

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПП.06.01 ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПМ.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В  
ГРУППАХ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Направление подготовки 44.02.01 Дошкольное образование**

**Квалификация:** воспитатель детей дошкольного возраста

**Срок обучения по ОП:** 3г 10м (очное обучение) 4г 4 мес (заочное обучение)

**Форма обучения:** очная, заочная

**Образовательный стандарт (ФГОС) N 743 от 17.08.2022**

**Автор (ы)-составители:** Салманова Д.А., Велиева С.Г.

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета  
ДГПУ (протокол №3 от «28» апреля 2023г.

Председатель УМС д.ф.н., профессор  
Дибиров И.А.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	9
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	11
4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

## Место производственной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения вида деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно- эстетическое развитие»:

организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление по выбору: изобразительное искусство).

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

### 1.1. Цель производственной практики

Цель практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта.

С целью овладения видом деятельности (по выбору) в соответствии с направленностью - организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление по выбору: изобразительное искусство) - студент в ходе производственной практики должен:

Код и наименование компетенции	Знания, умения
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для	<p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</p>

<p>выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>	<p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования.</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты.</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p><b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p> <p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты</p>	<p><b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>

антикоррупционного поведения.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.
	<b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.
	<b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.
	<b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

профессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического	<b>Навыки:</b> научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в

<p>развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной</p>	<p>области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p><b>Умения:</b> анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи; понимать искусство в его диалектическом развитии; выделять произведения искусства различных стилей; применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства; самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; составлять эскизы; разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p><b>Знания</b> основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию; основные стили и направления в изобразительном искусстве; специфику видов и жанров изобразительного искусства; терминологию искусствоведческого исследования;</p>
---	--

<p>программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения; теорию изобразительного искусства; особенности организации художественной деятельности дошкольников; этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей; законы цветоведения; законы композиции; законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение природы; технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки; особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
--	---

личностные результаты реализации программы воспитания:

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b>	<b>Код ЛР</b>
<p><b>Эстетические чувства</b> Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	ЛР 11
<p>Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес.</p>	ЛР 18
<p>Организовывающий собственную определяющий методы решения профессиональных задач, оценивающий их эффективность и качество.</p>	ЛР 19
<p>Работающий в коллективе и команде, взаимодействующий с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	ЛР 20
<p>Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации.</p>	ЛР 21

## **1.2. Количество недель (часов) на освоение программы производственной практики: 36 часов**

Программа предусматривает производственную практику, которая реализуется в организациях образовательного профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области дошкольного образования.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом производственной практики является освоение обучающимися вида деятельности (по выбору) в соответствии с направленностью, общих и профессиональных компетенций. Студент должен:

<b>Владеть навыками</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов;</li><li>– разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</li><li>– планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</li><li>– создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</li><li>– проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</li></ul>
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи;</li><li>– понимать искусство в его диалектическом развитии;</li><li>– выделять произведения искусства различных стилей;</li><li>– применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства;</li><li>– самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов;</li><li>– формулировать свое оценочное суждение письменно и устно;</li><li>– владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества;</li><li>– применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов;</li><li>– составлять эскизы;</li><li>– разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</li><li>– планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul>
<b>Знать</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;</li> <li>– основные стили и направления в изобразительном искусстве;</li> <li>– специфику видов и жанров изобразительного искусства;</li> <li>– терминологию искусствоведческого исследования;</li> <li>– творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения;</li> <li>– теорию изобразительного искусства;</li> <li>– особенности организации художественной деятельности дошкольников;</li> <li>– этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей;</li> <li>– законы цветоведения;</li> <li>– законы композиции;</li> <li>– законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры;</li> <li>– технологию живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов;</li> <li>– основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов;</li> <li>– основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки;</li> <li>– особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>– основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Структура производственной практики

#### 3.2. Содержание производственной практики

№	Разделы практики, трудоемкость (в часах)	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1	Ознакомительный,	Участие в установочной конференции, инструктаже, консультации по разработке и планированию деятельности.
2	Основной	Знакомство с ДОО - базой практики, возрастной группой. Изучение методических и технических возможностей ДОО, возрастной группы. Консультирование у воспитателя – наставника по различным видам планирования. Проектирование различных видов деятельности, разработка планов. Подготовка дидактических материалов, ТСО для проведения различных видов деятельности. Проведение занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в одной возрастной группе. Проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе. Проведение занятий по нетрадиционному рисованию в одной возрастной группе. Проведение занятий по декоративно-прикладному творчеству в одной возрастной группе. Проведение занятий по лепке в одной возрастной группе. Проведение занятий по художественной обработке материалов в одной возрастной группе. Ведение дневника производственной практики.
3	Итоговый	Подготовка отчетной документации. Подготовка и проведение итоговой конференции.

## **4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

### **4.1. Перечень документов, необходимых для проведения производственной практики**

Приказ Министерства образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся».

Положение об учебных и производственных практиках, обучающихся по программам среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении.

Методические указания по подготовке и оформлению отчетной документации по итогам прохождения обучающимися учебных и производственных практик по программам среднего профессионального образования.

Положение о порядке и условиях возмещения стоимости проезда, обучающихся к месту проведения практической подготовки и обратно, а также оплаты проживания обучающихся вне места жительства в период прохождения практики (06.05.2022 г.).

Программа производственной практики по специальности 44.02.01 Дошкольное образование по ПМ.06. Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития.

График учебного процесса.

Договоры о сотрудничестве с образовательными организациями по организации практической подготовки обучающихся.

Приказ о распределении студентов по местам практики и назначении руководителей практики.

### **4.2. Требования к материально-техническому обеспечению практики**

Производственная практика реализуется в организациях образовательного профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области дошкольного образования.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Материально-техническая база образовательных организаций, в которых реализуется программа практики, соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений.

Производственная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации по компетенции «Дошкольное воспитание».

Перечень материально-технического обеспечения, необходимый для реализации целей и задач производственной практики:

а) для групповой и индивидуальной работы - аудитории, оборудованные производственной мебелью, с видеопроекционным оборудованием, аудиоаппаратурой, компьютерами, доступом в Интернет;

б) библиотека.

### **4.3. Информационное обеспечение практики**

Информационно-образовательная среда включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты, мультимедиа проектор, CD-проигрыватель), наличие службы поддержки применения ИКТ, доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР).

Учебно-методическое и информационное обеспечение направлено на обеспечение

постоянного и устойчивого доступа студентов, методистов и руководителей баз практики к любой информации, связанной с реализацией программы производственной практики, планируемыми результатами.

## **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

### **а) основные источники:**

1. Юревич С. Н. Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими): учеб. пособие для СПО / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина; под ред. С. Н. Юревич. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10781-4. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/BF9B7B72-0D88-431B-87B9-B3FF9B5B92AD](http://www.biblio-online.ru/book/BF9B7B72-0D88-431B-87B9-B3FF9B5B92AD)
2. Микляева Н. В. Теоретические основы дошкольного образования: учебник для СПО / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общ. ред. Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 496 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02131-8. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/7B8F346C-3101-4D9C-AE19-49412FEFA340](http://www.biblio-online.ru/book/7B8F346C-3101-4D9C-AE19-49412FEFA340)
3. Зверева О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник для СПО / О. Л. Зверева, А. Н. Ганичева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06952-5. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/030F323A-AA5C-419B-AD4F-171CF7189D9E](http://www.biblio-online.ru/book/030F323A-AA5C-419B-AD4F-171CF7189D9E)
4. Юревич С. Н. Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими): учеб. пособие для СПО / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина; под ред. С. Н. Юревич. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10781-4. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/BF9B7B72-0D88-431B-87B9-B3FF9B5B92AD](http://www.biblio-online.ru/book/BF9B7B72-0D88-431B-87B9-B3FF9B5B92AD)
5. Прохорова О. Г. Семейное воспитание: учебник для СПО / О. Г. Прохорова, Е. И. Холостова; под ред. О. Г. Прохоровой, Е. И. Холостовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 379 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08730-7. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/E7B86300-B560-44C1-A660-3BE2880E2021](http://www.biblio-online.ru/book/E7B86300-B560-44C1-A660-3BE2880E2021)
6. Коджаспирова Г. М. Педагогика: учебник для СПО / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 719 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08638-6. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/E267C82E-ECCA-424C-8780-2F08C4CA3ABE](http://www.biblio-online.ru/book/E267C82E-ECCA-424C-8780-2F08C4CA3ABE)

### **б) дополнительные источники:**

1. Галигузова Л. Н. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для СПО / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07084-2. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/203C0051-49B4-4DCB-9F5D-455F213CAD09](http://www.biblio-online.ru/book/203C0051-49B4-4DCB-9F5D-455F213CAD09)
2. Бочарова Н. И. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье: учеб. пособие для СПО / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05479-8. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/BBBB6951-414C-4E37-BF8B-11F96E3EE7C3](http://www.biblio-online.ru/book/BBBB6951-414C-4E37-BF8B-11F96E3EE7C3)
3. Галасюк И. Н. Семейная психология: методика «оценка детско-родительского взаимодействия». Evaluation of child-parent interaction (есри-2. 0): практ. пособие / И. Н. Галасюк, Т. В. Шинина. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Серия: Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-09636-1. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/B5C0084A-60AF-41A8-8198-37CA61D34E05](http://www.biblio-online.ru/book/B5C0084A-60AF-41A8-8198-37CA61D34E05)

### **в) Интернет – ресурсы:**

1. ЭБС «Юрайт» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
2. ЭБС «Юрайт» (раздел «Легендарные книги») [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
3. Электронно-библиотечная система «Лань» <http://e.lanbook.com/>
4. ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru» <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>

5. ООО «Издательства «ДРОФА» ЭУИ базы данных ЛЕСТА [www.lecta.rosuchebnik.ru](http://www.lecta.rosuchebnik.ru)
6. ООО «ИМЦ Арсенал образования» ЭИ приложения «Школа в кармане» [школавкармане.рф](http://школавкармане.рф)
7. «Университетская информационная система РОССИЯ» <http://uisrussia.msu.ru>
8. «Научный архив» <https://научныйархив.рф/>
9. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
10. Парламентская библиотека. Федеральное собрание Российской Федерации. Государственная Дума. Официальный сайт <http://www.duma.gov.ru/analytics/library/>
11. Официальный сайт Министерства образования Ставропольского края <http://www.stavminobr.ru/>
12. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
13. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов <http://fgosvo.ru/>
14. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
15. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
16. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>
17. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
18. Учреждение Российской академии образования. Научная педагогическая библиотека им. К. Д. Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>
19. Сайт Екатерины Кисловой <http://ekislova.ru/>
20. Справочный портал «Энциклопедиум: энциклопедии, словари ,справочники» <http://enc.biblioclub.ru/>
21. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» <http://gramota.ru/slovari/online/#3>
22. Сайт «СЛОВАРИ.РУ» <https://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
23. Словари, энциклопедии справочники онлайн <https://slovaronline.com/>
24. Энциклопедии и справочник интернета <https://library.mirea.ru/Pecy>
25. Журнальный зал: литературный интернет-проект <http://magazines.russ.ru/>
26. Развитие личности: журнал (входит в перечень ВАК) <http://rl-online.ru/>
27. Электронная база данных обзор СМИ Polpred.com <http://polpred.com/>

#### **4.4. Кадровое обеспечение практики**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 01 Образование и наука, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет. Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, у к а з а н н ы м в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии). Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 01 Образование и наука, не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

#### **4.5. Организация практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Выбор места прохождения и задания практики согласуются с требованием их доступности и возможности для данных обучающихся.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

## 5.1. Контроль работы практикантов и их отчетность

Основными критериями оценивания результатов практики являются:

- объективность, всесторонний учет выполненного объема работы и анализ ее качества;
- учет индивидуально - личностных особенностей каждого студента, степень сформированности профессиональных компетенций;
- уровень профессиональной направленности: интерес к педагогической профессии, ответственное и творческое отношение к работе, инициативность, активность, самостоятельность, исполнительность, доброжелательное отношение к учащимся и коллегам.

Учет выполненной работы ведется каждым студентом ежедневно в дневнике практики. Записи в дневнике должны содержать краткое описание выполненной работы. Дневники проверяются и подписываются руководителем группы по практике.

По результатам практики обучающимся составляется отчет по практике, который утверждается организацией. По окончании практики студент сдает письменный отчет руководителю группы по практике одновременно с дневником, подписанным руководителем организации и лицом, ответственным за прохождение практики. Отчет по практике должен содержать анализ конкретно выполненной студентом деятельности в период практики, организации его деятельности, выводы и предложения. Цель отчета – определение уровня полученных знаний и практических навыков. Отчет должен показать умение обучающегося использовать научный, методический аппарат разных дисциплин для решения профессиональных задач. В отчете должны быть отражены итоги деятельности обучающегося, анализ с выводами и предложениями. В отчете может найти отражение работа, выполненная студентом по заданию работников баз практики.

Методисты совместно с воспитателями оценивают уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, уровень выполнения профессионального вида деятельности по выбору. По результатам практики руководителями практики от Филиала и от образовательной организации заполняется аттестационный лист практики, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся общих и профессиональных компетенций в период прохождения практики. Аттестационный лист практики заполняется на каждого студента.

В процессе комплексного зачета с оценкой определяются уровень приобретенного практического опыта, уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, качество ведения документации. По итогам практики выставляется отметка.

Подготовка и сдача отчета по практике предполагают подготовку портфолио:

- заполнение отчетных форм дневника, комплектование приложения к нему;
- отзывы, благодарности от руководителей практик, руководства организаций, где студент проходил учебную практику;
- фото- и видеоматериалы, демонстрирующие наиболее интересные моменты прохождения производственной практики.

Итоговая конференция по практике включает: выступления студентов, руководителей практики, педагогических работников баз практики: обмен опытом; анализ педагогической деятельности на практике; обсуждение проблем и путей совершенствования организации практики; проведение выставки методических работ студентов по программе практики.

## 5.2. Контроль и оценка результатов освоения видов профессиональной деятельности

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих и профессиональных компетенций и обеспечивающих их умений.

Код и наименование ОК, ПК	Критерии оценки	Методы оценки
---------------------------	-----------------	---------------

<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p>	<p>Обоснованность выбора методов и приёмов взаимодействия с детьми проводимому мероприятию; соответствие самоанализа результатов собственной деятельности экспертной оценке; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи профессиональной деятельности.</p>	<p>Оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики.</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; рациональность распределения времени на все этапы решения задачи; совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа профессиональной деятельности.</p>	<p>Экспертная оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики.</p>
<p>ОК.03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использование актуальной нормативно-правовой документации по дополнительной квалификации в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.</p>	<p>Экспертная оценка практических работ в процессе производственной практики.</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p>Соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, с руководством, коллегами и социальными партнерами; аргументированная трансляция своей точки зрения; точное и своевременное выполнение поручений руководителя; эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности; объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования.</p>	<p>Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающихся в ходе выполнения практических парных (групповых) заданий. Самоанализ и самооценка деятельности в паре, группе, команде.</p>

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотность изложения своих мыслей и оформления документов по профессиональной тематике на государственном языке; соблюдение правил оформления документов и построения устных сообщений.	Оценка соблюдения правил оформления документов на государственном языке Российской Федерации.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать	Понимание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; осознание значимости профессиональной	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением
осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	деятельности воспитателя детей дошкольного возраста.	обучающегося в ходе производственной практики.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение норм экологической безопасности; определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста.	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе производственной практики.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; использование средств профилактики перенапряжения, характерных для воспитателя детей дошкольного возраста.	Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе производственной практики.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Грамотное использование нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в вопросах организации и проведения мероприятий с детьми дошкольного возраста; соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности.	Оценка соблюдения правил оформления документов на государственном языке Российской Федерации.

<p>ПК.6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>Соответствие формулировки цели, задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста принципу диагностичности. Соответствие содержания парциальной образовательной программы детей раннего и дошкольного возраста целям и задачам художественно-эстетического развития. Оформление содержания парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию в соответствии с требованиями ФГОС ДО.</p>	<p>Экспертная оценка профессиональной документации.</p>
<p>ПК. 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Соответствие методов и приёмов процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности детей дошкольного возраста. Содержание процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста представлено логично и последовательно, с использованием терминологии, характерной для теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>Экспертная оценка профессиональной документации. Экспертная оценка деятельности в процессе производственной практики.</p>
<p>ПК.6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>Соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию теме, цели, задачам, планируемым результатам парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию характеру художественной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в зависимости от образовательной ситуации. Использование изобразительных материалов и оборудования в различных видах продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>Экспертная оценка элементов РППС. Экспертная оценка деятельности в процессе производственной практики.</p>

<p>ПК.6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>Соблюдение правил техники безопасности при проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Соответствие структуры и длительности занятий по художественно-эстетическому развитию методическим требованиям.</p> <p>Соответствие содержания занятия по художественно-эстетическому развитию возрастным особенностям, уровню подготовленности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Соответствие показа и объяснения виду художественной деятельности; этапу формирования изобразительного умения; особенностям восприятия детьми раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>соблюдение алгоритма при анализе детских работ.</p>	<p>Экспертная оценка деятельности в процессе производственной практики.</p>
---	--	---

### 5.3. Критерии оценки деятельности практикантов в период практики

Положительная оценка по практике выставляется при полной сформированности компетенций в ходе освоения содержания программы практики в части освоения вида деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие».

Шкала оценивания	Критерии оценивания
<p><b>отлично</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практикантом освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»;</li> <li>– занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста проведены на высоком организационно - методическом уровне, обосновано выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина;</li> <li>– практикант продемонстрировал глубокие знания теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей</li> </ul>

	<p>раннего и дошкольного возраста, творческую самостоятельность в подборе дидактического материала при построении, проведении и анализе занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практикант самостоятельно организывает процесс обучения продуктивным видам деятельности, обобщает опыт, пользуется передовыми педагогическими технологиями;</li> <li>– легко устанавливает психологический контакт детьми дошкольного возраста;</li> <li>– все задания по практике выполнялись своевременно, верно;</li> <li>– дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, грамотно оформлена;</li> <li>– в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых организаций</li> </ul>
<b>хорошо</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практикантом освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»;</li> <li>– занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста проведены на достаточном организационно-методическом уровне, обосновано выдвигались, решались образовательно-воспитательные задачи, применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина;</li> <li>– однако недостаточно эффективно использовались отдельные методические приемы обучения детей дошкольного возраста;</li> </ul>
<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>удовлетворительно</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практикант продемонстрировал знание теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста, самостоятельность в подборе дидактического материала при построении, проведении и анализе занятий, однако допускал незначительные недочеты, ошибки в построении и проведении занятия;</li> <li>– практикант самостоятельно организывает процесс обучения продуктивным видам деятельности, обобщает опыт;</li> <li>– самостоятельно устанавливает психологический контакт с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– все задания по практике выполнялись своевременно, верно;</li> <li>– дневник практики оформлен, отчетная документация представлена, оформлена с незначительными недочетами; в наличии положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых организаций</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практикантом недостаточно освоены профессиональные и общие компетенции данного вида профессиональной деятельности по выбору, в соответствии с направленностью «Художественно-эстетическое развитие»;</li> <li>– при проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста практикант в реализации образовательно-воспитательных задач допускает ошибки;</li> <li>– практикант испытывает затруднения в применении теории и методики организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста на практике, при анализе занятий не дифференцирует собственные ошибки и недостатки;</li> <li>– не всегда может установить контакт с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– допущены ошибки в оформлении документации, несвоевременно представлен отчет;</li> <li>– в наличии в целом положительные отзывы, оценки руководителей практики от базовых организаций</li> </ul>
<p><b>неудовлетворительно</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ставится в случае, если практикант не приступил к освоению программ практики</li> </ul>

