

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ДАГЕСТАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
методической работе

 И.А. Джамбаева

« 11 » 01 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2. В. 03 (У) ФОЛЬКЛОРНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили «Родной язык и литература» и «Иностранный язык»

Квалификация Бакалавр

Формы и сроки обучения Очно - 5 лет, заочно – 5 лет 6 мес.

Форма обучения	Виды учебной работы					
	Трудоёмкость	Лекции (час)	Практические занятия (час)	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
Очная	108				108	зачет
Заочная	108				108	зачет

Махачкала
2022

Гусейнова М.Б., Гамзиева Л.Б., Омарова З.С. Рабочая программа по фольклорной практике. – Махачкала: ДГПУ, 2022., 27 с.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры дагестанской литературы: (протокол №10 от 17.06.2022 г.)

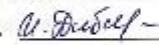
Зав. кафедрой: Шабаева Л.А., к.ф.н., доцент 

учёного совета факультета дагестанской филологии

(протокол №10 от 20.06.2022 г.)

Председатель: Омарова З.С., к.ф.н., доцент 

учебно - методического совета ДГПУ (протокол №4 от 28.06.2022 г.)

Председатель УМС: Дибиров И. А. 

Профиль: Филология
Квалификация: Педагог
Формы и сроки обучения: Online - 2 сем. 2022 - 2 сем. 2023

Уровень обучения	Курс/семестр	Средние баллы			
		Дисциплины	Курсовые проекты	Экспертные оценки	Итого
1 курс	1 сем.				
1 курс	2 сем.				

I. ЦЕЛЬ И НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРАКТИКИ

Учебная (фольклорная) практика предполагает получение студентами базовых профессиональных компетенций, вследствие чего она может носить ознакомительный характер, включать в себя несколько этапов и быть реализованной в формах учебно-исследовательской работы, исполнительской, творческой практики и др.

Учебная (фольклорная) практика проводится на кафедре дагестанской литературы, в учебных аудиториях, а также в населенных пунктах с целью получения первичных профессиональных умений и навыков.

Целями фольклорной практики являются:

- практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
- овладение методиками сбора, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;
- полевое исследование локальной / региональной традиции.

В результате прохождения учебной практики студент должен получить навыки сбора и обработки материалов устного народного творчества по всем жанрам фольклора народов Дагестана с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Задачи фольклорной практики:

- актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курса «Фольклор родного народа»;
- приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
- пополнение фольклорного архива (фонда, медиатеки) кафедры;
- овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

Фольклорная практика проводится с целью закрепления полученных знаний и приобретения практических навыков и способностей самостоятельной научно-исследовательской и аналитической работы, а также практического участия в научно-исследовательской работе коллективов исследователей.

В результате прохождения практики студент должен

знать:

- теоретические основы современных проблем национальной фольклористики;
- приёмы и методы собирания фольклорных произведений.

уметь:

- анализировать труды отечественных и зарубежных фольклористов;
- ориентироваться в наиболее общих и важных проблемах теоретической дагестанской фольклористики в современном ее состоянии;
- записывать и систематизировать фольклор народов Дагестана;
- вести разговор со знатоком фольклорного наследия исследуемого региона.

владеть:

- навыками фольклорной собирательской работы;
- навыками классификации и анализа фольклорного материала.

Способы и формы проведения учебной (фольклорной) практики

Основные **формы проведения** практики – индивидуально-групповая.

Способы проведения - практика проводится непрерывно, путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени.

Учебная (фольклорная) практика осуществляется следующими способами: в качестве стационарной и выездной практики.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника (с указанием шифра компетенций и индикаторов их достижения)

Компетенция	Индикаторы компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
	УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
	ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

<p>ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p> <p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>

В результате изучения дисциплины, обучающиеся должны:

Компетенция	Знать:	Уметь:	Владеть:
<p>УК-1 Системное и критическое мышление. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p>	<p>особенности системного и критического мышления и готовность к нему; практические последствия предложенного решения задачи</p>	<p>применять логические формы и процедуры; анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p>	<p>способностью сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. способностью аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение.</p>
<p>ПК-1 Способен разрабатывать и применять образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и информационными технологиями для обеспечения качества учебно-воспитательного</p>	<p>основы проектирования результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока</p>	<p>осуществлять отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения</p>	<p>навыками проектирования плана-конспекта/технологической карты уроков родного языка и литературы, русского языка; навыками формировать познавательную мотивацию обучающихся к области родного языка и литературы, русского языка в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>

процесса			
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	<p>концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и английскому языку, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и иностранному языку в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов «Русский язык», «Иностранный язык»; формы, методы и средства обучения русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора;</p>	<p>проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык», «Иностранный язык»; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и иностранному и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому и иностранному языкам (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и иностранному и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства</p>	<p>умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому и иностранному языкам и современными образовательными технологиями.</p>

		обучения по предметам «Родной язык», «Иностранный язык»	
--	--	---	--

III. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная практика проходит на кафедре дагестанской литературы ДГПУ.

Фольклорная практика проводится в 4 семестре. Для освоения фольклорной практики студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Фольклор родного народа». Прохождение фольклорной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История родной литературы», «Литературное краеведение», «История культуры родного народа», дисциплин по выбору студента, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой аттестации.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

Перечень действующих предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Фольклор родного народа, История культуры родного народа	История родной литературы, Литературное краеведение

Данная программа входит в базовый компонент по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Родной язык и литература» и «Иностранный язык». Теоретическую базу фольклорной практики составляет дисциплина «Фольклор родного народа».

Требования к входным знаниям и умениям, приобретенных в результате освоения предшествующих частей ОПОП:

-студент должен знать теоретические основы изучения устного народного творчества, классификации фольклорных родов и жанров, фольклорные традиции определенного региона;

-уметь собирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения устного народного творчества;

-быть готовым к общению с носителями фольклорной традиции.

IV. ОБЪЕМ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость учебной (предметно-содержательной) практики составляет **3** зачетные единицы (108 часов).

Учебная практика проводится во 2 семестре в установленные учебным планом сроки.

V. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПРАКТИКИ

В ходе прохождения учебной (фольклорной) практики используются следующие образовательные технологии: практические занятия с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий (метод проектов, метод дебатов, обучающие игры, метод конструктивной дискуссии и др.).

Для реализации компетентностного подхода в учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы организации и проведения занятий. Интерактивные формы позволяют организовать активное взаимодействие всех участников учебного процесса.

Для обучения в режиме интерактивного подхода использование *проблемных ситуаций* очень важно и означает, что обучаемые получают необходимые знания как систему взаимосвязанных навыков и умений для решения практических задач, особенно навыки творческого решения поставленных задач.

Проблемные ситуации создаются с помощью моделирования реальных ситуаций, которые интересны обучаемым. Использование проблемных ситуаций убеждает студентов в понимании того, что знания усваиваются в динамике, при активном участии всех обучаемых, в результате самостоятельной работы над решением конкретных задач.

Важно выбрать рациональное соотношение между: письменными и устными заданиями. Задания рассчитаны на групповую, парную или индивидуальную деятельность и нацелены на развитие языковых, речевых и коммуникативных навыков.

Дискуссия – учащиеся вовлекаются в обсуждение проблемной ситуации в мини группах или в одной группе с целью поиска путей и способов решения проблемы. Проблемная ситуация для дискуссии может быть представлена в форме вопроса, провокационного высказывания, пословицы, поговорки, предложения, стереотипных предубеждений и т.д. Успешность дискуссии зависит от способности преподавателя обозначить проблему, организовать вовлечение в обсуждение наибольшего количества учащихся

Презентация – устное выступление перед учебной группой с кратким и относительно развернутым высказыванием на определенную тему. Выступление перед аудиторией может отражать результаты изучения какого-либо вопроса по фольклору родного народа, литературы по определенной тематике или подводить итоги небольшой исследовательской работы. Презентация является подлинно коммуникативным упражнением, которое обычно используется на более продвинутом этапе и предполагает следующее построение: 1) краткое вступление, включающее в себя основную идею и формулировку цели выступления; 2) подробное представление информации, развитие основной идеи – ее обоснование, уточнение, пояснение; 3) выводы и заключение; 4) приглашение к обсуждению.

Тесты. Для контроля за уровнем усвоения образовательной программы используются различные типы *тестов достижений*, а также *коммуникативные и обучающие*. Тесты достижений ориентированы исключительно на проверку усвоения пройденного материала. С их помощью проверяется владение материалом. От формулировки тестового задания и его содержания во многом зависит успех процедуры тестирования. В методике для проверки уровня владения материалом по фольклору наибольшее распространение получили следующие типы заданий:

- выбор правильного ответа из числа предложенных вариантов;
- перекрёстный выбор. При выполнении задания следует подобрать пару, соотносимую по смыслу со словом (словосочетанием, предложением) в левой части;

- выбор из двух возможностей. В тесте даны два утверждения (вопроса), один из которых правильный. Такие задания используют для проверки понимания;
- тест-определение. Обучаемый должен определить и кратко объяснить значение названия, термины, фразы;
- тест-описание. Задание направлено на формирование навыков аудирования и развитие умений устной речи. Студентам предоставляется запись текста на электронном носителе, необходимо после прослушивания выполнить ряд конкретных заданий.

Для контроля понимания в процессе чтения целесообразно использовать как наиболее адекватные избирательные тесты множественного выбора в следующих разновидностях:

- выбор правильного ответа на вопрос;
- завершение начатого высказывания на основе предложенных тезисов;
- расположение по порядку, группировка фактов;
- перекрёстный выбор, установление соответствий;
- вычёркивание специально вставленных лишних слов;
- заполнение пробелов специально пропущенными словами.

Перечень заданий для проведения фольклорной практики: подготовить библиографический список по обсуждаемым проблемам; подготовить отчет (в форме эссе) о результатах исследования.

№ п/п	Наименование этапов проведения (разделов) практики	Содержание практики по этапам проведения (разделам)	Форма отчетности
1	2	3	4
1.	Подготовительный	Проведение установочной конференции (ознакомление обучающихся с целями и задачами практики, с условиями проведения практики, с требованиями, предъявляемыми в период прохождения практики, а также распределение обучающихся по базам практики). Определение графика консультаций, форм работы и взаимодействия с руководителем практики. Ознакомление обучающегося с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка.	Собеседование.
2.	Ознакомительный этап	Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность педагога. Изучение нормативно-правовых документов по организации образовательного процесса, в том числе в условиях ЭОиДОТ. Ознакомление с научно-методической литературой по практике согласно рабочей программе практики.	Собеседование, консультирование

		<p>Ознакомление с учебно-тематическими планами и процессом прохождения фольклорной практики. Получение заданий для прохождения практики от методиста практики.</p>	
		<p>Инструктаж обучающегося по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка в профильной организации (места прохождения практики)</p>	<p>Лист инструктажа обучающегося по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка</p>
3.	Этап реализации	<p>Выполнение заданий рабочей программы практики и индивидуального задания.</p>	<p>Устный опрос, готовность к выполнению заданий практики, проверка наличия заданий и готовности студентов к их реализации, анализ предварительных результатов выполнения заданий.</p>
		<p>Сбор, обработка и систематизация практического материала для выполнения задания по практике. Анализ достижения целей и задач, решаемых в период прохождения практики, определение необходимости корректирующих действий по содержанию работы (результаты могут быть представлены с использованием графиков, диаграмм и др.). Формулирование предварительных выводов. Представление руководителю практики собранных материалов и обсуждение с ним результатов работы.</p>	<p>Контроль заполнения и согласования индивидуальной книжки обучающегося по практике. Презентация обучающимся части выполненной работы.</p>

4.	Заключительный этап	Выработка на основе проведенного исследования выводов и предложений. Подготовка отчетной документации по итогам практики.	отчет по практике
----	---------------------	---	-------------------

VI. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Формы отчетности по учебной практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практик, а так же описание показателей и критериев их оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Главной формой отчетности по учебной практике является **дневник** и **портфолио**, в которых отражаются выполнение всех заданий практики.

Дневник студента-практиканта включает в себя: индивидуальный план работы практиканта и составляется в 1 день учебной практики и включает в себя план-задание от руководителя практики (1 этап учебной практики), содержит ежедневное фиксирование проделанной работы, результатов наблюдений, проводимых мероприятий, рефлексивного анализа событий дня.(2 этап практики), **Отчет** о прохождении учебной практики(3 этап) который включает:

- описание конкретной учебной ситуации, в которой находился практикант;
- описание конкретных задач, которые были поставлены перед практикантом;
- описание собственной деятельности практиканта, проводимые им действия и мероприятия, оценка их эффективности;
- описание достижений/неудач студента-практиканта во время учебной практики;
- анализ причин достижения/не достижения поставленных целей;
- общая оценка практикантом выполнения программы практики;
- предложения по улучшению работы.

Портфолио практиканта включает сбор заданий по реализации индивидуального плана работы с видео- и аудиозаписями.

Зачет по всем видам практик включается в расписание зачетно-экзаменационной сессии студентов согласно п.3.3 Положения о курсовых работах и зачетах ДГПУ.

6.1. Перечень компетенций и описание средств текущего контроля успеваемости

№ п/п	Перечень компетенций	Средства текущего контроля успеваемости
1	УК-1	портфолио
2	ОПК-4	дневник по практике
3	ПК-1	анкетирование, интервьюирование, беседы
4	ПК -3	«Методическая копилка», проведение профориентационной работы, письменный отчет и др.

Аттестация по практике осуществляется в форме зачета. Обучающийся представляет отчетные документы о выполнении индивидуального задания на практику в установленные сроки.

а. Критерии оценки деятельности практиканта

Объектами оценки учебной (фольклорной) практики являются:

1. Дневник практиканта, включающий в себя:

- индивидуальный план
- ежедневную работу практиканта
- отчет практиканта;
- характеристику руководителя.

2. Портфолио практиканта, включающее в себя:

- проекты учебных и внеучебных заданий, не вошедшие в дневник;
- материалы диагностической работы с учащимся;
- фото- и видеоматериалы;
- рабочую тетрадь с записями песен, сказочной прозы (преданий, легенд, сказаний и т.д.), сказок, обрядово-ритуальных форм, фольклорных форм детской культуры.

Критериями оценки являются:

1. выполнение программы практики, качество представленной отчетной документации;
2. уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания, методов);
3. степень сформированности компетенций;

б. Описание шкал оценивания.

В оценку дифференцированного зачета включается оценка всех видов заданий по методике, педагогике и психологии.

При оценке практики учитывается:

- качество учебной работы, уровень владения иностранным языком;
- общая культура и культура речи;
- подготовка презентаций для обсуждения в группах;
- отношение студента к практике;

—оформление продуктов деятельности в период учебной практики.

Оценочная шкала	Критерии оценивания
2 – «неудовлетворительно»	Оценка “неудовлетворительно” ставится студенту, который не выполнил программу, обнаружил слабые теоретические знания, не сумел применить их на практике. Дисциплина в период практики плохая. Цели и задачи практики не достигнуты.
3 – «удовлетворительно»	Оценки "удовлетворительно" заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и, справляющийся с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знакомых с основной литературой, рекомендованной программой. Ставится студенту, который выполнил программу практики, но не показал глубоких теоретических знаний и умений применения их на практике, допускал ошибки в планировании и в практической деятельности.
4 – «хорошо»	Оценка "хорошо" ставится студенту, который полностью выполнил весь намеченный объем работы, проявил инициативу, но не смог вести творческий поиск или не проявил потребность в творческом росте. Заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе практические задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по практике и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. Подготовил портфолио по практике, в котором отразил все виды деятельности на практике, красочно и иллюстративно оформил его, представил фото-, видеоматериалы на электронном носителе.
5 – «отлично»	Оценка "отлично" ставится студенту, который выполнил в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы, проявил самостоятельность, творческий подход, общую и профессиональную культуру. Заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, свободно владеющий устной речью по тематике предусмотренной программой практики. Подготовил портфолио по практике, в котором отразил все виды деятельности на практике, красочно и иллюстративно оформил его, представил видеоролик с личным участием по индивидуальному заданию.

6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Таблица 4. Контрольные задания по учебной (фольклорной) практике

№ п	Наименование раздела практики	Вид самостоятельной работы	Задания	Трудоемкость (в акад. часах.)	Форма отчетности
1	Учебный этап	1.Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Написание реферата «Фольклорные традиции местности», в котором студентам дается возможность использовать проблемные ситуации, связанные с обсуждаемой темой.	Подготовить устное сообщение по реферату. Выполнить тест по данной теме.	4	выполнение контролируемых тестов
	Учебный этап	1.Самостоятельное изучение вопросов раздела: домашнего задания. 2.Подготовка презентации «Фольклорные формы и жанры в культурной жизни местных жителей». Отбор материала для дискуссии.	Написать сочинение по данной теме.	6	выполнение контролируемых тестов
	Учебный этап	1.Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Подготовка презентации «Традиционные и новые формы фольклора в культуре малых	Подготовить устное сообщение по теме.	6	выполнение контролируемых тестов

		социальных групп». Отбор материала для дискуссии			
	Учебный этап	1. Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Подготовка монолога-сообщения: «Традиционные и новые фольклорные формы». Разработка ролевой игры.	Подготовить устное сообщение по теме. Подготовить рефераты по теме.	6	выполнение контролирующих тестов
2	Учебный этап	1. Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Подготовка презентации по теме. Ситуационный диалог.	Подготовить устное сообщение по теме.	6	выполнение контролирующих тестов
		1. Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Подготовка презентации по теме «Фольклорные тексты разных жанров». Ситуационный диалог.	Написать сочинение по данной теме. Подготовить рефераты.	4	выполнение контролирующих тестов
		Самостоятельное изучение вопросов раздела. Сбор материала и подготовка к дискуссии «Обрядово-ритуальные формы».	Подготовить устное сообщение по теме.	4	выполнение контролирующих тестов
	Учебный этап	Самостоятельное изучение вопросов раздела. Подготовка к дискуссии «Сказки и сказочная проза» Подготовка	Подготовить презентацию по данной теме.	4	выполнение контролирующих тестов

	ролевой игры по теме раздела.			
	1. Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Написание эссе по теме «Фольклорные песни местных жителей».	Написать сочинение по данной теме. Подготовить рефераты.	4	выполнение контролирующих тестов
	1. Самостоятельное изучение вопросов раздела. 2. Написание эссе по теме «Фольклорные формы детской культуры»	Подготовить презентацию по данной теме. Подготовить рефераты.	4	выполнение контролирующих тестов

6.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

1. Составление индивидуального плана по фольклорной практике
2. Обследование фольклорных традиций местности
3. Сбор и обработка фольклорных текстов различных жанров
4. Запись разговора со знатоком фольклорного наследия исследуемого региона
5. Представление диктофонной или видеозаписи фольклорного материала
6. Классификация собранного фольклорного материала
7. Контрольная работа по дагестанской фольклористике в современном ее состоянии
8. Составление списка литературных источников
9. Написание статьи по теме «Фольклор народов Дагестана»
10. Определение ключевых терминов и понятий по фольклористике
11. Описание экспериментальной работы
12. Написание выводов по собранной информации
13. Оформление отчетов, дневников по фольклорной практике

На основании представленных документов, характеристики практиканта и оценок руководителей практики от профильной организации и университета факультетским руководителем практик выставляется итоговая оценка.

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экземпляров
Основная литература			

1.	Шабанова П.А. Рабочая программа дисциплины "Фольклор родного (лакского) народа", Махачкала, 2015г.	ДГПУ	5
2	Казимагомедова Ф.И. Рабочая программа дисциплины "Фольклор родного (лезгинского) народа» программа рекомендована к изданию на заседании методического совета университета. Махачкала, 2015	ДГПУ	5
3	Магомедова Х.И. Рабочая программа «Фольклор родного аварского народа». Махачкала, 2012г.	ДГПУ	1
4	Казимагомедова Ф.И., Джаниева С.С. Фольклор родного народа (лезгинский). Махачкала 2012г.	ДГПУ	1
5	Ашурбеков А.А. Рабочая программа «Фольклор родного народа (табасаранского)». Махачкала, 2012 г.	ДГПУ	1
6	Багомедов Р.Р. Рабочая программа «Фольклор родного (даргинского) народа». Махачкала, 2012	ДГПУ	1
7	Абдуллаева М.Ш. Фольклор в контексте культуры, материалы Второй Всероссийской научной конференции (Махачкала, 10 марта 2011 г.).	ДГПУ	1
Дополнительная литература			
1	Казимагомедова Ф.И., Усманова С.С. Учебная программа «Родное (лезгинское) устное народное творчество». Махачкала, 2009	ДГПУ	7
2	Гасанова Р.Х., Мирзоев Ш.А. и др Учебн. хрестомат. для дошкольного учреждений «Фольклор и литература народов Дагестана». Махачкала, 2010 г.	ДГПУ	1
3	Даргинский народный фольклор. Тесты на даргинском языке. Махачкала, 2005	ДГПУ	1
4	М.Ш. Абдулаева; ред. М.Ш. Абдулаева, А.Дж. Магомедов Э.Б. Абдуллаева Фольклор в контексте культуры. материалы Всероссийской научной конференции (Махачкала, 12 марта 2009 г.), Махачкала, 2009г.	ДГПУ	4
5	Аджиев А.М. Фольклор народов Дагестана о Великой Отечественной войне. Махачкала, 2006 г.	ДНЦ РАН	2

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- ссылки на Интернет-ресурсы:

1. ЭБС (из нашей библиотеки)
<http://www.iprbookshop.ru>
2. <http://www.litera.ru>
3. <http://www.vavilon.ru>
4. www.magazines.russ.ru
5. www.edulib.ru
6. www.feb-web.ru
7. www.ilibrary.ru
8. www.klassika.ru
9. www.pushkin.niv.ru
10. www.poetry.dax.ru
11. www.poetry.hl.ru
12. www.stihi-poezia.narod.ru

Перечень информационных технологий, используемых при проведении фольклорной практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии находят широкое представление в практике устной и письменной речи родного и русского языков. Использование указанных ресурсов предполагается для подготовки презентаций, а также при самостоятельной работе студентов.

Перечень информационных технологий, используемых при прохождении учебной (фольклорной) практики:

1. Компьютерная программа «Microsoft PowerPoint» – для подготовки слайд-презентаций при проведении практических занятий.
2. Компьютерная программа «MyTest» – для подготовки и проведения тестирования на практических занятиях, олимпиадах и зачетах.
3. Среда электронного обучения «Мудл» ДГПУ г. Махачкала (<http://www.moodle.dgpu.ru/>) – для подготовки к практическим занятиям.
4. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» (<http://www.gramota.ru>) – для подготовки к лекционным, семинарским и практическим занятиям.
5. Викизнание (<http://wikireality.ru/>) – большая универсальная гипертекстовая электронная энциклопедия, разрабатываемая в сети Интернет с помощью Wiki-технологии.
6. Википедия (<https://ru.wikipedia.org>) – свободная электронная энциклопедия

Материально-техническое обеспечение учебной (фольклорной) практики

Применение современных образовательных технологий предполагает использование академической аудитории для проведения занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран, интерактивная доска, аудио- и видеопаратуры, медиазал с возможностью просмотра спутникового телевидения). Для прохождения фольклорной практики на факультете имеется:

- комплект электронных презентаций/слайдов, видео-уроков
- аудитория (№ 97, 82, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, интерактивная доска).
- компьютерный класс (№ 82)
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук интерактивная доска).
- нетехнические вспомогательные средства (словари);
- технические вспомогательные средства (репродукции, презентации PowerPoint, звуковые записи).

Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари, учебные и аутентичные печатные, аудио- и видеоматериалы, Интернет-ресурсы). Программы: Microsoft PowerPoint 2010, Adobe Acrobat либо Foxit Reader. Наглядные, аудиовизуальные, технические средства обучения: компьютер, мультимедиа, аудиовизуальные материалы.

VIII. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ (ФОЛЬКЛОРНОЙ) ПРАКТИКИ

1.Целью учебной (фольклорной) практики является закрепление и углубление теоретической и практической подготовки обучающихся по основным дисциплинам в области фольклора народов Дагестана.

2. Место учебной (фольклорной) практики в структуре ОПОП ВО:

Фольклорная практика является обязательным этапом обучения бакалавра и предусматривается учебным планом (основной профессиональной образовательной программой) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Родной язык и литература» и «Иностранный язык».

3. Требования к результатам освоения практики:

Компетенция	Индикаторы компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
	УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
	ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p> <p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>

1. Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

2. Семестр: 4

3. Основные разделы (этапы):

- подготовительный этап;
- ознакомительный этап;
- этап реализации;
- заключительный этап.

4. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:
Зачет.

5. Авторы:

Омарова З.С., Гамзаева Л.Б., Гусейнова М.Б.