

ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Художественно-графический факультет

**Кафедра декоративно-прикладного искусства и методики
преподавания**

Утверждаю
начальник УМУ

_____ «_____»
_____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б2.О. 05(П).1 педагогическая практика

Направление - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили: «Изобразительное искусство» и «Дополнительное образование»

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения – очная, заочная

Нормативный срок обучения - 5 лет, 5.6 лет.

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы					
		Лекции	Лабор. занятия	Практ. занятия	Промежут. контроль	СРС	Форма аттестации
		НЕДЕЛЬ					
Очная	432	8		432			Зачет с оценкой
Заочная	432	8		432			Зачет с оценкой

Махачкала 2021г.

Программу составили:

Раджабов И.М., д.п.н., профессор,

Программа утверждена на заседании:

кафедры декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
(протокол №__ от «__»_____ 2021г.)

Зав. **Рашидов О. К.**, к. п. н., профессор. _____ 2021г.

Программа одобрена на заседании УМС художественно-графического факультета:

(протокол №__ от «__»_____ 2021г.)

Председатель УМС Омаров Х. Г, к. п. н., профессор _____
_____2021г.

подпись

Программа одобрена Советом УМО ДГПУ:

протокол №__ от «__»_____ 2021.

Начальник УМС: Дибиров И.А. _____ 2021г.

1. Цель и задачи производственной (1-ой педагогической) практики

Цель производственной (1-ой педагогической) практики - является закрепление и углубление полученных теоретических знаний по изученным дисциплинам и овладение необходимыми методами обучения и воспитания в образовательной области технологии, формирование и развитие практических навыков и компетенций бакалавра технологии, приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности, подготовка к комплексному выполнению функций учителя технологии и классного руководителя.

Задачи производственной (1-ой педагогической) практики:

- воспитание устойчивого интереса и любви к выбранной профессии;
- дальнейшее развитие, закрепление и совершенствование общепедагогических умений и навыков по планированию всех видов учебно-воспитательной работы;
- рациональному подбору форм, методов, приемов педагогического воздействия;
- приобретение студентами навыков самостоятельного ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- подготовка студентов к проведению различного типа уроков, использованию разнообразных педагогических приемов и методов;
- выработка творческого, исследовательского подхода к педагогической деятельности;
- изучение основ методики работы с родителями учащихся;
- дальнейшее формирование специфических умений и навыков учителя технологии, предпринимательства и экономики;
- интеграция и обобщение ранее приобретенных профессионально-педагогических знаний;
- выработка творческого отношения к педагогическому труду;
- ознакомление с состоянием учебно-воспитательной работы в образовательных учреждениях и изучение передового опыта работы учителей образовательной области «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»;
- изучение возможностей, потребностей, достижений учащихся в области технологического образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качественного образования, в том числе с использованием информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.
- формирование педагогического мышления и умений педагогической рефлексии;
- развитие творческого, исследовательского подхода к педагогической деятельности;
- поиск и становление индивидуального стиля педагогической деятельности.

2. Место производственной (1-ой педагогической) практики в структуре ОПОП ВО бакалавриата

В процессе изучения дисциплин профессионального цикла и по выбору студенты осваивают содержание предметной, психолого-педагогической и методической составляющих будущей педагогической деятельности. На практических и лабораторных занятиях образовательных дисциплин «Педагогика», «Методика обучения ИЗО и ДПИ», «Педагогическое мастерство», «Методика воспитательной работы» студенты приобретают умения по планированию, организации, контролю учебного процесса по предметам профессионального цикла, где у них формируется опыт организации воспитательной работы с обучаемыми и коммуникаций с участниками образовательного процесса.

Освоение содержания образовательной дисциплины «Психология», позволяет студентам на педагогической практике организовать групповую и индивидуальную работу с разными категориями школьников, учитывать их индивидуальные психологические особенности при проведении учебной и воспитательной работы. Отдельные элементы педагогического мастерства студентов, углубление их знаний по отраслям педагогической науки осуществляется на занятиях дисциплин по выбору.

Подготовка к производственной (1-ой педагогической) практике осуществляется так же в ходе прохождения учебной (технологической) практики по освоению первичных профессиональных умений и навыков по профилям.

Производственная (1-ая педагогическая) практика базируется на изучении всех дисциплин учебного плана.

Логическая взаимосвязь производственной (1-ой педагогической) практики с другими частями ОПОП прослеживается в наличии одинаковых терминов, в соответствующих тезаурусах, схожих компонентов понятийно терминологических систем, единых общенаучных подходов к решению возникающих проблем (деятельностный подход, системный анализ).

Основу содержательно-методической взаимосвязи производственной (1-ой педагогической) практики с другими частями ОПОП составляет формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, перечисленных в задачах практики.

Производственная (1-ая педагогическая) практика должна обеспечить высокую профессиональную подготовку, студента, совершенствование его педагогического и методического мастерства.

3. Способы и формы производственной (педагогической) практики

Форма проведения – индивидуально - групповая, практика проводится непрерывно, путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени.

Способы проведения - стационарная и выездная.

4. Место, время проведения производственной (1-ой педагогической) практики и ее объем

Местами проведения производственной (1-ой педагогической) практики являются общеобразовательные школы, лицеи, гимназии городов и районов Республики Дагестан на основании заключенных с ними договоров. Практика проводится в 8 семестре.

Общая трудоемкость производственной (1-ой педагогической) практики определяется базовым учебным планом и составляет 12 зачетных единиц (432 часа). Продолжительность практики - 8 недель.

Производственная (1-ая педагогическая) практика проходит в сроки, определяемые рабочим учебным планом и приказом по университету.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

наличием в образовательном учреждении:

- высококвалифицированных специалистов;
- современной материально-технической базы;
- современных учебно-методических комплексов;
- современного программного обеспечения.

Группы формируются в составе не более 10 человек на одного руководителя.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (1-ой педагогической) практики

В результате прохождения производственной (1-ой педагогической) практики обучающийся должен овладеть следующими компетенции (перечень реализуемых компетенций согласно ОПОП) (Таблица 1).

Таблица 1.

Перечень реализуемых компетенций

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование	
	в области педагогической деятельности (ОПК)	
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
ОПК-1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	
ОПК-2.	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	
ОПК-3.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ОПК-4.	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ОПК-5.	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	
ОПК-6.	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	
ОПК-8.	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ПК-1	– способен разрабатывать и реализовывать программы дисциплин изобразительного и декоративно-прикладного искусства в различных типах образовательных учреждений	
ПК-2	– способен реализовывать процесс обучения, эстетического воспитания и художественно-творческого развития обучающихся в сфере общего и дополнительного образования	
ПК-3	- способен демонстрировать свободное владение выразительными средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, проявлять креативность композиционного мышления в художественно-творческой и педагогической деятельности	

6. Структура и содержание учебной производственной (1-ой педагогической) практики

Учебно-методическая работа студента-практиканта посвящена освоению и апробации различных технологий проведения уроков теоретического и

производственного обучения, внеучебных занятий и индивидуальной учебной работы с различными категориями учащихся.

Воспитательная работа направлена на овладение студентами методов воспитательного воздействия и формирования умений по организации внеклассных, воспитательных мероприятий, оздоровительно-досуговой работы с учащимися.

Психологический раздел практики предусматривает изучение личности учащегося и учебной группы образовательной организации с помощью методов психологической диагностики.

Практика включает в себя следующие этапы (Таблица 2.):

- подготовительно-рефлексивный;
- адаптационный;
- деятельностный;
- заключительный.

Таблица 2.

Этапы и содержание производственной (1-ой педагогической) практики

№ п/п	Этапы практики	Виды деятельности, включая самостоятельную работу студентов	Формы текущего контроля
1.	Подготовительно-рефлексивный этап	<p><i>Выбор</i> учебных организаций для прохождения практики, распределение практикантов по образовательным организациям, закрепление методистов формирование совместных графиков (планов) работы.</p> <p><i>Предварительная</i> подготовка студентов к практике:</p> <p>вводные лекции:</p> <p>1) «Традиционные и инновационные формы организации учебной и внеучебной работы по предмету;</p> <p>2) «Методы и приемы изучения личности учащегося»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные консультации педагогов, психологов, методистов, преподавателей. • семинар «Содержание и задачи практики. Технология составления отчетной документации». <p><i>Тестирование</i> педагогических способностей студентов и самоанализ их результатов.</p> <p><i>Установочная</i> конференция на факультете.</p>	Собеседование и консультирование. Проверка наличия у студентов документации по практике. Самоанализ готовности к практике.
2.	Адаптационный этап	<p><i>Рабочее совещание</i> на базе образовательной организации: распределение по группам (классам, курсам), закрепление за преподавателями по специальности и кураторами</p>	Краткий отчет с характеристикой образовательной организации (место нахождения, кадровый состав,

		<p>(классными руководителями). Знакомство с педагогическим коллективом и учащимися. Формирование индивидуальных планов по учебной и воспитательной деятельности и их согласование с руководителями практик.</p> <p><i>Изучение</i> материально-технической, информационной, образовательной, социальной среды, системы организации учебно-воспитательного процесса и специфики образовательной организации.</p> <p><i>Посещение</i> уроков и воспитательных мероприятий в прикрепленной группе, наблюдение и анализ.</p> <p><i>Оформление</i> документов практиканта (дневник, протоколы и анализ уроков, уголок практиканта).</p> <p><i>Составление</i> плана прохождения практики и его утверждение.</p> <p><i>Выбор</i> ученика для составления психолого-педагогической характеристики, разработка технологии его изучения и подбор методик.</p>	<p>материальная база, характеристика учебной группы).</p> <p>Обобщающий анализ посещенных уроков теоретического обучения.</p> <p>Обобщающий анализ посещенных уроков производственного обучения.</p> <p>Сформированные индивидуальные планы по учебной и воспитательной деятельности практиканта.</p>
3.	Деятельностный этап	<p>Учебная работа</p> <p><i>Посещение и анализ</i> уроков учителей и студентов – практикантов.</p> <p><i>Подготовка и обсуждение</i> плана - конспекта уроков с методистами по специальности, преподавателями, мастерами производственного обучения.</p> <p><i>Проведение</i> пробных и зачетных уроков (не менее трех).</p> <p><i>Методический</i> анализ и самоанализ уроков практикантов.</p> <p><i>Оформление</i> методических и дидактических материалов.</p> <p><i>Участие</i> в конкурсе «Лучший проект урока».</p> <p>Воспитательная работа</p> <p><i>Подготовка</i> внеклассных занятий по предмету, воспитательных мероприятий и их</p>	<p>Планы, конспекты зачетных уроков с использованием активных методов и дидактические разработки к ним.</p> <p>Анализ и самоанализ внеклассных и воспитательных мероприятий.</p> <p>Психолого-педагогическая характеристика на учащегося.</p>

		<p>проведение (не менее трех). <i>Посещение</i> внеучебных занятий и воспитательных мероприятий, проводимых студентами-практикантами и учителями, участие в их обсуждении. <i>Анализ</i> ежедневной воспитательной работе в дневнике практиканта, самоанализ проведенных внеклассных занятий и воспитательных мероприятий. Психологическая работа <i>Выбор</i> ученика для составления его психолого-педагогической характеристики. <i>Выбор</i> методов и методик исследования совместно с методистом по психологии. <i>Диагностическая работа</i> (наблюдение, тестирование, беседа с учеником). <i>Составление</i> развернутой психолого-педагогической характеристики личности учащегося. <i>Обсуждение</i> характеристики с классным руководителем, преподавателями, методистом по психологии. <i>Подготовка</i> рекомендаций для классного руководителя, ученика и его родителей. Взаимодействие с родителями и педагогическим коллективом <i>Посещение</i> учащихся на дому. <i>Участие</i> в подготовке и проведении родительского собрания. <i>Выполнение</i> заданий администрацией школы, классного руководителя. <i>Участие</i> в педагогическом совете образовательной организации, совете профилактики школы (по согласованию с администрацией)</p>	
4.	Заключительный этап	<p><i>Оформление</i> отчетной документации – портфолио практиканта (дневник, фото и видео отчет, грамоты). <i>Участие</i> в итоговых</p>	<p>Проверка отчетной документации. Защита отчета студентов. Дифференцированный</p>

	<p>конференциях: в образовательной организации и на факультете; <i>Проведение</i> и участие в выставке продуктов педагогической деятельности студентов и учащихся; <i>Подведение</i> итогов практики на заседаниях кафедр и ученого совета института;</p>	зачет.
--	---	--------

Содержание программы

Содержание и основные виды педагогической деятельности студентов 4 курса

1. Ознакомление с постановкой учебно-воспитательной работы в средней общеобразовательной школе: беседы с администрацией, учителями, изучение плана работы школы, системы и организации обучения Изобразительного и декоративно-прикладного искусства, общественно полезного и производительного труда; анализ расписания уроков; знакомство с оборудованием и оснащением учебных мастерских и кабинета графики.

2. Учебно-воспитательная работа по технологии и графике, посещение уроков и внеклассных занятий учителей-методистов по Изобразительному и декоративно-прикладному искусства, других учителей; изучение учебной программы, календарно-тематических и поурочных планов учителей-методистов, планов внеклассной работы по технологии; выявление уровня знаний, умений и навыков учащихся по данному предмету на основе анализа классных журналов, тетрадей учащихся, их графических и практических работ; разработка планов-конспектов и проведение уроков ИЗО и ДПИ (не менее 8 уроков); подбор и изготовление наглядных пособий, дидактического материала, образца изделий.

3. Проведение внеурочной воспитательной работы в классе: ознакомление с планом работы классного руководителя; изучение личности школьника и классного коллектива; участие в воспитательной работе с учащимися; самостоятельная организация и проведение воспитательной работы с учащимися (не менее 4-6 мероприятий).

4. Методическая и исследовательская работа студентов: овладение умениями научно-методического анализа учебных книг и пособий; анализ своей педагогической деятельности, профессионально-личностных качеств, уровня педагогической культуры; сбор материала для дипломной работы.

Примерный план-сетка работы студента-практиканта 4 курса

№ недель и подпрактики	Содержание и основные виды педагогической деятельности студента	Осуществление контроля за выполнением
1	<p><i>Установочная конференция по подпрактике.</i> Распределение согласно приказу по ДГПУ по местам прохождения практики. Ознакомление с постановкой учебно-воспитательной работы в базовых средних общеобразовательных школах: беседы с администрацией, учителями, изучение учебного плана и плана воспитательной работы школы, системы организации технологической подготовки школьников,</p>	<p>Факультетский руководитель Методист по специальности Методист по специальности, администрация базовой школы, учитель-методист базовой школы</p>

	<p>общественно полезного и производительного труда; знакомство с оборудованием и оснащением учебных мастерских и кабинет.</p> <p>Знакомство с классным руководителем и коллективом учащихся закрепленного класса. Посещение уроков по различным предметам в своем классе. Беседы с учителями - предметниками о коллективе класса. Беседы с активом класса и отдельными учащимися. Изучение плана работы классного руководителя.</p> <p>Посещение уроков учителей образовательной области: «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство».</p> <p>Ознакомление с календарно-тематическими планами учителей образовательной области: «ИЗО искусства».</p> <p>Составление и утверждение индивидуального графика и плана работы на период практики.</p>	<p>Групповой руководитель, классный руководитель, учитель- методист базовой школы</p> <p>Методист по специальности, классный руководитель, учитель-методист базовой школы</p>
2	<p>Посещение уроков образовательной области «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» учителей базовой школы, их анализ.</p> <p>Изучение примерных и рабочих программ по технологии и графике. Разработка графика проведения уроков в период практики. Изучение литературы (научной и учебно-методической) по темам предстоящих уроков. Разработка планов - конспектов уроков. Подбор имеющегося и изготовление недостающего дидактического материала, ТСО и т.п. Утверждение планов-конспектов уроков у учителя-методиста.</p> <p>Посещение уроков в закрепленном классе.</p> <p>Беседа с классным руководителем о задачах и системе воспитательной работы в классном коллективе. Беседы с учащимися закрепленного класса. Посещение классного часа. Посещение внеклассных мероприятий по образовательной области «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство».</p> <p>Знакомство и беседа со школьным психологом. Психолого-педагогические консультации по изучению учащихся и составлению психолого-педагогических характеристик.</p>	<p>Методист по специальности, учитель- методист базовой школы</p> <p>Методист по специальности, классный руководитель</p> <p>Преподаватели педагогике и психологии</p>
3	<p>Посещение уроков образовательной области «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» учителей базовой школы, их анализ.</p> <p>Изучение литературы (научной и учебно-методической) по темам предстоящих уроков. Подбор и изготовление дидактического материала (наглядных пособий, образцов изделий, инструкционных и технологических карт и т.д.) для предстоящих уроков. Составление планов-конспектов уроков, их утверждение у учителя-методиста. Проведение уроков технологии с их последующим анализом.</p> <p>Посещение уроков других студентов - практикантов, их обсуждение и анализ. Выявление уровня знаний, умений и навыков учащихся по технологии на основе анализа классного журнала, тетрадей учащихся, их графических и практических работ. Проверка домашних заданий</p>	<p>Методист по специальности, учитель- методист</p> <p>Методист по специальности, классный руководитель, преподаватели педагогике и психологии</p>

	<p>учащихся. Проведение внеурочной воспитательной работы в закреплённом классе: участие в воспитательных мероприятиях класса и школы.</p> <p>Посещение учащегося на дому. Беседа с родителями.</p>	
4	<p>Изучение научной и учебно-методической литературы по темам предстоящих уроков. Подбор и изготовление дидактического материала, необходимого для проведения будущих уроков. Составление планов-конспектов уроков, их обсуждение с учителем-методистом и утверждение.</p> <p>Проведение уроков ИЗО искусства с их последующим анализом.</p> <p>Посещение уроков других студентов-практикантов, их анализ.</p> <p>Проверка контрольных, практических, графических и т.п. работ учащихся. Выставление оценок в классный журнал и дневники учащихся.</p> <p>Проведение разработанных самостоятельно внеклассных мероприятий в закреплённом классе.</p> <p>Составление психолого-педагогической характеристики какого-либо учащегося из закреплённого класса; его анкетирование и профконсультация.</p> <p>Сбор экспериментальных данных для выпускной квалификационной работы.</p>	<p>Методист по специальности, учитель методист, преподаватели педагогики и психологии</p> <p>Методист по специальности, преподаватели педагогики и психологии, классный руководитель</p>
5	<p>Изучение научной и учебно-методической литературы по темам предстоящих уроков. Подбор и изготовление дидактического материала, необходимого для проведения будущих уроков. Составление планов-конспектов уроков, их обсуждение с учителем-методистом и утверждение. Проведение уроков технологии с их последующим анализом.</p> <p>Посещение уроков других студентов-практикантов, их анализ.</p> <p>Проверка контрольных, практических, графических и т.п. работ учащихся</p> <p>Выставление оценок в классный журнал и дневники учащихся.</p> <p>Проведение разработанных самостоятельно внеклассных мероприятий в закреплённом классе.</p> <p>Составление психолого-педагогической характеристики какого-либо учащегося из закреплённого класса; его анкетирование.</p> <p>Сбор экспериментальных данных для выпускной квалификационной работы.</p>	<p>Методист по специальности, учитель методист, преподаватели педагогики и психологии</p> <p>Методист по специальности, преподаватели педагогики и психологии, классный руководитель</p>
6	<p>Изучение научной и учебно-методической литературы по темам предстоящих уроков. Подбор и изготовление дидактического материала, необходимого для проведения будущих уроков. Составление планов-конспектов уроков, их обсуждение с учителем-методистом и утверждение. Проведение уроков технологии с их последующим анализом.</p> <p>Посещение уроков других студентов - практикантов, их анализ.</p>	<p>Методист по специальности, учитель методист, преподаватели педагогики и психологии</p> <p>Методист по специальности, преподаватели</p>

<p>Проверка контрольных, практических, графических и т.п. работ учащихся Выставление оценок в классный журнал и дневники учащихся Проведение разработанных самостоятельно внеклассных мероприятий в закрепленном классе.</p> <p>Составление психолого-педагогической характеристики какого-либо учащегося из закрепленного класса; его анкетирование и профконсультация.</p> <p>Сбор экспериментальных данных для дипломной работы.</p> <p>Подготовка к итоговой конференции по педпрактики. Оформление отчета по педпрактики и другой отчетной документации.</p>	<p>педагогики и психологии, классный руководитель</p>
---	---

7. Форма отчетности по практике

Главной формой отчетности по производственной (1-ой педагогической) практике является дневник и портфолио, в которых отражаются выполнение всех заданий практики.

Дневник включает в себя: индивидуальные планы работы практиканта по учебной и воспитательной работе; анализ ежедневной работы; психолого-педагогическая характеристика личности ученика и классного коллектива; конспекты уроков (в том числе и внеклассного мероприятия по предмету), конспект воспитательного мероприятия; отчет о практике; характеристика практиканта.

Портфолио включает в себя: проекты учебных и внеучебных занятий, не вошедших в дневник, а так же фото и видео материалы.

Отчет практиканта должен содержать сведения о конкретной выполненной работе в период практики, а также краткое описание базы практики (профильной организации), ее деятельности, анализ своей работы, выводы и предложения по организации практики.

Итоги практики обсуждаются на итоговых конференциях факультетов (института), с привлечением специалистов профильной организации.

Зачет по всем видам практик включается в расписание зачетно-экзаменационной сессии студентов согласно п.3.3 Положения о курсовых работах и зачетах ДГПУ.

8. Фонд оценочных средств по производственной (1-ой педагогической) практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практик, а так же описание показателей и критериев их оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

8.1. а. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Этапы формирования			
		Подготовительный-рефлексивный этап	Адаптационный этап	Деятельный этап	Заключительный этап
УК-1	<p>УК-1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа.</p> <p>УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий.</p> <p>УК-1.3. Владеет: исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.</p>	+	+		
ОПК-1	<p>ОПК-1.1. Знать приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты начального, основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы трудового законодательства, нормы профессиональной этики;</p> <p>ОПК-1.2. Уметь анализировать положения нормативно-правовых актов в сфере образования и правильно их применять при решении практических задач профессиональной деятельности, с учетом норм профессиональной этики;</p> <p>ОПК-1.3. Владеть основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики;</p>	+	+	+	
ОПК-2	<p>ОПК-2.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику</p>	+	+		

	<p>использования ИКТ в педагогической деятельности;</p> <p>ОПК-2.2. Уметь разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями;</p> <p>ОПК-2.3. Владеть дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами использования ИКТ;</p>				
ОПК-3	<p>ОПК-3.1. Знать нормативно-правовые, психологические и педагогические закономерности и принципы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни; теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся;</p> <p>ОПК-3.2. Уметь определять и реализовывать формы, методы и средства для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования;</p> <p>ОПК-3.3. Владеть образовательными технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, требованиями инклюзивного образования;</p>		+	+	+
ОПК-4	<p>ОПК-4.1. Знать основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся;</p> <p>ОПК-4.2. Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и</p>	+	+	+	

	индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций ит.п.				
ОПК-5	ОПК-5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися. ОПК-5.2. Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся. ОПК-5.3. Владеет: действиями (навыками) применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся: формируемых в преподаваемом предмете предметных и мета-предметных результатов; действиями (навыками) освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.				
ОПК-6	ОПК-6.1. Знать психолого-педагогические закономерности и принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; подходы к выбору и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения в кон-тексте задач инклюзии; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей; ОПК-6.2. Уметь разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач инклюзивного образования; оценивать их результативность; использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) обучающихся, оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка; ОПК-6.3. Владеть методами разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития, обучающегося; приемами анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); технологиями реализации индивидуально ориентированных образовательных программ обучающихся;	+	+	+	+
ОПК-8	ОПК-8.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также		+	+	

	<p>основы их психодиагностики; основы психо-дидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;</p> <p>ОПК-8.2. Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;</p> <p>ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>				
ПК-1	<p>Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; особенности обучения в общеобразовательной школе и учреждениях дополнительного образования; требования федеральных государственных образовательных стандартов образования в области искусства; принципы планирования учебного процесса;</p> <p>Уметь: определять и обосновывать содержание, формы, методы и средства в соответствии с поставленными целями и задачами, возрастными особенностями и образовательными потребностями обучающихся;</p> <p>Владеть: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в области художественного образования; теоретическими знаниями и практическими навыками работы с учащимися в соответствии с современными требованиями в образовательных учреждениях различного типа.</p>	+	+	+	
ПК-2	<p>Знать: компоненты образовательной среды и их дидактические, воспитательные и развивающие возможности - принципы и подходы к организации образовательной и эстетической среды образовательного учреждения; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся в области художественного образования; художественно-культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельность;</p> <p>Уметь: создавать ситуации в учебной и внеучебной деятельности, содействующие формированию и развитию эмоционально-ценностного отношения к искусству, человеку и явлениям действительности; формировать устойчивую мотивацию к художественно-творческой деятельности;</p> <p>Владеть: приемами формирования образовательной среды для эффективной реализации программ обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству; навыками по созданию и применению дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей</p>	+	+	+	

	и образовательных потребностей обучающихся.				
ПК-3	<p>Знать: методы и приемы работы с художественными материалами, правила техники безопасности; основные виды и жанры изобразительного и декоративно-прикладного искусств; основные законы композиционного построения, теорию восприятия цвета и методику использования теоретических знаний при создании художественного произведения;</p> <p>Уметь: выразить свой творческий замысел средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, применяя знания законов композиции, перспективы и пластической анатомии; применять на практике знания техники и технологии художественных и вспомогательных материалов, инструментов; последовательно и планомерно вести творческий процесс, соблюдая технологические процессы и приемы при создании художественного произведения;</p> <p>Владеть: культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию природы для последующего создания творческих работ; различными техниками и технологиями изобразительного и декоративно-прикладного искусства; методиками формирования художественно-эстетических взглядов.</p>			+	+

б. Критерии оценки деятельности практиканта

Объектами оценки производственной (педагогической) практики являются:

1. Дневник практиканта, включающий в себя:
 - планы-конспекты зачетных уроков и воспитательных мероприятий;
 - методический анализ учебных и внеучебных занятий;
 - психолого-педагогическая характеристика на учащегося;
 - отчет практиканта;
 - характеристика учителя – предметника;
 - характеристика классного руководителя (куратора);
 - оценка деятельности практиканта руководителями предметно-методического и психолого-педагогического модулей.
2. Портфолио практиканта, включающее в себя:
 - проекты учебных и внеучебных занятий, не вошедшие в дневник;
 - материалы диагностической работы с учащимся;
 - фото и видео материалы;
 - грамоты, отзывы от организации.

Критериями оценки являются:

1. Выполнение программы практики, качество представленной отчетной документации;
2. Уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (её целей, задач, содержания, методов);
3. Степень сформированности компетенций.

в. Описание шкал оценивания

Оценочная шкала	Критерии оценивания
2 – «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, который не выполнил программу, обнаружил слабые теоретические знания, не сумел применить их на практике.
3 – «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, который выполнил программу практики, но не показал глубоких теоретических знаний и умений применения их на практике, допускал ошибки в планировании и в практической деятельности.
4 – «хорошо»	Оценка «хорошо» ставится студенту, который полностью выполнил весь намеченный объем работы, проявил инициативу, но не смог вести творческий поиск или не проявил потребность в творческом росте.
5 – «отлично»	Оценка «отлично» ставится студенту, который выполнил в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы, проявил самостоятельность, творческий подход, общую и профессиональную культуру.

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

1. Изучить: нормативно-правовую документацию, систему организации учебно-воспитательного процесса и специфику образовательной организации, материально-техническую базу.
2. Изучить учебные программы по специальности.
3. Изучить тематические и поурочные планы учителя – предметника.
4. Составить индивидуальный план учебной работы по специальности в период проведения практики.

5. Изучить план воспитательной работы классного руководителя.
6. Составить индивидуальный план воспитательной работы на период прохождения практики.
7. Сформировать методический анализ уроков учителей и практикантов, самоанализ своих уроков. (см. Приложение 1).
8. Разработать конспекты пробных, зачетных уроков и внеклассных занятий по специальности. (см. Приложение 2.).
9. Подготовить дидактические материалы, наглядные пособия к пробным, зачетным урокам и внеклассным занятиям по специальности
10. Самостоятельно провести не менее трех пробных и трех зачетных уроков и внеклассных занятий по специальности.
11. Составить индивидуальный план воспитательной работы по специальности в период проведения практики.
12. Провести не менее одного зачетного мероприятия по воспитательной работе. (см. Приложение 3).
13. Составить развернутую психолого-педагогическую характеристику личности учащегося. (см. Приложение 4).
14. Подготовить рекомендации для классного руководителя, ученика и его родителей.
15. Оформить отчетную документацию – дневник, портфолио, фото и видео отчет, грамоты.

8.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

На основании представленных документов, характеристики практиканта и оценок руководителей практики от профильной организации и университета факультетским руководителем практики выставляется итоговая оценка.

Методические рекомендации по составлению плана-конспекта урока предметной области «ИЗО искусства»

На основе изучения программы и календарно-тематического плана, учебной и методической литературы составляется план-конспект урока. Предлагается следующая последовательность работы: ознакомление с содержанием учебного материала урока, определение его структуры, анализ содержания учебного материала по теме урока и последовательности его изложения, изучение вопросов и заданий, иллюстраций к параграфу учебника по теме урока, постановка целей урока (образовательных, воспитательных, развивающих) исходя из содержания учебного материала, общих целей и задач трудового обучения, отраженных в программе.

Образовательные цели связаны с усвоением, закреплением и применением знаний и умений. Они, прежде всего, относятся к учащимся. Ученики должны четко представлять, какими знаниями, умениями и навыками и на каком уровне усвоения (ученическом, алгоритмическом, эвристическом или творческом) они должны овладеть, какие требования им будут предъявляться по теме данного урока. Обучая учащихся, учитель их и воспитывает, т.е. решает и воспитательные задачи. В свою очередь обучение и воспитание тесно связаны с развитием (например, с развитием представлений, воображения, мышления).

Если на данном уроке предполагается выполнение практической работы, выбирается объект труда. Намечается оборудование (оснащение) урока, как для учителя, так и для учащихся в зависимости от содержания учебного материала, целей урока, выбранных дидактических методов обучения. Составляется план урока, отражающий его структуру и примерное распределение учебного времени по отдельным этапам.

Затем составляется конспект урока, содержащий подробный ход урока.

Схема психолого-педагогического наблюдения урока предметной области «Технология»

Рекомендуется следующая последовательность действий при посещении и наблюдении уроков технологии и черчения:

- а) заготовка журнала или протокола наблюдений;
- б) выполнение подготовительной работы (заполнение в журнале или протоколе наблюдений общих сведений, данных об уроке, его целей, ознакомление с оснащением урока);
- в) наблюдение за деятельностью учителя и учащихся во время урока, ведение хронометража;
- г) формирование вопросов, замечаний, впечатлений, выводов.

Протокольную запись можно вести по схеме, приведенной ниже.

Школа, класс....

Тема

Дата....

Место урока в системе уроков....

Ф.И.О. учителя...

Продолжительность урока... Учебные, воспитательные, развивающие цели

Количество учащихся.... урока...

Время	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Замечания
	Организационный этап			
	Связь с предыдущим уроком. Проверка выполнения домашнего задания			
	Изложение нового материала			
	Вводный инструктаж по выполнению практической работы			
	Практическая работа учащихся			
	Заключительная часть урока. Сообщение домашнего задания			

Общие требования к анализу и самоанализу урока

1. Научная обоснованность, внимательность, такт, знание индивидуальных особенностей педагога.
2. Научный подход с опорой на психолого-педагогические науки и передовой опыт учителей, систематичность, учет всей совокупности слагаемых урока.
3. Выделение существенных сторон учебного процесса, анализирование «механизмов» формирования знаний, умений, навыков.
4. Учет двусторонности процесса обучения- преподавания и учения: анализ материала, отобранного учителем, анализ содержания ответов и высказываний учащихся.
5. Соответствие содержания урока программе.

6. Правильность определения учителем образовательной, воспитательной и развивающей целей урока.

7. Четкость и точность определения понятий, формулировок, законов, раскрытие значения знаний в практической деятельности.

8. Осуществление межпредметных связей.

9. Степень достоверности и доказательности ответов учащихся.

10. Качество планирования урока.

11. Состояние материальной базы.

12. Оценка урока по результативности (главным критерием здесь является достижение поставленных целей, умение учителя оказывать на учеников педагогическое воздействие).

13. Рекомендации учителю после разбора урока, целенаправленные и конкретные, по повышению качества его уроков, по предупреждению возможных ошибок и недостатков, по усилению внимания к подготовке урока, использованию наглядности, ТСО, по совершенствованию методов и приемов работы, по изучению методической литературы, по ознакомлению с опытом других учителей.

Примерная схема анализа теоретического занятия предметной области «Изобразительное искусство»

Анализ целей урока

1. Соответствие темы, целей и содержания урока. Оценка правильности и обоснованности, диагностичности дидактических, воспитательных и развивающих целей.

2. Учет при определении целей урока, его места в системе уроков.

3. Постановка учебных задач перед классом, целенаправленность его деятельности на уроке.

Организация занятия

1. Тип и структура урока, их соответствие целям, содержанию и методам.

2. Подготовка учащихся к уроку (альбомы, учебники, принадлежности, и т.д.)

3. Готовность классного помещения, мастерской к занятиям.

4. Организационная четкость, рациональное распределение и использование учебного времени.

5. Ознакомление учащихся с темой, планом и конкретными задачами урока; подведение итогов занятия.

6. Поведение учащихся во время занятия, их прилежание и заинтересованность.

Содержание урока

1. Обстоятельность, научная достоверность и доказательность изложения учителя, его комментариев и обобщений. Соответствие содержания урока требованиям учебных программ.

2. Полная и четкость определения понятий, формулировок, правил, законов.

3. Объединение знаний вокруг ключевых идей, выделение главного объекта прочного усвоения.

4. Включение в содержание темы новейших достижений науки и техники и других явлений современности, связь излагаемого материала с жизнью.

5. Реализация принципа политехнизма, раскрытие значения знаний для практики, их применения на предприятиях, в быту, в сфере общественных отношений.

6. Выбор и применение педагогом различных источников получения учениками знаний.

7. Систематичность, последовательность изложения, его доступность и образность, связь с ранее пройденным.

8. Осуществление межпредметных связей.

Методика проведения занятия

1. Соответствие использованных методов цели и содержанию урока, дидактической системе обучения, эффективность их применения; положительные моменты и неудачи в работе учителя.

2. Развитие познавательной активности учащихся, организация самостоятельной работы, наличие элементов исследовательской деятельности, привитие учащимся интереса к учению, специфических и общих умений и навыков.

3. Воспитательная эффективность использованных методов обучения, а также самой организации работы учащихся на занятии.

4. Формы и методы проверки знаний учащихся, их соответствие требованиям современного урока, эффективность; учет знаний учеников, квалифицированность и объективность оценки знаний, умений и навыков.

5. Характер тренировочных упражнений, их вариативность.

6. Методика и эффективность использования наглядности, ТСО.

7. Повторение пройденного на протяжении всего времени занятия, логическая связь нового материала с ранее изученным.

8. Приемы индивидуализации обучения, использование раздаточного материала, организация групповой и индивидуальной работы.

9. Закрепление материала: работа с учебниками, справочной и дополнительной литературой, выполнение упражнений, самостоятельных и творческих работ дифференцированного характера, решение технических и графических задач и т.д.

10. Содержание, дозировка и методика домашнего задания, инструктаж о его выполнении, индивидуализация и дифференциация домашнего задания

11. Борьба за соблюдение единого графического и орфографического режима, работа с тетрадями учащихся.

Качество знаний учащихся

1. Степень достоверности и доказательности ответов учащихся, соответствие их знаний современному уровню содержания предмета и программ.

2. Степень самостоятельности мышления учащихся, умение оригинально, творчески решать стоящие перед ними проблемы, применять полученные знания в конкретной ситуации.

3. Удачные и неудачные комментарии ответов учащихся учителем; обоснованность учителем сделанных на уроке оценок, подведение итога проверки задания.

Соблюдение учителем Изобразительного искусства санитарно-гигиенических норм, психологических и этических требований к уроку

1. Обстановка в мастерской, кабинете; чистота, освещенность и т.д.

2. Собранность и внимательность учителя, его самообладание, педагогический такт, соблюдение норм педагогической этики, речь (дикция, темп, культура речи, эмоциональность), стиль общения.

3. Наблюдательность, вдумчивость, находчивость, аккуратность педагога.

4. Морально - психологический климат занятия.

Выводы и предложения

1. Общая оценка урока по его результативности. Достижение целей урока.

2. Краткая характеристика основных достоинств и недостатков данного занятия;

3. Предложения по закреплению и совершенствованию положительных качеств урока и преодолению недостатков.

4. Учет ранее высказанных замечаний и рекомендаций (если таковые имели место).

5.Рекомендации учителю по изучению соответствующей литературы, посещению уроков других, более опытных педагогов и т. д.

Примерная схема анализа практического занятия

Анализ целей занятия

1. Соответствие темы, целей и содержания занятия. Оценка правильности и обоснованности, диагностичности поставленных целей.

2. Четкость постановки учебных задач перед учащимися, целенаправленность их практической деятельности.

Оценка организационной деятельности учителя технологии

1. Наличие и качество учебно-материальной базы занятия.

2. Наличие плана урока и краткого конспекта вводного инструктажа.

3. Владение преподавателем (мастером) научным содержанием учебного материала. Уровень его профессионального мастерства.

4. Создание атмосферы оптимального темпа работы учащихся.

5. Контроль преподавателя и самоконтроль учащихся.

6. Соблюдение санитарно-гигиенических условий в учебных мастерских и гигиенических требований к уроку; перемена видов деятельности с целью устранения переутомления учащихся.

7. Выполнение преподавателем (мастером) психологических требований к организации урока (учет психологических особенностей учащихся, умение управлять своим психическим состоянием, сочетание высокой требовательности с доброжелательностью и справедливостью, уважением к детям, педагогический такт).

8. Организация занятия с точки зрения требований и правил охраны труда и техники безопасности.

Оценка деятельности учителя ИЗО и ДПИ с точки зрения дидактики

1. Обеспечение во время занятия неразрывного единства обучения и воспитания, научности и систематичности.

2. Активизация в ходе практической работы познавательной деятельности учащихся.

3. Оптимальность методов обучения, используемых при опросе, объяснении, закреплении материала, выполнении практической работы. Обучение методам работы новаторов производства.

4. Методика личного показа трудовых приемов. Демонстрация трудовых действий в замедленном темпе. Сочетание объяснения и демонстрации при изготовлении изделий, формировании умений и навыков, закреплении их.

5. Умение преподавателя (мастера) эффективно использовать межпредметные связи.

6. Методика и эффективность использования наглядности, ТСО

7. Методика закрепления и проверки усвоения учащимися нового материала. Инструктирование по самоконтролю.

8. Использование учениками инструкционно - технологической документации при изготовлении изделий.

9. Методика подведения итогов занятия. Анализ качества выполнения учащимися заданий, выявление типичных ошибок, их причин, затруднений, имевших место в формировании профессиональных умений и навыков.

10.Эффективность контроля за качеством знаний, умений и навыков школьников. Объективность оценки.

11.Степень достижения главной дидактической цели занятия (какого уровня обученности достигли учащиеся).

Воспитательная деятельность учителя ИЗО и ДПИ в ходе проведения занятий

1. Воспитание у учащихся творчества и инициативы, развития технического мышления и конструкторских способностей.
2. Воспитание желания работать сознательно и качественно, высокопродуктивно; глубокое уважение к людям труда и ко всему тому, что создано трудом человека.
3. Привитие учащимся умений и навыков производственной культуры труда.
4. Состояние дисциплины и организованности школьников; микроклимат на занятии.
5. Степень воспитательного воздействия личности преподавателя на учащихся.

Характеристика работы класса (группы)

1. Отношение учащихся к занятию. Их внимание, активность, работоспособность и дисциплинированность.
2. Степень достоверности и доказательности ответов учащихся, соответствие их знаний и умений современному уровню содержания трудового обучения.
3. Наличие у учащихся познавательного интереса к теме занятия, к выбранному профилю профессиональной подготовки.
4. Степень самостоятельности мышления учащихся, умение оригинально и творчески решать стоящие перед ними проблемы, применять полученные знания в конкретной ситуации.
5. Умение учеников читать чертежи, использовать техническую документацию, производить графические расчеты; умение пользоваться различными инструментами, приспособлениями и приборами.

Выводы и предложения

1. Достижение образовательной, воспитательной и развивающей целей занятия.
2. Общая оценка занятия по методике проведения, научному уровню, краткая характеристика основных положительных моментов и недостатков.
3. Предложения и рекомендации.

Определение индивидуального стиля педагогической деятельности учителя ИЗО и ДПИ

Выделяются содержательные и динамические характеристики индивидуального стиля.

Содержательные:

- преимущественная ориентация на отдельные стороны учебно-воспитательного процесса, т.е. либо на результаты, либо на процесс обучения;
- степень адекватности планирования учебно-воспитательного процесса;
- оперативность-консервативность в использовании средств и способов педагогической деятельности;

Динамические:

- гибкость или традиционность;
- импульсивность либо осторожность;
- степень устойчивости по отношению к изменяющейся ситуации; уровень стабильности эмоционального отношения к учащимся;
- уровень требовательности;
- направленность рефлексии в сложной, критической ситуации: на себя, на других, на обстоятельства.

Существует четыре индивидуальных стиля деятельности учителя. Два из них полярные; эмоционально-импровизационный (преимущественная ориентация на процесс обучения) и рассуждающие - методичный (преимущественная ориентация на результаты обучения). Два других - промежуточные: эмоционально-методичный и рассуждающе-импровизационный.

Характеристика стилей

Эмоционально-импровизационный

Преимущественная ориентация на процесс обучения. Объяснение нового материала учитель строит логично, интересно, однако в процесс объяснения у него часто отсутствует «обратная связь» с учащимися. Во время опроса учитель обращается в основном к сильным ученикам, интересующим его, спрашивает их в быстром темпе, задает неформальные вопросы, но при этом говорит мало, не дожидается, пока учащиеся сформулируют свой ответ самостоятельно. Для учителя характерно недостаточно адекватное планирование учебно-воспитательного процесса. Для обработки на уроке он выбирает наиболее интересный, выигрышный материал, а менее интересный, хотя и важный, оставляет для самостоятельной работы учащихся. Недостаточно представлены в деятельности такого учителя закрепление и повторение, обобщение учебного материала, контроль знаний и умений учеников. Также его отличает повышенная чувствительность, которая, с одной стороны, обуславливает чрезмерную зависимость от ситуации на уроке, а с другой - чуткость, внимание, проницательность.

Рассуждающее - методичный стиль

Преимущественная ориентировка на результаты обучения. Учебный процесс планирует адекватно. Учитель проявляет значительную консервативность в выборе форм и методов, средств обучения, используя из уроков в урок один и тот же стандартный набор их. Предпочитает репродуктивные виды деятельности учащихся. В процессе опроса предпочтение отдает небольшому количеству учеников, дает каждому из них много времени на обдумывание ответа, особое внимание уделяет слабым учащимся.

Достоинствами этого стиля являются высокая методичность (т.е. систематичность закрепления и повторения, обобщения учебного материала, постоянный контроль за уровнем знаний учащихся). Что касается динамических характеристик, то характерными являются меньшая зависимость от ситуации на уроке, высокая требовательность, осторожность, традиционность, пониженная чувствительность, отсутствие демонстративности, самолюбование.

Эмоционально-методичный стиль

Характерна ориентация и на процесс, и на результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, высокая оперативность, некоторое преобладание интуитивности над рефлексивностью. Учитель поэтапно отрабатывает материал, следит за уровнем знаний, умений и навыков всех учащихся (как сильных, так и слабых), в его деятельности постоянно представлены такие виды, как закрепление и повторение, оценка и проверка знаний и умений учащихся.

Отличает этот стиль высокая оперативность, частая смена видов работы на уроке, коллективные обсуждения. Учитель стремится активизировать детей не с помощью внешней занимательности, а заинтересовать их особенностями самого предмета.

Рассуждающее - импровизационный стиль

Характерна ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебного процесса, сочетание интуитивности и рефлексивности. По сравнению с учителями эмоциональных стилей педагог проявляет меньшую изобретательность в подборе и варьировании методов обучения, не всегда способен обеспечить высокий темп работы, реже практикует коллективное обсуждение. Относительное время спонтанной речи учащихся во время урока меньше, чем у эмоционального учителя, но в отличие от педагога эмоционального стиля деятельности меньше говорит сам, предпочитая во время опроса косвенное воздействие (уточнение, наводящие вопросы). Дает отвечающим время на обдумывание. Учитель данного стиля отличает высокая оперативность, использование самых разнообразных методов и форм обучения. Он часто поощряет спонтанные высказывания своих учеников. Для него характерна интуитивность, часто выражающаяся в неумении проанализировать особенности и результативность своей деятельности.

Методические рекомендации по подготовке и проведению профориентационной беседы

Основные этапы организации профориентационной беседы:

1. Подготовка учителя к профориентационной беседе: он выбирает профессию; подбирает специалиста, учитывая его эрудицию, возраст, речь и образование; готовит план-конспект урока; проводит урок-подготовку к беседе.

2. Подготовка специалиста к встрече с учениками: учитель раскрывает цель и конкретные задачи беседы; обсуждает план рассказа (по схеме описания профессии).

3. Подготовка учащихся к профориентационной беседе: учитель объясняет особенности метода беседы ее проведения; разрабатывает и распределяет вопросы об особенностях профессии (по схеме описания профессии); обсуждает варианты оформления материалов беседы.

4. Проведение профориентационной беседы: во вступительном слове учителя намечает основную задачу (составить профессиограмму методом беседы), определяет основные вопросы (для характеристики профессии); после рассказа специалиста задают вопросы; учитель подводит итог и дает задание на дом (профессиограмма или реферат).

5. Оформление результатов беседы: стенгазета, стенд, альбом, реферат и т.п.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети-интернет, необходимых для проведения производственной (педагогической) практики

а) основная

1. Александрова Г. П. Успешная практика. НовГУ, 2005.
2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя/ Под ред. А.Г.Асмолова. М.: Просвещение. 2012.
3. Жуков Г. Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. – М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 448 с.
4. Пашкевич, А. В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.-метод. пос./ А.В. Пашкевич. – 2 изд., испр. и доп. – М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2015.
5. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: От деятельности к личности: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования — 6е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 400 с.
6. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие [электронный ресурс] Логос, Новая университетская библиотека. 2012 - 444 с. ЭБС Инфра-М.
7. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития: Учебное пособие / С.Д. Якушева. – М.: Форум: 2014. – 416 с.
8. Новрузова О. М. Педагогические технологии в образовательном процессе. – Волгоград., 2008.- 139 с.
9. Голубева Л.В. Методическая работа в школе. – Волгоград., 2011. – 173 с.
10. Технология. 5 класс: поурочные планы по учебнику под редакцией И.А. Сасовой / авт. сост. О.В.Павлова – Волгоград: Учитель, 2009 - 189 с.
11. Технология. 6 класс (вариант для девочек): поурочные планы по учебнику под редакцией В.Д. Симоненко / авт. сост. О.В. Павлова, Г.П.Попова – 2-е изд., стереотип – Волгоград: Учитель, 2008-287с.
12. Технология: поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы / авт. сост. Е.А. Гурбина – Волгоград : Учитель, 2007 -200 с.
13. Технология.9 класс (девочки): поурочные планы по учебнику под ред. В.Д. Симоненко / авт. сост. О.В. Павлова – Волгоград: Учитель, 2008-301с.

14. Технология 5-11 классы (вариант для девочек): развернутое тематическое планирование по программе В.Д Симоненко / авт. сост. Е.А.Киселева и др. - Волгоград : Учитель 2009-111 с.
15. Технология 5-9 классы (вариант для мальчиков) :развернутое тематическое планирование по программе В.Д Симоненко / авт. сост. О.В.Павлова и др. –Волгоград :Учитель 2009 – 115 с.
16. Технология: поурочные планы по разделу «Технология обработки древесины» по программе В.Д.Симоненко 5-7 классы /авт. сост. Ю.А.Жадиев, А.В.Жадаева – Волгоград :Учитель 2007- 205с.
17. Технология: поурочные планы по разделу»Технология обработки металлов» по программе В.Д.Симоненко 5-7 классы / авт. сост. .А.Жадиев, А.В.Жадаева – Волгоград :Учитель 2005 -220с.
18. Технология.9-11 классы Делопроизводство и ИКТ: разработки занятий / авт. сост. В.В.Майорова – Волгоград :Учитель 2009 -91с.
19. Технология 9 класс: материалы к урокам раздела «Профессиональное самоопределение »по программе В.Д.Симоненко / авт. сост. А.М.Бабровская –Волгоград :Учитель 2005-151 с.
20. Технология 8 класс (юноши): поурочные планы по учебнику под ред. В.Д.Симоненко/ сост. Ю.П.Засядько – Волгоград : Учитель 2005-171 с.
21. Технология 7 класс (мальчики): поурочные планы по учебнику под ред. В. Д . Симоненко 2-е издание стереотип / сост. Ю . П Засядько- Волгоград : Учитель 2008-136с.
22. Технология 6 класс (мальчики) поурочные планы по учебнику под ред. В. Д . Симоненко /сост. . Ю . П Засядько- Волгоград : Учитель 2007- 126с.
23. Технология 5 класс (мальчики) поурочные планы по учебнику под ред.В.Д.Симоненко/сост. Ю.П.Засядько – Волгоград: Учитель 2001-151 с.
24. Педагогика учебное пособие /под ред. П. И Пидкасистого - М.Издательство Юраст, Высшее образование, 2009 -430 с./ основы наук
25. Чепикова В.П. Педагогическая практика. – Минск., 2009. - 78 с.
26. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в школе. – Волгоград., 2009.

б) дополнительная

1. Абдулина О.А. Педагогическая практика студента: учебное пособие для пед.ин-тов. – М., 1989. – 173 с.
2. Александрова Г. П. Успешная практика. - НовГУ, 2005.- 44с.
- Багрова О.Е. Введение в мир профессий. – Волгоград., 2009. – 159 с.
- 3.Дикунов, А.М. Структура педагогического мастерства/ .М.Дикунов // Теория и практика физической культуры. – 1994. - №12. – С. 14-16.
4. Симонов В.П. Педагогическая практика. – М., 2000. - 52 с.
5. Сысоева М.Е. Педагогическая практика. – М., 2002. - 144 с.
6. Чиркова Т.И. О профессиональном осмыслении психологами о своих позиций по отношению к педагогической практике. - М.,2003. - 52 с.
7. Настольная книга мастера профессионального обучения: учебное пособие для студ. Сред. проф. образования / Ч. И Кругликов – М.: издательский центр «Академия» 2006-272с.
8. Методика трудового обучения младших школьников: Учебн.пособие для студ. Сред.пед. учеб. Заведений.-М.Издательский центр «Академия»1999-192с.
9. Методика профессионального обучения с практикумом :Учеб. Пособие для студ.высш. учеб.заведений Г. И Кругликов – М.: издательский центр «Академия» 2006-272с.

10. Методика преподавания технологии с практикумом: Учеб. Пособие для студ.высш. учеб.заведений 2 –е изд.стереотип:-М. издательский центр «Академия»2004-480с.

11. Педагогика учебное пособие для студ. высш. учебн. Заведение / В.А.Исаев, Е.Н. Шияхов, Под.ред. В.А.Сластенина 4-е издание стереотип:- – М.: издательский центр «Академия» 2005-576с.

12. Общая и проф.педагогика : Учебное пособие для студентов педагогических вузов / Под ред. В.Д.Симоненко.-:М.Вентана-графю2005-368с.

13. Педагогика:учебн. Пособие 4-е издание, перераб. И доп. -: М.Гардарики, 2004-520с.

14. Педагогическая практика. Справочник. Учебно-методическое пособие / М.Е.Сысоева. – М., 2002,- 128 с.

15. Педагогическая практика. Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. /Под ред. Г.М. Коджаспировой. – М., 1998. – 144 с.

16. Буданова Г.П., Буйлова Л.Н. Справочник классного руководителя. М.:Просвещение 2012.

17. Горбенко А.О., Мамасуев А.В. Система интенсивного обучения в высших учебных заведениях [электронный ресурс]. Теория и практика. КУРС, 2015, Наука. – 240 с. ЭБС Инфра-М.

18. Корнева Л.В. Психологические основы педагогической практики. – М., 2006.

19. Шестак Н.В., Чмыхова Е.В. Научно-исследовательская деятельность в вузе: (основные понятия, этапы, требования). – М., 2007.

20. Чиркова Т.И. О профессиональном осмыслении психологами о своих позиций по отношению к педагогической практике. - М.,2003. - 52 с.

в) интернет-ресурсы

27. <http://www.edu.ru/> – портал «Российское образование».

28. <http://standart.edu.ru/> – сайт, на котором размещены стандарты Российского образования.

29. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=531> – сайт, на котором размещены примерные программы начального образования в соответствии с современными стандартами Российского образования.

30. <http://psylist.net/pedagogika/> – сайт, посвященный науке «Педагогика».

31. <http://psylist.net/pedagog/> – сайт, посвященный психологии ребенка.

32. <http://praktika.karelia.ru/> – портал «Виртуальная педпрактика»

10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, программное обеспечение и информационные справочные системы (при необходимости).

1. Операционная система Window 7
2. Пакет Microcof Office
3. Power Point – программа для создания и проведения презентаций.
4. Графический редактор Potoshop
5. Конструкторы тестов KTS, AST

11.Материально-техническая база, необходимая для проведения производственной (1-ой педагогической) практики

В образовательных организациях студенты основную деятельность проводят в кабинетах, лабораторных, в которых проводятся учебные занятия по дисциплинам. Учебные помещения должны быть оборудованы современными средствами обучения. Студентам-практикантам должны быть представлены возможности для использования технических и компьютерных средств, дидактических материалов. При необходимости студент может воспользоваться учебно-методической и материально-технической базой

кафедр инженерно-педагогического института. Для выполнения других видов деятельности за студентами закрепляется отдельное помещение, а при его отсутствии оформляется уголок практиканта, где размещается необходимый информационный материал, учебно-методическая литература.

В институтской и школьной библиотеках оформляются выставки литературы, необходимой для подготовки к педагогической практике и ее качественного проведения.

12. Научно-исследовательские и научно-производственные ИЗО и ДПИ, используемые на производственной (1-ой педагогической) практике: опросные методы (беседа, анкетирование, тестирование, интервью, социометрические, диагностические); анализ документов и продуктов педагогической деятельности, включая контент-анализ; констатирующий, формирующий и лабораторный эксперименты; количественный и качественный анализ результатов педагогической практики (статистическая обработка данных, корреляционный и регрессивный анализы, шкалирование); анализ программно-нормативной документации, учебно-методических материалов учителей, учебных пособий и учебников; наблюдение.

В ходе самостоятельной работы студенты выполняют индивидуальное учебно-исследовательское задание, изучают основную и дополнительную литературу, работают с Интернет ресурсами, осваивают программное обеспечение.

Примерная тематика работ исследовательского характера.

1. Обобщение опыта работы лучших учителей в данной школе.
2. Использование мультимедиа средств на уроках технологии.
3. Проверка эффективности использования некоторых видов активизации познавательной деятельности учащихся на уроках технологии.
4. Роль практических заданий по технологии в активизации познавательной деятельности учащихся.
5. Организация олимпиад и конкурсов, недели (месячника) технологии как средство углубления знаний учащихся, развития мышления и познавательной самостоятельности.
6. Постановка и проведение кружковых занятий с учащимися. Разработка одного из занятий кружка.
7. Роль занимательных заданий, смекалок, ребусов в изучении технологии.
8. Тестовые задания как средство контроля качества усвоенного материала.
9. Наглядные средства и ТСО в обучении технологии и методика работы с ними на уроках технологии.
10. Пути и средства создания и реализации проблемных ситуаций на уроках технологии.

Для успешного проведения урока необходимо тщательная подготовка поурочного плана, наглядных пособий и объекта труда. При проведении урока необходимо придерживаться следующих аспектов занятия:

- организация и методика вводного инструктажа;
- соблюдение правил техники безопасности;
- самоконтроль, самостоятельность работы учащихся;
- уровень использования технологической документации;
- соблюдение графической культуры и стандартов на уроке;
- применение прогрессивных инструментов, приспособлений и приемов труда.

Основные требования к анализу урока

1. Теоретические: прежде всего урок оценивается с научной точки зрения: а) каков научный уровень объяснения; б) не было ли допущено каких-либо отступлений, искажающих правильность понятий, определений, выводов; в) не было ли путаницы в применении терминологии, формулировке правил и т. д.

2. Методические: а) правильность постановки цели урока; б) умелое применение приемов и методов на уроке; в) организация работы с учебником; г) умение задавать вопросы и активизировать учащихся на уроке путем рационального использования различных форм самостоятельной работы, занимательных материалов, наглядных пособий.

3. Дидактические требования касаются в основном речи учителя и его умения правильно строить урок, влиять на класс. Они предусматривают структурную четкость урока, контакт практиканта с классом, педагогическую зоркость, характер взаимоотношений с учащимися и т. д.

С учетом этих требований оценивается урок, проведенный практикантом. При этом нельзя забывать и об учете степени его самостоятельности, творческого подхода к использованию необходимых приемов работы.

На **зачетных** и **открытых** (на IV курсе) уроках и воспитательных мероприятиях **обязательно** должны присутствовать **студенты группы, учитель и методист**.

Обсуждение **зачетного** или **открытого урока** обычно начинается с выступления практиканта, проводившего урок. Он сообщает о своей подготовке к уроку, о затруднениях, с которыми столкнулся; удалось ли ему выполнить намеченный план, организовать самостоятельную работу; какие виды работы, по его мнению, оказались наиболее удачными; была ли достигнута цель урока и т. д.

Затем заслушиваются выступления студентов, присутствующих на уроке. Наконец урок практиканта подробно анализируется и оценивается **учителем и методистом**.

Схема анализа урока

1. Организация начала урока.
2. Тема и цели урока; соответствие их школьной программе, требованиям дидактики и психологии.
3. Структура урока и ее психологическое обоснование; соответствие структуры урока теме и программному материалу; применяемые на уроке приемы и методы обучения и активизации внимания учащихся; связь отдельных звеньев урока между собой.
4. Научно-методический уровень урока, использование учебника, дополнительной литературы; объем материала и его соответствие возрасту, развитию и уровню подготовки учащихся.
5. Использование на уроке наглядности, иллюстраций, операций мышления, проблемных ситуаций и элементов программированного обучения и т. д.
6. Активизация познавательной и практической деятельности учащихся на уроке, умение практиканта вести урок (подчеркнуть такие качества, как собранность, организованность, требовательность, доброжелательность, тактичность и т. д.).
7. Объем и содержание домашнего задания, его посильность для учащихся, указания учителя по его выполнению.
8. Выводы по уроку, пожелания практиканту.
9. Отметка за урок.

Схема конспекта урока

Тема урока _____

Цель _____

Задачи:

воспитательная _____

Образовательная

развивающая

Форма проведения _____

Наглядность _____

План урока (его этапы)

Ход урока (развернутый конспект)

I. Организация начала урока (приветствие, отметка о посещении, мобилизация внимания учащихся).

II. Проверка домашнего задания (дать формулировку вопросов и кратко предполагаемые их ответы, указать фамилии учащихся, намеченных для опроса).

III. Подготовка учащихся для восприятия нового материала.

IV. Изучение нового материала (дать развернутый план его с записью определений, законов, формул, выводов, указать способы сообщения нового материала, разработать методику использования наглядности и т. д.).

V. Закрепление изученного материала (сформулировать вопросы, подобрать задания, занимательные материалы и т. д.).

VI. Задание на дом (кратко указать, что задано и как его выполнять).

Приведенная схема является самой общей, поэтому в зависимости от структуры урока в конспекте наибольшее внимание уделяется той или иной части его.

Практикант и классный руководитель

После знакомства с классным коллективом студент на основе плана работы классного руководителя составляет **индивидуальный план**, который должен быть утвержден методистом-педагогом и классным руководителем в конце первой недели практики. Планирование дает возможность студенту практически ознакомиться со всеми этапами работы классного руководителя. Воспитательная работа студента должна быть эффективной, давать положительные результаты, удовлетворять интересы и запросы учащихся, развивать их способности и творческую деятельность.

В период педагогической практики, работая помощником классного руководителя, студент выполняет все его поручения, а одно из воспитательных мероприятий планирует как зачетное.

К зачетным и открытым воспитательным мероприятиям относятся подготовка и проведение бесед, докладов, лекций для родителей, диспутов, вечеров, посвященных знаменательным датам, организация экскурсий в музеи, на промышленные предприятия, выставки и т. д.

В работу по классному руководству включается следующее: дежурство с прикрепленным классом, беседы с отдельными учащимися об их поведении, участие в родительском собрании, помощь в выпуске стенгазеты, оформлении кабинетов и т. д.

Зачетное или открытое воспитательное мероприятие проводится по тщательно разработанному конспекту, согласованному с классным руководителем и утвержденному методистом-педагогом. На таком мероприятии обязательно присутствуют практиканты группы, классный руководитель и методист-педагог.

Схема конспекта воспитательного мероприятия

Тема _____

Цель _____

Задачи (воспитательная, образовательная, развивающая) _____

Форма проведения _____

Наглядность _____

Подготовительная работа _____

План мероприятия

1. Вступительное слово классного руководителя
2. Выступление практиканта по теме мероприятия
3. Выступления учащихся
4. Конкурс (игра, викторина и т. д.)
5. Подведение итогов мероприятия

Ход мероприятия

(раскрывается содержание мероприятия в соответствии с планом его проведения)

Литература (2-3 источника)

**Схема анализа
воспитательного мероприятия**

1. Дата. Класс и количество присутствовавших учащихся. Образовательное учреждение.
2. Тема, цель, задачи и план зачетного или открытого воспитательного мероприятия.
3. Качество подготовки практиканта и учащихся к проведению мероприятия.
4. Актуальность или значимость проводимого воспитательного мероприятия.
5. Форма проведения воспитательного мероприятия.
6. Приемы и методы проведения зачетного или открытого воспитательного мероприятия.
7. Отношение к проводимому мероприятию учащихся, их активность, дисциплинированность.
8. Умение практиканта организовать учащихся для активного участия в работе, поддерживать интерес и внимание присутствующих на мероприятии:
 - доступность;
 - занимательность;
 - внимание и интерес учащихся;
 - активность;
 - эмоциональность;
 - организованность и дисциплина.
9. Соответствие содержания мероприятия поставленной цели и возрастным особенностям учащихся.
10. Воспитательная эффективность.
11. Анализ зачетного или открытого воспитательного мероприятия начинается с выступления студента, проводившего его.
12. В обсуждении проведенного практикантом внеклассного мероприятия активное участие принимают студенты группы. Затем его подробно анализируют и оценивают классный руководитель и методист-педагог.

Примерная схема психолого-педагогической характеристики учащегося

**Психолого-педагогическая
характеристика личности ученика**

1. Общие сведения об ученике, классе, семье (ФИО, число, месяц, год рождения, класс, школа, состояние здоровья, семейное положение, общая характеристика класса).

2. Краткое описание методов и методик исследования (какие психологические методы и методики были использованы для получения данных об учащемся).

3. Данные, полученные в ходе беседы с учителями, школьным психологом, классным руководителем, родителями, одноклассниками и самим учащимся; самые существенные характеристики, относящиеся:

- к его поведению

- к его отношению к другим детям

- к учению

- к интересам

4. Поведение, активность и деятельность ученика (уровень произвольности поведения, общая активность и социальная направленность поведения, дисциплина, мотивация учебной деятельности).

5. Мотивационная сфера и направленность личности ученика (потребности, интересы, склонности и ценностные ориентации).

6. Общение, межличностные взаимоотношения и социальный статус ученика в классе (общительность, взаимоотношения с одноклассниками, общение с учителями).

7. Познавательное развитие учащегося (общий кругозор, особенности развития познавательных процессов учащегося: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). Наблюдаемые способности учащегося, развитие речи.

8. Эмоциональная сфера личности ученика (доминирующее настроение, эмоциональные переживания, характерные чувства).

9. Особенности самооценки, характера и темперамента учащегося (уровень самооценки и уровень притязаний ученика, преобладающие черты характера, доминирующий тип темперамента).

10. Возрастные психологические особенности ученика (проявление возрастных особенностей в поведении и деятельности; в мотивационной, эмоциональной и познавательной сферах).

11. Общие выводы и целостная оценка личности ученика.

12. Психолого-педагогические рекомендации:

Ученику _____

Родителям _____

Учителям (воспитателям, классному руководителю, куратору)
