Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»

Кафедра иностранных языков и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ
Начальник УМУ
_____ Гаджиев Р.Д.
«2» июня 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.08 МОДУЛЬ "Предметно-методический"
Б1.О.08.06 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) – «Начальное образование» и «Иностранный язык»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения – очная, заочная
Год приема-2026

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
очная	9	72	12	20			40	зачет с оценкой
заочная	9	72	4	6		3	59	зачет с оценкой

Махачкала, 2026

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель курса «Теоретическая фонетика английского языка» – ознакомить студентов с современным состоянием и основными теоретическими положениями данной дисциплины для достижения более целостного и эффективного развития языковой компетенции бакалавра.

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования (РО):

1. **знания:** *на уровне представлений:* строение артикуляционного аппарата, классификация артикуляционных фонематических единиц изучаемого языка.

на уровне воспроизведения: произносительные навыки аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и их реализация в различных ситуациях. ***на уровне понимания:*** специфических особенностей фонетического строя английского языка (фонологической системы гласных и согласных английского языка; слогообразования и слогоделения в английском языке; акцентной группы, синтагмы, ударения), системность фонетических явлений языка;

1. **умения:** *теоретические* основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений; основные нормы изучаемого языка. *практическ*ие овладение произношением изучаемого языка, соответствующего современной орфоэпической норме.
2. **навыки:** произносительные и интонационные с последующей их реализацией в связной речи.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-8.	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.
		ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учеб-

		но-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психологопедагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
ПК-11	Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной линг-вистики и лингводидактики	ПК-11.1. Владеет понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
		ПК-11.2. Применяет понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (Б1. О.07.17) «Теоретическая фонетика английского языка» относится к вариативной части цикла обязательных дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05. «Педагогическое образование».

Дисциплина «Теоретическая фонетика английского языка» базируется на компетенциях, знаниях, умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин: «Практический курс английского языка», «Практическая фонетика».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» необходимы для освоения содержания дисциплин: «Практика устной и письменной речи», «Стилистика», дисциплин по выбору студента, «Лингвостилистический анализ текста», « Теория и практика перевода», «Домашнее чтение», «Сравнительная типология», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина «Теоретическая фонетика английского языка» направлена на формирование следующих компетенций выпускника: **ОПК-8, ПК-11**

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны

Код компетенции	**Индикатор компетенции**	**Знает**	**Умеет**	**Владеет**
ОПК-8	ОПК-8.1	структуру, формы и методы научного познания, основные задачи теоретической фонетики; состояние, проблемы и перспективы теоретической фонетики	объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями.	навыками первичного лингвистического анализа языкового материала, методами и приемами исследовательской и практической работы в рамках теоретической фонетики

ПК-11	ПК-11.1	терминологию, основные процессы, явления и закономерности фонетической системы английского языка, базовые концепции отечественныхи зарубежных исследователей попроблемам теоретическойфонетики.	использовать теоретические знания итерминологиюпо теоретической фонетике при анализеи обсуждении проблемтеории английскогоязыка.	навыками самостоятельной работы с монографиями и научными публикациямипо теоретической фонетике, систематизации и анализа информации, полученной врамках изучения курсов теоретической и практической
				фонетики
	ПК-11.2	способы применения общенаучных методов при изучении фонетических явлений в своейнаучноисследовательскойи педагогическойдеятельности;	анализировать и обосновывать фонетические явления и процессы с использованием терминологического аппарата теоретической фонетики	навыками использования разнообразных фонетических средств английского языка в ситуациях профессиональной коммуникации; систематизации материала для сообщений по различным фонетическим проблемам; составления аргументированных выводов.

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы (72 часа). Дисциплина изучается в **1-ом** семестре

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	**Трудоёмкость**	
	час.	**В т.ч. по семестрам**
		№1
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**72**	**72**
1. Контактная работа:	**32**	**32**
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	12/2	12/2
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	20/4	20/4
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)		
курсовое проектирование		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или		
Вид учебной работы	**Трудоёмкость**	
	час.	**В т.ч. по семестрам**
		№1
индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)	**40**	**40**
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)		
Вид промежуточного контроля:		зачёт

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	**Трудоёмкость**	
	час.	**В т.ч. по семестрам**
		№1
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**72**	**72**
1. Контактная работа:	**16**	**16**

лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	4/1	4/1
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	12/2	12/2
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)		
курсовое проектирование		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)	**53**	**53**
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)		
Вид промежуточного контроля:	3	зачёт

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Введение в курс теоретической фонетики. Предмет фонетики, ее место среди др. лингвистических дисциплин	11	2		4	5
2	Теория фонемы	8	1		2	5
3	Слоговая структура английских слов	7	1		2	4
4	Акцентная структура английских слов	7	1		2	4
5	Интонация и ее функции	7	1		2	4
6	Проблемы интонационной стилистики	9	2		2	5
7	Произносительная норма. Территориальные варианты английского произношения	9	2		2	5
8	Особенности английского консонантизма	7	1		2	4

9	Особенности английского вокализма	7	1		2	4
	Курсовое проектирование					
	Консультация к экзамену					
	Подготовка к экзамену (зачету)					
	Итого:	72	12		20	40

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Введение в курс теоретической фонетики. Предмет фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин	7	1		1	5
2	Теория фонемы	8			2	6
3	Слоговая структура английских слов	7	1			6
4	Акцентная структура английских слов	9	1		2	6
5	Интонация и ее функции	7			1	6
6	Проблемы интонационной стилистики	8			2	6
7	Произносительная норма. Территориальные варианты английского произношения	9	1		2	6
8	Особенности английского консонантизма	7			1	6
9	Особенности английского вока-	7			1	6
	лизма					
	Курсовое проектирование					-
	Консультация к экзамену					-
	Подготовка к экзамену (зачету)	*3*				
	Итого:	72	4		12	53

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля) *Указываются темы и их краткое содержание.*

.

Тема 1. Введение в курс теоретической фонетики.

Предмет фонетики, ее место среди др. лингвистических дисциплин. Фонетика как наука

Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с лексикологией, грамматикой Связь фонетики со смежными

областями знания методы фонетического исследования. Аспекты звука речи: физический (высота, длительность, сила, тембр) и классификация звуков по акустическому принципу; физиологический аспект (гласные и согласные) и классификация звуков.

Тема 2. Теория фонемы . Сегментные фонемы английского языка

Артикуляционный аспект: четыре артикуляционных механизма (силовой, вибраторный, резонаторный), органы речи, входящие в каждый из них, их устройство, работа и функции; артикуляционная классификация гласных в работах отечественных, британских и американских фонетистов. Общая классификация звуков речи. Органы речи. Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды); подвижению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (по ряду и подъему); по положению груб; по исторической долготе; по напряженности; по характеру отступа. Сопоставление английских гласных с русскими.

Тема 3. Слоговая структура английского языка

Слог как фонетическая единица. Функции слога речи. Слогообразующие звуки в английском языке. Составные части слога, типы слогов по их началу и концу (прикрытие , неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные и безударные) структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и в конце слога. Основные правила слогоделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.

Тема 4. Акцентная структура английских слов .Ударение в английском языке

Понятие словесного ударения, его виды (силовое или динамическое; музыкальное или тоническое; количественное или квантитативное; качественное или квалитативное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустикофизиологической природы. Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная).

Тема 5. Интонация и ее функции .Элементы интонационной структуры

Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его в словах и их грамматических формах (свободное или разноместное; фиксированное) Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное , третье степенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и семантический фактор. Взаимодействие этих

Тема 6. Интонация английского языка. Проблемы интонационной стилистики

Типы интонации: эмфатическая и нейтральная. Понятие об интонационной структуре и ее основных элементах: начальных безударных слогах, шкале, ядерном слоге и конечных безударных слогах. Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Два основных подхода к проблеме интонации в отечественной и зарубежной лингвистике (Л. Армстронг и Уорд, Г. Торсуев, Л. Щерба и др.). Интонация как совокупность и единство четырех компонентов: мелодического (высотного), фразоакцентного, темпорального и тембрального

Тема 7. Произносительная норма. Территориальные варианты английского произношения

Понятие о национальных и региональных вариантах произношения и основных из них в современном английском языке. Южноанглийское произношение как учебная норма. Особенности северного и шотландского вариантов произношения.
Важнейшие различия между британским и американским стандартным произношения. Региональные типы американского произношения. Стили произношения. Классификация стилей произношения Д.Джоунза

Тема 8. Особенности английского консонантизма

Общее понятие о консонантизме. Особенности развития фонетического строя и консонантизма английского языка. Фонетические и фонологические особенности консонантизма в американском английском и британском английском. Консонантизм, классификация согласных звуков. Артикуляционная классификация согласных звуков по месту образования и способу образования.

Тема 9. Особенности английского вокализма

Общее понятие о вокализме. Система вокализма в английском языке. Дифтонги и монофтонги. Особенности развития фонетического строя и вокализма английского языка. Фонетические и фонологические особенности вокализма в американском английском и британском английском.Типологические изменения вокализма в новоанглийский период (XIV- первая половина XX вв.)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Введение в курс теоретической фонетики. Предмет фонетики, ее место среди др. лингвистических дисциплин. Фонетика как наука	Доклад
2	Теория фонемы . Сегментные фонемы английского языка	Реферат
3	Слоговая структура английского языка	Письменное сообщение
4	Акцентная структура английских слов .Ударение в английском языке	Реферат
5	Интонация и ее функции . Элементы интонационной структуры	Доклад
6	Интонация английского языка. Проблемы интонационной стилистики	Реферат

7	Произносительная норма. Территориальные варианты английского произношения	Презентация
8	Особенности английского консонантизма	Презентация
9	Особенности английского вокализма	Презентация

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Введение в курс теоретической фонетики. Предмет фонетики, ее место среди др. лингвистических дисциплин. Фонетика как наука	контрольные вопросы в ходе лекции; - проверка конспектов; - опрос на семинарах; выполнение практических заданий; - тестирование	ОПК-8; ПК-11
2	Теория фонемы. Сегментные фонемы английского языка	Проверка ведения терминологических словарей; - со- здание тестовых заданий; - подготовка сообщений; - презентация рефератов.	ОПК-8; ПК-11
3	Слоговая структура английского языка	Участие в семинаре, выполнение контролирующих те- стов	ОПК-8; ПК-11
4	Акцентная структура английских слов .Ударение в английском языке	Участие в семинаре, выполнение контролирующих те- стов	ОПК-8; ПК-11
5	Интонация и ее функции **.** Элементы интонационной структуры	Защита реферата Участие в семинаре, выполнение контролирующих те- стов	ОПК-8; ПК-11
6	Интонация английского языка. Проблемы	Участие в семинаре, выполнение контролирую- щих тестов	ОПК-8; ПК-11

	интонационной стилистики		
7	Произносительная норма. Территориальные варианты английского произношения	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов	ОПК-8; ПК-11
8	Особенности английского консонантизма	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов	ОПК-8; ПК-11
9	Особенности английского вокализма	Защита реферата	ОПК-8; ПК-11

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 1; форма аттестации – зачет.

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой:

1. Phonetics as a science. The components of the phonetic structure of English. The articulatory aspect of English.
2. The phonological aspect of speech sounds (definition of the phoneme; minimal pairs; system of oppositions; classification of allophones; types of allophones; relevant/irrelevant features of a phoneme).
3. The phonological aspect of speech sounds (3 aspects of the phoneme; phonemic and allophonic transcription; functions of the phoneme).
4. Classification of consonants.
5. Classification of vowels.
6. Modifications of consonants and vowels in connected speech (3 stages of articulation; 2 ways of joining sounds; contextual/historical assimilation; obligatory/non-obligatory assimilation; direction of assimilation; degrees of assimilation).
7. Kinds of assimilation. Accommodation. Elision.
8. Syllabic structure (definition; syllable theories).

9. Syllable formation.

10. Syllable division.

11. Stress (definition; types of word-stress; fixed/free stress; degrees of word-stress).

12. Stress (factors/tendencies that determine the place and degree of word-stress; functions of word-stress).

13. English intonation on the perceptual level; intonation groups; sentence-stress.

14. Principal differences between GA and RP within the vocalic system.

15. Principal differences between GA and RP within the consonantal system.

Примерный тест

1. Phonetics studies …

a. rules of combining words in phrases.

b. sound system of the language.

c. the origin of words.

2. Anthropophonics combines …

a. articulatory and auditory branches of phonetics.

b. auditory and acoustic branches of phonetics.

c. articulatory and functional branches of phonetics.

3. Special phonetics deals with …

a. special qualities of speech sounds.

b. speech of people of different specialities.

c. the sound system of one particular language.

4. The opposition [set] – [pet] describes …

a. the constitutive function of speech sounds.

b. the recognitive function of speech sounds.

c. the distinctive function of speech sounds.

5. The phonemic, syllabic, accentual and intonational structures are the components …

a. of the phonetic system of the language.

b. of the constitutive function of speech sounds.

c. of the social branch of phonetics.

6. Phonology deals with …

a. the historical study of speech sounds.

b. the comparison of different phonetic systems.

c. speech sounds as functional units.

7. The founder of of the phoneme theory was …

a. I.A. Baudouin de Courtenay.

b. R. Kingdon.

c. V. A. Vassilyev.

8. Speech sounds can perform their distinctive function only when …

a. they substitute one for another.

b. they are opposed to each other or to no sound in one and the same position.

c. they stand at the beginning of the compared words.

9. Allophones are …

a. variants of phonemes.

b. common features of all the phonemes in the language.

c. alliterated sounds in a text.

10. Allophones characterized by changes in the articulation that occur under the influence of the neighbouring sounds in different phonetic situations are called…

a. subsidiary.

b. principal.

c. positional.

11. The invariant of the phoneme is represented by …

a. its allophones.

b. its distinctive features.

c. its redundant features.

12. The method of minimal pairs is used …

a. to define the shortest words in the language.

b. to define the phonemic status of the sound in the neutral position.

c. to establish the inventory of the phonemes in the given language.

13. The archiphoneme is …

a. a combination of distinctive features common to two phonemes.

b. the main allophone of the phoneme.

c. the phoneme in the form of an arc.

14. Syllabic phonemes are …

a. speech sounds capable of forming a syllable.

b. all the speech sounds of a syllable.

c. speech sounds at the end of a syllable.

15. A syllable of the CV type is called …

a. uncovered and open.

b. covered and open.

c. covered and closed.

16. The term “sonority” means that acoustic property of speech sounds …

a. which refers only to vowel sounds.

b. which is associated with their greater loudness.

c. which determines this or that degree of their perceptibility.

17. In the word “admit” the point of syllable division is between …

a. [d] and [m] - [ədˈmit]

b. [ə] and [d] – [əˈdmit]

c. [m] and [i] - [ədmˈit]

18. If a syllable can be made specially prominent by uttering it on a different pitch level the word accent is called …

a. force, or dynamic.

b. qualitative.

c. musical, or tonic.

19. The primary stress is …

a. the stress on the first syllable of a word.

b. the strongest stress in a word.

c. the stress on the last syllable of a word.

20. English is the language with …

a. free word accent.

b. constant word accent.

c. fixed word accent.

21. … is based on the alternation of stressed and unstressed syllables.

a. The recessive tendency

b. The retentive tendency

c. The rhythmic tendency

22. The majority of foreign linguists reduce intonation to only one of its components -

a. voice-tamber.

b. voice pitch, or speech melody.

c. the prominence of words, or their accent.

23. A kinetic tone is characterized by …

a. a change of pitch direction.

b. a steady pitch.

c. the initial position in the intonation-group.

24. Thepre-head is …

a. the part of the tune which precedes the nucleus.

b. the part of the tune which precedes the first fully stressed syllable.

c. the first unstressed syllable in the intonation group.

25. The pitch range is narrow if …

a. it covers no more than one of the three zones of the speaker's voice range.

b. it starts in the low zone of the speaker's voice range.

c. it finishes in the high zone of the speaker's voice range.

Примерные вопросы для устного опроса

1. What is the aim of phonetics?
2. What are the methods and devices of phonetic investigation?
3. What is the significance of phonetics in teaching a foreign language?
4. In what way is phonetics closely connected with phonology?
5. Who is the founder of the phoneme theory?
6. What is the difference between phonemes and allophones?
7. What is the difference between positional and combinatory allophones?
8. In what way is the phoneme treated by different scientists?
9. What are the three aspects of the phoneme?
10. In what way does the phoneme perform its three functions?
11. What do you know about distributional analysis and the patterns of distribution?
12. What is the difference between the relevant and irrelevant features of the phoneme?
13. What is the difference between single, double and multiple oppositions?
14. How do representatives of the Moscow Phonological School solve the problem of phoneme identification?

15. How is the problem of phoneme identification solved by the representatives of the Leningrad School?

16. How is the problem of phoneme solved by the Prague Linguistic Circle?

17. What is the definition of the phoneme from the viewpoint of distinctive oppositions?

18. What is the difference between minimal and subminimal pairs?

19. What is assimilation?

20. What types of assimilation do you know?

21. What is merging of the stages?

22. What is interpenetration of the stages?

23. What do you know about the mechanism of aspiration?

24. What is the difference between obligatory assimilation and assimilation which appears

in careless speech?

25. What is elision?

26. Why is it important to know about the subsidiary variants of vowel and consonant phonemes?

27. How are phonemes connected with letters?

28. What are the types of graphemic reference?

29. What are the simple and complex graphemes?

30. What conditions spelling difficulties in English?

31. What are the three points according to which a syllable can be analysed?

32. How are syllables formed?

33. What is the role of sonorants in English and Russian syllable formation?

34. What is the difference between the "vowel-forming theory" and "expiratory theory" in syllable formation?

35. What is "sonority theory"?

36. What is the arc of loudness in syllable formation and syllable division?

37. What rules of syllable division in writing do you know?

38. What are the principal differences between syllable formation and syllable division in English and in Russian?

39. How is accent defined by different linguists?

40. What features characterize word accent?

41. How are languages characterized according to the most important feature of their word accent?

42. What is the difference between free and fixed word accent?

43. What is a shifting word accent?

44. What are the ways of marking word stress?

45. What are the factors that determine the place and different degree of word stress in English?

46. What are the characteristic features of the English unstressed vocalism?

47. What parts of speech are as a rule unstressed in English?

48. What is prosody?

49. How does intonation manifest itself in written sentences?

50. How is intonation defined in the broad and in the narrow meaning of the word?

51. What are the methods of indicating intonation?

52. What is Kingdon's method of indicating intonation by phonetic stress-marks?

53. What other systems of indicating intonation do you know?

54. What is the structure of an intonation pattern?

55. What is the importance of melody or pitch component of intonation?

56. What is rhythm?

57. What do you know about the timbre and tempo components of intonation?

58. What variants of the English language do you know?

59. What are the principal differences between GA and RP within the vocalic system?

60. What are the principal differences between GA and RP within the consonantal system?

Примерное практическое задание

Text Analysis

1. Choose any phoneme and point out all its allophones in the text.

2. Give full articulatory features of several consonant phonemes. Characterize them from the point of view of their distinctive and non-distinctive features.

3. Give full articulatory features of several vowel phonemes. Characterize them from the point of view of their distinctive and non-distinctive features.

4. Distinguish between cases of contrastive and non-contrastive distribution.

5. Choose 3-4 oppositions in the text and characterize them from the point of view of their distinctive features and the relation between the members of the opposition and from the point of view of their correlation in the phonological system.

6. Comment on the frequency of occurrence of vowels and consonants in the text.

7. Choose 4-5 words and give their syllabic structural patterns; characterize them from the viewpoint of their structure.

8. Choose 4-5 words and define the number of syllables in these words according to the sonority theory.

9. Analyse 4-5 words from the viewpoint of phonetic and orthographic syllable division.

10. Give examples of words with different type of syllable structure.

11. Find cases of close and open juncture, comment on different instances of assimilation.

12. Give examples of different degrees of word stress.

13. Illustrate the most common rules ofword stress in English using examples from the extract (two-syllable words, three-syllable words, four-syllable words with different types of suffixes, compound words with different elements and functions).

14. Choose different types of sentences, decide on the most suitable place for tonic stress placement and read them with different terminal tones indicating all the differences.

15. Pick out one or two sentences, phrases or some words which may sound differently in different national variants of English, in RP and British dialects.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

1.Рабочая программа дисциплины разработана с учетом модульно-рейтинговой системы диагностики достижений студента. Модульно-рейтинговая система диагностики достижений обеспечивает мониторинг текущей, промежуточной и итоговой аттестации студента.

2.Учебная дисциплина разбивается на модули, по каждому из которых устанавливается максимальное и минимальное количество баллов оценки знаний, умений, навыков, характеризующих компетенции студента. Изучив модуль, студент в зависимости от качества ответов на аудиторных занятиях, объема и качества выполнения индивидуальных заданий по самостоятельной работе, получает рейтинговую оценку, сумма которой и определяет успех (или неуспех).

3.Модульно-рейтинговая оценка деятельности студента предполагает вычисление рейтинга в течение всего периода обучения. Рейтинг инвариантен к учебной дисциплине и вычисляется регулярно после процедуры контроля результатов усвоения учебного материала, открывает новые возможности состязательности, побуждая студентов на систематическую, творческую работу.

4.В организации модульно-рейтинговой системы важное место занимает распределения рейтинговых баллов по видам учебной деятельности студента. Суммарный рейтинг по дисциплине состоит из показателей учебных модулей.

5.Рс = Рруб + Ритог где: Рс - суммарный рейтинг; Рруб – рубежный рейтинг; Ритог – итоговый рейтинг.

6.Структура текущего рейтинга по учебной дисциплине включает в себя сумму баллов за аудиторную и самостоятельную работу студента. Рейтинговые баллы на аудиторную и самостоятельную работу распределяются из расчета: 70 баллов аудиторная, 30 баллов самостоятельная работа.

7.Рубежная рейтинговая оценка по дисциплине складывается из количества баллов, набранных студентом за аудиторную активность на занятиях, самостоятельную, учебноисследовательскую и научно-исследовательскую деятельность, из которых: 70 баллов за аудиторную работу (20 баллов за посещаемость, 50 баллов за активность на занятиях):

Рруб = Рауд + Рсам = 70 баллов

8.Контроль за активность (текущий и рубежный) включает: активность на занятиях, выраженная в решении определенных стандартных и нестандартных задач – 1-3 балла; выполнение лабораторных работ в полном объеме или конспекта семинарского занятия с последующей защитой – 1-3 балла; рубежный контроль – 15 баллов.

9. Для получения указанных выше соотношений (Рауд + Рсам = 70 баллоВ), количество баллов, полученных студентом в ходе изучения дисциплины, умножается на соответствующие коэффициенты
10. В рамках модульно-рейтинговой системы диагностики достижения студент возможно получение дополнительных баллов (бонусоВ) за: решение нестандартных учебных задач на занятиях – 1 балл; решение учебной проблемы (задачи) с применением дополнительной нормативно-правовой базы – 2 балла; решение большего количества задач, чем предусмотрено в модуле – 3-4 балла; участие студентов в научноисследовательской работе по дисциплине: написание реферата – 1 балл; подготовка научного доклада – 2 балла; публикации в печати – 4 балла; членство в научном кружке – 4 балла. участие в олимпиаде по предмету: институтской – 1 балл; университетской – 2 балла; республиканской – 4 балла; российской – 6 баллов; международной – 8 баллов, доклады на научно-практической конференции: институтской – 2 балла; университетской – 3 балла; республиканской – 4 балла; всероссийской – 5 баллов; международной – 6 баллов; получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности - 20 баллов.

11. Качество усвоения модуля при текущем, рубежном и итоговом контроле оценивается дифференцированно по каждому виду выполняемых заданий. Студенту предоставляется свобода для самостоятельного изучения материала, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.
12. Преподаватель баллы за все виды работ заносить в журнал модульно-рейтинговой оценки знаний студента, подводит общие итоги, применяя соответствующие коэффициенты по специальной шкале, переводит рейтинговые баллы в традиционную систему оценки. При этом в качестве шкалы перевода рейтинговой суммы баллов в традиционную систему оценок выступает:

Оценка работы с тестовыми заданиями:

0-20 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;

30-50% - «удовлетворительно»;

60-80% - «хорошо»;

80-100% – «отлично» учебных достижений студентов, а по завершении изучения дисциплины (всех дис-

циплинарных модулей) для итогового контроля (подведение итогов всей учебной После изучения дисциплинарного модуля выделяется время для рубежного контроля работы). Кроме того, по завершении изучения дисциплины студенту предоставляется одна неделя для добора баллов, с учетом которого итоговые результаты заносятся в рейтинговую карту успеваемости студентов, сдаваемой в деканат.

Итоговый контроль по модульно-рейтинговой системе проводиться в форме:

- освобождения от итогового контроля студента получившего по итогам изучения всех дисциплинарных модулей определенное количество баллов, т.е. средний балл выше определенного уровня;
- итогового контроля (тестирование, собеседование, экзамен, и т.д.) в ходе которого обеспечивается

Модульно-рейтинговая система реализуется через текущий, рубежный и итоговый виды контроля.

7.3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК-8 (ОПК-8.1) ПК-11 (ПК-11.1, ПК-11.2)	Критерий 1: владение теоретическим материалом			Ответ обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированным и навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением моно-
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированным и навыками ана-	

	сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения	сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	лиза явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается не-сколько ошибок в содержании ответа.	логической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.
	Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
	Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.	
	Критерий 3: владение монологической речью			
	Свободное грамотное владение монологической	Свободное владение монологической речью,	Недостаточно свободное владение монологиче-	

	речью, логичность и последовательность ответа.	логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	ской речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.	

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика английского языка. М., 2014.

2. Магамдаров Р.Ш. Теоретическая фонетика английского языка. Учебно-методический комплекс. ДГПУ, 2009. 3. Соколова М.А. Теоретическая фонетика английского языка. М., 2010.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

.

1. Воронкова Г.В. Проблемы фонологии. П., 2001
2. Зиндер Л.Р. Общая фонетика (переизд). Л., 2000
3. Потапова Р.К. Слоговая фонетика германских языков. М.,1996
4. Торсуев Г.П. Строение слога и аллофоны в английском языке(переизд). М.,2000.
5. Торсуева И.Г. Теория интонации. М.,2001
6. Торсуева И.Г. Интонация и смысл высказывания (переизд) М.,2007

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Указывается информация об электронных библиотечных системах (ЭБС), современных профессиональных базах данных и информационных справочных системах, с которыми у ДГПУ заключен договор.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Научная электронная библиотека - elibrary.ru
2. Открытая электронная библиотека. – URL: http://orel.rsl.ru
3. Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru

4.Фундаментальная библиотека ДГПУ - http://lib.dspu.ru

Список основных Интернет-ресурсов

1. UK.RU: Все о Великобритании

2. Электронная библиотека лингвистической литературы \
http://superlinguist.com
http://www.youtube.com/watch?v=MFeC3lN7ddk
http://www.youtube.com/watch?v=2EAwokOFjvA http://www.youtube.com/watch?v=DlercY

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Информационные технологии находят широкое представление в преподавании курса теоретическая фонетика английского языка, так как существует большое количество как русскоязычных, так и англоязычных Интернет-ресурсов, посвященным исторической грамматике, исторической фонетике английского языка, становлению словарного состава.

Использование указанных ресурсов предполагается в лекционном курсе, для подготовки презентаций, а также при самостоятельной работе студентов.

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения **Microsoft Power Point**. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения **Microsoft PowerPoint**, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

– сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
– обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
– подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
– самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных; – использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

Информационные справочные системы

В ходе реализации целей и задач учебной практики обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов.

При проведении практических занятий по дисциплине «Теоретическая фонетика английского языка» используется следующее программное обеспечение современных информационно – коммуникативных технологий: Интернет-ресурсы: англоязычные сайты: http://www.wikipedia.com; http://www.krugosvet.ru; -поисковая система Google для поиска
информации на по темам, выносимым на самостоятельное изучение;
-учебные пособия и учебно-методические разработки научной библиотеки ДГПУ;
-электронный ресурсный центр научной библиотеки ДГПУ; “Wikipedia” http://www.wikipedia.org

1.Операционные системы Windows 7, 10
2.MS Office 2007|2010
3.Архиваторы:WinRar, WinZip
4. Антивирусные средства: Kaspersky
5. Программы для работы с изображением: AcrobatReader
6. Программы для работы с Internet и электронной почтой: Opera, Microsoft Internet Explorer, Goodle chrome,Mazilla FireFox

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

академическая аудитории для проведения практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран, интерактивная доска, аудио- и-видео аппаратуры, медиазал с возможностью просмотра спутникового телевидения на иностранном языке). Для обеспечения данной дисциплины на факультете имеется:

- комплект электронных презентаций/слайдов, видео-уроков
- аудитория (№ 201,210,102), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, интерактивная доска).
- компьютерный класс (№ 201,210)
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук интерактивная доска).
- географические карты.
- нетехнические вспомогательные средства (словари);
- технические вспомогательные средства (карты, репродукции, презентации PowerPoint, звуковые записи реконструкций древнеанглийского, среднеанглийского и ранненовоанглийского).

Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари, учебные и аутентичные печатные, аудио- и видеоматериалы, Интернет-ресурсы). Программы: Microsoft PowerPoint 2010, Adobe Acrobat либо Foxit Reader. Наглядные, аудиовизуальные, технические средства обучения**:** компьютер, мультимедиа, аудиовизуальные материалы.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий

для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости). ***Организация внеаудиторной деятельности обучающихся***

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету (экзамену)

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в

здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электроном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов

(крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающихся, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.