Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический университет им. Р.Гамзатова"

Кафедра теории и методики обучения русскому языку и литературе

УТВЕРЖДАЮ
Начальник УМУ
_____ Р.Д. Гаджиев
«___» _____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.02 МОДУЛЬ "Коммуникативно-цифровой модуль"
Б1.О.02.02 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки -44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – Музыкальное образование
Квалификация выпускника: Бакалавр
Форма обучения – очная, заочная
Год приема – 2026

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
очная	2	108	6	42		9	51	экзамен
заочная	2	108	2	8		6	92	экзамен

Махачкала, 2026

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование компетенций в области устной и письменной коммуникативной деятельности и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных задач.

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-3. Командная работа и лидерство	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.
УК-4. Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.02.02 «Русский язык и культура речи» относится к **обязательной части** и **Модулю** Б.1.О.02. «Коммуникативно-цифровой модуль» учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование.

Дисциплина Б1.О.02.02 «Русский язык и культура речи» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Русский язык», «Введение в языкознание».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Современный русский язык», «Стилистика», «Теория языка», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-3; УК-4.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Таблица 2.

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	- законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	- организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях	- различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	- основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения; -особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности	- создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами	- основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка

УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	- традиции и правила эффективного культурооориентированного речевого общения	- создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм	- способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы (108 часа). Дисциплина изучается во 2 семестре

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	**Трудоёмкость**		
	час.	**В т.ч. по семестрам**	
		№1	**№2**
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108**		**108**
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			**6**
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			**42**
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)			**51**
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			**9**
Вид промежуточного контроля:			**Экзамен**

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	**Трудоёмкость**		
	час.	**В т.ч. по семестрам**	
		№1	**№2**
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108**		**108**
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			**2**
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			**8**
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преп.			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)			**92**
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			**6**
Вид промежуточного контроля:			**Экзамен**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

очная форма обучения

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)**	**Общая трудоёмкость в акад.часах**	**Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)**			
			Лек/ пр.подг[1].	**Лаб / пр.подг.**	**Пр/ пр.подг.**	**СР**
1	Речевое общение и речевая деятельность	**23**	**2**		**10/2**	**11**
2	Культура общения	**26**	**2**		**12/2**	**12**

3	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	**23**			**10/2**	**13**
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	**27**	**1/1**		**10/2**	**15**
	Курсовое проектирование	*Х*				**-**
	Консультация к экзамену	*Х*				**-**
	Подготовка к экзамену	***9***				**Х**
	Итого:	**108**	**6**		**42**	**51**

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Речевое общение и речевая деятельность		**2**		**2/1**	**23**
2	Культура общения				**2/1**	**23**
3	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов				**2/1**	**23**
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения				**2/1**	**23**
	Курсовое проектирование	*Х*				**-**
	Консультация к экзамену	*Х*				**-**
	Подготовка к экзамену (зачету)	***6***				Х
	Итого:	**108**	**2**		**8**	**92**

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Указываются темы и их краткое содержание.

Таблица 3.

№ раздела дисциплины	Примерное название раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Речевое общение и речевая деятельность	Язык и речь. Виды общения. Эффективное общение, коммуникативные Ситуации общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности: говорение, чтение, слушание, письмо.
2	Культура общения	Коммуникативные качества речи: точность, правильность и понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность. Этические и коммуникативные нормы. Фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. Нарушения норм и способы их преодоления.
3	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	Чтение в информационном обществе. Современные источники информации (аудиовизуальные, электронные, гипертекстовые, мультимедийные). Способы работы с различными источниками информации. Учебный и научный тексты. Специфика чтения как вида речевой деятельности. Функции чтения. Виды чтения (ознакомительное, изучающее и т.д.). Механизмы чтения. Стратегии чтения на разных этапах работы с текстом.
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Аннотация как разновидность вторичного текста. Отзыв и рецензия. Реферат, его функции и сфера использования.

		Публичное выступление. Информирующая речь. Устные информативные жанры. Сообщение и доклад как речевые жанры. Аргументирующая речь. Дискуссионная речь. Дискуссия как разновидность полемического общения. Культура дискуссии, требования к поведению полемистов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Речевое общение и речевая деятельность	Развернутые монологические ответы обучающихся в устной и письменной формах, подготовка речей разных типов
2	Культура общения	Выполнение тестовых заданий по лексическим, грамматическим и стилистическим нормам.
3	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	Выборка научных статей из журналов(по профилю), составление аннотаций
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	Создание текстов различных жанров. Подготовка выступлений (публичных,. информирующих).Выступление с аргументирующей речью. Редактирование текстов.

7. ТИПОВЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 4.

№ п/п	Примерное название раздела дисциплины	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Перечень компетенций
1	Речевое общение и речевая деятельность	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4;
2	Культура общения	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4
3	Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-4
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), создание текстов различных жанров	УК-4

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 2; форма аттестации – экзамен.
2. Рейтинг-план балльно-рейтинговой системы оценивания знаний обучающихся
   Примерная рейтинговая система оценки успеваемости по дисциплине
   1) за посещение занятия студент получает 1 балл.
   2) за работу на практическом занятии студент может получить от 1 до 3 баллов.

3. Примерный перечень вопросов к экзамену).

Теоретические вопросы:

1. Общение. Функции и цели общения.
2. Нормы и постулаты общения. Этические и коммуникативные нормы.
3. Новые формы и средства общения.
4. Речевой этикет. Этикетные ситуации.
5. Устная и письменная форма речи.
6. Слушание как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы слушания. Условия эффективного слушания.
7. Чтение как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы чтения. Основные стратегии чтения.
8. Сообщение и доклад как жанры научной речи.

9. Презентация. Основные требования к подготовке и проведению презентации.
10. Реферат как жанр научной речи. Виды рефератов. Речевые клише.

Практические задания:

1. Напишите вступление к предложенному тексту.
2. Напишите заключение к предложенному тексту.
3. Подберите аргументы к предложенному тезису. Расположите их в зависимости от типа аудитории.
4. Дополните текст приемами удержания внимания аудитории.
5. Адаптируйте текст для устного выступления.
6. Отредактируйте предложенный текст.
7. Произнесите похвальное слово (тему выбирает обучающийся).
8. Предложите тему дискуссии для одногруппников и подготовьте вступительное слово.
9. Подготовьте отзыв о прочитанной книге (или кинофильме).
10. Подготовьте информационное сообщение (тему выбирает обучающийся).
11. Подготовьте памятку «Как выступать с презентацией».
12. Подготовьте убеждающую речь на общественно значимую тему (тему выбирает обучающийся).

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Примерный перечень заданий для текущего контроля

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Речевое общение и речевая деятельность»

1. Что такое общение?
2. Каковы условия эффективного общения?
3. Что такое коммуникативная (речевая) ситуация? Зачем нужно уметь ее характеризовать?
4. Что такое речевая деятельность?
5. В чем отличие устной речи от письменной?
6. Виды и способы чтения.
7. Виды и способы слушания.

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Культура общения»

1. Правильность речи как важнейшее условие успешного общения. Языковая и речевая правильность.
2. Основные нормы современного русского языка. Императивные и диспозитивные нормы.
3. Условия признания нормы. Варианты нормы. Дублеты.
4. Роль норм в развитии языка. Отношение общества к нормализации речи. Пуризм.
5. Отступление от языковой нормы и коммуникативные ошибки.
6. Орфоэпические нормы и языковой портрет говорящего. Нормы произношения и нормы ударения.
7. Лексические ошибки.
8. Основные грамматические нормы. Морфологические и синтаксические нормы.
9. Лингвистические словари. Авторитетность словарей и других источников информации о нормах языка.

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов»

1. Особенности устной и письменной речи.
   1.1. В чем различия в восприятии устной и письменной речи аудиторией?
   1.2. Каковы особенности устной речи?
   1.3. Каковы особенности письменной речи?
   1.4. Что такое орализация?
   1.5. Какие приемы орализации (популяризации) вы знаете?
2. Понятие о тексте.
   2.1. Что называют текстом?
   2.2. Как соотносятся понятия «текст» и «речевая деятельность»?
   2.3. Может ли текст состоять из одного предложения? Свой ответ обоснуйте.
   2.4. Какими признаками обладает текст?
   2.5. Какие категории текста отражают его нацеленность на общение?
   2.6. Какие типы текстов вы знаете?
   2.7. Что такое прецедентные тексты? Приведите примеры.

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения»

1. Аргументирующая речь. Функции и разновидности аргументирующей речи.
2. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация.
3. Формулировка тезиса. Тезис и антитезис. Деление тезиса на составляющие части.
4. Типология аргументов. Аргументы "за" и аргументы "против".
5. Правила риторической аргументации. Способы аргументации (организация материала речи): нисходящая и восходящая аргументация; односторонняя и двусторонняя.

6. Способы воздействия на слушателя: убеждение и внушение.
7. Аргументы логические («к делу») и психологические («к человеку»), иллюстративные и образные аргументы. Приведение аргументов в систему: отбор, группировка (по силе воздействия), форма предъявления аудитории. Приемы эффективной аргументации.
8. Демонстрация: связь тезиса и аргументов в системе доказательства. Структура аргументирующей речи. Ошибки и уловки в демонстрации.

Критерии и шкала оценивания устного ответа

Критерии	Оценка
Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса). В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, изложен литературным языком в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.	Отлично (5 баллов)
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Хорошо (4 балла)
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	Удовлетворительно (3 балла)
Не получен удовлетворительный ответ на вопрос. Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.	Неудовлетворительно (0 баллов)

Практическое задание в рамках текущего контроля по разделу «Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения»

Подготовьте **устное** публичное выступление на одну из тем:

1. «Разрешите представиться…»
2. «Жизнь – это текст»
3. «Просто о сложном»
4. «Поговорим о русской культуре»
5. «Не могу молчать!»
6. «Это интересно»
7. «История из жизни»
8. «Советую прочитать»
9. «Советую посмотреть»
10. «Слово о …»

Подготовьте **письменный** текст одного из жанров учебно-научного стиля:

1. Аннотация
2. Аннотированный список
3. Конспект
4. Отзыв
5. Рецензия
6. Реферат

Критерии и шкала оценивания устного выступления

Содержание речи (соответствие содержания теме и цели выступления)	1 балл
Содержание речи (оригинальность раскрытия темы)	1 балл
Композиция речи (логичность, аргументированность, завершенность выступления)	1 балл
Выразительность речи (богатство словаря, использование изобразительных средств)	1 балл
Мастерство и артистизм (техника речи, убедительность, использование приемов привлечения внимания, контакт с аудиторией)	1 балл
Всего	**5 баллов**

Критерии и шкала оценивания письменного учебно-научного текста

Соответствие текста жанровым требованиям	1 балл
Объективность и аргументированность в оценке первоисточника	1 балл
Конструктивный анализ первичного текста	1 балл
Уместность привлечения первоисточника	1 балл
Корректность цитирования	1 балл
Всего	***5 баллов***

Примерные вопросы для самоанализа устного выступления

I. Анализ невербальных признаков оратора
1. Удачно было выбрано место для выступления?
2. Правильно двигался выступающий?
3. Уместны были мимика и жестикуляция?
4. Смотрел выступающий на своих слушателей?
5. Соответствовал внешний вид выступающего обстановке и задаче общения?

II. Анализ звучания речи
1. Оптимален был темп речи?
2. Достаточно громко говорил выступающий?
3. Отчетлива была дикция?
4. Использовал оратор логические ударения?
5. Была разнообразна интонация?
6. Приятен ли тембр речи?

III. Анализ языка выступления
1. Соблюдал выступающий нормы русского языка?
2. Отсутствовали в выступлении слова-«паразиты»?
3. Не было жаргонизмов и диалектизмов?
4. Не было неоправданных повторов?

IV. Анализ содержания выступления
1. Была информация новой и интересной?
2. Понятна главная мысль выступления?
3. Не было нарушений логики и последовательности изложения?
4. Убедительны были аргументы?
5. Достаточно было фактов?
6. Оригинально была подана информация?
7. Было продумано участие слушателей?

V. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа устного выступления

Дан развёрнутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены приме из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
Всего	***2 балла***

Примерные вопросы для самоанализа письменного текста

1. Соответствует текст заданному жанру?
2. Какие жанровые признаки текста представлены наиболее ярко?
3. Какие жанровые признаки текста нуждаются в доработке?
4. Достаточен объём текста для реализации авторского замысла?
5. Соответствует структура текста заданному жанру?
6. Аргументирована позиция автора?
7. Корректно ли привлекается текст первоисточника?
8. Верно ли оформлены цитаты (если есть)?
9. Верно ли оформлена библиография (если есть)?
10. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа письменного текста

Дан развёрнутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены приме из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
Всего	***2 балла***

Примерные задания для контрольной работы

Задания с выбором ответа

1. Какие речевые жанры имеют целью соотнесение поступков участников общения с принятой в данном коллективе шкалой ценностей?
   1. Информативные
   2. Этикетные
   3. Оценочные
   4. Императивные
2. Вы выступаете с речью на публике. Что из перечисленного НЕ является приёмом привлечения внимания аудитории?
   1. Обращение к конфликту (столкновение противоположных позиций).
   2. Риторический вопрос.
   3. Обращение к речи предыдущего выступающего.
   4. Извинения за недостаточную подготовку.
3. Какому термину можно дать следующее определение: «Вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста»?
   1. Письмо
   2. Говорение
   3. Чтение
   4. Слушание
4. Какие нормы регулируют процесс общения для достижения поставленных целей?
   1. Коммуникативные
   2. Этикетные
   3. Речевые
   4. Этические

5. Передача информации и оказание желаемого воздействия на разум и чувства читателя, слушателя – это цели

а) разговорного стиля
б) публицистического стиля
в) научного стиля
г) художественного стиля

6. С точки зрения лексического состава, в русском языке больше

а) терминов

б) специальных слов
в) книжных слов
г) разговорных слов

7. «И глупец, когда молчит, может показаться мудрым». В высказывании царя Соломона используется такое средство выразительности, как …
   а) метафора
   б) метонимия
   в) антитеза
   г) эпифора

8. В каком предложении на месте пропуска необходимо поставить двоеточие?
а) Я убежден лишь в одном … вдохновение приходит во время труда.
б) Молвит слово … соловей поет.
в) Смелые побеждают … трусливые погибают.
г) Ни в городе Богдан … ни в селе Селифан.

9. Найдите предложение с речевой избыточностью (многословием).
а) Вытекает вполне обоснованный вывод, что производительность труда на различных ступенях развития техники определяется объективными закономерностями.
б) Наши спортсмены прибыли на международные соревнования для того, чтобы принять участие в соревнованиях, в которых будут участвовать и зарубежные спортсмены.
в) Прежде чем идти к цели через труднодоступные горные хребты, нужно создать опорную базу на побережье.
г) Из заповедника на свободу было выпущено стадо муфлонов, и для животных настало суровое время борьбы за существование.

10. Употребляемые часто и немотивированно в одном речевом акте обычные вводные слова (например, значит, так сказать и др.) или частицы оцениваются как
а) слова-связки
б) слова-паразиты
в) однородные члены
г) плеоназмы

11. Определите, какие из этикетно-речевых формул демонстрируют уважительное отношение руководителя к подчиненному (не менее 2-х).
а) Вам необходимо сделать все в указанный срок
б) Пожалуйста, постарайтесь это сделать к понедельнику
в) Будьте любезны, выполните отчет как можно скорее
г) Принеси(те) документы в кабинет

12. В какой части излагается основной материал, последовательно разъясняются высказанные положения, доказывается их правильность, слушатели подводятся к необходимым выводам.
а) во вступлении
б) в основной части
в) в заключении
г) в концовке

13. Определите, к какому виду ораторского искусства следует отнести это выступление
«Каждый член феодальной аристократии располагал по произволу своими рабами и отчасти своими вилланами. На него не было апелляции; апелляция на вассалов появилась уже позднее, в XIII столетии. Кроме того, у него не было общих юридических положений: при каждом колодце было свое право, по известному французскому выражению. Владелец судил по преданиям и обычаям своей местности, но и эти обычаи не обеспечивали подданных от его произвола. Уже в этом было много тяжкого для народа, который не находил нигде управы и защиты.
Читая сборники французских обычаев, составленные в XVI, XVII и XVIII веках, мы поражаемся множеством бессмысленных подробностей, количеством разных пошлых повинностей, которые при всем том не приносили владельцу никакой существенной пользы».
а) духовное
б) академическое
в) социально-политическое
г) судебное
д) социально-бытовое

14. Тип речи, в котором исследуются предметы или явления, путем анализа раскрываются их внутренние признаки, доказываются определенные положения, - это
а) описание
б) объяснение
в) рассуждение
г) повествование

Задания с развёрнутым ответом

1. Автор научного текста обычно пишет от имени:

1-го лица единственного числа; 1-го лица множественного числа; 2-го лица множественного числа; 3-го лица единственного числа

Почему?

2. Для научного стиля речи не характерна лексика:

Общеупотребительная; общенаучная; просторечная; терминологическая

Почему?

3. Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи. Какие признаки повлияли на ваш выбор?

Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью. Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью. Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками. Эта пшеница хорошо растет и дает много зерна.

4. Найдите предложение, которое не содержит речевой ошибки. Какие ошибки есть в других предложениях?

Рецензия о прочитанной книге должна быть сдана на следующей неделе. Конспекты лекций по специальности надо сохранить. Тезисы к статье получились очень неудачными. Аннотация к монографии написана научным руководителем.

5. Какое значение реализует глагол «считать» в научном тексте: *Мы считаем возможным изложить свою точку зрения на данный вопрос.*

Приведите синонимы к этому глаголу.

Называть числа в последовательном порядке; определять точное количество кого-чего-нибудь; делать какое-нибудь заключение, признавать, предполагать; принимать в расчет, во внимание

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

Задания с выбором ответа	**Количество баллов**
Правильный ответ	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
Задания с развёрнутым ответом	
Правильный и точный ответ	2 балла
Правильный ответ, но допущены недочёты	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
Всего	*Итоговая сумма баллов зависит от количества и вида заданий*

5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	**Шкала оценивания**			
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**	**«неудовлетворительно»**
	«зачтено»			**«не зачтено»**
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде				

УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Знает в полном объеме законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	Знает основные законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	Знает некоторые законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	Не знает законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения
	В полной мере и на высоком уровне умеет организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях (в том числе в сложных, незнакомых или неопределенных)	В основном умеет организовать речевое взаимодействие в знакомых коммуникативных ситуациях	На низком уровне умеет организовать речевое взаимодействие в типичных коммуникативных ситуациях	Не умеет организовать речевое взаимодействие
	На высоком уровне владеет различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение	Владеет основными способами речевого воздействия	На низком уровне владеет некоторыми способами речевого воздействия	Не владеет способами речевого воздействия
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Знает в полном объеме коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Знает в основном коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Знает в малом объеме коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Не знает коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения
	В полной мере и на высоком уровне умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими,	В основном умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает незначительные	На низком уровне умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативным и, этическими, речевыми и	Не умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными , этическими, речевыми и языковыми

	речевыми и языковыми нормами	ошибки, приводящие к коммуникативным помехам	языковыми нормами, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным сбоям	нормами, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным неудачам
	На высоком уровне владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры не ниже среднелитературного	В основном владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры не ниже литературно-разговорного	На низком уровне владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры ниже литературно-разговорного	Не владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Знает в полном объеме традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения	Знает в основном традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения	Знает в малом объеме традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения	Не знает традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения
	В полной мере и на высоком уровне умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм	В основном умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает незначительные ошибки, приводящие к коммуникативным помехам	На низком уровне умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным сбоям	Не умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным неудачам

	На высоком уровне владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения (в том числе в сложной, незнакомой или неопределенной)	В основном владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной (знакомой) ситуации общения	На низком уровне владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной (типичной) ситуации общения	Не владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1.Русский язык и культура речи / Под. ред. В.Д. Черняк. М.: Высшая школа, 2002.
2.Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://biblio-online.ru/bcode/450441
3.Решетникова, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. В. Решетникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-4486-0064-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS 4. 4.Русский язык и культура речи / Под редакцией проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2008.
5.. Введенская А.Н., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.
6. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Клюев В.С. и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник- практикум. М., 1997.
7.Михальская А.К. Основы риторики: Мысль и слово. М., 1996.
8. Педагогическое речеведение: Словарь-справочник. М., 1998.
9. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям /Под ред. Н.А. Ипполитовой. М.: ТК Велби, изд-во Проспект, 2014.
10.Стернин И.А. Практическая риторика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2003.
11.Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.
12.Хазагеров Г.Г., Корнилова Е.Е. Риторика для делового человека: Учебное пособие для студентов. М.: Флинта, 2003.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Гойхман О.Я., Надеина Г.М. Речевая коммуникация: Учебник для вузов. М.: ИНФРА-М, 2001.
2. Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать: Учебное пособие. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003.
3. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. М., 2002.
4. Культура делового общения: Учебное пособие для студентов. / Под ред. проф. Н.Г. Грудцыной. М.: МГПУ, 2002.
5. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. Л.К.Граудиной и Н. Ширяева. М., 2002.
6. Михальская А.К. Педагогическая риторика: история и теория: Учеб. пособие для студ. пед. университетов и институтов. М.: Издательский центр «Академия», 1998.
7. Мурашов А.А. Педагогическая риторика. М.: Педагогическое общество России, 2001.
8. Основы научной речи: Учеб. Пособие для студ. нефилол. высш. учеб. заведений/ под ред. В.В.Химика, Л.Б.Волковой. СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003.
9. Русский язык и культура речи: Учебник. Теория. Практика./ Под ред. проф. В.И.Максимова. М.: Гардарики, 2000.
10. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие /Авторы-составители И.А. Стернин, М.С.Саломатина. Воронеж, 2003.
11. Стернин И.А. Введение в речевое воздействие. Воронеж, 2001.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Указывается информация об электронных библиотечных системах (ЭБС), современных профессиональных базах данных и информационных справочных системах, с которыми у ДГПУ заключен договор.

1. **https://eivis.ru**
2. ЭБС IPR Smart

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Онлайн энциклопедия Кругосвет//http://www.krugosvet.ru/ enc /gumanitarnye_nauki/lingvistika/RITORIKA.html
2.Основы культуры речи и риторики. Онлайн энциклопедия /http://www.distedu.ru/mirror/_rus/www.mediaterra.ru/rhetoric/06.htm
3. Волков, А.А. Курс русской риторики / http://krotov.info/libr_min/v/vol/kov_01.html
4. Аристотель. Риторика / http://lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/ritoriki.txt
5. Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация http://elibrary.ru/issues.asp?id=8377
6.Вестник Московского университета. Серия 9 :Филология http://elibrary.ru/issues.asp?id=8510
7. Вопросы языкознания http://elibrary.ru/issues.asp?id=7716
8. Педагогические измерения http://elibrary.ru/issues.asp?id=26331
9. Филологические науки http://elibrary.ru/issues.asp?id=9221
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=105794,http://e.lanbook.com/view/book/3882/
10. Тимонина, И. В. Педагогическая риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. В. Тимонина; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: КемГУ, 2012. – 300 с. – http://e.lanbook.com/view/book/30030/

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук), оборудованная рабочим местом преподавателя, оснащенным компьютером с доступом в Интернет, и рабочими местами для студентов, оснащенными компьютерами с доступом в Интернет и предназначенными для работы в электронной образовательной среде);
- компьютерный класс,
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук);
- компьютерный класс (рабочее место

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к экзамену

В процессе подготовки к экзамену обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче экзамена старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к экзамену целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на экзамену и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электроном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающихся, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических

особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Состави тель рабочей программы дисциплины (модуля):
Д.ф.н., проф. Халидова Р.Ш.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1. **Цель освоения дисциплины (модуля):**

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование компетенций в области устной и письменной коммуникативной деятельности и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных задач.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-3. Командная работа и лидерство	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.
УК-4. Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

2. **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина **Б.1.О.02.02** «**Русский язык и культура речи**» относится к обязательной части **модуля Б.1.О.02** «**Коммуникативно-цифровой модуль**»

3. **Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):**

УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

4. **Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108 часов).**
5. **Семестр: 2**
6. **Основные разделы дисциплины (модуля):**

Модуль 1. Культура общения
Модуль 2. Речевое общение и речевая деятельность
Модуль 3. Основы педагогического мастерства
Модуль 4. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения

7. **Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:** экзамен
8. **Составители:** Халидова Р.Ш., д.ф.н., проф.