

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический
университет им. Р.Гамзатова"

Кафедра педагогики и технологий
дошкольного и дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника УМУ
Тарасов Р.В.
«04» июля 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В МОДУЛЬ «ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ»
Б1.В.07 КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В
ДОО**

Направление подготовки- 44.04.01- Педагогическое образование

Направленность (профиль) - «Управление дошкольной образовательной организацией»

Квалификация: Магистр

Форма обучения – очная, заочная

Год приема – 2025

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль			
очная	2	108	6	24			78	Зачет с оценкой	
заочная	2	108	2	2			104	Зачет с оценкой	

Махачкала, 2025

**Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический
университет им. Р.Гамзатова"**

Кафедра педагогики и технологий
дошкольного и дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника УМУ

«___» _____ 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В МОДУЛЬ «ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ»
Б1.В.07 КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В
ДОО**

Направление подготовки- 44.04.01- Педагогическое образование

Направленность (профиль) - «Управление дошкольной образовательной организацией»

Квалификация: Магистр

Форма обучения – очная, заочная

Год приема – 2025

Форма обучения	Се м е ст р	Трудо е мкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лекц ии	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежу точный контроль	СРС	
очная	2	108	6	24			78	Зачет с оценкой
заочная	2	108	2	2			104	Зачет с оценкой

Махачкала, 2025

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурно-просветительская деятельность в ДОО» являются:

- изучение основных теоретических положений и базовых понятий курса;
- сформировать глубокие и прочные знания методологических основ духовного наполнения свободного времени; раскрыть всемирную историю досуга и досуговых форм самодеятельности;
- сформировать у студентов знания, умения, навыки и личностные качества, необходимые для обеспечения идеологического и педагогического влияния на поведение, деятельность и отношения детей в сфере свободного времени и досуга

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-4.	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	<p>ОПК 4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития, нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.</p> <p>ОПК 4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p> <p>ОПК 4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).</p>
ПК-3.	Способность организовывать взаимодействие всех участников образовательного процесса в	ПК 3.1. Знает: теорию и историю, нормативно-правовые акты создания и функционирования органов

	<p>коллегиальных органах управления, соответствующих целям развития дошкольной образовательной организации.</p>	<p>государственно-общественного управления, модели взаимодействия государства и общества в образовании психолого-педагогические особенности коммуникаций в деятельности коллегиальных органов управления образованием.</p> <p>ПК 3.2. Умеет: отбирать и использовать соответствующие целям и условиям деятельности образовательной организации нормативные документы, разрабатывать локальные акты при создании и функционировании коллегиальных форм управления образованием.</p> <p>ПК 3.3. Владеет: адекватными конкретной ситуации действиями, позволяющими осуществлять мониторинг и поддержку деятельности коллегиальных органов управления образованием</p>
--	---	--

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурно-просветительская деятельность в ДОО» входит в вариативную часть дисциплин подготовки магистров направления 44.04.01 «Педагогическое образование» магистерской программы «Управление дошкольной образовательной организацией».

Дисциплина «Культурно-просветительская деятельность в ДОО» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин Государственно-общественное управление в дошкольном образовании

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин, Методическое сопровождение образовательного процесса

Профессиональное самообразование руководителя ДОО «Педагогическая практика», выполнения заданий, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ОПК-4.Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно нравственного	ОПК 4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания;	ОПК 4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие	ОПК 4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся

<p>воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития, нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.</p>	<p>становлению обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p>	<p>к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)..</p>
<p>ПК-3 Способность организовывать взаимодействие всех участников образовательного процесса в коллегиальных органах управления, соответствующих целям развития дошкольной образовательной организации.</p>	<p>ПК 3.1. Знает: теорию и историю, нормативно-правовые акты создания и функционирования органов государственного общественного управления, модели взаимодействия государства и общества в образовании</p>	<p>ПК 3.2. Умеет: отбирать и использовать соответствующие целям и условиям деятельности образовательной организации нормативные документы, разрабатывать локальные акты при создании и функционировании коллегиальных форм управления образованием.</p>	<p>ПК 3.3. Владеет: адекватными конкретной ситуации действиями, позволяющими осуществлять мониторинг и поддержку деятельности коллегиальных органов управления образованием</p>

	психолого-педагогические особенности коммуникаций в деятельности коллегиальных органов управления образованием.		
--	---	--	--

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).
Дисциплина изучается в 8 семестре (ах)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№2	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108	108	
1. Контактная работа:	30	30	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	6	16	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	24	4	22
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	78	478	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:	зачет с оценкой	зачет с оценкой	

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	ас.	В т.ч. по семестрам	
		№2	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108	108	
1. Контактная работа:	4	4	
лекции (общее кол-во часов, включая	2	2	

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	ас.	В т.ч. по семестрам	
		№2	
практическую подготовку)			
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2	2	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	104	10	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)		4	
Вид промежуточного контроля:	зачет с оценкой	зачет с оценкой	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) очная форма обучения

/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Организация культурно-просветительской деятельности.	18	2		2/1	12
2	Музыкально-театрализованная деятельность	16			4	12
3	Художественно -творческая деятельность	14			2	12
4	Информационно-речевая и театрализованная деятельность	20	2/2		4/2	14
5	Физическая культура и спорт. Туристическая деятельность в экологическом воспитании.	20	2		4	14
6	Музейная педагогика и социально-культурная деятельность	18			4/2	14
	<i>Подготовка к зачету</i>					
	Итого:	108	6		24	78

заочная форма обучения

/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Организация культурно-просветительской деятельности.	19			2/1	17
2	Музыкально-театрализованная деятельность	17				17
3	Художественно -творческая деятельность	17				17
4	Информационно-речевая и театрализованная деятельность	19	2/1			17
5	Физическая культура и спорт. Туристическая деятельность в экологическом воспитании.	18				18
6	Музейная педагогика и социально-культурная деятельность	18				18
	<i>Подготовка к зачету</i>					
	Итого:	108	2		2	104

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

1. Организация культурно-просветительской деятельности.

Организации досуга, интересное и полезное использование свободного времени. Выполнение выставочных работ. Музыкально-исполнительская деятельность, творческая деятельность со всеми присущими ей чертами. Воспитание эстетического вкуса, развитие интеллекта, мировоззрения и моральных качеств у детей. Полноценное использование свободного времени, повседневное общение с искусством, с музыкой.

2. Музыкально-театрализованная деятельность

Художественно развивающие технологии и их социально-культурная роль. Участие детей и взрослых в художественной жизни своего региона, разнообразие форм их творческой самореализации и социальных ролей, возможных направлений творческого саморазвития.

3. Художественно -творческая деятельность

Творческое развитие детей дошкольного возраста, создания и обогащения культурных ценностей. Сохранение и восстановление ценностей декоративно-прикладного искусства, использования культурного наследия в дошкольном образовании. Репродуктивная деятельность в сфере культуры и искусства. Использование интеллектуального, творческого, художественного потенциала. Воздействие на эмоционально-чувствительную сферу дошкольника. Процесс воспитания духовности, культуры чувств, развития познавательных сторон личности, и здоровье. Возможности невербальной, недирижерской, многообразной по форме выражения эмоциональной связи различных элементов искусства и творчества. Студии и кружки художественного моделирования одежды, студии текстильного творчества, ковроткачества, вышивки, макраме, художественной обработки дерева и т.д.

4. Информационно-речевая и театрализованная деятельность

Речь как отражение вашей личности. Использование современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации (СМИ). Постановка спектаклей, проведение литературных вечеров, чтение стихов и участие в концертах, выставках детских художественных работ, театрализованных сказках, кукольных спектаклях.

5. Физическая культура и спорт. Туристическая деятельность в экологическом воспитании. Рекреативные (восстановительные) и спортивно-оздоровительные технологии, предназначенные для обеспечения и сохранения жизнеспособности ребёнка и их использование в процессе социально-культурной деятельности. Современные рекреативные методики основанные на психолого-педагогических закономерностях развлекательно-игровой, физкультурно-оздоровительной, художественно-зрелищной деятельности. Рекреационные проекты, ориентированные на повышение качества уровня жизни и оздоровление быта. Внедрение новейших достижений биологии, физиологии, психологии, медицины в практику массового и специализированного досуга.

6. Музейная педагогика и социально-культурная деятельность

Организация взаимодействия с детьми, взрослыми поиск новых социальных партнеров. Использование имеющихся возможностей образовательной и социальной среды и проектирование новых сред, в том числе информационных, для обеспечения развития методического сопровождения деятельности детей и педагогов. Знание основ морали, умение видеть нравственный смысл в поступках, способах воздействия на детей, соблюдение педагогического принципа меры в общении с детьми в разнообразных сферах деятельности. Коммуникативные, организаторские умения. Художественные, литературные, музыкальные, мемориальные, этнографические.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
	Организация культурно-просветительской деятельности.	Интерактивная лекция с применением наглядных средств обучения и компьютерных технологий.
	Музыкально-театрализованная деятельность	Тематические дискуссии
	Художественно-творческая деятельность	Деловая игра
	Информационно-речевая и театрализованная деятельность	Анализ и обсуждение конкретных ситуаций:
	Физическая культура и спорт. Туристическая деятельность в экологическом воспитании.	Интерактивная лекция с применением наглядных средств обучения и компьютерных технологий
	Музейная педагогика и социально-культурная деятельность	Тематические дискуссии

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
	Организация культурно-просветительской деятельности.	Контрольная работа	ОПК-4, ПК-3
	Музыкально-театрализованная деятельность	Тестовые задания	ОПК-4, ПК-3
	Художественно - творческая деятельность	Оброс, контрольная работа	ОПК-4, ПК-3
	Информационно-речевая и театрализованная деятельность	Тестовые задания	ОПК-4, ПК-3
	Физическая культура и спорт. Туристическая деятельность в экологическом воспитании.	Коллоквиум	ОПК-4, ПК-3
	Музейная педагогика и социально-культурная деятельность	презентация, обсуждение, опрос, письменный анализ	ОПК-4, ПК-3

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):

а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);

б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - 85-100 баллов;

- «хорошо» - 70-84 баллов;
- «удовлетворительно» - 51-69 баллов;
- «зачтено» - 51 балл.

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезом составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезом составляет 51 и выше, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении **текущего контроля** успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:

- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности

Показатель	Баллы
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10
Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 5 до 10
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных и учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности

Показатель	Баллы
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, курса, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15
Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15

Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в российских, международных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 20

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 1.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике	Отрицательная оценка	Положительные оценки		
		Зачтено		
Зачет	Не зачтено (менее 50 баллов)	Зачтено (более 50 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой Экзамен	Неудовлетворительно (менее 50 баллов)	Удовлетворительно (51-69 баллов)	Хорошо (70-84 баллов)	Отлично (85-100 баллов)

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации Вопросы и задания

1.Подготовить реферативные сообщения: «Культурно-просветительская деятельность как социальное явление, его место в контексте человеческой жизнедеятельности», «Социокультурный потенциал досуга и досуговой деятельности», «Свободное время и развитие социокультурной деятельности», «Функции социокультурной деятельности».

2.Подготовить доклады на темы: «Просветительно-образовательная деятельность как организационно-педагогический процесс», «Культура и музей в духовной жизни общества», «Формирование музейно-образовательной традиции в России», «Опыт использования музея в образовательно-ориентационной деятельности»

3.Подготовить эссе: «Культурно-творческая деятельность в сфере досуга», «Многообразии творческой деятельности; организация любительских художественно-творческих занятий», «Рекреационно-развлекательная деятельность»

4.Подготовить реферативные сообщения на темы: « Народно-сценический танец как фактор сохранения и развития традиций национальной культуры», «Танец как вид искусства и современные стили хореографии», «Актуализация танцевального искусства как досуговой формы деятельности в современном обществе»

5.Подготовить эссе: «Интернет в культурно--просветительской деятельности», «Просветительно-образовательная деятельность как организационно-педагогический процесс (задачи, содержание, формы, методы)», «Ценностно-ориентационная деятельность, её проблемы на современном этапе. Технологические основы ценностно-ориентационной деятельности», «Культура и музей в духовной жизни общества», «Формирование музейно-образовательной традиции в России\», «Опыт использования музея в образовательно-ориентационной деятельности», «Многообразии творческой деятельности в сфере досуга», «Организация любительских художественно-творческих занятий».

Тематика рефератов

1.Технологии информационно-просветительной деятельности в учреждениях культуры.

2. Культуроохранные технологии социально-культурной деятельности.

3. Рекреативные технологии социально-культурной деятельности.

4. Образовательные технологии социально-культурной деятельности.

5. Социозащитные технологии социально-культурной деятельности.

6. Современные зрелищные формы социально-культурной деятельности (гала-концерты, конкурсы красоты, шоу-программы).

7. Современные благотворительные формы социально-культурной деятельности (благотворительные балы, лотереи).

8. Организация социально-культурной деятельности в общеобразовательных учебных заведениях (среднепрофессиональных, высших).

9. Организация социально-культурной деятельности в детских подростковых клубах (клубах по месту жительства).

10. Организация досуговой деятельности молодежи различными общественными движениями (фондами, ассоциациями) в современной России.

11. Современные проблемы организации досуга в учреждениях социально-культурной сферы (театрально-зрелищных предприятиях, учреждениях клубного типа, центрах народного творчества, центрах национальных культур).

12. Культурно-досуговая деятельность как средство экологического воспитания личности.

13. Технология военно-патриотического воспитания в клубных объединениях.

14. Региональная специфика социально-культурной деятельности.

15. Тенденции развития социально-культурной деятельности на современном этапе.

16. Технология организации досуга детей и подростков в детских загородных центрах.

17. Технологии социально-культурной реабилитации.

18. Технология организации досуга лиц среднего и пожилого возраста.

19. Социально-культурная деятельность в малых поселениях.
20. Основные направления деятельности учреждений культуры на современном этапе развития общества.
21. Технология организации массового праздника в учреждениях культуры.
22. Технология организации семейного досуга.
23. Современное состояние и тенденции развития общественных объединений...(экологических, общественно-политических, историко-культурных, национально-культурных, профессиональных, благотворительных, клубных форм самодеятельности и т.д.)

7.2.1. Семестр – 4; форма аттестации – зачет с оценкой

7.2.2. Примерный перечень вопросов к зачету

- Организация культурно-просветительской деятельности.
- 2.Музыкально-театрализованная деятельность.
 - 3.Художественно -творческая деятельность .
 - 4.Информационно-речевая и театрализованная деятельность.
 - 5.Туристическая деятельность в экологическом воспитании.
 - 6.Музейная педагогика и социально-культурная деятельность.
 - 7.Организации досуга.
 - 8.Музыкально-исполнительская деятельность.
 - 9.Воспитание эстетического вкуса.
 - 10Художественно развивающие технологии.
 - 11.Творческое развитие детей дошкольного возраста.
 - 12.Процесс воспитания духовности, культуры чувств, развития познавательных сторон личности.
 - 13.Речь как отражение вашей личности.
 - 14.Использование современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации.
 - 15.Постановка спектаклей.
 - 16.Организация взаимодействия с детьми, взрослыми
 - 17.Современные рекреативные методики основанные на психолого-педагогических закономерностях развлекательно-игровой, физкультурно-оздоровительной, художественно-зрелищной деятельности.
 - 18.Культурно-просветительская деятельность государственных и негосударственных организаций муниципального, регионального, федерального уровня.
 - 19.Культурно-просветительская деятельность религиозных общественных объединений.
 - 20.Культурно-просветительская досуговая деятельность в различных образовательно-возрастных группах.

7.2.3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»

<p>ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;</p>	<p>выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;</p>	<p>выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы;</p>	<p>Компетенции не освоены</p>
<p>ПК-3. Способность организовывать взаимодействие всех участников образовательного процесса в коллегиальных органах управления, соответствующих целям развития дошкольной образовательной организации.</p>	<p>выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;</p>	<p>выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;</p>	<p>выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы;</p>	<p>Компетенции не освоены</p>

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации : методическое пособие / А. А. Азбель, И. Ю. Алексашина, Н. Г. Базина [и др.] ; под редакцией И. В. Муштавинской, Т. С. Кузнецовой. — Санкт-Петербург : КАРО, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-9925-1121-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131887.html>
2. Дарьенкова, Н. Н. В помощь куратору: виды внеурочной деятельности : учебно-методическое пособие / Н. Н. Дарьенкова, Н. Г. Надеждина. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2020. — 85 с. — ISBN 978-5-528-00411-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107412.html>
3. Никитина, Т. В. Реализация STEM-образования во внеурочной деятельности учащихся : учебное пособие / Т. В. Никитина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 123 с. — ISBN 978-5-4497-1581-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118882.html>
4. Технологии внеурочной деятельности обучающихся : учебное пособие / Н. И. Астахова, Л. Н. Гиенко, Л. Г. Куликова [и др.]. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-88210-945-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102874.html>
5. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности : учебно-методическое пособие / В. А. Алексеева, Е. А. Васильева, Н. О. Громова [и др.] ; под редакцией С. С. Татарченковой. — Санкт-Петербург : КАРО, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-9925-0914-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131882.html>

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Бородина, Е. М. Методика работы с детским коллективом. Организация детского фольклорного ансамбля: приемы и методы работы : учебно-методическое пособие для студентов по направлению подготовки 53.03.04 «Искусство народного пения», профиль «Хоровое народное пение» / Е. М. Бородина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 151 с. — ISBN 978-5-8154-0515-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108564.html>
2. Васильковская, М. И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профили подготовки: «Менеджмент детско-юношеского досуга», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. И. Васильковская. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 56 с. — ISBN 978-5-8154-0510-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108569.html>
3. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. И. Васильковская. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8154-0484-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95567.html>

4. Коргожа, Н. С. История социально-культурной деятельности : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Менеджмент детско-юношеского досуга», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Социально-культурная анимация и рекреация», «Технологии досуга в социально-культурной сфере», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Н. С. Коргожа. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 123 с. — ISBN 978-5-8154-0582-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121314.html>

5. Методика работы с детским творческим коллективом в системе дополнительного образования. Ч.1: Хореография : учебно-методическое пособие / С. П. Клеменчук, А. А. Марьина, Т. А. Пересечная, Л. Н. Сляднева. — Ставрополь : Издательство «Тимченко О.Г.», 2022. — 147 с. — ISBN 978-5-907642-23-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128252.html>

6. Подвижные игры как средство формирования личности детей и подростков в летнем лагере : учебное пособие. Направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), уровень бакалавриата / составители С. В. Коломиец, Л. В. Соколовская. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2019. — 89 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89991.html>

7. Профессиональная подготовка педагога дополнительного образования: методология и технология : учебное пособие по направлению подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки профиль – Социальная педагогика и дополнительное образование) / О. В. Галустян, В. А. Кирик, А. Г. Шестакова, И. Г. Колбая. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-9275-4415-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135660.html>

8. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов общего и дополнительного образования : учебно-методический комплекс дисциплины / С. Г. Корлякова, Е. Н. Францева, Е. Ф. Торикова [и др.]. — Ставрополь : Издательство «Тимченко О.Г.», 2020. — 115 с. — ISBN 978-5-6044707-4-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128261.html>

9. Фирсова, Т. Г. Учреждения дополнительного образования как сфера позитивной социализации детей / Т. Г. Фирсова, Т. Н. Черняева. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. — 140 с. — ISBN 978-5-292-04584-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94719.html>

10. Черняк, М. В. Основы драматургии и сценарного мастерства : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Черняк. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-8154-0581-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121328.html>

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Операционные системы Windows 7, 10.
MS Office 2007/2010.

Архиваторы: WinRar, WinZip
Антивирусные средства: Kaspersky
Программы для работы с изображением: AcrobatReader
Программы для работы с Internet и электронной почтой: Opera, Microsoft Internet Explorer, Google chrome, Mazilla FireFox

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Стол (преподавательский).
2. Стол студенческий двухместный.
3. Стулья
4. Доска
5. Кафедра
6. Проектор
7. Компьютер

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучение по дисциплине предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции, практические занятия) и самостоятельной работы студентов. Семинарские занятия дисциплины предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий. С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал лекций относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к зачету. К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
 - перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
 - тематическими планами лекций, семинарских занятий;
 - контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов для зачета.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые,

туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Автор: доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования к.п.н, Магомедова М.К.