

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический университет
им. Р.Гамзатова"

Кафедра романо-германских и восточных языков и методики преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ. 01.01 ФОНЕТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ
(ТУРЦИИ)

Направление подготовки - 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – Технологии обучения восточным языкам
Квалификация выпускника: Магистр
Форма обучения – заочная
Год приема – 2025

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промеж. уточный контроль			
заочная	1	72	2	4			66	зачет	

Махачкала, 2025

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины «Фонетические системы восточных языков» являются формирование знаний, умений, навыков и личностных качеств, характеризующих готовность магистра к планированию и достижению профессиональной карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Фонетические системы восточных языков (Турция) турецкого языка» относится к вариативной части Б1.В. ДВ.01.02

Для освоения дисциплины «Теоретическая фонетика турецкого языка» магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Теория и практика перевода», «Практическая грамматика», «Интерпретация текста», «Основы филологической работы с текстом (создание / редактирование / перевод)».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: УК-4.

В результате изучения модуля обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
УК-4 УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды	- лексику иностранного языка, позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; - грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1-В1+	- выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; - использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; - распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические	- навыками говорения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне не ниже В1-В1+; - навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже В1-В1+; - навыками письма на иностранном языке на уровне не ниже В1-В1+; - навыками слышать,

устной и письменной коммуникации.	в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень В1-В1+);	формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания.	распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне В1-В1+.
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективно взаимодействует.	- правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; - нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве; - принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.)	- составлять электронные письма и прочие типы сообщений, используемых для виртуального общения; - оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; - искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве	- навыками деловой коммуникации на иностранном языке; - навыками понимания иностранного языка медиадискурса

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы (72 часа).

Дисциплина изучается в _____ семестре (ах)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	в т.ч. по	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану			
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во			

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по	
		№1	№2
часов, включая практическую подготовку)			
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)			
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		зачёт с оценкой / зачёт	Экзамен / защита КР/КП

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану			
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)			
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		зачёт с оценкой	Экзамен / защита

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	в т.ч. по семестрам	
		№1	№2
		/ зачёт	КР/КП

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1						
2			2/2			
				2/2		
	<i>Курсовое проектирование</i>	X				-
	<i>Консультация к экзамену</i>	X				-
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	X				X
	Итого:					

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1						
2						

	Курсовое проектирование	X				-
	Консультация к экзамену	X				-
	Подготовка к экзамену (зачету)	X				X
	Итого:					

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Раздел (1) Введение в предмет –ФОНЕТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ (ТУРЦИИ)

1.1. Предмет фонетики – изучение звукового строя языка. Аспекты звука речи: физический (высота, длительность, сила, тембр) и классификация звуков по акустическому принципу; физиологический аспект (гласные и согласные) и классификация звуков по физиологическому признаку; социальный аспект и рассмотрение звуков с точки зрения их смысловозначительной функции (понятие фонемы). Фонология /наука о системе фонем и их функционировании в речи/. Орфоэпия. Графика, орфография и транскрипция. Общая и частная фонетика. Описательная и историческая фонетика. Сравнительная фонетика. Экспериментальная фонетика. Частная и описательная фонетика как основа овладения иноязычным произношением. Значение и место фонетики. Фонетика как один из аспектов теории языка. Связь фонетики с другими лингвистическими науками: общим языкознанием, историей языка, грамматикой, лексикологией, стилистикой. Фонетика и смежные науки: физика / акустика/, биология/ анатомия и физиология/, психология, математика/ статистика/. Фонетика и методика преподавания иностранных языков. Значение данных теоретической и экспериментальной фонетики для практики обучения иностранному произношению. Связь фонетики с теорией речевой деятельности – психолингвистикой. Методы фонетики. Экспериментальные методы. Экспериментально-акустические и экспериментально - физиологические методы. Комбинирование экспериментальных методов. Современные лаборатории экспериментальной фонетики. Лингвистические методы. Метод прямого наблюдения /аудитивного и визуального/. Семантический и дистрибутивный методы в фонологических исследованиях. Сопоставительный и сравнительно-исторический методы. Фонетические анкеты и опросы.

1.2. Артикуляционный аспект звуков речи. Произносимая норма турецкого языка. Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификаций турецких гласных и согласных. Классификация турецких гласных по устойчивости артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды, трифтонги); по движению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (по ряду и подъему); по положению губ; по исторической долготе; по напряженности; по характеру отступа. Сопоставление

турецких гласных с русскими. Классификация турецких согласных по работоголосовых связей и силе артикуляции; по активным и пассивным органам речи; по типу артикуляционной преграды или характеру шума; по количеству артикуляционных фокусов и шумообразующему или окрасочному характеру последних; по положению мягкого неба. Сопоставление турецких гласных с русскими. Особенности артикуляционной базы турецкого языка в сравнении с русским.

1.3. Функциональный аспект звуков речи. Определение и функции фонемы. Различные точки зрения на фонему /Соссюр, Трубецкой, Бодуэн де Куртэнэ, Щерба/. Понятие дифференциального или различительного признака. Релевантные /коррелятивные/ и иррелевантные /некоррелятивные/ признаки фонем. Варианты фонем/аллофоны/. Варианты как конкретная реализация фонем в потоке речи. Комбинаторные и позиционные аллофоны. Понятие основного аллофона /типичного аллофона/. Сходство аллофонов русского языка с соответствующими фонемами турецкого языка. Значение и роль фонологии в обучении иноязычному произношению. Необходимость развития фонологичности речевого слуха.

Раздел (2) Введение в предмет –ФОНЕТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ (ТУРЦИИ)

2.1. Ударение в турецком языке. Понятие словесного ударения, его виды (силовое или динамическое; музыкальное или тоническое; количественное или квантитативное; качественное или квалитативное). Характеристика турецкого словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Характеристика турецкого словесного ударения с точки зрения его места в словах и их грамматических формах (свободное или разноместное; фиксированное). Степени словесного ударения в турецком языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в турецких словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная). Ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и семантический фактор. Взаимодействие этих факторов. Конститутивная, дистинктивная и рекогнитивная.

2.2. Слоговая структура турецкого языка. Слог как фонетическая единица. Функция слога в речи. Слогообразующие звуки в турецком языке. Составные части слога. Типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые, открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные, безударные). Структура слога в турецком языке. Возможные положения и сочетания, гласных и согласных в начале и конце слога. Основные теории слога в применении к турецкому языку (экспираторная теория, теория сонорности, теория Л. В. Щербы о слоге как дуге общего произносительного усилия и о сильноконечных, слабоконечных и двухвершинных согласных). Критический анализ экспираторных теории слога и теории сонорности. Объяснение слогообразования и слогоделения в современном

турецком языке в слоговой теории Л.В. Щербы. Основные правила слогаделения в современном турецком языке: в зависимости от вида отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.

2.3.Интонация турецкого языка. Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Два основных подхода к проблеме интонации в отечественной и зарубежной лингвистике (Г. Торсуев, Л. Щерба и др.). Интонация как совокупность и единство четырех компонентов: мелодического (высотного), фразоакцентного, темпорального и тембрального. Конститутивная, дистинктивная и рекогнитивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов. Типы интонации: эмфатическая и нейтральная. Понятие об интонационной структуре и ее основных элементах: начальных безударных слогах, шкале, ядерном слоге и конечных безударных слогах.

2.4.Варианты турецкого произношения. Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основных из них в современном турецком языке. Стамбульское произношение как учебная норма. Особенности северного и южного вариантов произношения. Важнейшие различия между южным стандартным произношения. Региональные типы стамбульского произношения. Стили произношения. Классификация стилей произношения .

1		Теория фонемы
1.1.	Фонетика как наука	1. Предмет фонетики. 2. Отрасли фонетики. 3. Связь фонетики с другими науками.
1.2.	Артикуляционный аспект звуков речи	1. Общая классификация звуков речи. 2. Органы речи. 3. Классификация турецких согласных. 4. Классификация турецких гласных. 5. Различия артикуляционной базы турецкого языка в сравнении с русским.
1.3.	Функциональный аспект звуков речи	1. Раличия между звуками и фонемами. 2. Варианты фонем (аллофоны). 3. Фонемная теория. 4. Теория фонологических оппозиций. 5. Школы фонологии.
2.		Фонетические особенности турецкого языка
2.1.	Ударение в турецком языке	1. Определение ударения. 2. Типы ударения. 3. Особенности ударения в турецком языке.
2.2.	Слоговая структура турецкого языка	1. Определение слога. 2. Классификация слогов. 3. Теория слогаобразования и слогаделения.

2.3.	Интонация турецкого языка	1.Определение интонации. 2.Компоненты турецкой интонации. 3.Типы интонации в турецком языке.
2.4.	Варианты турецкого произношения	1.Региональные типы произношения. 2.Стамбульский вариант произношения. 3.Фонетические стили

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Теория фонемы	Изучить научную литературу относительно особенностей интонации турецкого языка, попытаться объяснить описанные характеристики спецификой строя турецкого языка.
2	Фонетические особенности турецкого языка	Используя периодическую литературу и ресурсы Интернет, подготовить монологическое высказывание, отвечающее нормам презентации информации официального дискурса.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости
Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1			
2			

Указываются показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания.

В раздел включаются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося в процессе освоения дисциплины.

При использовании балльно-рейтинговой системы оценивания знаний обучающихся приводится рейтинг-план.

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 2; форма аттестации – зачет.

2. Примерный перечень вопросов к экзамену, зачету (при наличии)

**Примерные вопросы выполняемой по завершению изучения курса
«ФОНЕТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ (ТУРЦИЯ)»**

1 вариант.

1. Элизия согласных и гласных фонем в процессе речи.
2. Классификации согласных фонем в системе турецкого языка.
3. Функции словесного ударения.
4. Особенности шотландского диалекта .

2 вариант.

1. Фонема по определению В. Васильева и Л. Щербы.
2. Ассимиляция фонем в процессе речи.
3. Проблема дифтонгов в турецком языке.
4. Рецессивная тенденция словесного ударения.

3 вариант.

1. Функциональная теория фонемы Н. Трубецкого и Р. Якобсона.
2. Классификации гласных фонем в системе турецкого языка.
3. Аккомодация фонем в процессе речи.
4. Ритмическая тенденция словесного ударения.
5. Особенности стамбульского диалекта.

4 вариант.

1. Отличия фонетики от фонологии, звука от фонемы.
2. Качественные изменения гласных фонем в процессе речи.
3. Стилистические особенности использования различных интонационных контуров.
4. Семантический фактор в формировании акцентной структуры.
5. Особенности караденизского диалекта.

5 вариант.

1. Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
2. Инвариант фонемы. Дистинктивные черты фонемы.
3. Структура интонации в турецком языке.
4. Особенности турецкого слога.

6 вариант.

1. Дистрибуционный метод фонологического анализа.
2. Особенности фонологической системы турецкого языка
3. Функции слога.
4. Количественные изменения гласных в процессе речи.

5. Особенности стамбульскогого диалекта.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ

1. “Adam babasının ağladığını görünce yüreği parçalandı.” Cümlesindeki deyimle aynı anlama gelen deyim aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A. Bomba adamın ayağını parçaladı.
- B. Ali çocuğun dövüldüğünü görünce çok kızdı.
- C. Köprü altındaki kimsesizleri görünce içim acıdı.
- D. Sigara adamın ciğerini parçalamış.
- E. Bu çocuğun doğuştan kalbi deliktir.

Ali, derslere çok katılır. O biri.
O, kendini büyük görmez. O biri.
Kemal, herkese yardım eder. O biri.
Aydın, herkesle iyi geçinir. O biri.

2. Yukarıdaki boşluklara sırasıyla hangi kelimeler gelmelidir?

- A. cömert / titiz / alçak gönüllü / sinirli
- B. aktif / alçak gönüllü / yardımsever / uysal
- C. aktif / mütevazi / uysal / yardımsever
- D. uysal / yardımsever / mütevazi / aktif
- E. cömert / yardımsever / aktif / iyi

3. “Bilmediği işe, yetkisi dışındaki konuya karışmak”. Anlamı verilen deyim aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Çizmeyi aşmak
- B. Püf noktası
- C. Pabucu dama atılmak
- D. Evde kalmak
- E. Ocağı yıkılmak.

Ustanın bu sonu gelmez nasihatlerinden sıkılan kalfa, artık dayanamaz.

4. Altı çizili kelimenin yerine aşağıdakilerden hangisi gelebilir?

- A. söz
- B. öğüt
- C. azarlama
- D. hikâye
- E. övme
- F.

5. Aşağıdaki hayvanların hangisinin özelliği yanlış verilmiştir?

- A. Keçi- inatçı
- B. Tilki- kurnaz
- C. At- yavaş
- D. Köpek- sadık
- E. Koyun – uysal

Ali'nin eviiki katlı bir ev. Bahçede var. Biz onda sallanıyoruz. Evde Ali'yle beraber ablasının kocası ve annesinin kız kardeşi yaşıyor.”

Aşağıdaki 6. , 7. soruları yukarıdaki paragrafa göre cevaplayın.

6. Boşluklara hangi kelimeler gelmelidir?

- A.salıncak - müstakil – ev
B. müstakil – bahçeli – salıncak
C. bahçeli – müstakil – apartman
D. apartman – güzel – havuz
E. havuz – bahçeli – çeşme

7. Yukarıdaki parçaya göre evde Ali'lerle beraber kimler yaşıyor?

- A. Teyze-Hala
B. Hala-Amca
C. Enişte-Dayı
D. Bacanak-Kuzen
E. Enişte-Teyze
F.

8. Aşağıdakilerden hangisinde kullanılan bütün kelimeler gerçek anlamında kullanılmıştır?

- A. Bugün yaptığımız işler yolunda gitti.
B. Yatak odasının halısı su içinde yüzüyor.
C. Muslukları açık unuttuğumuz için halılar ıslanmış
D. Yeni yapılan yol iki köyü birbirine bağladı
E. Anahtarı çekmecenin gözüne bıraktım oradan alabilirsiniz.

9. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yapı bakımından olumlu olmasına rağmen anlam bakımından olumsuzdur?

- A. Yıllardır ne öğretmenleriyle ne de arkadaşlarıyla görüştü.
B. Başkalarına zarar verirsen sen de zarar görürsün.
C. Başarılı olmanın yolu çalışmaktır.
D. İnsanlar çalışmazlarsa başkalarını muhtaç olurlar.
E. Bugün derslerime fazla çalışmadım.

10. Aşağıdaki şıkların hangisinde büyük ünlü uyumuna uymayan bir kelime vardır.

- A. Baban geldi mi?
B. Benim adım Ozan.
C. Yarın günlerden Salı.
D. Anahtarımı verir misin?
E. Sana kalem aldım.

Примерная тематика курсовых работ по дисциплине

- Турецкие гласные в сравнении с русскими гласными.
- Турецкие смычные в сравнении с русскими смычными.

- Аффрикатy в турецком и русском языках.
 - Особенности образования гласных и согласных.
 - Основные принципы классификаций турецких гласных и согласных.
 - Классификация турецких гласных по устойчивости артикуляции
 - Сопоставление турецких гласных с русскими.
 - Классификация турецких согласных по работе голосовых связок и силе артикуляции.
 - Сопоставление турецких гласных с русскими.
 - Особенности артикуляционной базы турецкого языка в сравнении с русским.
 - Определение и функции фонемы.
 - Характеристика турецкого словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия.
 - Степени словесного ударения в турецком языке.
 - Словообразующие звуки в турецком языке
1. Аспекты звука речи.
 2. Классификация звуков по акустическому принципу и физиологическому аспекту.
 3. Фонология /наука о системе фонем и их функционировании в речи
 4. Общая и частная фонетика.
 5. Описательная и историческая фонетика.
 6. Сравнительная фонетика.
 7. Экспериментальная фонетика.
 8. Частная и описательная фонетика как основа овладения иноязычным произношением.
 9. Фонетика как один из аспектов теории языка.
 10. Связь фонетики с теорией речевой деятельности – психолингвистикой.
 11. Методы фонетики.
 12. Произносимая норма турецкого языка.
 12. Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи.
 13. Особенности образования гласных и согласных.
 14. Основные принципы классификаций турецких гласных и согласных.
 15. Классификация турецких гласных по устойчивости артикуляции
 16. Сопоставление турецких гласных с русскими.
 17. Классификация турецких согласных по работе голосовых связок и силе артикуляции.
 18. Сопоставление турецких гласных с русскими.
 19. Особенности артикуляционной базы турецкого языка в сравнении с русским.
 20. Определение и функции фонемы.
 21. Различные точки зрения на фонему /Соссюр, Трубецкой, Бодуэн де Куртенэ, Щерба/.
 22. Понятие дифференциального или различительного признака.
 23. Варианты фонем/аллофоны.
 24. Понятие словесного ударения, его виды.
 25. Характеристика турецкого словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия.

26. Степени словесного ударения в турецком языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения).
27. Слог как фонетическая единица.
28. Функция слога в речи.
29. Слоγοобразующие звуки в турецком языке. Составные части слога.
30. Структура слога в турецком языке. Возможные положения и сочетания, гласных и согласных в начале и конце слога.
31. Основные теории слога в применении к турецкому языку.
32. Основные правила слога деления в современном турецком языке: в зависимости от вида отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.
33. Проблема определения интонации, ее компонентов и функций.
34. Интонация как совокупность и единство четырех компонентов: мелодического (высотного), фразоакцентного, темпорального и тембрального.
35. Конститутивная, дистинктивная и рекогнитивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов.
36. Типы интонации: эмфатическая и нейтральная.
37. Понятие об интонационной структуре и ее основных элементах: начальных безударных слогах, шкале, ядерном слоге и конечных безударных слогах.
38. Понятие национальных и региональных вариантов произношения в современном турецком языке.
39. Стили произношения.

Курсовые работы по дисциплине

- Понятие национальных и региональных вариантов произношения в современном турецком языке.
- стамбульское произношение как учебная норма.
- Турецкие гласные в сравнении с русскими гласными.
- Турецкие смычные в сравнении с русскими смычными.
- Аффрикаты в турецком и русском языках.
- Особенности образования гласных и согласных.
- Основные принципы классификаций турецких гласных и согласных.
- Классификация турецких гласных по устойчивости артикуляции
- Сопоставление турецких гласных с русскими.
- Классификация турецких согласных по работе голосовых связок и силе артикуляции.
- Сопоставление турецких гласных с русскими.
- Особенности артикуляционной базы турецкого языка в сравнении с русским.
- Определение и функции фонемы.
- Характеристика турецкого словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия.
- Степени словесного ударения в турецком языке.
- Слоγοобразующие звуки в турецком языке

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
Компетенция №1, ИДК 1.1				
ИДК 1.2				
Компетенция №2, ИДК 2.1				
ИДК 2.2				

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Hayrullah KAHYA · Cumhuriyet Dönemi Gazete Haber Dili Üzerinde Statistiki Bir Araştırma (Cumhuriyet Gazetesi Örneği). A Statistically Research About The News Tongue Of A Newspaper In The Republic Term (The Case of Cumhuriyet Newspaper). Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi. The Journal Of International Social Research Volume. 1/4 Summer 2008.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

2. Yusuf Çoturksöken. Türk dili Üniversite öğrencileri için. İstanbul 2006y.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://www.edu.ru/>
www.yerelgazeteler.com.biz,
www.gazeteoku.com,
www.tdk.com,
www.milliyet.com.tr,
www.ilef.edu.tr,

www.acikradyo.com.tr,
www.ilet.gazi.edu.tr/iletisim_dergi/index.htm
www.ilef.ankara.edu.tr/gorunum/yazi.php
<http://www.edu.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- 1.
- 2.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. ...
 2. ...
- №. ...

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

(ОБРАЗЕЦ)

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие

вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету (экзамену)

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Должность, ученая степень, ученое звание, ФИО (подпись не ставится)

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

« _____ »
(наименование дисциплины (модуля))

1. Цель освоения дисциплины (модуля):

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина « _____ » относится к обязательной части / части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы: _____.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Перечисляются код и наименование компетенций, индикаторы достижения компетенций

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет _____ зачетные единицы (___ часов).

5. Семестр:

6. Основные разделы дисциплины (модуля):

7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

8. Авторы:

(указываются ФИО, должность; подпись не ставится)