

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический  
университет им. Р.Гамзатова"

Кафедра романо-германских и восточных языков и методики преподавания



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ВЫБОРУ 4 (ДВ.4)  
Б1.В.ДВ.04.01 ФОНОЛОГИЧЕСКИЕ И ФОНЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ  
ОБУЧЕНИЯ АРАБСКОМУ ЯЗЫКУ**

Направление подготовки  
Направленность (профиль)

44.04.01 Педагогическое образование  
Теория и методика преподавания  
арабского языка

Квалификация выпускника:

Магистр

Форма обучения

очная, заочная

Год приема

2025

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промеж. уточный контроль			
очная									
заочная	летний	72	2	2			68	зачет	

Махачкала, 2025

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины «Фонологические и фонетические аспекты обучения арабскому языку» является формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания методики арабского языка, в частности формирование готовности к использованию знаний в области теории арабского языка

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина **Б1.В.ДВ.04.01** «Фонологические и фонетические аспекты обучения арабскому языку» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ОПК-8, ПК-11.

В результате изучения модуля обучающиеся должны

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование	
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области
		ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психологопедагогические знания и научнообоснованные закономерности организации образовательного процесса.
<b>Профессиональные компетенции</b>		
ПК-11	Способен использовать	ПК-11.1. Владеет понятийным аппаратом

	понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики	теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
		ПК-11.2. Применяет понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часов).  
Дисциплина изучается в 1 семестре.

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>72</b>	<b>72</b>	
<b>1. Контактная работа:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2	2	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2	2	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
<b>2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:	зачёт	зачёт	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмко сть в акад. часа х	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.п одг.	Пр/ пр.по дг.	СР
1	Предмет и место фонетики	10				9
2	Характеристика звукового строя арабского литературного языка (АЛЯ).	10			2	9
3	Система консонантизмов и вокализмов АЛЯ.	10				10
4	Функционирование фонетической системы АЛЯ.	10				10
5	Слог и слоговая структура в АЛЯ.	12	2			10
6	Словесное ударение в АЛЯ.	10				10
7	Классический арабский язык. Арабские диалекты.	10				10
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>68</b>

### 5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

#### 1. Предмет и место фонетики

1 Компоненты фонетической системы. Звуковые единицы речи. Разделы: фонетика как учение об акустико-физиологической основе речи и фонология как наука о системе фонем и их функционирование в речи. Общая и частные фонетики. Значение и место фонетики. Фонетика как один из аспектов теории языка. Связи фонетики с другими лингвистическими науками: общим языкознанием, грамматикой, лексикологией и стилистикой. Фонетика и смежные науки: физика (акустика), биология (анатомия и физиология).

## **2. Характеристика звукового строя арабского литературного языка (АЛЯ).**

Фонематические и акустико-физиологические свойства. Теория харфа. Роль согласных и гласных в слогообразовании. Артикуляторное различие гласных и согласных в арабском языке. Локализованные и нелокализованные звуки.

## **3. Система консонантизмов и вокализмов АЛЯ.**

Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Образование согласной хамзы. Слабые (полугласные) согласные [у] и [й] и их отличие от гласных. Классификация согласных по месту образования и по способу образования. Артикуляционная характеристика согласных. Напряженные и ненапряженные согласные. Ареальные варианты согласного [д]. Промежуточная между напряженными и ненапряженными группа сонорных согласных и слабых. Классификация согласных звуков по К.М. Бишру. Фокус артикуляции. Эмфатические, твердые, средние и мягкие согласные. Длительность согласного. Удвоенные (долгие) согласные. Фонемный анализ согласных. Фонетические признаки: конститутивные, коррелятивные и относительные. Количественная и качественная оценки гласных. Долгие и краткие гласные. Вариативность гласных.

## **4. Функционирование фонетической системы АЛЯ.**

Исторические изменения фонем. Функциональные изменения фонем. Ассимиляция и диссимиляция. Тенденция к удобству. Падение хамзы. Редукция кратких гласных.

## **5. Слог, слоговая структура и словесное ударение в АЛЯ.**

Понятие слога в языкознании. Основные критерии слога. Типы слогов. Звуковой состав арабского слога. Слогоделение. Значение и функции ударения. Словесное ударение. Место словесного ударения. Фразовое ударение. Динамическое (силовое) ударение. Ритмическое ударение в АЛЯ. Две формы словесного ударения в АЛЯ (египетская и ливанская). Второстепенное ударение. Факторы второстепенного ударения: ритмический, семантический и тяготения к долгому гласному. Слабое ударение. Ритмические факторы перемещения ударения.

## **6. Словесное ударение в АЛЯ.**

Значение и функции ударения. Словесное ударение. Место словесного ударения. Фразовое ударение. Динамическое (силовое) ударение. Ритмическое ударение в АЛЯ. Две формы словесного ударения в АЛЯ (египетская и ливанская). Второстепенное ударение. Факторы второстепенного ударения: ритмический, семантический и тяготения к долгому гласному. Слабое ударение. Ритмические факторы перемещения ударения.

## 7. Арабский литературный язык. Арабские диалекты.

Современный арабский литературный язык (الفصحى) (АЛЯ), владение литературной нормой, ситуация с использованием арабского литературного языка в современном мире, общение на АЛЯ с представителями других арабских стран, классический арабский литературный язык (КАЛЯ) норма АЛЯ, классический арабский и АЛЯ, как два регистра одного языка, арабские диалекты, фонетические особенности диалектов арабского языка, фонетика и фонология арабских диалектов.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Предмет и место фонетики	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
2	Характеристика звукового строя арабского литературного языка (АЛЯ).	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
3	Система консонантизмов и вокализмов АЛЯ.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
4	Функционирование фонетической системы АЛЯ.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
5	Слог и слоговая структура в АЛЯ.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы

		по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
6	Словесное ударение в АЛЯ.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
7	Классический арабский язык. Арабские диалекты.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Предмет и место фонетики	Сообщение по теме	ОПК-8 ПК-11
2	Характеристика звукового строя арабского литературного языка (АЛЯ).	Сообщение по теме	ОПК-8 ПК-11
3	Система консонантизмов и вокализмов АЛЯ.	Сообщение по теме	ОПК-8 ПК-11
4	Функционирование фонетической системы АЛЯ.	Сообщение по теме	ОПК-8 ПК-11
5	Слог и слоговая структура в АЛЯ.	Сообщение по теме	ОПК-8 ПК-11
6	Словесное ударение в АЛЯ.	Сообщение по теме	ОПК-8 ПК-11
7	Классический арабский язык.	Сообщение по теме	ОПК-8

Арабские диалекты.		ПК-11
--------------------	--	-------

## 7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

### 1. Семестр – 1; форма аттестации – зачет.

Форма промежуточной аттестации	Отрицательная оценка	Положительная оценка
Зачет	Не зачтено (менее 50 баллов)	Зачтено (более 50 баллов)

#### Вопросы по учебной дисциплине (модулю) для промежуточной аттестации обучающихся (зачет)

1. Система согласных в арабском и родном языках в сопоставительном плане.
2. Арабские гласные в сравнении с гласными в родном языке.
3. Арабские смычные в сравнении с русскими смычными.
4. Аффрикаты в арабском и родном языках в сопоставительном плане.
5. Типичные ошибки в произношении арабских гласных и пути их устранения.
6. Типичные ошибки в произношении арабских согласных и пути их устранения.
7. Слоγοобразование и слоγοделение в арабском языке и родном языках в сопоставительном плане.
8. Словесное ударение в арабском и родном языках в сопоставительном плане.
9. Типичные ошибки в произношении арабских гласных и пути их устранения.
10. Типичные ошибки в произношении арабских согласных и пути их устранения.
11. Слоγοобразование и слоγοделение в арабском языке.
12. Словесное ударение в арабском языке.
13. Укажите круг задач частной фонетики.
14. Дайте определение понятия «фонология».
15. Дайте определение понятия «аллофон».
16. Дайте определения понятия «фонема» по Щербе Л.В.
- Сравните понятия «архифонема» и «гиперфонема» в определении
17. Московской фонетической школы.
18. Назовите функции фонемы. Приведите примеры.
19. Объясните каковы пределы чередования фонем в разных языках.
20. Перечислите виды чередований фонем.
21. Объясните, чем определяется равновесие фонетической системы.

22. Охарактеризуйте фонологические различия согласных и гласных в арабском литературном языке.
23. Дайте характеристику системы гласных арабского литературного языка.
24. Дайте сопоставительный анализ систем гласных в арабском литературном и русском языках.
25. Назовите конститутивные признаки согласных арабского литературного языка в сопоставлении с согласными русского языка (РЯ).
26. Дайте характеристику группы эмфатических согласных в арабском литературном языке.
27. Дайте характеристику группы твердых согласных в арабском литературном языке.
28. Дайте характеристику группы мягких согласных в арабском литературном языке.
29. Дайте характеристику группы средних согласных в арабском литературном языке.
30. Назовите основные органы речевого аппарата.
31. Дайте определение понятия «артикуляционная база языка» (АБ).
32. Назовите отличительные особенности артикуляционной базы арабского языка в сопоставлении с артикуляционной базой русского языка.
33. Дайте классификацию согласных арабского литературного языка по месту артикуляции.
34. Дайте классификацию согласных арабского литературного языка по способу артикуляции.
35. Назовите акустические характеристики согласных в арабском литературном языке.

**Тесты для проведения промежуточной аттестации  
Примеры тестовых заданий для оценки качества освоения  
дисциплины (модуля)**

<b>Фонетика – это отдел языкознания изучающий:</b>	1) звуковую сторону языка 2) лексическую сторону языка 3) словообразовательную сторону языка
<b>Артикуляция складывается из:</b>	1) трех фаз 2) четырех фаз 3) двух фаз
<b>К активным органам речи относятся:</b>	1) язык, язычок, голосовые связки, губы и мышцы гортани 2) губы, зубы, язычок, гортань и нёбо 3) язычок, губы, нёбо, зубы и язык
<b>Первичным элементом звуковой структуры является:</b>	1) фонема 2) буква 3) слог
<b>Для изучения</b>	1) поясной пневмограф

<b>фонационного дыхания служит:</b>	2) ларингограф 3) кимограф
<b>Консонантная система арабского литературного языка состоит из:</b>	1) 26 согласных и 2 полусогласных 2) 27 согласных и 1 полусогласного 3) 25 согласных и 3 полусогласного
<b>Система вокализмов арабского литературного языка состоит из:</b>	1) 3 гласных и их долгих коррелятов 2) 4 гласных и их долгих коррелятов 3) 6 гласных и их долгих коррелятов
<b>Для обозначения краткого гласного «а» используется харак:</b>	1) фатха 2) касра 3) дамма
<b>Для обозначения краткого гласного «и» используется харак:</b>	1) фатха 2) дамма 3) касра
<b>Для обозначения краткого гласного у используется огласовка:</b>	1) дамма 2) касра 3) фатха
<b>По способу артикуляции согласные звуки делятся на:</b>	1) смычные; щелевые; смычно-щелевые 2) зевные; связочные; зазубные 3) щелевые; переднеязычные; губно-губные
<b>Слоговой гласной дифтонга является «та», которая обладает:</b>	1) большей длительностью 2) краткостью 3) меньшей длительностью

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Джамиль Я. Ю. Литературный арабский язык. Практический курс. СПб: КАРО, 2006. 192
2. Ибрагимов И. Д., Шимкович А. Н. Арабский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово. Нулевой уровень. М.: Восток-Запад, 2008. 32 с.

3. Ковалев А. А., Шарбатов Г. Ш. Учебник арабского языка. 3-е изд., испр. и доп. М.: Восточная литература, 1999. 751 с.
4. Кузьмин С. А. Учебник арабского языка. Для первого года обучения. М.: Восточная литература, 2001. 383 с.
5. Лебедев В.Г. Ритмическая структура фразы в современном арабском литературном языке // Сб. статей. – М.: Воен. ин-т. 1979. - № 15.
6. Сегаль В.С. Некоторые вопросы звукового состава и орфоэпии современного арабского литературного языка: Дисс. ... канд. филол. наук. – М., 1964.
7. Халидов Б. З. Учебник арабского языка. Ташкент: Укитувчи, 1981. 656 с.

## **8.2. Перечень дополнительной учебной литературы**

1. Ромачев Б.Н. Вопросы словесного ударения в современном арабском литературном языке: Дисс. ... канд. филол. наук. – М., 1967.
2. Сегаль В.С. К фонологической интерпретации долгих гласных вАЛЯ // Семитские языки. – М., 1965. – Вып.2. 25
3. Шарбатов Г.Ш. Об относительной подвижности ударения в современном арабском литературном языке // Труды ВНИИЯ. – М., 1954. - № 5.

## **8.3. Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

1. <http://alfarabinur.kz>
2. <http://arabic.desert-sky.net/grammar.html>
3. <http://arabic.kz/>
4. <http://arabistika.by/etiquette.html>
5. <http://axaz.org/aravit.html>
6. [http://inyazservice.narod.ru/history\\_of\\_arabic\\_language.html](http://inyazservice.narod.ru/history_of_arabic_language.html)
7. <http://jazyki.ru/arabskij/>
8. <http://www.arabic.ru>

## **8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: персональные компьютеры с установленными стандартными программами MS Office (Microsoft Office Word – текстовый процессор, Microsoft Office Excel – табличный процессор, Microsoft Office PowerPoint – приложение для подготовки презентаций) и доступом к Internet-ресурсам посредством Интернет-браузеров (Opera, Google Chrome, Yandex и др.), что должно позволить студенту:

- осуществлять поиск информационных источников в сети Internet;

- реализовывать педагогическое взаимодействие;
- участвовать в виртуальных интеллектуальных конкурсах студентов;
- проходить компьютерное тестирование;
- использовать в учебном процессе информационно-коммуникационные средства (смартфоны, планшеты, телевизоры, удаленный доступ к учебно-методическим материалам) и т.п.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная специализированной мебелью, видеопроекторным оборудованием, экраном, средствами звуковоспроизведения, выход в сеть Интернет и локальная сеть вуза, а также набор демонстрационного оборудования и учебных наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации;
- учебная аудитория для самостоятельной работы обучающихся, автоматизированные рабочие места с выходом в сеть Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду.
- комплект электронных презентаций, слайдов, видеофильмов.

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

### ***Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям***

#### ***Практические занятия***

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

#### ***Организация внеаудиторной деятельности обучающихся***

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и

вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

### ***Подготовка к зачету (экзамену)***

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

## **11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене

#### **Авторы:**

Абдулжалилов И.Г., доцент кафедры романо-германских и восточных языков и методики преподавания,

Халунов А.Н., доцент кафедры романо-германских и восточных языков и методики преподавания.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
(МОДУЛЯ):  
«ФОНОЛОГИЧЕСКИЕ И ФОНЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ  
АРАБСКОМУ ЯЗЫКУ»**

**1.Цель освоения дисциплины (модуля):** является овладение умениями применять технологию проблемного обучения на уроках иностранного языка в профильной школе.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**  
Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Фонологические и фонетические аспекты обучения арабскому языку» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

**3.Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**  
ОПК-8, ПК-11

**4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часов).**

**5. Семестр:** Дисциплина изучается в 1 семестре.

**6.Основные разделы дисциплины (модуля):**

1. Предмет и место фонетики
2. Характеристика звукового строя арабского литературного языка (АЛЯ).
3. Система консонантизмов и вокализмов АЛЯ.
4. Функционирование фонетической системы АЛЯ.
5. Слог и слоговая структура в АЛЯ.
6. Словесное ударение в АЛЯ.
7. Классический арабский язык. Арабские диалекты.

**7.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:** зачет

**8.Авторы:**

Абдулжалилов И.Г., доцент кафедры романо-германских и восточных языков и методики преподавания,  
Халунов А.Н., доцент кафедры романо-германских и восточных языков и методики преподавания.