

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Дагестанский государственный педагогический  
университет им. Р. Гамзатова»

Кафедра дефектологии и инклюзивного образования



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.06 Предметно-методический модуль**

**Б1.О.06.17 СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУЧНОМУ ТРУДУ И ИЗОБРАЗИ-  
ТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Направление подготовки - 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

**Направленность (профиль) Дефектология (олигофренопедагогика)**

**Квалификация выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения – очная, заочная**

**Год приема – 2025**

Форма обучения	Се-местр	Трудоем-кость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттеста-ции
			Лек-ции	Практ. за-нятия	Лабор. занятия	Промежу-точный контроль	СРС		
очная	6	72	16	16			40	зачет	
заочная	6	72	4	6		3	59	зачет	

Махачкала, 2025

### 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Код компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>
----------------------------	-------------------------------	--



<p>ОПК-2</p>	<p>Способен применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения</p>	<p><b>Знает:</b> приемы и методы организации и планирования психологических исследований; современные проблемы и тенденции и развития психологии ; технологию формулировки гипотезы психологического исследования и разработки дизайна психологического исследования, методикой планирования, проведения контрольных, формирующих и констатирующих экспериментов в психологическом исследовании.</p> <p><b>Умеет:</b> получать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать данные исследований с помощью методов вариационной статистики</p> <p><b>Владеет:</b> базовыми методами и процедурами проведения психологических исследований и экспериментов, обработки и описания данных, анализа и интерпретации полученных результатов</p>
--------------	---	--

<p>ОПК-5</p>	<p>Способен разрабатывать и использовать научно обоснованные программы психологического вмешательства и психологической помощи консультационного, развивающего, коррекционного, психотерапевтического, профилактического или реабилитационного характера для решения конкретной проблемы отдельных лиц и групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ОВЗ</p>	<p><b>Знает</b> : о с н о в н ы е п с и х о л о г и ч е с к и е и психотерапевтические теории с этическими и методическими основами их практической реализации ; клинико - п с и х о л о г и ч е с к у ю феноменологию, механизмы и факторы риска возникновения расстройств психического, психосоматического здоровья и развития.</p> <p><b>Умеет</b>: определять цели, задачи и программы психологического вмешательства; использовать методы психологического к о н с у л ь т и р о в а н и я , п с и х о п р о ф и л а к т и к и , реабилитации и психотерапии в работе с индивидами, группами, у ч р е ж д е н и я м и , представителями различных субкультур; выявлять и анализировать информацию, необходимую для определения целей психологического вмешательства, самостоятельно или в кооперации с коллегами разрабатывать программы вмешательства с учетом н о з о л о г и ч е с к и х и и н д и в и д у а л ь н о - психологических характеристик</p> <p><b>Владеет</b>: необходимыми знаниями об основных направлениях клинико - психологических вмешательств ( п с и х о т е р а п и и и п с и х о л о г и ч е с к о г о консультирования) и их теоретической обоснованности; м е т о д а м и а н а л и з а психофизиологических данных для выявления вида и структуры де ф е к т а п с и х и ч е с к о й</p>
--------------	---	--

деятельности; разнообразными

ПК-2	<p>способен и готов к о в л а д е н и ю фундаментальными теоретико - методологическими концепциями развития л и ч н о с т и , психопатологии и психологического консультирования</p>	<p><b>Знает:</b> фундаментальные теоретико-методологические концепции современной клинической психологии; фундаментальные теоретико- методологические концепции р а з в и т и я л и ч н о с т и ; фундаментальные теоретико- методологические концепции психопатологии и психотерапии; генез расстройств самосознания, с т р у к т у р у и ф у н к ц и и самосознания при разных формах психической патологии, е г о д и н а м и к е в п р о ц е с с е диагностики и психотерапии.</p> <p><b>Умеет</b> ориентироваться в современных теоретико- методологических концепциях клинической психологии; самостоятельно планировать и проводить исследование по оценке динамики личности в психотерапевтическом процессе и э ф ф е к т и в н о с т и психотерапевтического вмешательства; осуществлять качественный и количественный а н а л и з р е з у л ь т а т о в исследования, а также проверку и х с т а т и с т и ч е с к о й достоверности.</p> <p><b>Владеет з н а н и я м и о</b> фундаментальных теоретико- методологических концепциях клинической психологии</p>
------	--	---

**Целью** освоения дисциплины является: овладение студентами теорией и методикой обучения ручному труду в младших классах и изучение основ изобразительного искусства, специальной методики преподавания специальной (коррекционной) школы для детей с нарушением интеллекта.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина Б1.О.06.17 «**СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУЧНОМУ ТРУДУ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**» относится к вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и Модулю Б1.О.06 Предметно-методический модуль учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ОПК-2, ОПК-5, ПК-2

В результате изучения модуля обучающиеся должны:

<b>Код компетенции</b>	<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
------------------------	--------------	--------------	----------------

ОПК-2	<p><b>Знает:</b> приемы и методы организации и планирования психологически исследований с временными проблемами тенденции развития психологии; технологи формулировок гипотез психологического исследования разработки дизайн психологического исследования методик планирования проведения контрольных формирующих констатирующих экспериментов психологическом исследовании.</p>	<p><b>Умеет:</b> получать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать данные исследований с помощью методов вариационной статистики</p>	<p><b>Владеет:</b> базовыми методами и процедурами проведения психологических исследований и экспериментов, обработки и описания данных, анализа и интерпретации полученных результатов</p>
-------	--	---	---

ОПК-5	<p><b>Знает:</b> основные психологические психотерапевтические теории этическими методическим основами практической психологии клинико психологическую феноменологию факторы риска возникновения психического психосоматического здоровья развития.</p>	<p><b>Умеет:</b> определяют цели, задачи программы психологического вмешательства использовать его психологического консультирования психопрофилактики, реабилитации психотерапии работы с индивидуальными группами учреждениями представителям различных культур бы я в л я т ь анализировать информацию необходимую для определения целей психологического вмешательства самостоятельно или в кооперации коллегам разрабатывать программы вмешательства учетом психологических индивидуально психологических характеристик психологически характеристик</p>	<p><b>Владеет:</b> необходимым знаниями об основных направлениях клинико- психологических вмешательств (психотерапии и психологического консультирования) теоретической основой методами психофизиологически для выявления вида и структуры дефекта психической деятельности разнообразными стратегиями психопрофилактической психокоррекционной реабилитационной и психотерапевтической работы учетом характера и факторов нарушения здоровья развития (при работе с семьей, с девиантными поведением); навыком разработки программы психологического вмешательства учетом психологических индивидуально- психологических характеристик; использовать методы психотерапии психологического консультирования в работе с индивидами, группами учреждениями и бизнес структурами, с представителями социальных и религиозных субкультур</p> <p><b>И Б Ы С</b> <b>М И Х</b></p>
-------	---	---	--

ПК-2	<b>Знает</b> фундаментальны теоретико методологически концепции совр еменно клини ческо психоло г и и фундаментальны теоретико методологически концепции развити личности фундаментальны теоретико методологически к о н ц е п ц и психопатологии психотерапии; гене расстройст самосознания структуру и функци самосознания пр разных форма п с и х и ч е с к о патологии , ег динамике процесс диагностики психотерапии.	<b>У м е е</b> ориентироваться с о временны е т е р е т и к о р е т и к о и методологически й к о н ц е п ц и я й к л и н и ч е с к о и н и ч е с к о п с и х и о л о г и и е самостоятельн планировать е п р о в о д и т я исследование по оценке динамик личности психотерапевтичес еом процессе и з ф ф е к т и в н о с т и п с и х о т е р а п е в т и ч е с з о г о в м е ш а т е л ь с т в а в о с у щ е с т в л я т ь качественный и к о л и ч е с т в е н н ы а н а л и з р e з y л ь т а т о х и с с л e д o в a н и я , й т а к ж e п р o в e р к y и o с т a т и с т и ч e с к o в д o с т o в e р н o с т и . e и	<b>Владеет</b> знаниями фундаментальны х т е о р е т и к о методологически х к о н ц е п ц и я х к л и н и ч е с к о п с и х o л o г и и
------	---	--	--

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).  
 Дисциплина изучается в 1 семестре (ах)

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Грудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семест-	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану		72	
<b>1. Контактная работа:</b>			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		16	

практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов включая практическую подготовку)		16	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
<b>2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)</b>		<b>40</b>	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		Зачет	

### ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
<b>Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану</b>		<b>72</b>	
<b>1. Контактная работа:</b>			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		2	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		2	
Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			

<b>2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)</b>		<b>59</b>	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		Зачет	

**5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
очная форма обучения**

№ п/п	Наименование темы (раздел дисциплины (модуля))	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.-подг.	СР
1	Предмет, задачи методы курса «Методика обучения изобразительной деятельности»	9	2		2	5
2	Теория изобразительного искусства, его виды и жанры. Пропедевтический период обучения рисованию	9	2		2	5

**зан**

3	Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников	9	2		2	5
4	Урок рисования как форма организации коррекционновоспитательной работы и обучения в специальной школе.	9	2		2	5

5	Обучение декоративному, тематическому и рисованию с натуры умственно отсталых учащихся	9	2		2	5
6	Теоретические основы трудового обучения в специальной школе для детей с нарушениями в интеллектуальном развитии.	9	2		2	5
7	Методы трудового обучения младших умственно отсталых школьников	9	2		2	5
8	Урок как основная форма трудового обучения в специальной (коррекционной) школе. Формы организации трудового обучения	9	2		2	5
	<i>Курсовое проектирование</i>	X				-
	<i>Консультация к экзамену</i>	X				-
	<i>Подготовка к экзамену (заче</i>	<i>n</i>	X			X
	Итого:	72	16		16	40

**заочная форма обучения**

№ п/п	Наименование темы (разд дисциплины (модуля)	Общая трудо ёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.- подг.	СР
1	Предмет, задачи методы курса «Методика обучения изобразительной деятельности»	6	2		2	2
2	Теория изобразительного искусства, его виды и жанры. Пропедевтический период обучения рисованию	6				6
3	Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников	8				8
4	Урок рисования как форма организации коррекционновоспитательной работы и обучения в специальной школе.	9				9
5	Обучение декоративному, тематическому и рисованию с натуры умственно отсталых учащихся	7				7

6	Теоретические основы трудового обучения в специальной школе для детей с нарушениями в интеллектуальном развитии.	9				9
7	Методы трудового обучения младших умственно отсталых школьников	9				9
8	Урок как основная форма трудового обучения в специальной (коррекционной) школе. Формы организации трудового обучения	8				8
	<i>Курсовое проектирование</i>	<i>X</i>				-
	<i>Консультация к экзамену</i>	<i>X</i>				-
	<i>Подготовка к экзамену (зачет)</i>	9				X
	Итого:	72	2		2	59

### 5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

*Указываются темы и их краткое содержание.*

#### **Тема 1. Предмет, задачи методы курса «Методика обучения изобразительной**

Значение рисования в общей системе изучения, обучения и воспитания учащихся специальной школы. Цель и задачи коррекционно-воспитательной работы в специальной школе.

#### **Тема 2. Теория изобразительного искусства, его виды и жанры.**

##### **Пропедевтический период обучения рисованию**

Изобразительное искусство, его виды и жанры. Развитие интереса к рисованию у учащихся специальной школы. Развитие практических действий и технических умений у учащихся специальной школы.

#### **Тема 3. Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников**

Зрительно-двигательная готовность к изобразительной деятельности. Особенности восприятия и передачи формы изображаемых предметов умственно отсталыми учащимися. Цвет в рисунках учащихся с умственной отсталостью. Особенности деятельности учащихся в процессе рисования.

#### **Тема 4. Урок рисования как форма организации коррекционно-воспитательной работы и обучения в специальной школе.**

Дидактические требования к уроку рисования. Планирование уроков рисования  
Структура урока рисования. Роль учителя в организации коррекционно- воспитательной работы на уроках рисования.

#### **Тема 5. Обучение декоративному, тематическому и рисованию с натуры умственно отсталых учащихся**

Методы и приёмы обучения декоративному рисованию. Коррекционно-воспитательная работа на уроках рисования с натуры. Задачи и содержания коррекционно-воспитательной работы на уроках рисования с натуры. Методы и приёмы обучения рисованию с натуры. Коррекционно-воспитательная работа на уроках тематического рисования. Задачи и содержание коррекционно-воспитательного обучения на уроках тематического рисования.

Последовательность обучения тематическому рисованию.

#### **Тема 6. Теоретические основы трудового обучения в специальной школе для детей с нарушениями в интеллектуальном развитии.**

Коррекционно-развивающие задачи трудового обучения и воспитания в специальной школе. Содержание трудового обучения и воспитания в специальной школе. Роль трудового обучения в коррекции недостатков умственного и физического.

#### **Тема 7. Методы трудового обучения младших умственно отсталых школьников**

Методы, приёмы и средства трудового обучения в специальной школе для умственно отсталых детей.

#### **Тема 8. Урок как основная форма трудового обучения в специальной (коррекционной) школе. Формы организации трудового обучения**

Место уроков трудового обучения в специальном образовании умственно отсталых детей. Требования к урокам ручного труда. Типы уроков ручного труда. Структура уроков трудового обучения. Подготовка и проведение уроков трудового обучения в специальной школе для детей с особенностями интеллектуального развития. Методика составления конспекта уроков ручного труда. Анализ урока ручного труда.

### **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Вид самостоятельной работы обучающихся</b>
п 1	Предмет, задачи методы курса «Методика обучения изобразительной деятельности»	1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами 2. Работа с учебно-методическими материалами 3. Изучение образовательных ресурсов Интернет 4. Подготовка к семинарскому занятию;

2	Теория изобразительного искусства, его виды и жанры. Пропедевтический период обучения рисованию	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами</li> <li>2. Работа с учебно-методическими материалами</li> <li>3. Изучение образовательных ресурсов Интернет</li> <li>4. Подготовка к семинарскому занятию;</li> </ol>
3	Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами</li> <li>2. Работа с учебно-методическими материалами</li> <li>3. Изучение образовательных ресурсов Интернет</li> <li>4. Подготовка к семинарскому занятию;</li> </ol>
4	Урок рисования как форма организации коррекционновоспитательной работы и обучения в специальной школе.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами</li> <li>2. Работа с учебно-методическими материалами</li> <li>3. Изучение образовательных ресурсов Интернет</li> <li>4. Подготовка к семинарскому занятию;</li> </ol>
5	Обучение декоративному, тематическому и рисованию с натуры умственно отсталых учащихся	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами</li> <li>2. Работа с учебно-методическими материалами</li> <li>3. Изучение образовательных ресурсов Интернет</li> <li>4. Подготовка к семинарскому занятию;</li> </ol>
6	Теоретические основы трудового обучения в специальной школе для детей с нарушениями в интеллектуальном развитии.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами</li> <li>2. Работа с учебно-методическими материалами</li> <li>3. Изучение образовательных ресурсов Интернет</li> <li>4. Подготовка к семинарскому занятию;</li> <li>5. Подготовка к зачету.</li> </ol>

7	<p>Методы          трудового обучения младших          умственно          отсталых школьников</p>	<p>1. Изучение и конспектирование          основной дополнительной          литературы, работа со справочными          материалами</p> <p>2. Работа с учебно-          методическими материал</p> <p>3. Изучение          образовательных ресурсов Интернета</p> <p>4. Подготовка к семинарскому          занятию;</p>
---	---	--

и

и

и

и

и

8	Урок как основная форма трудового обучения в специальной (коррекционной) школе. Формы организации трудового обучения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и конспектирование основной дополнительной литературы, работа со справочными материалами</li> <li>2. Работа с учебно-методическими материалами</li> <li>3. Изучение образовательных ресурсов Интернет</li> <li>4. Подготовка к семинарскому занятию;</li> </ol>
---	--	--

и  
и

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

*Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.*

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Предмет, задачи методы курса «Методика обучения изобразительной деятельности»	Опрос, тестирование	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2
2	Теория изобразительного искусства, его виды и жанры. Пропедевтический период обучения рисованию	Реферат, эссе	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2

3	Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников	Презентация, опрос	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2
4	Урок рисования как форма организации коррекционновоспитательной работы и обучения в специальной школе.	Презентация, опрос	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2
5	Обучение декоративному, тематическому и рисованию с натуры умственно отсталых учащихся	Реферат, эссе	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2
6	Теоретические основы трудового обучения в специальной школе для детей с нарушениями в интеллектуальном развитии.	Опрос, тестирование	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2
7	Методы трудового обучения младших умственно отсталых школьников	Реферат, эссе	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2
8	Урок как основная форма трудового обучения в специальной (коррекционной) школе. Формы организации трудового обучения	Опрос, тестирование	ОПК-2 ОПК-5 ПК-2

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости; -
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу, обучающемуся начисляются баллы

- за: - посещаемость в оцениваемый период (20%); - результаты обучения по (80%):

а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);

б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы; - премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - **85-100 баллов;**
- «хорошо» - **70-84 баллов;**
- «удовлетворительно» - **51-69 баллов;** - «зачтено» - **51 балл.**

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 51 и выше, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении **текущего контроля** успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:

- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности

<b>Показатель</b>	<b>Баллы</b>
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10
Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 5 до 10
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности

<b>Показатель</b>	<b>Баллы</b>
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15
Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15

Участие в российских, международных спортивных, организационных воспитательных мероприятиях	От 10 до 20
---	-------------

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 1.

<b>Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике</b>	<b>Отрицательная оценка</b>	<b>Положительные оценки</b>		
Зачет	<b>Не зачтено</b> (менее 50 баллов)	<b>Зачтено</b> (более 51 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой Экзамен	<b>Неудовлетворительно</b> (менее 50 баллов)	<b>Удовлетворительно</b> (51-69 баллов)	<b>Хорошо</b> (70-84 баллов)	<b>Отлично</b> (85-100 баллов)

## **7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

### **1. Семестр – 1; форма аттестации – зачет.**

#### **2. Примерный перечень вопросов к зачету**

- 1.Изобразительная деятельность как средство педагогического изучения учащихся специальной (коррекционной) школы
- 2.Изобразительная деятельность как средство эмоционально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью
- 3.Коррекционно-речевая работа на уроках изобразительного искусства в младших классах специальной (коррекционной) школы

- 4.Изобразительная деятельность как средство педагогического изучения учащихся специальной (коррекционной) школы
- 5.Коррекционно-речевая работа на уроках изобразительного искусства в младших классах специальной (коррекционной) школы
- 6.Место уроков изобразительного искусства в специальном образовании умственно отсталых детей. Типы уроков изобразительного искусства
- 7.Составление план-конспект урока изобразительного искусства в младших классах.
- 8.Анализ урока по изобразительному искусству в младших классах специальной (коррекционной) школы
- 9.Цель и значение контроля и оценки результатов работы учащихся младших классов
- 10.Виды, формы и критерии контроля знаний, умений умственно отсталых учащихся младших классов по изобразительному искусству
- 11.Сущность понятия «изобразительное искусство», виды изобразительного искусства.
- 12.Искусство как одна из форм общественного сознания. Роль искусства в жизни общества. Функции искусства
- 13.Роль декоративно-прикладного искусства жизни людей. Разнообразие национальных форм декоративного искусства.
- 14.Значение рисования в общей системе изучения, обучения и воспитания учащихся с умственной отсталостью.
- 15.Рисование как средство коррекции развития умственно отсталых детей.
- 16.Рисование как средство диагностики интеллектуального развития ребёнка.
- 17.Рисование как средство эмоционального и эстетического воспитания умственно отсталых учащихся.
- 18.Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников.
- 19.Зрительно-двигательная готовность умственно отсталых детей к изобразительной деятельности.
- 20.Цель и задачи коррекционно-воспитательной работы на уроках рисования в специальной школе.

**3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице**

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»

»

<p>ОПК-2 ОПК-5 ПК-2</p>	<p>Оценка отлично ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, обнаруживает максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Делает содержательные выводы.</p>	<p>Оценка «хорошо» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, однако наблюдается некоторая непоследовательность. Выводы анализа правильны. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации.</p>	<p>Оценка «удовлетворительно» ставится, если ответ не- достаточно логически выстроен, план ответа соблюдается не последовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.</p>	<p>Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.</p>
---------------------------------	--	--	--	---

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **8.1. Перечень основной учебной литературы**

1. Пузанов, Б. П. Обучение и воспитание детей с интеллектуальными нарушениями : учебное пособие / Б. П. Пузанов, Н. П. Коняева, Б. Б. Горскин.- 2-е изд.- Москва : Владос, 2013. - 439 с.
2. Пузанов, Б. П. Социальная адаптация, реабилитация и обучение детей с нарушениями интеллектуального развития : учеб. пособие для вузов (бакалавриат) / Б. П. Пузанов. - Москва : Владос, 2017. - 87 с.
3. Сокольникова Н.М. Методика обучения изобразительному искусству: учебник для студ. учр-ий ВПО / Н. М. Сокольникова ; рец.: Л. А. Буровкина, С. П. Ломов. - М.: Академия, 2013. - 336 с.
4. Коняева Н.П. Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Олигофренопедагогика" / Н. П. Коняева, Т. С. Никандрова ; рец.: Е. А. Ямбург, В. М. Мозговой. - М.: Владос, 2014. - 199 с.
5. Никитина, А. В. Интегрированная совместная деятельность с детьми раннего возраста: Изобразительная деятельность и знакомство с окружающим миром : пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / А. В. Никитина. - Санкт-Петербург : КАРО, 2012. - 80 с.

### **8.2. Перечень дополнительной учебной литературы**

1. Варданян, В. А. Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / В. А. Варданян.- Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2012. - 109 с.
2. Обучение и воспитание детей с интеллектуальными нарушениями: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 050714 "Олигофренопедагогика" / Б. П. Пузанов [и др.] ; ред. Б. П. Пузанова ; рец.: Е. А. Ямбург, Е. Г. Речицкая. - М.: Владос, 2013. - 439 с.

### **8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Научная электронная библиотека - [elibrary.ru](http://elibrary.ru)
2. Электронно-библиотечная система – ЭБС - [iprbookshop.ru](http://iprbookshop.ru)
3. Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

### **8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- программное обеспечение для проведения вебинаров, онлайн-консультаций, видеоконференций;
- серверное программное обеспечение, необходимое для функционирования сервера и связи с системой электронного обучения через Интернет.
- операционная система MS Windows.
- OpenOffice.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебные компьютеры, ноутбуки;
- локальная сеть с выходом в Internet;
- проекционное оборудование

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «ДГПУ им. Р. Гамзатова». Обучение основано на постоянной, планомерной и систематической самостоятельной работе. Она является не только основным средством сознательного и прочного усвоения получаемых знаний, но и непременным условием формирования его личности.

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям.

Лекционные занятия.

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся.

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Самостоятельная работа развивает культуру мышления, умение находить новые решения, воспитывает профессиональную и гражданскую активность. Полученные на лекции знания закрепляются потом на семинарских занятиях. Подготовка к семинарским занятиям и активное участие в них – путь к прочному усвоению знаний. Несмотря на разнообразие форм и методов проведения семинарских занятий, есть некоторые общие положения, относящиеся ко всем случаям. Подготовку к семинарскому занятию надо начинать с усвоения соответствующих разделов учебника и других учебных пособий, что дает студенту общее представление о месте и значении данной проблемы в изучаемом курсе, а также вооружить его необходимым минимумом фактического материала по теме. Далее следует приступить к изучению общей и дополнительной литературы по теме, рекомендуемых источников, помещенных в хрестоматиях, практикумах и т.д. В процессе работы над литературой и источниками по теме семинарского занятия составляется конспект прочитанного. Конспект может быть текстуальным или тематическим.

Подготовка к зачету (экзамену).

В процессе подготовки к зачету, обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

Методические рекомендации и требования к оформлению реферата, эссе.

Реферат - произведение, содержащее краткое изложение в письменной форме содержания научного труда (трудов), анализ литературы по теме или краткое раскрытие какого-либо вопроса. Это самостоятельная научно- исследовательская работа, где рассматривается суть исследования, предлагаются различные точки зрения на проблему, излагаются собственные взгляды. Изложение материала носит проблемно-тематический характер. Цель реферата — расширить начитанность студентов по определенной теме и добиться освоения не разрозненных научных идей, автономных по своему исполнению и представлению, а охватить по возможности широкий круг научных мнений и подходов к одной и той же проблеме, вскрыть противоречия, основанные на несовпадении оценок и точек зрения различных авторов.

Написание реферата требует использования следующих специальных приемов научно-исследовательской работы:

- составление плана реферата;
- цитирование мыслей, положений, фрагментов содержания, использованного источника, основанное на обязательной связи с контекстом во избежание искажений смысла сообщения и точных ссылок на источник на основе записи выходных данных;
- составление понятийного аппарата по рассматриваемой проблеме как упорядоченного множества базовых и производных понятий в форме алфавитного или тематического словаря.

Содержание реферата должно быть логичным, последовательным.

Объем работы 7-12 страниц машинописного, напечатанного через одинарный интервал, или рукописного текста.

Тема реферата может быть предложена преподавателем или сформулирована автором в зависимости от заинтересованности проблемой. Перед началом работы намечается план и подбирается литература. Базовыми могут служить источники, рекомендованные учебной программой, но с обязательным расширением списка - специальными педагогическими, психологическими, философскими и другими периодическими изданиями. Структура и оформление реферата:

- титульный лист;
- план;
- текст;
- список использованных источников.

## 2.2. Критерии оценки реферата

- соответствие теме;
  - глубина проработки материала;
  - правильность использования источников;
  - наличие обоснованных выводов и собственной позиции автора;
  - научность, соответствие современному уровню развития науки; - аккуратность оформления реферата
- Критерии оценки:
- оценка «отлично» выставляется студенту, если работа студента отвечает всем требованиям, предъявляемым к данному виду работы;
  - оценка «хорошо» выставляется студенту, если в работе имеются некоторые неточности;
  - оценка «удовлетворительно» если в работе имеются неточности, некоторая нелогичность изложения материала;
  - оценка «неудовлетворительно» если работа не соответствует никаким требованиям предъявляемым к данным видам деятельности.

## **11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

**Дисциплина Б1. О. 06.17 « СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУЧНОМУ ТРУДУ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»** относится к вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и Модулю Б1. О.06 Предметно-методический модуль учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Овладение методами и стратегиями инклюзивного обучения: умение адаптировать учебный процесс для разнообразных групп учащихся, включая детей с особыми образовательными потребностями.

### **1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1. О.06.17« СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУЧНОМУ ТРУДУ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» относится к вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений и Модулю Б1. О.06 Предметно-методический модуль учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование).

### **2. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):**

**ПК-5.** Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

**ПК-6.** Готовностью к планированию образовательно - коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ОВЗ.

### **3. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часов).**

### **4. Семестр: 1.**

### **5. Основные разделы дисциплины (модуля):**

Тема 1. Предмет, задачи методы курса «Методика обучения изобразительной деятельности»

Тема 2. Теория изобразительного искусства, его виды и жанры. Пропедевтический период обучения рисованию

Тема 3. Особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников Тема 4. Урок рисования как форма организации коррекционно- воспитательной работы и обучения в специальной школе

Тема 5. Обучение декоративному, тематическому и рисованию с натуры умственно отсталых учащихся

Тема 6. Теоретические основы трудового обучения в специальной школе для детей с нарушениями в интеллектуальном развитии

Тема 7. Методы трудового обучения младших умственно отсталых школьников

Тема 8. Урок как основная форма трудового обучения в специальной (коррекционной) школе.

Формы организации трудового обучения

6. **Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:**  
зачет.
7. **Авторы:** Азизова Л. Х., к.п.н., доцент.