

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический
университет им. Р.Гамзатова"

Кафедра рисунка

УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника УМУ
Гаджиев Р.Д.
«2» июня 2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07 МОДУЛЬ "ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ"
Б1.О.07.09 ОСНОВЫ НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И
ПЕРСПЕКТИВЫ**

Направление подготовки - 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – «Дизайн в образовании»
Квалификация выпускника: Бакалавр
Форма обучения – очная
Год приема – 2025

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль			
очная	1,2	216	24	-	72	18	102	Экзамен	

Махачкала, 2025

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель освоения дисциплины: формирование компетенций бакалавра, позволяющих выпускнику успешно решать задачи профессиональной деятельности путем изучения методов и приемов изображения трехмерного пространства на плоскости, способов построения плоских геометрических моделей трехмерного пространства, способов определения геометрических закономерностей этого пространства по плоским моделям.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-1	способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-3	способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.07.09 «Основы начертательной геометрии и перспективы» относится к **обязательной части** и **модулю** предметно-методическому учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) – «Дизайн в образовании»

Дисциплина Б1.О.07.09 «Основы начертательной геометрии и перспективы» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Рисование», «Черчение».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Рисунок», «Живопись»,

«Скульптура», «Проектирование», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-1, ПК-3.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ПК-1 ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	- содержание, структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Искусство»;	- анализировать документы, сопровождающие профессиональную деятельность педагога изобразительного искусства, научную и профессиональную литературу	- способами реализации образовательных программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	- требования образовательных стандартов, программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе;	- осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	- способами реализации образовательных программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	- принципы разработки различных форм учебных занятий; - методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;	- разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	- навыками разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;
ПК-3 ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной	- принципы интеграции учебных предметов, развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной,	- осуществлять интеграцию учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой	- навыками интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской,

деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	групповой и др.).	и др.);	проектной, групповой и др.);
ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	- образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании Изобразительного искусства в учебной и во внеурочной деятельности.	- использовать образовательный потенциал социокультурной среды в преподавании Изобразительного искусства в учебной и во внеурочной деятельности;	- навыками использования потенциала социокультурной среды региона в преподавании Изобразительного искусства в учебной и во внеурочной деятельности.
ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	- психолого-педагогические условия формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов;	- формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	- методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **6** зачетных единиц (216 часов).
Дисциплина изучается в 1-2 семестрах

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	216	72	72
1. Контактная работа:	96	48	48
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	24	12	12
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	72	36	36
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)	102	51	51

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	18		
Вид промежуточного контроля:		экзамен	экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Тема 1. Метод Монжа. Точка, прямая, плоскость. Позиционные и метрические задачи.	46	6	16/16		24
2	Тема 2. Образование поверхностей. Пересечение поверхностей плоскостями	20	2	8/8		10
3	Тема 3. Взаимное пересечение поверхностей	48	6	18/18		24
4	Тема 4. Построение точек, прямых, плоских фигур и орнаментов. Решение позиционных и метрических задач.	8	2	2/2		4
5	Тема 5. Перспективные масштабы. Фронтальный интерьер. Угловой интерьер	20	2	8/8		10
6	Тема 6. Тени в перспективе	16	2	6/6		8
7	Тема 7. Метод архитектора	22	2	8/8		12
8	Тема 8. Отражение в плоских зеркалах	18	2	6/6		10
	<i>Курсовое проектирование</i>	<i>X</i>				
	<i>Консультация к экзамену</i>					
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	<i>18</i>				
	Итого:	216	24	72/72		102

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Тема 1. Метод Монжа. Точка, прямая, плоскость.

Позиционные и метрические задачи.

Задание на чертеже точки, прямой, плоскости. Решение позиционных и метрических задач. Способы преобразования чертежа.

Тема 2. Образование поверхностей. Пересечение поверхностей плоскостями

Образование поверхностей. Точка и линия на поверхности. Сечение поверхностей проецирующими плоскостями.

Тема 3. Взаимное пересечение поверхностей

Пересечение многогранников. Пересечение многогранников с поверхностями вращения. Взаимное пересечение двух поверхностей вращения. Алгоритмы решения.

Второй семестр

Тема 1. Геометрические основы построения перспективных изображений. Перспектива точки, прямой и плоскости и метрических задач.

Изображение точек, прямых и плоских фигур различного положения.

Тема 2. Перспективные масштабы. Фронтальный интерьер. Угловой интерьер. Перспективные масштабы широт, высот и глубин. Построение фронтального интерьера. Перспективный масштаб произвольного направления. Построение углового интерьера.

Тема 3. Тени в перспективе

Типы освещения. Построение теней от точки, прямых, поверхностей.

Тема 4. Метод архитектора

Построение перспективы сооружения методом архитектора

Тема 5. Отражение в плоских зеркалах Построение отражения объекта в зеркалах, занимающих различное положение.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Тема 1. Метод Монжа. Точка, прямая, плоскость. Позиционные и метрические задачи.	Расчетно-графическая работа "Сечение многогранника плоскостями"
2	Тема 2. Образование поверхностей. Пересечение поверхностей плоскостями	Расчетно-графическая работа "Сечение поверхности вращения плоскостями"
3	Тема 3. Взаимное пересечение поверхностей	Расчетно-графическая работа "Взаимное пересечение поверхностей"
4	Тема 4. Геометрические основы построения перспективных изображений.	Расчетно-графическая работа "Фронтальный интерьер"
5	Тема 5. Перспективные масштабы. Фронтальный интерьер. Угловой интерьер. Перспектива точки, прямой и плоскости	Расчетно-графическая работа "Угловой интерьер"
6	Тема 6. Тени в перспективе	Расчетно-графическая работа "Тени в перспективе"
7	Тема 7. Метод архитектора	Расчетно-графическая работа "Перспектива сооружения"
8	Тема 7. Отражения в плоских зеркалах	Расчетно-графическая работа "Отражения"

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Метод Монжа. Точка, прямая, плоскость. Позиционные и метрические задачи.	Контрольные вопросы; Позиционные и метрические задачи	ПК-1, ПК-3
2	Образование поверхностей. Пересечение поверхностей плоскостями	Контрольные вопросы; Графическая работа №1	ПК-1, ПК-3
3	Взаимное пересечение поверхностей	Контрольные вопросы; Графическая работа №2	ПК-1, ПК-3
4	Взаимное пересечение поверхностей	Контрольные вопросы; Графическая работа №3	ПК-1, ПК-3
5	Геометрические основы построения перспективных изображений. Перспектива точки, прямой и плоскости	Контрольные вопросы; Графическая работа №4	ПК-1, ПК-3
6	Перспективные масштабы. Фронтальный интерьер. Угловой интерьер.	Контрольные вопросы; Графическая работа №5	ПК-1, ПК-3
7	Тени в перспективе	Контрольные вопросы; Графическая работа №6	ПК-1, ПК-3
8	Метод архитектора	Контрольные вопросы; Графическая работа №7	ПК-1, ПК-3
	Отражение в плоских зеркалах	Контрольные вопросы; Графическая работа №8	ПК-1, ПК-3

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 1; форма аттестации – экзамен. Семестр-2; форма аттестации – экзамен

2. Примерный перечень вопросов к экзамену

Первый семестр

1. Сущность методов центрального и параллельного проецирования, область их применения. Метод Монжа.
2. Построение комплексного чертежа точек, расположенных в пространстве, на плоскости проекций, на оси координат.
3. Классификация прямых по их расположению относительно плоскостей проекций.
4. Задание плоскости на эюре. Классификация плоскостей.
5. Принадлежность точки прямой линии. Принадлежность точки и прямой заданной плоскости

6. Взаимное положение прямых в пространстве
11. Сущность способа плоскопараллельного перемещения. Определение натуральной величины отрезка прямой и ее углов наклона к плоскостям проекций
12. Определение натуральной величины плоской фигуры и ее углов наклона к плоскостям проекций при помощи метода плоскопараллельного перемещения
13. Образование поверхностей. Задание поверхностей на чертеже.
14. Образование и задание поверхностей вращения. Построение точки и линии на поверхностях вращения.
15. Пересечение многогранников проецирующими плоскостями
16. Случаи пересечения прямого кругового цилиндра проецирующими плоскостями.
17. Случаи пересечения прямого кругового конуса проецирующими плоскостями
18. Взаимное пересечение многогранников.
19. Взаимное пересечение многогранника с поверхностью вращения
20. Взаимное пересечение двух поверхностей вращения.

Второй семестр

1. Геометрические основы перспективы.
2. Перспектива прямой линии, точки и плоскости.
3. Перспектива окружности.
4. Перспективные масштабы
5. Фронтальная и угловая перспектива интерьера.
6. Построение теней в перспективе при параллельных лучах света.
7. Построение теней в интерьере
8. Метод архитекторов.
9. Построение отражений в горизонтальных отражающих плоскостях.
10. Построение отражений в вертикальных отражающих плоскостях.

Рейтинг-план.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре.

По каждому контрольному срезу, обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):
освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - 85-100 баллов;
- «хорошо» - 70-84 баллов;
- «удовлетворительно» - 51-69 баллов;
- «зачтено» - 51 балл.

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно» ¹
	«зачтено»			«не зачтено»
ПК-1, ИПК 1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ИПК 1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ИПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе	Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Хорошо знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области; Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	В целом знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области; Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Не знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области. Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями

информационные.				ФГОС ОО.
ПК-3 ИПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ИПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	В полном объеме знает: - способы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов; приемы вовлечения в учебную деятельность по предмету обучающихся с разными образовательным и потребностями	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет: - способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); - использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Частично владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); - не использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Не владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); - не использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Корниенко, В.В. Начертательная геометрия. [Электронный ресурс] / В.В. Корниенко, В.В. Дергач, А.К. Толстихин, И.Г. Борисенко. — Электрон.дан. СПб.: Лань, 2013.<http://e.lanbook.com/book/12960> — ЭБС Лань.
2. Макарова М.Н. Практическая перспектива [Электронный ресурс] : учебное пособие для художественных вузов / М.Н. Макарова. —М.: Академический Проект, 2016.<http://www.iprbookshop.ru/60370.html>.
3. Макарова М.Н. Техническая графика. Теория и практика :учебное пособие.-М.: Академический проект; Культура, 2012.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Инженерная графика [Электронный ресурс]: учеб. / Н.П. Сорокин [и др.]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. <https://e.lanbook.com/book/74681> . — ЭБС Лань.
2. Тарасов Б. Ф. Начертательная геометрия: учебное пособие / Б. Ф. Тарасов, Л. А. Дудкина, С. О. Немолотов. - СПб. : Лань, 2012. <https://e.lanbook.com/book/3735> .- ЭБС Лань

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Библиотека ДГПУ им. Гамзатова <http://www.dgpu.ru/content/biblioteka/>
2. ЭБС IPR Smart <https://iprbookshop.ru> .

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Office Word
2. Microsoft Office Power Point

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Занятия проводятся в специальном классе (кабинете черчения). Основное оборудование кабинета:

1. Рабочие места для студентов (столы для выполнения чертежных работ).
2. Чертежные доски.
3. Рабочее место для преподавателя.
4. Доска для работы мелом.
5. Маркерная доска.
6. Экран.
7. Персональный компьютер с набором стандартного лицензионного программного обеспечения.
8. Объемные модели.
9. Плакаты и другие наглядные пособия.
10. Образцы учебных заданий.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Методические рекомендации при самостоятельном изучении студентом нового лекционного материала. Работу по формированию умений, обеспечивающих самостоятельное изучение студентом нового материала, нужно начинать на занятии. Можно предложить группе самостоятельно изучить тот или иной материал учебника. Для проведения такой работы, во-первых, преподаватель должен быть убежден, что каждый студент готов к ней, во-вторых, студент должен знать, что конкретно он должен знать и уметь после проведения этой работы. Системой предварительных заданий, устных и письменных упражнений преподавателю следует подготовить необходимую базу, обеспечивающую самостоятельность в этой работе.

Специальные вопросы и задания, ориентирующие студентов и ведущие к конечной цели данной работы, заранее можно написать на доске (или проецировать на экран). При наличии вопросов в учебнике можно просто указать, на какие вопросы студент должен уметь ответить, изучив данный материал. Среди вопросов к работе можно предлагать и такие, ответа на которые непосредственно нет в учебнике, и поэтому требуются некоторые размышления студента.

Возможно, не все студенты сумеют ответить на них. Однако, каждая самостоятельная работа по изучению нового материала должна обязательно завершаться проверкой понимания изученного. Желательно, чтобы самостоятельно изученный на уроке материал был и закреплен здесь же. В этом случае дома его придется повторять лишь отдельным студентам, и перегрузки домашними заданиями не будет. Вопрос о том, сколько времени придется тратить на выполнение домашнего задания, во многом зависит от того, как понят студентом материал на лекции и как он закреплен. А это, в свою очередь, обеспечивается наличием у студентов умений и навыков самостоятельной работы и навыков учебного труда.

Практические занятия

Методические рекомендации по самостоятельной работе на практических занятиях: Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что упражнения и решения задач проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что усвоение лекционного материала будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения проблемных ситуаций - задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для более активной проработки лекции. При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если можно выделить несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый

рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы(задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать задачу несколькими способами и сравнить полученные результаты.

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Самостоятельная работа - это педагогически управляемый процесс самостоятельной деятельности студентов, обеспечивающий реализацию целей и задач по овладению необходимым объемом знаний, умений и навыков, опыта творческой работы и развитию профессиональных интеллектуально-волевых, нравственных качеств будущего специалиста. Выделяют два вида самостоятельной работы: - аудиторная, выполняется на занятиях под руководством преподавателя и по его заданию; - внеаудиторная, выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа студентов проводится с целью: - систематизации и закрепления полученных знаний и практических умений и навыков студентов; - углубления и расширения теоретических знаний; - формирования умений использовать специальную, справочную литературу, Интернет; - развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; - формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; - развития исследовательских знаний. Основные виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов при изучении данной дисциплины включает следующие виды работ: - изучение теоретического материала; - проработка теоретического материала; - подготовка докладов в виде презентаций или в виде научных докладов с наглядными и иллюстративными материалами; - изучение структуры и содержания бизнес-планов инновационных процессов; - знакомство с отдельными стратегиями и технологиями, применяемыми в инноватике, с целью дальнейшего использования в будущей профессиональной деятельности; - ответы на проблемные вопросы преподавателя. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: - уровень освоения студентом учебного материала; - обоснованность и четкость изложения ответа; - оформление материала в соответствии с требованиями; - демонстрация полученных ЗУН на практике.

Подготовка к зачету (экзамену)

Методические рекомендации по подготовке к зачетам: - Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам(или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное - это уже технические

детали (главное - это ориентировка в материале!). – Самоподготовка связана не только с "запоминанием". Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей. – Готовить "шпаргалки" полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки "шпаргалок" - это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно -это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие "шпаргалки", то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале. - Как это ни парадоксально, но использование "шпаргалок" часто позволяет отвечающему студенту лучше демонстрировать свои познания (точнее - ориентировку в знаниях, что намного важнее знания "запомненного" и "тут же забытого" после сдачи экзамена). - Сначала студент должен продемонстрировать, что он "усвоил" все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
 - весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Автор рабочей программы дисциплины (модуля):

зав. кафедрой рисунка, доцент, Амиров С.Н.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Б1.О.07.09 «Основы начертательной геометрии и перспективы»

1. Цель освоения дисциплины (модуля):

формирование компетенций бакалавра, позволяющих выпускнику успешно решать задачи профессиональной деятельности путем изучения методов и приемов изображения трехмерного пространства на плоскости, способов построения плоских геометрических моделей трехмерного пространства, способов определения геометрических закономерностей этого пространства по плоским моделям.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07.09 «Основы начертательной геометрии и перспективы» относится к **обязательной части** и **Модулю** предметно-методическому учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование. направленность (профиль) дизайн в образовании.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;

ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

5. Семестр: 1-2

6. Основные разделы дисциплины (модуля):

Тема 1. Метод Монжа. Точка, прямая, плоскость. Позиционные и метрические задачи.

Тема 2. Образование поверхностей. Пересечение поверхностей плоскостями

Тема 3. Взаимное пересечение поверхностей.

Тема 4. Геометрические основы построения перспективных изображений. Перспектива точки, прямой и плоскости и метрических задач.

Тема 5. Перспективные масштабы. Фронтальный интерьер. Угловой интерьер

Тема 6. Тени в перспективе.

Тема 7. Метод архитектора.

Тема 8. Отражение в плоских зеркалах

7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: Графическая работа; экзамен.

8. Авторы:

Амиров С.Н., зав. кафедрой рисунка.