

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Р. ГАМЗАТОВА»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
СОО.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Направление подготовки: 49.02.01 Физическая культура**

**Квалификация: педагог по физической культуре и спорту**

**Срок обучения по ОП: 3г 10м (очное обучение), 4г 4м (заочное обучение)**

**Форма обучения: очная, заочная**

**Образовательный стандарт (ФГОС) №968 от 11.11.2022**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4-7</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8-16</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17-18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19-25</b>
<b>5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>26-27</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СОО.01.01 Русский язык» относится к обязательной части общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются знания умения, формируются компетенции:

Код ПК, ОК	Наименование компетенции	Знания	Умения
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и в команде	овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов, объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик);
		Овладение универсальными коммуникативными действиями: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;	сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о формах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации,
		осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
		Овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей: принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию	В области эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта,	сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык

	на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, стремление проявлять качества творческой личности;	международного общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;
		Овладение универсальными коммуникативными действиями:	сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;
		распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;
		развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуальной в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями:	уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов; уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
		совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных стилей
		способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
		формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

**Формируемые личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО**  
(для общеобразовательных дисциплин):

Шифр и наименование компетенции	Личностные и метапредметные результаты
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p><i>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</i></p> <p><i>б) совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p><i>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека:</li> </ul>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации суметом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p align="center"><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></li> </ul> <p><i>а) общение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><i>В области ценности научного познания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><i>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</i></p> <p><i>б) базовые исследовательские действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Курс/семестр	1 курс / 1 семестр	1 курс / 1 семестр
Объем образовательной программы учебной дисциплины	<b>135</b>	<b>135</b>
<b>в т. ч.:</b>		
Лекции	<b>17</b>	
Практические занятия	<b>118</b>	<b>12</b>
Лабораторные занятия		
Консультации		
Самостоятельная работа		<b>123</b>
Курсовая работа		
Приобретение и развитие информационно-коммуникационных технологий (ПАТТ)		
Промежуточная аттестация		
Форма контроля (экзамен)	Во 2 семестре	В 1 семестре

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах		Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
		Очная форма обучения	Заочная форма обучения	
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>				
<b>Тема 1.1 Основные функции языка в современном обществе.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	ОК 04 ОК 05
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	4		
	Практическое занятие №1. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе. <b>Самостоятельная работа</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	ОК 05
	Исконно русская лексика. Старославянизмы и их место в русском языке. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>3</b>		
	Практическое занятие №2. Признаки заимствованного слова. Виды заимствованных слов. <b>Самостоятельная работа</b>		<b>8</b>	

<b>Тема 1.3 Язык как система знаков</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	ОК 05 ОК 09
	Понятия язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Онтогенез речевого развития детей. Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации			
	<b>Самостоятельная работа</b> <b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие №3. Речевая ситуация.		<b>8</b>	
<b>Тема 1.4. Общепонимый язык и его разновидности. Русский литературный язык. Нормы литературного языка</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	ОК 05
	1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи. Нормы языка и их кодификация			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие № 4. Стили речи. Практическое занятие № 5. Лексико-стилистические особенности текста. <b>Самостоятельная работа</b>		<b>8</b>	
<b>Раздел № 2. Фонетика, морфология, орфография.</b>				
<b>Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	ОК 04 ОК 05
	Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. Фонетический разбор слова. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс. Аллитерация			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b> Практическое занятие № 6. Фонетический и морфемный разбор слова. Практическое занятие № 7. Специфика ударения в русском языке. Функции ударения. <b>Самостоятельная работа</b>		<b>8</b>	

<b>Тема 2.2. Лексика и фразеология.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	2	ОК 04 ОК 05
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора и метонимия как выразительные средства языка. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Контекстуальные синонимы, антонимы. Градация. Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы. Активный и пассивный словарный запас. Фразеологические единицы и их употребление. Лексические нормы.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>			
	Практическая работа № 8. Изобразительно-выразительные средства языка. Практическая работа №9. Употребление различных лексических ресурсов языка в текстах различных стилей речи. Практическая работа № 10. Фразеологизмы и их использование в публичной речи. <b>Самостоятельная работа</b>		8	
<b>Тема 2.3. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		ОК 04 ОК 05
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Аффиксальные морфемы. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Типы основ: членимая, нечленимая, простая, сложная. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Формообразование.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>			
	Практическая работа № 11. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Практическая работа № 12. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь, ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставОК Правописание сложных слов <b>Самостоятельная работа</b>		8	

<b>Тема 2.4. Морфология и орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Причастие и деепричастие</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		OK 05
	Склонение имен существительных. Употребление имен существительных. Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Лексико-грамматические категории имени прилагательного. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Лексико-грамматические категории глагола. Правописание окончаний и суффиксов глаголов. Причастие и деепричастие как особые формы глагола			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		8	
	Практическая работа № 13. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-/С- Правописание И - Ы после приставок. Практическая работа № 14. Правописание причастий и деепричастий. Контрольная работа.			
Самостоятельная работа				
<b>Тема 2.5. Морфология, числительное, местоимение, наречие. Слова категории состояния.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		OK 05
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Грамматические признаки наречий. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		9	
	Практическая работа № 15. Правописание числительных, склонение числительных.			
Самостоятельная работа				

<b>Тема 2.6. Служебные части речи.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		ОК 05
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		<b>10</b>	
	Практическое занятие № 18. Синтаксический разбор предложения <b>Самостоятельная работа</b>			
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация.</b>				
<b>Тема 3.1. Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		ОК 04 ОК 05
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Понятие синтаксической связи. Виды словосочетаний. Разбор словосочетания.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		<b>10</b>	
	Практическая работа № 16. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Практическая работа № 17. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении. <b>Самостоятельная работа</b>			
<b>Тема 3.2. Синтаксис и пунктуация. Простое предложение.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		ОК 04 ОК 05
	Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные и второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения. <b>Самостоятельная работа</b>			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		<b>10</b>	
	Практическое занятие № 19. Синтаксический разбор простого предложения. <b>Самостоятельная работа</b>			

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>			
	Практическая работа № 19. Типы односоставных предложений.			
<b>Тема 3.3. Сложное предложение</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		ОК 05 ОК 09
	Сложносочиненное предложение. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Виды подчинения придаточных. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор. Сложное предложение с разными видами связи			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>			
	Практическая работа № 20. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Контрольная работа.		<b>8</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
<b>Тема 3.4. Чужая речь. Синтаксис текста</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>		ОК 05 ОК 09
	1. Способы передачи чужой речи. Цитирование Знаки препинания. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Несобственно-прямая речь. Синтаксис текста. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>			
	Практическая работа № 21. Правила оформления цитат. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах.			<b>8</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>			
	<b>Экзамен:</b>	18	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>119</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>117</b>	<b>12</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Аудитория для проведения лекций, практических занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная набором демонстрационного оборудования.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспеченное доступом в электронную информационно-образовательную среду.

#### **3.2. Требования к учебно-методическому обеспечению**

##### **3.3.1. Основная литература:**

1. Воителева Т.М. Русский язык (базовый уровень). Учебник для 10 кл.-М.: «Академия», 2019.
2. Власенков А.И. Русская словесность. 9 -11 кл.- М.,2000.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И. В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 кл. (базовый уровень). В 2-х ч. – 9-е изд.- М.: «Русское слово», 2021.
4. Демидова Н.И., Симакова М.С., Алентикова С. А. Поурочное планирование по русскому языку. - М.,2006.
5. Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – М., 2002.
6. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10-11 класс.- М., 2000.
7. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. Курс лекций. – М., 2002.
8. Солганик Г.Я. Русский язык. Стилистика. 10-11 кл. – М.,1999.
9. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 2004.

##### **3.3.2.Дополнительная литература:**

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудников А.В. Русский язык. Справочные материалы.- М.,1996.
2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В. Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике. – Екатеринбург, 1997
3. Воробьёва К.В., Сергеева Е В. Практикум по русскому языку. Культура речи. – С.-Петербург,2001
4. Давайте писать правильно! Орфографические трудности современного русского языка. Краткий словарь-справочник. – С.-Петербург, 2006.
5. Ивашова О.Д. Домашняя работа по русскому языку за 10-11 кл.- М., 2005.
6. Лемов А.В. Русский язык и культура речи. Подготовка к тестированию. – М., 2004.
7. Максимова В.В. Домашняя работа по русскому языку для 10-11 кл. – М.,2004.
8. Петрякова А.Г. Культура речи. Практикум-справочник для 10-11 кл. – М., 1997.
9. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в ВУЗы.- М.,1999.
10. Русский язык и культура речи. 17 практических занятий. – С.-Петербург, 2006.
11. Теппер Р. Как овладеть искусством делового письма? – М., 1994.
12. Тесты. Русский язык. 11 класс. – М., 2003.
13. Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты. 9 класс.- М., 1999.
14. Тарасенков А.А. Русский язык. Изложения. 9 – 11 кл.- М., 2002.
15. Чудинов А. П. Практическая риторика. – Екатеринбург, 1998.
16. Чудинов А. П., Чудинова Е.А. Риторика. Сборник упражнений. – Екатеринбург, 1997.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема	Вид учебной деятельности	Результаты обучения (знания, умения)	Методы и формы оценки
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе. Тема 1.2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики.	Посещение занятий. Выполнение домашней работы, практической работы.	Опрос, проверка письменной работы. Тестирование	
	Контроль результатов освоения		
Тема 1.3. Язык как система знаков. Тема 1.4. Общепонятный язык и его разновидности. Русский литературный язык. Нормы литературного языка.	Посещение занятий	Опрос Проверка письменной работы Тестирование	
	Контроль результатов освоения		
	Самостоятельная работа		
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия. Тема 2.2. Лексика и фразеология. Тема 2.3. Морфемика, словообразование, орфография.	Посещение занятий	Опрос Оценивание контрольной работы.	
	Самостоятельная работа. Контрольная работа.		
Тема 2.4. Морфология и орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Тема 2.5. Глагол. Причастие и деепричастие. Тема 2.6. Служебные части речи.	Посещение занятий	Опрос Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.	
	Контроль результатов освоения		
Тема 3.1. Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица. Тема 3.2. Синтаксис предложения.	Посещение занятий	Опрос Оценка результатов выполнения практической и контрольной работ	
	Контроль результатов освоения		
Тема 3.3. Сложное предложение. Тема 3.4. Способы передачи чужой речи.	Посещение занятий	Опрос Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.	
	Контроль результатов освоения		
<b>Итоговое тестирование по дисциплине</b>			Тестирование
<b>Всего</b>			

## Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации

1. Происхождение слов: исконно-русские и заимствованные. Старославянизмы.
2. Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, её синтаксического строя, интонационных особенностей. Синтаксический разбор текста (словосочетаний).
3. Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, её синтаксического строя, интонационных особенностей.
4. Синтаксический разбор текста (предложений).
5. Фонетический разбор.
6. Морфемный разбор.
7. Обособленные члены предложения (характеристика, разбор).
8. Стилистика, орфография и пунктуация текста (практическое задание).
9. Виды и типы текстов.
10. Исправить ошибки в тексте документа.
11. Написать объяснительную записку и заявление.
12. Написать докладную записку и резюме.
13. Лексика (определение, термины).
14. Фонетика и орфоэпия (определение, термины, разбор).
15. Морфология и морфемика (определение, термины, разбор).

### Темы практических работ.

Тест № 1 по теме «Орфограммы в корне слова, в приставках».

Тест № 2 по теме «Части речи. Система форм изменения склоняемых частей речи».

Практическая работа № 3 «Анализ лексического значения слова в контексте».

Практическая работа № 4 «Анализ текста с синтаксическими ошибками».

Практическая работа № 5 «Анализ текстов с различными типами ошибок».

Практическая работа № 6 «Лексические ошибки в сочинениях студентов».

Семинар по теме «Норма и вариант. Современные произносительные нормы».

Практическая работа № 7 «Анализ текстов различных стилей речи».

Практическая работа № 8 «Форма и структура делового документа. Личные документы».

Семинар по теме «Средства речевой выразительности. Средства художественной выразительности».

**Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины:**

### Тесты по дисциплине «Русский язык»

Вариант № 1.

1. Укажите, какой термин обозначает стилистический контраст, противопоставление разных явлений и понятий: 1) оксюморон; 2) антитеза; 3) антонимы; 4) анафора.
2. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук: 1) аэроПорты; 2) Отрочество; 3) пОнявший; 4) накренИт; 5) начАвший.
3. Разновидность метонимии, основанная на перенесении значения с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними – это: 1) сравнение; 2) метафора; 3) синекдоха; 4) оксюморон.
4. Отметьте варианты слов, в которых на месте пропуска пишется удвоенная согласная: 1) ю(н/нн)ат; 2) ро(с/сс)омаха; 3) гости(н/нн)ая; 4) мо(ж/жж)евельник;
5. Отметьте варианты слов, в которых на месте пропуска пишется з: 1) ра \_\_\_\_ гильдай; 2) бе \_\_\_\_ прекословный; 3) во и \_\_\_\_ бежание; 4) время \_\_\_\_ числение;
6. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми: 1) Кот кабатчицы *хитрый* *сластена* и *подхалим* притащил из сада скворца. 2) Помороженный, простуженный, отдыхает он *герой*.

- 3) У вас ли друзей закадычных мне прощения просить?
- 4) Великий русский композитор Чайковский был профессором Московской консерватории.
7. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:
- 1) *Отвернувшись* он стал смотреть на другой берег.
  - 2) Князь говорил мне, что он тоже будет работать и что *заработав денег* мы поплывем до Батума.
  - 3) Читать *лежа* вредно.
  - 4) Его байки слушали *развесив уши*.
  - 5) Солнечные блики от воды бежали по берегам *потухая в кронах деревьев*.
8. Укажите признаки, характеризующие литературный язык:
- 1) наличие письменной формы;
  - 2) ограниченная сфера употребления;
  - 3) функциональная дифференциация;
  - 4) нормированность и кодифицированность;
  - 5) обработанность.
9. Из перечисленных ниже выберите признаки, присущие научному стилю:
- 1) специальная терминология;
  - 2) эмоциональность;
  - 3) смысловая точность;
  - 4) образность;
  - 5) краткость, сжатость изложения.
10. Укажите ошибку в образовании формы родительного падежа множественного числа.
- 1) много барж; 2) нет туфлей; 3) много помидор; 4) пара чулков; 5) вдоль побережий.
11. Укажите ошибки в образовании степеней сравнения.
- 1) здоровый – самый здоровейший;
  - 2) дешёвый - дешевле;
  - 3) сильный – более сильный;
  - 4) хороший – хорошее;
  - 5) белый – более белейший.
12. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
- 1) укрАла; 2) клАла; 3) звонИт; 4) прИняли; 5) сливОвый (сок).
13. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
- 1) квартАл; 2) мЕстностей 3) ободрИть; 4) принУдить.
14. Отметьте правильный вариант ответа фразы: Язык до Киева доведет – относится:
- 1) к жаргонизмам; 2) к диалектизмам; 3) к фразеологизмам; 4) к варваризмам.
15. Найдите правильное определение слова: Коммуникант – это:
- 1) аппарат для общения;
  - 2) один из участников диалога;
  - 3) общительный человек;
  - 4) эрудированный человек.
16. В настоящее время такие органические вещества, которых нет в живой природе \_\_\_\_\_ химиками:
- 1) создавать; 2) создают; 3) создаются; 4) создаётся.
17. Первую в России экспериментальную лабораторию \_\_\_\_\_ выдающийся русский врач С. П. Боткин:
- 1) создал; 2) создана; 3) создан; 4) создаётся.
18. Укажите ряд омонимов:
- 1) холодный дождь, теплый воздух;
  - 2) волноваться за маму, беспокоиться за друга;
  - 3) зеленый лук, тугой лук;
  - 4) кнопка звонка, канцелярская кнопка;
  - 5) солнечный свет, объехал весь свет.
19. Найдите ряд, в котором есть синонимы:
- 1) изречение, афоризм;
  - 2) интеллигентный, интеллигентский;

- 3) отрывок, фрагмент;
  - 4) продолжаться, длиться;
  - 5) лестно, льстиво.
20. К основным средствам официально-делового стиля речи относятся:
- 1) практическое отсутствие таких способов изложения, как повествование, рассуждение, описание;
  - 2) использование изобразительно-выразительных средств языка;
  - 3) употребление научной терминологии, не имеющей синонимов в общеупотребительной лексике;
  - 4) использование отглагольных существительных, родительного падежа существительных, неопределённой формы глагола.
21. Отметьте предложения, относящиеся к официально-деловому стилю:
- 1) верховный суд отменил приговор и направил дело на новое расследование;
  - 2) скажи честно, если предложат путёвку к морю, согласишься?
  - 3) комиссией по жилищным вопросам составлены и подписаны акты обследования придомовой территории;
  - 4) Горячей пеной парикмахер начал намыливать Вадиму Петровичу щёки.
22. В фонетике изучается единица языка:
- 1) слово;
  - 2) словосочетание;
  - 3) часть речи;
  - 4) часть слова;
  - 5) звук.
23. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи:
- 1) графика;
  - 2) орфоэпия;
  - 3) орфография;
  - 4) фонетика;
  - 5) морфология.
24. К орфоэпическому словарю следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов:
- 1) мрачный – веселый;
  - 2) встряхнуть – стряхнуть;
  - 3) акушер – акушёр;
  - 4) вымещать – срывать.
25. Книжную окраску имеет фразеологизм:
- 1) буриданов осел;
  - 2) в конце концов;
  - 3) с огоньком;
  - 4) с пустыми руками.
26. Люди из разных стран могут легко общаться \_\_\_\_\_ интернету:
- 1) из-за;
  - 2) от;
  - 3) благодаря;
  - 4) потому что.
27. \_\_\_\_\_ высокой электропроводности медь широко применяется в электротехнике:
- 1) благодаря;
  - 2) из-за;
  - 3) по;
  - 4) от.
28. При несогласии с собеседником используются определенные этикетные формулы. Фамильярный оттенок присущ фразе:
- 1) Извините, но Ваши условия принять нельзя.
  - 2) Милая, я не могу с Вами согласиться.
  - 3) Позвольте с Вами не согласиться.
  - 4) Боюсь, что это не совсем так.
29. Под правильностью речи понимают:
- 1) воздействие на эмоции и чувства аудитории;
  - 2) использование слов в соответствии с их лексическим значением;
  - 3) соответствие слов и выражений целям и условиям общения;
  - 4) владение нормами литературного языка.
30. Все слова пишутся через дефис в ряду:
- 1) (перекати)поле, (пол)чайной ложки;
  - 2) (экс)чемпион, грусть(тоска);
  - 3) (экс)либрис, (кафе)мороженое;
  - 4) (по)дружески, ампер(метр).

### **Тематика контрольных работ**

Контрольная работа по разделу «Орфография».

Контрольная работа по теме «Части речи. Морфологический разбор».

Контрольная работа по разделу «Синтаксис».

Контрольная работа по теме «Стили речи».

### **Темы рефератов.**

1. Функции русского языка в современном мире.
2. Происхождение слова.
3. Древнейшие способы хранения и передачи информации.
4. История русской письменности.
5. Толковые словари русского языка.

### **Вопросы к экзамену.**

1. Функциональные стили современного русского литературного языка.
2. Научный стиль речи.
3. Официально-деловой стиль речи.
4. Стиль художественной литературы.
5. Публицистический стиль речи.
6. Средства выразительности языка: лексические, фразеологические, художественные.
7. Средства художественной выразительности.
8. Лексика как раздел языкознания. Неологизмы, архаизмы, диалектизмы, синонимы, омонимы, антонимы.
9. Синтаксис. Простое предложение.
10. Способы осложнения предложений.
11. Сложное предложение: определение, типы.
12. Типы односоставных предложений.
13. Морфология. Морфолог. признаки и категории различных частей речи.
14. Лингвистика как наука. Основные единицы и разделы языкознания.
15. Русское письмо и его эволюция.
16. Русский язык в современном мире. Функции языка.
17. Жанры устной деловой коммуникации.
18. Документы: виды, язык и стиль, реквизиты.
19. Фонетика. Фонетический разбор.
20. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.
21. Фразеологические единицы языка.
22. Происхождение слов: исконно-русские и заимствованные. Старославянизмы.
23. Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, её синтаксического строя, интонационных особенностей.
24. Синтаксический разбор текста (предложений).
25. Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, её синтаксического строя, интонационных особенностей.
26. Синтаксический разбор текста (предложений).
27. Фонетический разбор.
28. Морфемный разбор.
29. Найти обособленные члены предложения, разобрать.
30. Проверить орфографию и пунктуацию текста.
31. Отредактировать текст (исправить лексические, грамматические, стилистические ошибки, переписать в исправленном виде).
32. Исправить ошибки в тексте документа.
33. Написать объяснительную записку и заявление.
34. Написать докладную записку и резюме.

35. Сделать полный анализ текста (стиль, разновидность стиля, жанр, лексико-стилистические особенности).
36. Расставить знаки препинания, вписать недостающие буквы. Выделить грамматические основы в предложениях.
37. Исправить стилистические ошибки в тексте.