Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
**«Дагестанский государственный педагогический
университет им. Р.Гамзатова»**

Кафедра литературы

УТВЕРЖДАЮ
И.о. начальника УМУ
_____
«___» ___ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.03.01 Журналистика и ее место в литературном образовании

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки: «Современные стратегии литературного образования»
Квалификация выпускника: магистр
Формы и сроки обучения – очная (2 года), заочная (2 г. 6 м.)
Год приема- 2024

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
очная		108	2	10			96	зачет
заочная		108	2	10			96	зачет

Махачкала, 2024

1. **Цели освоения дисциплины Б1.В.ДВ.03.01 Журналистика и ее место в литературном образовании -** изучение истории отечественной журналистики как общественного института, обобщение сложного по своей сути явления в типологическом единстве и системной общности, формирование у магистрантов представление об основных теоретических положениях философии русского евразийства, касающихся отечественной журналистики

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина **Б1.В.ДВ.03.01 Журналистика и ее место в литературном образовании** входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений программы подготовки магистров по направлению 44.04.01 Педагогическое образование.

Дисциплина **Б1.В.ДВ.03.01 Журналистика и ее место в литературном образовании** базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Публицистика как вид литературного творчества» , «Русская литература в контексте евразийского диалога культур и цивилизаций и ее место в литературном образовании», «Современные проблемы науки и образования в системе литературного образования».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Евразийский диалог в русской культуре в контексте культур философских стратегий гуманитарного образования», «Изучение литературы народов РФ в системе литературного образования», «Образ автора в художественном тексте», выполнения заданий (преддипломной практики, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3.Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-3

В результате изучения модуля обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы (108 часов). Дисциплина изучается в 4 семестре.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		4	
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108**	**108**	
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2	2	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	10	10	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	**96**	**96**	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		зачет	

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№4	
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108**		**108**
1. Контактная работа:			

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№4	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2	2	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	10	10	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	**96**	**96**	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		зачет	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
		лек.	Сем.	сам.	всего
1.	Предмет и задачи курса	**2**		**10**	**12**
2.	Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.		**2**	**10**	**14**
3.	Функция пропаганды в советской печати. Методы пропаганды. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.		**2**	**10**	**12**
4.	Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР. Уровни и формы идеологического руководства печатью.		**2**	**10**	**12**
5.	Типология военной печати накануне войны. Формы работы советского радио.		**2**	**10**	**10**
6.	Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.		**2**	**10**	**10**
7.	Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.			**4**	**4**
		2	**10**	**96**	**108**

Заочная форма

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
		лек.	Сем.	сам.	всего
7.	Предмет и задачи курса	**2**		**10**	**12**
8.	Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.		**2**	**10**	**14**
9.	Функция пропаганды в советской печати. Методы пропаганды. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.		**2**	**10**	**12**
10.	Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР. Уровни и формы идеологического руководства печатью.		**2**	**10**	**12**
11.	Типология военной печати накануне войны. Формы работы советского радио.		**2**	**10**	**10**
12.	Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.		**2**	**10**	**10**
8.	Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.			**4**	**4**
		2	**10**	**96**	**108**

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.	Обоснование стратегии и тактики большевиков в «Правде» в феврале-октябре 1917 года. Политические колебания «Правды» в марте 1917 года. И. Сталин и Л. Каменев. Размежевание большевиков с другими социалистическими партиями. Закрытие «Правды» после июльских событий. Работа центрального органа РСДРП(б) под другими названиями. Пропаганда курса РСДРП(б) на вооруженное восстание. Различные точки зрения на этот вопрос. Политические выступления Л. Каменева и Г. Зиновьева. В.И. Ленин – редактор и публицист «Правды» 1917 года. Особенности типа легального центрального органа партии. Приемы воздействия на массового читателя. Местные большевистские газеты. Газеты военных организаций РСДРП(б). «Солдатская правда». Радикализация прессы всех политических направлений как воплощение социальной конфронтации в России
2.	Функция пропаганды в советской печати.	Оценка Октябрьской революции в оппозиционной печати. Освещение Брестского мира и зарождения Белого

	Методы пропаганды. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.	движения в крайне правых и либеральных газетах «Новый вечерний час», «Речь» («Век»), «Русское слово», «Русские ведомости». Проблема свободы печати и роли Учредительного собрания в печати эсеров: «Дело народа», «Знамя труда». Меньшевистские газеты «День», «Единство», «Начало», «Новая жизнь», «Новый луч» о характере октябрьского восстания, диктатуре пролетариата и демократии. Оценка социалистической антисоветской прессой экономических мероприятий советской власти. Судьбы антисоветской печати разных направлений в первый год советской власти.
3.	Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР. Уровни и формы идеологического руководства печатью.	П. Савицкий и евразийцы об особом национально-историческом пути России («Евразийский временник», «Евразийская хроника», «Евразия»). Социально-философское осмысление революции и советского строя в журнале Н. Бердяева «Путь». Религиозно-философские журналы «Новый град» и «Православная мысль». Журнал И. Ильина «Русский колокол»: тип, политическая позиция. Эсеровские издания «Воля России» и «Революционная Россия» об интегральном социализме. «Социалистический вестник» о причинах бонапартизма в России. Объединенческие тенденции в стане республиканских демократов. «Последние новости» и «Современные записки»: круг авторов и политическая позиция. Публицистика Г. Федотова. Полемика вокруг «либерального цесаризма» и национально-освободительного характера русской революции. Появление троцкистской журналистики в русском зарубежье. «Бюллетень оппозиции большевиков-ленинцев». Оценка Л. Троцким положения в России.
4.	Типология военной печати накануне войны. Формы работы советского радио.	Проблемы гуманизма и патриотизма в советской публицистике. Характер конфликта, принципы изображения человека, особенности художественной формы и основные концепты (народ, подвиг, дорога, мать, сын) в публицистическом творчестве Б. Горбатова, К. Симонова, Н. Тихонова, А. Толстого, А. Фадеева, М. Шолохова, И. Эренбурга, Л. Леонова и др. Восстановление национально-исторических традиций России и их отражение в прессе. Размежевание журналистики русского зарубежья на патриотическую и коллаборационистскую. Судьба печати русских патриотов с началом Второй Мировой войны. П. Милюков, «Новый журнал», «Русский голос», «Новый путь», «Новое русское слово» о внутреннем положении СССР, характере войны и роли в ней России. Стремление к национальному примирению и частичная переоценка советского строя в патриотической печати. Участие русских публицистов в газете «Резистанс». Подпольная печать сопротивления: «Русский патриот», «Советский патриот».

5.	Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.	Сохранение и постепенное усиление тоталитарных традиций партийного руководства печатью. Тенденция к унификации мнений. Судьба журнала «Вопросы истории», А. Твардовского и К. Симонова на посту редактора «Нового мира». XX съезд КПСС и смена лозунгов в публицистике русского зарубежья. Примирение большей части русской диаспоры за рубежом. «Посев». Новое понимание эмигрантского активизма, переход на позиции прав человека, переориентация на советскую аудиторию. Проблемы десталинизации советского общества, анализ решений XX съезда КПСС как «взрыва полуправды» в либерально-демократических изданиях «Новый журнал», «Русская мысль», «Возрождение», «Социалистический вестник».
6.	Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.	Три этапа истории Новой России. Основные вехи и их освещение в СМИ. Август 1991 – октябрь 1993 (период радикальных экономических реформ): запрет коммунистической партии, экономическая политика шоковой терапии, либерализация цен, стремительное обнищание населения, незаконная приватизация, распределение государственной собственности, появление очагов нестабильности и сепаратизма, рост бытового недовольства граждан президентом и политикой правительства, идея импичмента президента. Российские публицисты новой волны: Е. Киселев, А. Невзоров, М. Соколов, Н. Сванидзе, Е. Анисимов, А. Пушков, А. Караулов, Л. Парфенов, С. Кара-Мурза и др. Особенности творческой манеры, политическая позиция. Местные СМИ: проблемы работы, тенденции, конъюнктура, персоналии, тематика и проблематика

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Вид самостоятельной работы**
1.	Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.	Изучение учебной лит-ры
2.	Функция пропаганды в советской печати. Методы пропаганды. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.	Изучение текст. и консп. учебной и научной лит-ры
3.	Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР. Уровни и формы	Изучение текстов и конспект. учебной и науч.лит-ры

	идеологического руководства печатью.	
4.	Типология военной печати накануне войны. Формы работы советского радио.	Изучение текстов и конспект. учебной и науч.лит-ры
5.	Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.	Изучение и конспект. учебной и науч. лит-ры
6.	Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.	Изучение текстов и конспект. учебной и науч.лит-ры

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы
1.	Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.	Изучение учебной лит-ры
2.	Функция пропаганды в советской печати. Методы пропаганды. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.	Изучение текст. и консп. учебной и научной лит-ры
3.	Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР. Уровни и формы идеологического руководства печатью.	Изучение текстов и конспект. учебной и науч.лит-ры
4.	Типология военной печати накануне войны. Формы работы советского радио.	Изучение текстов и конспект. учебной и науч.лит-ры
5.	Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.	Изучение и конспект. учебной и науч. лит-ры
6.	Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.	Изучение текстов и конспект. учебной и науч.лит-ры

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Критерии оценивания в процессе аттестации

(с учетом модульно-рейтинговой системы)

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.	Устный опрос, тестирование	ПК-1
2	Функция пропаганды в советской печати. Методы пропаганды. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.	Устный опрос, тестирование	ПК-1
3	Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР. Уровни и формы идеологического руководства печатью.	Реферат. Собеседование	ПК-1
4	Типология военной печати накануне войны. Формы работы советского радио.	Устный опрос, тестирование	ПК-1
5	Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.	Реферат. Собеседование	ПК-1
6	Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.	Устный опрос, тестирование	ПК-1

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. **Семестр – 4; форма аттестации – зачет.**

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):

а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);

б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - 85-100 баллов;

- «хорошо» - 70-84 баллов;

- «удовлетворительно» - 51-69 баллов;

- «зачтено» - 51 балл.

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый бал по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет **51 и выше**, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости и полученных на промежуточной аттестации, составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:

- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности

Показатель	**Баллы**
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10
Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и	От 5 до 10

международный	
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных и учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности

Показатель	**Баллы**
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, курса, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15
Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в российских, международных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 20

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице

Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике	**Отрицательная оценка**	**Положительные оценки**		
Зачет	**Не зачтено** (менее 50 баллов)	**Зачтено** (более 50 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой Экзамен	**Неудовлетворительно** (менее 50 баллов)	**Удовлетворительно** (51-69 баллов)	**Хорошо** (70-84 баллов)	**Отлично** (85-100 баллов)

2.Примерный список вопросов

1. Содержание закона о печати.
2. Основные политические силы и их печать.
3. Позиция революционного «оборончества». Политические группировки, издания, основные идеи.
4. «Апрельские тезисы» В.И. Ленина. Роль печати большевиков в подготовке вооруженного восстания.

5. Меры борьбы советской власти с печатью оппозиции.
6. Основные декреты о печати и их содержание.
7. Основные направления строительства государственной системы печати в Советской России.
8. Принципы дифференциации партийной и советской печати по целевой аудитории.
9. Многопартийность в российской журналистике периода становления советской политической системы.
10. Причины кризиса советской печати в 1921-1923 годах.
11. Основные направления выхода печати из кризиса.
12. Структура и методы партийного руководства СМИ.
13. И. Бунин о миссии русской эмиграции
14. Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР.
15. Типология военной печати накануне войны.
16. Новые темы прессы, способы их жанрового решения и особенности авторской позиции.
17. Пересмотр задач эмиграции в прессе русского зарубежья
18. Западная цивилизация, гуманизм и научно-технический прогресс в публицистике А.Д. Сахарова.
19. А.И. Солженицын о национальном своеобразии русского народа и исключительности его исторической судьбы.
20. Новые проблемы функционирования системы СМИ на этапе перестройки: экономические, этические, идеологические.
21. Новые задачи СМИ.

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Обучающийся демонстрирует знание теоретических и практических основ истории журналистики в соответствии с федеральными образовательными стандартами	Обучающийся с **незначительными погрешностями знае**т содержание теоретических и практических основ истории журналистики в соответствии с федеральными образовательными стандартами	Обучающийся **частично, с большими погрешностями знает** содержание теоретических и практических основ истории журналистики в соответствии с федеральными образовательными стандартами	Обучающийся **не знает** содержание теоретических и практических основ истории журналистики в соответствии с федеральными образовательными стандартами

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	**Умеет** самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты	**Умеет незначительным и погрешностями** решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты;	**Умеет частично, с большими погрешностями** решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты	**не умеет** самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Жирков Г.В. История журналистики России 1921-1927 гг.: Учеб. пособие. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2002. – 308 с.
2. Жирков Г.В. Между двух войн: Журналистика русского зарубежья. 1920-1940 годы: Учебное пособие. – СПб.: ИГУП, 1998. – 208 с.
3. Журналистика русского зарубежья XIX – XX веков: Учебное пособие / А.Ф. Бережной, Н.А. Волковский, Л.П. Громова и др.; Под ред. Г.В. Жиркова. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2003.
4. Журналисты XX века: люди и судьбы. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003.
5. История отечественной журналистики (1917-1945): Хрестоматия. Учебное пособие // Сост.: И.В. Кузнецов, Р.П. Овсепян, Р.А. Иванова. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. – 272 с.
6. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917-2000): Учебный комплект (Учебное пособие; Хрестоматия) / И.В. Кузнецов. – М.: Флинта: Наука, 2002.
7. Овсепян Р.П. В лабиринтах истории отечественной журналистики. Век XX. – М.: РИП-холдинг, 2001.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики (февраль 1917 – начало 90-х годов): Учебное пособие / Под ред. Я.Н. Засурского. – М.: Изд-во Моск. унт-та, 1996.
2. Публицистика русского зарубежья (1920-1945): Сборник статей / Сост.: И.В. Кузнецов, Е.В. Зеленина. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. – 352 с.
3. Журналисты XX века: люди и судьбы. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003.
4. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917-2000): Учебный комплект (Учебное пособие; Хрестоматия) / И.В. Кузнецов. – М.: Флинта: Наука, 2002.
5. Овсепян Р.П. В лабиринтах истории отечественной журналистики. Век XX. – М.: РИП-холдинг, 2001.

6. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики (февраль 1917 – начало 90-х годов): Учебное пособие / Под ред. Я.Н. Засурского. – М.: Изд-во Моск. унт-та, 1996.
7. Стровский Д.Л. История отечественной журналистики новейшего периода: Лекции по курсу. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1998.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/
2. ЭБС Издательства «Лань» https://e.lanbook.com/
3. Образовательная платформа «Юрайт» https: //www.urait.ru/
4. НЭБеLIBRARY https://elibrary.ru/projects/subscription/rus titles open.asp
5. ЭБСIPR BOOKS https://www.iprbookshop.ru/
6. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО 3+по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование (магистратура) для реализации содержания программы дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, включение в проектную деятельность с целью формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся.

При этом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, предопределяется целью дисциплины, особенностями контингента обучающихся и содержанием дидактических единиц с учетом которого доля составляет 36% аудиторных занятий что соответствует требованиям ФГОС. Занятия лекционного типа для соответствующих групп магистров составляют 30% аудиторных занятий.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Электронная библиотека кафедры располагает богатым мультимедийным материалом по курсам литературоведческих дисциплин. Факультет оснащен современными компьютерами, к которым студенты и преподаватели факультета имеют свободный доступ. Компьютеры подключены к внутренней сети Интранет – сети университета, а также к Интернету. Богатый библиотечный фонд, а также имеющиеся электронные ресурсы предполагают своевременную и качественную подготовку студентов факультета к семинарам и другим формам занятий.

Компьютерный класс На факультете функционирует компьютерный класс (80 ауд., 67 ауд.). Студенты также имеют возможность пройти пробное тестирование по дисциплинам кафедры и ИГА.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс изучает развитие литературы в свете историко-типологического подхода. Предполагается сочетание двух видов лекций: обзорных (по литературе определенного периода) и проблемных (генезис литературы из фольклора и мифа; динамика представлений о литературе, отраженная в литературном творчестве). Внутри обзорных лекций возможно подробно рассматривать писателей, знаковых в контексте определенной эпохи, наиболее репрезентативные тексты.

Практическая часть курса направлена на формирование умения «читать» текст, учитывая его специфику, комментировать, анализировать и интерпретировать.

Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений, работу над эмоциональным восприятием студентами текстов, размышление над поставленными в них проблемами, знакомство с изобразительно-выразительными средствами, выявление связи с другими видами искусства в каждом разделе данного модуля.

Одной из важнейших задач практических занятий в историко-литературном курсе – обучение навыкам самостоятельной работы с художественным текстом, использование знаний по теории литературы при анализе художественного произведения с учетом историко-литературного и культурного контекста. Основы умения анализировать текст должны быть заложены на практических занятиях. Цель практических занятий состоит в следующем: закрепить, конкретизировать, расширить и углубить материал лекционного курса, привить студентам навыки и приемы самостоятельной работы, проверить, насколько усвоен студентами лекционный курс.

При изучении курса следует учесть, что значительная часть учебного материала отводится на самостоятельное изучение. Лекционная часть курса только в самом общем виде «обрисовывает» логику развития литературы. Самостоятельная работа студентов состоит в этом случае не только в конспектировании лекций, работе с учебной, справочной, исследовательской литературой, чтении художественных текстов, но и в подготовке спецвопросов, посвященных частным случаям мировой литературы.

Во время лекционных занятий по дисциплине необходимо особое внимание студентов обратить на:

а) формулировки, определения, терминологию, структуру материала;

б) сложные места;

в) важные факты, от которых зависит понимание главного;

г) все новое, незнакомое;

д) материал, которыми часто придется пользоваться и который невозможно получить из других источников.

Учить студента основам лаконичного конспектирования. Акцентировать внимание на том, что записывать материал надо, по возможности, сжато, но без ущерба для ясности. Главная ценность конспекта лекций не в том, что по нему удобно готовиться к экзаменам. Конспект особенно ценен в том случае, если в нем выражается свое отношение к материалу. Важно шрифтом, цветными чернилами выделять ключевые мысли, которые раскрывают суть излагаемого.

Во время подготовки к семинарскому занятию студенту следует обратиться к сформулированным к каждому модулю / теме соответствующим вопросам и заданиям, темам курсовых работ. Студент должен в режиме самостоятельного поиска выходить на источники, Интернет-ресурсы. В предлагаемых планах проведения занятий задания для самостоятельной работы студентов выступают в качестве домашнего задания, обязательного для выполнения, разработки новых тем.

Семинарские занятия организовываются так, чтобы постоянно ощущалось нарастание сложности выполняемых заданий, испытывались положительные эмоции от переживания собственного успеха в учении, напряженной творческой работы, поиска правильных и точных решений. Большое значение имеют индивидуальный подход и постоянная консультативная педагогическая помощь.

Обучаемые получают возможность раскрыть и проявить свои способности, свой личностный потенциал. Поэтому при разработке заданий и плана занятий преподавателю необходимо учитывать уровень подготовки и интересы каждого студента группы, выступая в роли консультанта и поощряя его самостоятельную деятельность.

11. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электроном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов

обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающихся, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля): доцент, к.филол.н., доцент кафедры литературы Эмирова Л.А., доцент, к.филол.н., доцент кафедры литературы Кукуева А.А.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):
Б1.В.ДВ.03 Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)
Б1.В.ДВ.03.01 Журналистика и ее место в литературном образовании

1. Цель освоения дисциплины (модуля): изучение истории отечественной журналистики как общественного института, обобщение сложного по своей сути явления в типологическом единстве и системной общности, формирование у магистрантов представление об основных теоретических положениях философии русского евразийства, касающихся отечественной журналистики

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 Журналистика и ее место в литературном образовании входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений программы подготовки магистров по направлению 44.04.01 Педагогическое образование.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

5. Семестр: 4

6. Основные разделы дисциплины (модуля):

1. Основные политические силы России после февраля 1917 года и их печать.
2. Функция пропаганды в советской печати. Методы пропаганды.
3. Массовые политические кампании. Их цели, методы и результаты.
4. Роль прессы в условиях реализации стратегии форсированного экономического развития СССР.
5. Уровни и формы идеологического руководства печатью.
6. Типология военной печати накануне войны.
7. Формы работы советского радио.
8. Основные тенденции развития системы СМИ в условиях демократизации общественной атмосферы.
9. Типология современных российских СМИ. Типологические факторы.

7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачет

8. Авторы: доцент, к.филол.н., доцент кафедры литературы Эмирова Л.А., доцент, к.филол.н., доцент кафедры литературы Кукуева А.А., доцент, к.филол.н., доцент кафедры литературы Чамсединова Г.Ш.