

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический
университет им. Р. Гамзатова»

Кафедра педагогики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО»

Направление подготовки - 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) - «Современные образовательные технологии»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения - очная, заочная

Год приема - 2024

Форма обучения	Се-местр	Трудо-емкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттеста-ции
			Лек-ции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежу-точный контроль			
очная	4	72	10	28			34	Зачет	
заочная	4	72	4	8			60	Зачет	

Махачкала, 2024

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины **Б1.В.ДВ.05.01 «Педагогическое мастерство»** является обеспечение условий, направленных на формирование профессиональной компетентности, совершенствование индивидуального стиля педагогической деятельности магистранта-будущего преподавателя на развитие его творческого потенциала.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	УК-6.1 Знает: теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования. УК-6.2 Умеет: определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать собственную деятельность в решении задач саморазвития и самореализации. УК-6.3 Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина **Б1.В.ДВ.05.01 «Педагогическое мастерство»** относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и к дисциплинам по выбору **Б1.В.ДВ.05 «Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)»** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Современные образовательные технологии».

Дисциплина **Б1.В.ДВ.05.01 «Педагогическое мастерство»** базируется на компетенциях, знаниях, умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Технологии профессионального образования», «Тренинг педагогического взаимодействия», «Организационные основы профессионального образования».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин «Педагогические техники», «Педагогика игры», «Педагогическая конфликтология», выполнения заданий (учебной, педагогической практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-6.

В результате изучения модуля обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	- теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования.	- определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать собственную деятельность в решении задач саморазвития и самореализации.	- навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы (**72 часа**). Дисциплина изучается в **4** семестре.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость	
	час.	В т.ч. по семестрам
		№4
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72	72
1. Контактная работа:	38	38
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	10	10
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	28	28
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)		
курсовое проектирование		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)		
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	34	34
Вид промежуточного контроля:	Зачет	Зачет

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость	
	час.	В т.ч. по семестрам
		№4
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72	72
1. Контактная работа:	12	12
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	4	4
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	8	8
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)		
курсовое проектирование		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	60	60
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)		
Вид промежуточного контроля:	Зачет	Зачет

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Предмет и задачи курса «Педагогическое мастерство».	8	2		2	4
2	Профессиональное мастерство как система.	8	2		2	4
3	Личность и деятельность преподавателя вуза.	6			2	4
4	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя.	18	2		8	8
5	Режиссура и драматургия взаимодействия преподавателя с партнерами по общению.	16			8	8
6	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя.	16	4		6	6
	Итого:	72	10		28	34

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР

1	Предмет и задачи курса «Педагогическое мастерство».	13	1		2	10
2	Профессиональное мастерство как система.	13	1		2	10
3	Личность и деятельность преподавателя вуза.	11,5	0,5		1	10
4	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя.	11,5	0,5		1	10
5	Режиссура и драматургия взаимодействия преподавателя с партнерами по общению.	11,5	0,5		1	10
6	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя.	11,5	0,5		1	10
	Итого:	72	4		8	60

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Тема 1. «Предмет и задачи курса «Педагогическое мастерство»

Онтологические характеристики педагогического мастерства преподавателя. Цель и предмет курса. Структура, содержание и взаимодействие культур. Содержание курса «Педагогическое мастерство». Общие и частные задачи курса.

Тема 2. «Профессиональное мастерство как система»

Сущность, компонентный состав профессионального мастерства педагога. Слагаемые, уровни и критерии. Педагогические способности и умения. Главные средства воспитания. Ю базовая культура личности. Подходы к воспитательной деятельности по формированию базовой культуры личности. Профессиональное знание и педагогические способности.

Тема 3. «Личность и деятельность преподавателя вуза»

Структура, содержание и стиль педагогической деятельности. Преподаватель вуза – организатор, воспитатель, наставник, фасилитатор, Особенности организации пед. деятельности преподавателя с обучаемыми разного возраста.

Тема 4. «Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя»

Специфика педагогической работы. Производственная ситуация. Педагогическое творчество и импровизация. Артистизм, как педагогическая проблема. Педагогическое искусство Режиссерское искусство. Условие режиссуры урока. Сверхзадача. Физический и психологический тренинг. Перевоплощение в образ Проблемы молодого педагога в учреждениях. Внимание, внимательность, наблюдательность, Эмоциональная выразительность, волевая саморегуляция, самочувствие, настроение. Определение ведущей модальности обучаемых.

Тема 5. «Режиссура и драматургия взаимодействия преподавателя с партнерами по общению»

Основные направления, сферы и формы взаимодействия преподавателя с субъектами воспитательно-образовательного процесса. Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала. Методики организации совместной творческой деятельности участников взаимодействия. Современные технологии педагогической помощи, поддержки.

Тема 6. «Индивидуальный стиль деятельности преподавателя»

Понятие стиля педагогической деятельности. Стиль, как неотъемлемая часть педагогической деятельности. Стиль преподавания, принципы, основные характеристики. Универсальные принципы Основные характеристики стиля обучения. Виды стилей педагогической деятельности. Функции индивидуального стиля педагогической деятельности.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	Предмет и задачи курса «Педагогическое мастерство».	Исследование основных категорий и понятий курса. Анализ литературных источников. Защита лабораторной работы.
2.	Профессиональное мастерство как система.	Исследование системы профессионального мастерства личности преподавателя. Составление логической структуры системы. Защита лабораторной работы.
3.	Личность и деятельность преподавателя вуза.	Исследование психологических характеристик преподавателя вуза. Определение специфики преподавания различных дисциплин. Составление собственного психологического портрета. Защита лабораторной работы.
4.	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя.	Исследование арсенала и функций невербальных средств общения. Техника и культура речи. Подготовка пантомимы на тему «Неудачное занятие». Защита лабораторной работы.
5.	Режиссура и драматургия взаимодействия преподавателя с партнерами по общению.	Исследование понятий: лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала Разработка методики организации совместной творческой деятельности участников взаимодействия. Защита лабораторной работы.
6.	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя.	Внимание, внимательность, наблюдательность, Эмоциональная выразительность, волевая саморегуляция, самочувствие, настроение. Определение ведущей модальности обучающихся. Защита лабораторной работы.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Предмет и задачи курса «Педагогическое мастерство».	Отчет по практической Работе.	УК-6
2	Профессиональное мастерство как система.	Отчет по практической работе.	УК-6

3	Личность и деятельность преподавателя вуза.	Отчет по практической работе.	УК-6
4	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя.	Отчет по практической работе.	УК-6
5	Режиссура и драматургия взаимодействия преподавателя с партнерами по общению.	Проект «Взаимодействие с партнером-субъектом педагогического процесса».	УК-6
6	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя.	Модель индивидуального стиля общения преподавателя.	УК-6

Структура практического занятия: Тема. Цель. Вводный инструктаж. Выполнение задания (текущий инструктаж). Вопросы к заданию. Заключительный инструктаж.

Критерии оценки к практическим занятиям:

- **оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, творчески выполняет все упражнения, задания практического занятия без погрешностей и замечаний. Обоснованно отвечает на все вопросы к заданию.

- **оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, выполняет упражнения, задания практического занятия, с некоторыми погрешностями и замечаниями. Отвечает на вопросы к каждому из заданий.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется магистранту, если он имеет частичное, не полное представление приведенных упражнениях и заданиях. Выполняет их с существенными погрешностями. Отвечает не на все (около 20% от всего количества вопросов).

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется магистранту, если он не имеет представление о теме и заданиях практического занятия. Не понимает сущность и назначение практического занятия. Не в полной мере или же частично выполняет практическое занятие. Не отвечает на вопросы, приведенные к заданиям.

Структура Эссе: актуальность темы эссе, основная часть (изложение проблемы), заключение (выводы), использованная литература. Объем эссе: 5-6 стр.

Критерии к Эссе оцениваются, каждый из которых от 1 до 5 баллов: научность; логичность; доступность; оригинальность; обоснованность; личность докладчика.

Оценивание эссе

Таблица 8.

№	Критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	адекватность понимания темы, соответствие содержания работы её теме	3	2	1
2	соблюдение структуры эссе (постановка проблемы, её анализ, обоснование позиций и мнений, выводы и обобщения)	3	2	1
3	последовательность, логичность, целостность изложения	3	2	1
4	аргументированность и обоснованность собственной	3	2	1

	позиции			
5	соответствие жанру эссе, яркость, образность, эмоциональность изложения	3	2	1
6	самостоятельность, оригинальность рассуждений, умение предложить интересные подходы к рассмотрению проблемы	3	2	1
7	опора на понятийный аппарат и теоретические положения психологии и педагогики	3	2	1
8	культура письменной речи, стилистическая и орфографическая грамотность	3	2	1
	Сумма баллов	24	16	8

Итог: оценка «отлично» выставляется магистранту, если он набрал от 20 до 24 баллов;
оценка «хорошо», если он набрал от 15 до 19 баллов;
оценка «удовлетворительно», если он набрал от 10 до 14 баллов;
оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено», если он набрал менее 10 баллов.

Подготовка и защита презентации на заданную тему.

Критерии оценивания презентации:

Оформление слайдов	Параметры
Стиль	Соблюдать единого стиля оформления.
Фон	Фон должен соответствовать теме презентации
Анимационные эффекты	- При оформлении слайда использовать возможности анимации - Анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания слайдов
Представление информации	- Параметры
Содержание информации	- Слайд должен содержать минимум информации - Информация должна быть изложена профессиональным языком - Содержание текста должно точно отражать этапы выполненной работы - Текст должен быть расположен на слайде так, чтобы его удобно было читать - В содержании текста должны быть ответы на проблемные вопросы - Текст должен соответствовать теме презентации
Объем информации	- Слайд не должен содержать большого количества информации - Лучше ключевые пункты располагать по одному на слайде
Виды слайдов	- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: - с таблицами - с текстом - с диаграммами

Если студенческая работа отвечает всем требуемым критериям, то ей дается оценка «отлично».

При незначительном нарушении или отсутствии каких-либо параметров в работе, она оценивается **«хорошо»**.

Если при оценивании половина критериев отсутствует, то работа оценивается **«удовлетворительно»**.

Критерии оценки организационно - деятельностной игры:

- **оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он проявляет инициативу в игре; логично, доступно излагает свою мысль; корректно и по существу задает вопросы в игре, адекватно критикует позицию оппонента в игре; умеет формулировать собственное авторское определение основных категорий и понятий курса;

- **оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он проявляет инициативу в игре; логично, доступно излагает свою мысль; корректно и по существу задает вопросы в игре, имеет представление об основные категории и понятиях курса.

Критерии оценивания проекта

Критерии оценивания проекта, каждый из которых от 1 до 5 баллов: наличие идеи, воспроизводимость, унифицированность.

Проект должен включать в себя: результаты проведенного мониторинга, результаты качества образовательного процесса, рейтинг образовательной системы (в рамках дисциплины магистерской программы факультетов); анализ образовательных инноваций в практике преподавателей «ДГПУ»; анализ интеграции отечественной системы образования с мировым образовательным пространством (по магистерской программе факультетов).

- **оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, творчески выполняет все этапы проектирования без погрешностей и замечаний, логично, доступно излагает свою мысль на защите проекта. Обоснованно отвечает на все заданные вопросы, обосновывает наличие идеи новизны и оригинальности проекта. Доказывает воспроизводимость, унифицированность и научность проекта. Умеет формулировать собственное авторское определение основных категорий и понятий проекта.

- **оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, выполняет этапы проектирования, с некоторыми погрешностями и замечаниями. Отвечает на все заданные вопросы. Не уверенно обосновывает наличие идеи новизны проекта. Доказывает воспроизводимость, унифицированность проекта.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется магистранту, если он имеет частичное, не полное представление об этапах проектирования. Выполняет их с существенными погрешностями. Отвечает не на все (около 20% от всего количества вопросов) заданных вопросов. Не уверенно обосновывает наличие новизны проекта.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется магистранту, если он не имеет четкого представления об этапах проектирования. Не понимает сущности и назначение проекта. Не отвечает на заданные вопросы по проекту. Проект лишен новизны и оригинальности. Условия реализации проекта не ясны.

Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме выполнения заданий на практических занятиях, эссе, игры, проектов, презентации и заданий для самостоятельной работы.

Балльно-рейтинговая система в университете применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в **БРС** формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):

а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);

б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - **85-100 баллов;**
- «хорошо» - **70-84 баллов;**
- «удовлетворительно» - **51-69 баллов;**
- «зачтено» - **51 балл.**

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 51 и выше, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость средних рейтинговых баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:

- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности;

Показатель	Баллы
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10

Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 5 до 10
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных и учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности;

Показатель	Баллы
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, курса, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15
Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в российских, международных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 20

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике	Отрицательная оценка	Положительные оценки
Зачет	Не зачтено	Зачтено

	(менее 50 баллов)	(более 50 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой Экзамен	Неудовлетворительно (менее 50 баллов)	Удовлетворительно (51-69 баллов)	Хорошо (70-84 баллов)	Отлично (85-100 баллов)

На итоговую оценку влияет как выполнение самостоятельных практических работ, эссе, игры, проектов, презентации, так и посещение лекций и практических занятий.

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 4; форма аттестации – зачет.

2. Примерный перечень вопросов к зачету.

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы обучающегося по ее отдельным разделам дисциплины:

1. Какое содержание Вы вкладываете в понятие «педагогическое мастерство»? Какова его структура?
2. Каковы, по Вашему мнению, наиболее эффективные пути формирования профессионализма, компетентности, эрудиции преподавателя?
3. Что следует понимать под определениями «уровни» и «критерии педагогического мастерства»?
4. В чем сходство и различие между понятиями: «педагогические способности» и «педагогические умения»?
5. Чем можно объяснить различные результаты педагогической деятельности?
6. Какие педагогические способности и умения характеризуют, на Ваш взгляд, творчески работающего преподавателя?
7. Как Вы понимаете основные термины: авторитет, имидж, реноме, репутация, престиж, статус?
8. Какие качества личности, по Вашему мнению, противопоказаны преподавателю?
9. Что привлекает педагогов в их деятельности?
10. На каких качествах личности базируется авторитет преподавателя?
11. Каковы основные характеристики эмоций и эмоциональных проявлений?
12. Что такое саморегуляция и каково ее предназначение?
13. Как «прочитать» эмоциональное состояние другого человека?
14. Должен ли педагог быть эмоционально сдержанным или эмоционально выразительным? Почему?
15. Как использовать эмоционально – динамический стиль коллектива?
16. Что такое стрессоустойчивость? Чем можно объяснить ее необходимость для человека? в деятельности педагога? в развитии учащегося?
17. Каковы причины негативных эмоциональных состояний людей?
18. В чем Вы видите особенности эмоциональной и волевой саморегуляции?

- 19.Какие способы (приемы, техники) саморегуляции и самоконтроля Вы знаете и используете в повседневной жизни?
- 20.Как определить и использовать эмоционально – динамический стиль коллектива?
- 21.Что такое нейролингвистическое программирование?
- 22.Как определить ведущую модальность партнера?
- 23.Что значит «установить раппорт с собеседником»?
- 24.Как используется теория НЛП в педагогической деятельности?
- 25.Какова структура и особенности педагогического профессионального общения?
- 26.Согласны ли вы с мнением, что практически ни один из нас не знает своего реального круга, характера, стиля общения? Почему?
- 27.Как бы вы охарактеризовали реальный и желаемый круг общения?
- 28.Что общего и в чем разница понятий «культура речи» и «культура общения»?
- 29.Дефицит (недостаток) и избыток общения: плюсы и минусы.
- 30.Общение и уединение: преимущества и недостатки.
- 31.Почему люди часто не понимают друг друга, общаясь на одном языке?
- 32.Как бы Вы охарактеризовали коммуникативные барьеры: социальные, этнокультурные, психологические?
- 33.В чем сходства и различия двух основных способов коммуникативного воздействия: убеждения и внушения?
- 34.В чем Вы видите возможности бесконфликтного общения?
- 35.Каков алгоритм проектирования совместной творческой деятельности?
- 36.В чем специфика деятельности педагога?

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
Компетенция УК-6, ИДК 6.1	Обучающийся имеет системные знания о методах и методологии исследования, содержании педагогического исследования.	Обучающийся с незначительными погрешностями знает содержание организации педагогического исследования, методологию исследования, методы исследования.	Обучающийся частично, с большими погрешностями знает содержание организации педагогического исследования, методологию исследования, методы исследования.	Не знает содержание организации педагогического исследования, методологию исследования.
УК-6, ИДК 6.2	Умеет выстраивать гибкую профессиональную	Умеет с незначительными погрешностями вы-	Умеет частично, с большими погрешностями	Не умеет выстраивать гибкую профессиональную

	траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.	страивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.	выстраивать гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.	траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.
УК-6, ИДК 6.3	Владеет способами определения приоритетов профессионального роста и способами совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.	Владеет с незначительными погрешностями способами определения приоритетов профессионального роста и способами совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.	Владеет частично, с большими погрешностями способами определения приоритетов профессионального роста и способами совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.	Не владеет способами определения приоритетов профессионального роста и способами совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Губанова, М.И. Педагогическая техника: учебное пособие. /М. И. Губанова; ГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2007.
2. Губанова, М.И. Лидерство в профессиональной деятельности педагога: теоретический экскурс, исследовательские материалы, методический практикум/ [Текст]: (в 2 ч): учебно-методическое пособие. /Губанова М.И., Угляница Г.В. – Ч.2. – Кемерово: ГОУ СПО «Кемеровский педагогический колледж», 2007.
3. Ершова, А.П. Режиссура урока, общения и поведения учителя: пособие для учителя / А.П. Ершова, В. М. Букатов. – 3-е изд., перераб. – М.:МПСИ, Флинта, 2006.
4. Ершова, Александра Петровна Словесные воздействия в работе учителя: Педагогам о мастерстве общения с классом / Ершова, Александра Петровна, В. М. Букатов. - М.: Чистые пруды, 2007. - 32 с.
5. Педагогическое мастерство. Самостоятельная работа обучающихся / Автор – сост. Л.М. Конев. – Челябинск: Изд-во Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2020. – 101 с.

6. Ложникова Н.А. Методика воспитания школьников и воспитательной деятельности педагога: учебно-методическое пособие по курсу «Общая и возрастная педагогика». – Кемерово: Кузбасвузиздат, 2003.

7. Ступени мастерства / авт.-сост. А.Р. Борисевич, В.Н. Пунчик. З.В. Пунчик. - Минск: Красико-Принт, 2008. - 176 с. - (Педагогическая мастерская). - ISBN 978-985-405-452-0: 60р.-5/08-1.

8. Угляница, Г.В. Лидерство: методологические подходы к изучению, научные теории и концепции: / [Текст]: (в 2 ч.): научно-методическое пособие (в 2 ч) / Г.В. Угляница, М.И. Губанова Ч.1. – Кемерово: ГОУ СПО «Кемеровский педагогический колледж», 2007.

9. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник для студ учреждений сред. профессионального образования / С.Я. Якушева. – 5 –е. изд., - М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Педагогика высшей школы: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по программе дополнительной квалификации «Преподаватель высшей школы высшего профессионального образования» / [О. В. Уваровская и др.]- Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2011.

2. Педагогика: методология и методы педагогического исследования: учебное пособие / Л. О. Володина. - Вологда: ВГПУ, 2011.

3. Педагогика: учебное пособие / Вульф Б. З. и др.; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Юрайт, 2012

4. Психология и педагогика высшей школы: управляющий блок учебно-методического комплекса по дисциплине «Педагогика и психология высшей школы». - Йошкар-Ола: МарГТУ, 2011.

5. Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие для вузов: рек. УМО / Корепанова, Марина Васильевна, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец. - Москва: Академия, 2010. - 240 с.

6. Школа педагогического мастерства: семинары-практикумы, фестиваль педагогических идей / авт.-сост. И.С. Белова. - Волгоград: Учитель, 2009. - 201 с. - (Методическая работа в школе).

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Научная электронная библиотека - elibrary.ru
2. Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
3. Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
4. Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>
5. ed.gov - Федеральное агентство по образованию РФ.
6. obrнадзор.gov – Фед. служба по надзору в сфере образования и науки.
7. rost.ru/projects - Национальный проект «Образование»
8. Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dissert.ru>.
9. Научная электронная библиотека elibrary.ru.
10. Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>.
11. Российская Академия Наук. – URL: <http://www.ras.ru>.

12. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – www.window.edu.ru
13. РИНЦ – www.elibrary.ru
14. Российское образование федеральный портал – www.edu.ru
15. УИС Россия – www.cir.ru
16. Университетские библиотеки – www.biblioclub.ru

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Power Point,
2. Microsoft Word.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. лекционная аудитория,
2. экран,
3. мультимедийный проектор,
4. ноутбук,
5. раздаточный материал (комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного магистра).

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету

В процессе подготовки к зачету, обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету — это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Авторы рабочей программы дисциплины (модуля):

Салманова Д.А., к.пед.н., доцент кафедры педагогики ДГПУ им.Р.Гамзатова,

Исламбекова И.С., к.пед.н., зам.директора по учебно-методической работе ППК ДГПУ им.Р.Гамзатова.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Б1.В.ДВ.05.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО»

1. Цель освоения дисциплины (модуля): обеспечение условий, направленных на формирование профессиональной компетентности, совершенствование индивидуального стиля педагогической деятельности магистранта-будущего преподавателя, на развитие его творческого потенциала.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина **Б1.В.ДВ.05.01 «Педагогическое мастерство»** относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и к дисциплинам по выбору **Б1.В.ДВ.05 «Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)»** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Современные образовательные технологии».

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Дисциплина направлена на формирование следующей компетенции выпускника:

УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестр: 4.

6. Основные разделы дисциплины (модуля): «Предмет и задачи курса «Педагогическое мастерство»; «Профессиональное мастерство как система»; «Личность и деятельность преподавателя вуза»; «Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя»; «Режиссура и драматургия взаимодействия преподавателя с партнерами по общению»; «Индивидуальный стиль деятельности преподавателя».

7. Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачет.

8. Авторы:

Салманова Д.А., к.пед.н., доцент кафедры педагогики ДГПУ им.Р.Гамзатова,

Исламбекова И.С., к.пед.н., зам.директора по учебно-методической работе ППК ДГПУ им.Р.Гамзатова.

