

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет
им. Р.Гамзатова»

Факультет начальных классов

Кафедра педагогики и технологии начального образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.03 МОДУЛЬ «ПСИХОЛОГИЯ ОДАРЕННОСТИ»
Б1.В.03.ДВ.02.02 ПРАКТИКУМ «РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ»

Направление подготовки - 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) - «Педагогика одарённости»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения - очная, заочная

Год приема - 2024

Форма обучения	Се- местр	Трудо- емкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лек- ции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Проме- жуточ- ный кон- троль	СРС	
очная	4	72	6	18			48	зачет
заочная	4	72	2	6			64	зачет

Махачкала, 2024

1.ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины Б1.В.03.ДВ.02.02 Практикум «Развитие креативности» является усвоение магистрантами системы научных категорий и понятий, определяющих особенности развития креативности; формирование у студентов представлений об особенностях творческих детей и психолого-педагогического сопровождения развития креативности.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1 Знает: методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации. УК-1.2 Умеет: анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности. УК-1.3 Владеет навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели.
ПК-1	Способен нести ответственность за собственную профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы	ПК-1.1 Знает: особенности профессиональной деятельности в образовании; требования к профессиональной компетентности в сфере образования; пути и средства её изучения и развития. ПК-1.2 Умеет: решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути своего профессионального развития. ПК-1.3 Владеет: приемами анализа и оценки собственной профессиональной деятельности, программ, механизмов и форм развития профессиональной компетентности на соответствующем уровне образования.

ПК-4	Способен реализовывать программы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи в образовательных организациях среднего общего образования, высшего образования, профессионального образования, дополнительного образования.	ПК-4.1. Знает: особенности профессиональной педагогической деятельности, методы и средства педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. ПК-4.2. Умеет: отбирать соответствующие виды, методы и приемы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. ПК-4.3. Владеет: адекватными конкретной ситуации действиями педагога, при реализации программ педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.
------	---	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.03.ДВ.02.02 Практикум «Развитие креативности» относится к **части, формируемой участниками образовательных отношений**, и к дисциплинам по выбору Модуля Б1.В.03 «Психология одаренности» учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Педагогика одаренности».

Дисциплина Б1.В.03.ДВ.02.02 Практикум «Развитие креативности» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Современные воспитательные технологии», «Педагогическое взаимодействие с одаренными детьми», «Проектирования образовательной среды развития одаренности».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин «Психология взаимодействия с одаренными детьми», «Практикум «Индивидуальные проявления одаренности», «Педагогика игры», «Практикум Педагогическая диагностика», выполнения заданий (учебной, педагогической практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: УК-1, ПК-1, ПК-4.

В результате изучения модуля обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
УК-1 УК-1.1 Владеет основами педагогического проектирования, проектирования обра-	- основы педагогического проектирования, проектирования образовательных программ; знает теории педагогической поддержки одаренных	- отбирать соответствующие виды, методы и приемы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи;	- способами проектирования программ педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи в образовательных организациях среднего общего

<p>зовательных программ; знает теории педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. УК-1.2 Осуществляет отбор соответствующих видов, методов и приемов педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи</p>	<p>детей и талантливой молодежи.</p>	<p>- проектировать программы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи в образовательных организациях среднего общего образования, высшего образования, профессионального образования, дополнительного образования.</p>	<p>образования, высшего образования, профессионального образования, дополнительного образования; - адекватными конкретными ситуациями действиями педагога при проектировании программ педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p>
<p>ПК-1 ПК-1.1 Способен вести совместно с другими участниками исследовательскую деятельность в рамках выбранной проблематики</p>	<p>- методологические основы исследовательской деятельности в образовании.</p>	<p>- работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основы и используемые методы педагогического исследования, источники информации.</p>	<p>- приемами организации работы проектной (исследовательской) команды для поиска и применения знаний в рамках выбранной проблематики с целью решения задач развития профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-4 ПК-4.1 Владеет различными способами реализации программы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи в образовательных организациях среднего общего образования, высшего образования, профессионально-</p>	<p>- особенности профессиональной педагогической деятельности, методы и средства педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p>	<p>- отбирать соответствующие виды, методы и приемы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p>	<p>- адекватными конкретными ситуациями действиями педагога, при реализации программ педагогической поддержки одаренных детей.</p>

го образования, дополнитель- ного образова- ния			
--	--	--	--

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Дисциплина изучается в 4 семестре.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№3	№4
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72		72
1. Контактная работа:	24		24
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	6		6
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	18		18
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)	48		48
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:	зачёт		зачёт

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№3	№4
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72		72
1. Контактная работа:	8		8
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2		2
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	6		6
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№3	№4
лем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)	64		64
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:	зачёт		зачёт

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг ¹	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Взаимосвязь креативности и интеллекта.	18	2		4	12
2	Креативность как предмет формирования в тренинге.	18	2		4	12
3	Диагностика личных барьеров, препятствующих проявлению креативности.	17	1		4	12
4	Технологии развития креативного мышления в тренинге.	19	1		6	12
	<i>Курсовое проектирование</i>	-	-		-	-
	<i>Консультация к экзамену</i>	-	-		-	-
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	-	-		-	-
	Итого:	72	6		18	48

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг ²	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Взаимосвязь креативности и интеллекта.	19	1		2	16
2	Креативность как предмет формирования в тренинге.	18			2	16
3	Диагностика личных барьеров, препятствующих проявлению креативности.	18	1		1	16
4	Технологии развития креативного мышления в тренинге.	17			1	16
	<i>Курсовое проектирование</i>	-	-		-	-
	<i>Консультация к экзамену</i>	-	-		-	-

<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	-	-	-	-
Итого:	72	2	6	64

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Тема 1. «Взаимосвязь креативности и интеллекта»

Общая характеристика креативности. Понятие об общей и частной творческой одаренности. Понятие общей одаренности. Общая характеристика составляющих. Психогенетика креативности и обучаемость. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальной одаренности. Сензитивные периоды в проявлении одаренности. Творческая и интеллектуальная одаренности. Общая одаренность и специальная одаренность. Обучаемость в структуре общей одаренности.

Психомоторная, интеллектуальная, творческая, академическая, социальная и духовная одаренность. Психомоторные способности и связь со скоростью, точностью и ловкостью движений, кинестетически-моторной и зрительно-моторной координацией.

Связь интеллектуальной одаренности с высоким уровнем интеллектуального развития (высокий показатель коэффициента интеллекта IQ). Академическая одаренность и успешность обучения. Обучаемость, креативность и интеллект.

Социальная одаренность - сложное, многоаспектное явление, определяющее успешность в общении. Духовная одаренность и связь с высокими моральными качествами, альтруизмом. Эта отрасль проблематики одаренности в настоящее время мало изучена. Творческая одаренность и четыре основных направления: креативность как продукт, как процесс, как способность и как черта личности в целом. Взаимосвязь креативности и интеллекта.

Диагностика одаренности - полимодальный подход. Методы измерения интеллектуальной одаренности. Методы выявления творческих детей.

Тема 2. «Креативность как предмет формирования в тренинге»

Создание среды, побуждающей к проявлениям творческого мышления. Творчество человека как процесс созидания нового, (объективно и субъективно нового; в окружающем мире и в себе самом).

Способность человека к творчеству как его сущностная характеристика, его родовое свойство, выражающееся в отношении человека к окружающему миру как могущему быть иным. Способность человека к созданию (творению) нового как изначально присущая каждому индивиду в силу принадлежности к человеческому роду.

Зависимость содержательного проявления и качественного своеобразия способности к творчеству на уровне отдельного индивида от природных и социальных факторов.

Тема 3. «Диагностика личных барьеров, препятствующих проявлению креативности»

Концептуально - экспериментальная модель интеллекта Дж.Гилфорда. Основные характеристики дивергентного мышления по Дж.Гилфорду. Методики диагностики креативности Е.Торренса. Характеристики основных параметров креативности Е.Торренса.

Батарея адаптированных тестов Дж.Гилфорда и Е.Торренса - «Творческое мышление». Диагностика личных барьеров в тренинговой работе.

Тема 4. «Технологии развития креативного мышления в тренинге»

Естественные и искусственные методы решения творческих задач. Искусственные методы решения творческих задач: творческие технологии, методы генерирования идей, творческие алгоритмы.

Эвристические приёмы как описание действий и состояний, помогающие приблизиться к решению задачи. Методы генерирования идей. Технологии, позволяющие за короткий промежуток времени получить большое количество вариантов и идей по решению творческой задачи.

«Мозговой штурм» Алекса Осборна. «Шесть шляп» Эдварда де Боно. «Open Space» Харриса Оуэна. «Круговорот» Чарльза Лендри.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Взаимосвязь креативности и интеллекта.	Реферирование статей, разделов монографий; изучение учебных пособий; изучение и конспектирование хрестоматий и сборников документов.
2	Креативность как предмет формирования в тренинге.	Подготовка тематических докладов, рефератов, создание наглядного пособия.
3	Диагностика личных барьеров, препятствующих проявлению креативности.	Подготовка тематических докладов, рефератов, создание наглядного пособия.
4	Технологии развития креативного мышления в тренинге.	Реферирование статей, разделов монографий; изучение учебных пособий; изучение и конспектирование хрестоматий и сборников документов.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Взаимосвязь креативности и интеллекта.	Выполнение контрольной работы (эссе), тест, практические задания, контрольный опрос, кейс.	УК-1, ПК-1, ПК-4
2	Креативность как предмет формирования в тренинге.	Выполнение контрольной работы (эссе), тест, практические задания, контрольный опрос, кейс.	УК-1, ПК-1, ПК-4
3	Диагностика личных барьеров, препятствующих проявлению креативности.	Выполнение контрольной работы (эссе), тест, практические задания, контрольный опрос, кейс.	УК-1, ПК-1, ПК-4

4	Технологии развития креативного мышления в тренинге.	Выполнение контрольной работы (эссе), тест, практические задания, контрольный опрос, кейс.	УК-1, ПК-1, ПК-4
---	--	--	------------------

Контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности обучающегося в процессе освоения дисциплины

Тестовые задания

1. Кто не разделял концепцию Ф.Гальтона о генетически детерминированном и фиксированном интеллекте?
 - а) А.Бине
 - б) Л.Термен
 - в) Р.Кеттелл
 - г) Дж.Равен
2. Какое понятие ввел в психологию ученый Д.Хебб?
 - а) генотипический интеллект
 - б) коэффициент интеллекта
 - в) умственные способности
 - г) социальный интеллект
3. До какого времени одаренность определяли исключительно по тестам интеллекта?
 - а) до нач. 19 века
 - б) до нач. 20 века
 - в) до сер. 19 века
 - г) до сер. 20 века
4. Модель структуры интеллекта Дж.Гилфорда предлагает по шутливому утверждению автора около ___ способов быть умным.
 - а) 120
 - б) 110
 - в) 130
 - г) 140
5. Кто из специалистов, анализируя подходы большинства отечественных и зарубежных авторов к проблеме соотношения интеллекта и креативности, выделяет 3 основных позиции?
 - а) А.М.Матюшкин
 - б) К.Д.Бирюков
 - в) В.Н.Дружинин
 - г) М.А.Холодная
6. Кто ввел в психологию понятие “познавательная самодеятельность”?
 - а) Д.Б.Богоявленская
 - б) З.И.Калмыкова
 - в) А.М.Матюшкин
 - г) К.Дункер
7. Кем были предложены термины “дивергентное мышление” и “дивергентные задачи”?
 - а) Д.Гилфорд
 - б) А. Бине

- в) Р.Кеттелл
 - г) Дж.Равен
8. Что специалисты С.Кейплан, Д.Сиск, П.Торренс рассматривали в качестве основной особенности мышления творчески одаренного человека?
- а) оригинальное мышление
 - б) легкость генерирования идей (—продуктивное мышление!)
 - в) гибкость мышления
 - г) склонность к задачам дивергентного типа
9. «Способность к оценке обеспечивает возможности самодостаточности, самоконтроля, уверенности одаренного, творческого ребенка в самом себе, в своих способностях». Кому принадлежат эти слова?
- а) А.М.Матюшкин
 - б) З.И.Калмыкова
 - в) А.М.Матюшкин
 - г) К.Дункер
10. Кто внес значительный вклад в разработку проблем самоактуализации?
- а) А.Маслоу
 - б) Бине
 - в) Р.Кеттелл
 - г) Дж.Равен
11. До сколько лет, по мнению Т.Ханта, разработка теста для “выявления способности иметь дело с людьми” развивает социальный интеллект?
- а) 17-18
 - б) 15-16
 - в) 16-17
 - г) 18-19
12. Кому принадлежит следующее высказывание: “... следует различать предвидение будущего масштаба свершений и оценку качественных особенностей дарования?”
- а) К.Тейлор
 - б) Б.М.Теплов
 - в) Т.Хант
 - г) Бине
13. Кто из ученых на основании исследований сделал вывод о том, что половину всех одаренных детей, выявленных в начальной школе, составляют девочки?
- а) Б.Кларк
 - б) Л.Холлингуорт
 - в) Л.Термен
 - г) Р.Стернберг
14. В каком году Дж.Мейкер (США) было проведено исследование, в результате которого было обнаружено, что дети с разными видами мифических недостатков, имеют выраженные особенности в когнитивном развитии?
- а) 1971
 - б) 1970
 - в) 1991
 - г) 1990

15. Кто считал, что признаки интеллекта всегда имеют более обобщенный, комплексный характер?
- а) Ф.Гальтон
 - б) А.Бине
 - в) У. Синклер
 - г) Д.Армхейм
16. Какой ученый характеризует мастерство как наиболее перспективную форму обучения детей с выдающимися способностями?
- а) П.Торренс
 - б) Э.Крепелин
 - в) У. Синклер
 - г) Д.Армхейм
17. Кому принадлежат слова: “Все специальные способности человека - это в конце концов различные проявления, стороны общей его ... способности к обучению и труду?”
- а) З.И.Калмыкова
 - б) М.Я.Басов
 - в) С.Л.Рубинштейн
 - г) В.С.Юркевич
18. Кто из ученых занимался всесторонним изучением одаренных детей и выявил структуру математических способностей ?
- а) В.А.Крутецкий
 - б)) А.М.Матюшкин
 - б) З.И.Калмыкова
 - в) А.М.Матюшкин
19. Что не включает в себя “трехкольцевая модель Дж.Рензули?”
- а) интеллект выше среднего
 - б) гениальность
 - в) усиленная мотивация
 - г) творческие способности.
20. Кто в начале XX века предположил, что в основе одаренности лежит особая «умственная энергия», которая, будучи постоянной для отдельного индивида, значительно отличается людей друг от друга?
- а) Э.Крепелин
 - б) П.Торренс
 - в) А.Бине
 - г) Ч.Спирмен
21. Кто выступал против “узкого интеллектуализма”?
- а) А.Ф.Лазурский
 - б) Б.М.Теплов
 - в) М.Я.Басов
 - г) Д.Магидссон
22. Выберите два основных аспекта, которые охватывают признаки одаренности:
- А. Когнитивный
 - В. Личностный
 - С. Мотивационный
 - Д. Эмоционально-волевой

Е. Инструментальный

23. Какие аспекты поведения одаренного ребенка описаны следующими признаками:

А.

- Наличие специфических стратегий деятельности.
- Сформированность качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности.
- Особый тип организации знаний одаренного ребенка
- Своеобразный тип обучаемости

В.

- Повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности либо к определенным формам собственной активности сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия.
- Повышенная познавательная потребность, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности.
- Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности.
- Предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.
- Высокая требовательность к результатам собственного труда.

24. Соотнесите критерий и виды одаренности:

- 1) Вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики.
- 2) Степень сформированности.
- 3) Форма проявлений.
- 4) Широта проявлений в различных видах деятельности.
- 5) Особенности возрастного развития.
- 6) Актуальная одаренность.
- 7) Потенциальная одаренность.
- 8) Явная одаренность.
- 9) Скрытая одаренность.
- 10) Общая одаренность.
- 11) Специальная одаренность.
- 12) Ранняя одаренность.
- 13) Поздняя одаренность.
- 14) Интеллектуальная одаренность.
- 15) Спортивная одаренность.
- 16) Лидерская одаренность.
- 17) Музыкальная одаренность.

25. Выберите, что такое актуальная и потенциальная одаренность?

А. это психологическая характеристика ребенка с такими наличными показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормой;

В. обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо;

С. это психологическая характеристика ребенка, который имеет лишь определенные психические возможности для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент времени в силу их функциональной недостаточности;

Д. проявляется в атипичной, замаскированной форме, она не замечается окружающими.

26. Отметьте, что такое общая и специальная одаренность?

А. проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает как основа их продуктивности;

В. обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и обычно определяется в отношении отдельных областей;

С. это интеллектуальная одаренность в различных видах деятельности это одаренность, которая проявляется в художественно-эстетической, познавательной, коммуникативной деятельности.

Балльно-рейтинговая система в университете применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в **БРС** формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):
 - а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);
 - б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - **85-100 баллов;**
- «хорошо» - **70-84 баллов;**
- «удовлетворительно» - **51-69 баллов;**
- «зачтено» - **51 балл.**

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «не зачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 51 и выше, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении **текущего контроля** успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:
- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности;

Таблица 9

Показатель	Баллы
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10
Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 5 до 10
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных и учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности;

Таблица 10

Показатель	Баллы
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, курса, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15
Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15

Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в российских, международных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 20

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 11.

Таблица 11

Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике	Отрицательная оценка	Положительные оценки		
		Зачтено		
Зачет	Не зачтено (менее 50 баллов)	Зачтено (более 50 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой Экзамен	Неудовлетворительно (менее 50 баллов)	Удовлетворительно (51-69 баллов)	Хорошо (70-84 баллов)	Отлично (85-100 баллов)

На итоговую оценку влияет как выполнение самостоятельных практических работ, тестов, контрольных работ, так и посещение лекций и практических занятий.

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 4; форма аттестации – зачет.

2. Примерный перечень вопросов к зачету.

Вопросы по учебной дисциплине (модулю) для промежуточной аттестации обучающихся

1. Креативность в структуре общей одаренности.
2. Основные подходы к пониманию креативности.
3. Интеллект как основная составляющая общей одаренности.
4. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта.
5. Взаимосвязь креативности и интеллекта.
6. Обучаемость в структуре общей одаренности.
7. Соотношение общих и специальных способностей.
8. Диагностика общей одаренности – тесты интеллекта.
9. Диагностика креативности.

10. Диагностика методом наблюдения, специфические особенности личности одаренных людей.
11. Диагностика специальной одаренности – тесты способностей.
12. Творческие дети и их личностные особенности.
13. Тренинги развития интеллекта, творческих способностей, личностных качеств, сопутствующих одаренности.
14. Философия креативного воспитания.

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно» ³
	«зачтено»			«не зачтено»
Компетенция УК-1, ИДК 1.1	<p><i>Знает:</i> на высоком уровне и в полном объеме методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации.</p> <p><i>Умеет:</i> в полной мере анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние.</p>	<p><i>Знает:</i> не на высоком уровне и не в полном объеме методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации.</p> <p><i>Умеет:</i> не в полной мере и не на высоком уровне анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого</p>	<p><i>Знает:</i> на низком уровне методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации.</p> <p><i>Умеет:</i> в незначительной мере и на низком уровне анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности.</p>	<p><i>Не знает:</i> методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации.</p> <p><i>Не умеет:</i> анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности.</p> <p><i>Не владеет:</i> навыками критического анализа проблемных ситуаций</p>

³ При оценке «неудовлетворительно», «не зачтено» используются формулировки «не знает...», «не умеет...», «не владеет...»

	<p>яние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.</p> <p><i>Владеет:</i> в полной мере навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели.</p>	<p>из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.</p> <p><i>Владеет:</i> не в полной мере навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели.</p>	<p>тельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.</p> <p><i>Владеет:</i> в незначительной мере и на низком уровне навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели.</p>	<p>на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели.</p>
УК-1, ИДК 1.2	<p><i>Знает</i> на высоком уровне и в полном объеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы и нормы работы в исследовательской команде; - различные формы и методы проектирования программ исследования; - принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.). <p><i>Умеет</i> в полной мере:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники информации, - осуществлять работу в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики. <p><i>Владеет:</i> на высоком уровне навыками работы в</p>	<p><i>Знает</i> не на высоком уровне и не в полном объеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы и нормы работы в исследовательской команде; - различные формы и методы проектирования программ исследования; - принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.). <p><i>Умеет</i> не в полной мере:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники информации, - осуществлять работу в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики. <p><i>Владеет:</i> не в полной мере</p>	<p><i>Знает</i> на низком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы и нормы работы в исследовательской команде; - различные формы и методы проектирования программ исследования; - принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.). <p><i>Умеет</i> не в значительной мере:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники информации, - осуществлять работу в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики. <p><i>Владеет</i> на низком уровне:</p>	<p><i>Не знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы и нормы работы в исследовательской команде; - различные формы и методы проектирования программ исследования; - принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.). <p><i>Не умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники информации, - осуществлять работу в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики. <p><i>Не владеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы в исследовательской команде; - навыками проектирования программ исследования в рамках выбранной проблематики.

	<p>исследовательской команде; - навыками проектирования программ исследования в рамках выбранной проблематики.</p>	<p>исследовательской команде; - навыками проектирования программ исследования в рамках выбранной проблематики.</p>	<p>команде; - навыками проектирования программ исследования в рамках выбранной проблематики.</p>	
<p>Компетенция ПК-1, ИДК 1.1</p>	<p><i>Знает:</i> на высоком уровне и в полном объеме особенности профессиональной деятельности в образовании; требования к профессиональной компетентности в сфере образования; пути и средства её изучения и развития. <i>Умеет:</i> в полной мере решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути. <i>Владеет на высоком уровне:</i> приемами анализа и оценки собственной профессиональной деятельности, программ, механизмов и форм развития профессиональной компетентности на соответствующем уровне образования.</p>	<p><i>Знает:</i> не на высоком уровне и не в полном объеме особенности профессиональной деятельности в образовании; требования к профессиональной компетентности в сфере образования; пути и средства её изучения и развития. <i>Умеет:</i> не в полной мере и не на высоком уровне решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути. <i>Владеет: не в полной мере</i> приемами анализа и оценки собственной профессиональной деятельности, программ, механизмов и форм развития профессиональной компетентности на соответствующем уровне образования.</p>	<p><i>Знает:</i> на низком уровне особенности профессиональной деятельности в образовании; требования к профессиональной компетентности в сфере образования; пути и средства её изучения и развития <i>Умеет:</i> в незначительной мере и на низком уровне решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути. <i>Владеет на низком уровне:</i> приемами анализа и оценки собственной профессиональной деятельности, программ, механизмов и форм развития профессиональной компетентности на соответствующем уровне образования.</p>	<p><i>Не знает</i> особенности профессиональной деятельности в образовании; требования к профессиональной компетентности в сфере образования; пути и средства её изучения и развития. <i>Не умеет:</i> решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути. <i>Не владеет:</i> приемами анализа и оценки собственной профессиональной деятельности, программ, механизмов и форм развития профессиональной компетентности на соответствующем уровне образования.</p>
<p>Компетенция ПК-4, ИДК 4.1</p>	<p><i>Знает:</i> на высоком уровне и в полном объеме особенности профессиональной педагогической деятельности, методы и средства педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. <i>Умеет в полной мере:</i> отбирать соответствующие</p>	<p><i>Знает:</i> на высоком уровне и в полном объеме особенности профессиональной педагогической деятельности, методы и средства педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. <i>Умеет в полной мере:</i> отбирать соответствующие</p>	<p><i>Знает</i> на низком уровне: особенности профессиональной педагогической деятельности, методы и средства педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. <i>Умеет</i> не в значительной мере: отбирать соответствующие виды, методы и приемы педагогиче-</p>	<p><i>Не знает:</i> особенности профессиональной педагогической деятельности, методы и средства педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. <i>Не умеет:</i> отбирать соответствующие виды, методы и приемы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p>

<p>виды, методы и приемы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p> <p><i>Владеет</i> на высоком уровне: адекватными конкретными ситуациями действиями педагога, при реализации программ педагогической поддержки одаренных детей.</p>	<p>виды, методы и приемы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p> <p><i>Владеет</i> не в полной мере: адекватными конкретными ситуациями действиями педагога, при реализации программ педагогической поддержки одаренных детей.</p>	<p>ской поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.</p> <p><i>Владеет на низком уровне:</i> адекватными конкретными ситуациями действиями педагога, при реализации программ педагогической поддержки одаренных детей.</p>	<p><i>Не владеет:</i> адекватными конкретными ситуациями действиями педагога, при реализации программ педагогической поддержки одаренных детей.</p>
--	---	---	---

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Богоявленская Д.Б. Что выявляют тесты интеллекта и креативности? // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2004. Т. 1. № 2. С.54-65
2. Гипплус С.В. Тренинг развития креативности/ С. В. Гипплус.- СПб: СТД, 2009. -256 с.
3. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин. - М.: Питер, 2011. - 448с.
4. Интеллект, творчество и формирование личности в современном обществе. Под редакцией: Журавлев А. Л. Ушакова Т. Н. - М.: Институт психологии РАН, 2010.
5. Психологические исследования интеллекта и творчества. Материалы научной конференции, посвященной памяти Я. А. Пономарева и В. Н. Дружинина, ИП РАН, 7-8 октября 2010 г. Под редакцией: Журавлев А. Л. Холодная М. А., Ушаков Д. В., Галкина Т. В., - М.: Институт психологии РАН, 2010. - 288 с.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Богоявленская, Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества/ Д. Б. Богоявленская. - Ростов-на-Дону: РГУ, 2009. - 176 с.
2. Богоявленская, Д.Б. "Субъект деятельности" в проблематике творчества / Д.Б. Богоявленская //Вопросы психологии. - 1999. - N1. - С. С.35-41
3. Доровкова, А.И. Сто советов по развитию одаренности детей/ А. И. Доровкова. - М.: Смысл, 2002. - 229 с.
4. Интеллект, творчество и формирование личности в современном обществе. Под редакцией: Журавлев А. Л. Ушакова Т. Н., - М.: Институт психологии РАН, 2010. - 184 с.
5. Кинг Л. Тесты на креативность. СПб., 2005.
6. Кипнис М. Тренинг креативности. М., 2004.

7. Клег Б., Бич П. Интенсивный курс по развитию творческого мышления. М., 2004.
8. Морозов А. В., Чернилевский Д. В. Креативная педагогика и психология. М., 2004.
9. Психологические исследования интеллекта и творчества. Материалы научной конференции, посвященной памяти Я. А. Пономарева и В. Н. Дружинина, ИП РАН, 7-8 октября 2010 г. Под редакцией: Журавлев А. Л. Холодная М. А., Ушаков Д. В., Галкина Т. В., - М.: Институт психологии РАН, 2010. - 288 с.
10. Савенков, А.И. Путь к одаренности: Исследовательское поведение дошкольников / А.И. Савенков. - СПб: Питер, 2004 - 272с.
11. Ушаков Д. В. Психология интеллекта и одаренности / Ушаков Д. В - М.: Институт психологии РАН, 2011. - 464 с.
12. Холодная, М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования / М.А. Холодная. - СПб: Питер, 2002 - 272с.
13. Цзен Н. В. Креативный тренинг: игры и упражнения. М., 2008.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART
2. Научная электронная библиотека - elibrary.ru
3. Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
4. Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
5. Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Операционные системы Windows 7, 10.
2. Операционная система MSOffice 2007/10.
3. Архиваторы: WinRar, WinZip.
5. Антивирусные средства: Kaspersky.
6. Программы для работы с изображением: Acrobat Reader, Fine Reader.
7. Программы для работы с Internet и электронной почтой: Opera, Microsoft Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla Firefox.
8. Программы для создания компьютерных презентаций MSPower Point.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. лекционная аудитория,
2. экран,

3. мультимедийный проектор,
4. ноутбук,
5. раздаточный материал (комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного магистра).

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Практические занятия

В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.

Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления.

В ходе семинарского занятия внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы. Принимать активное участие в обсуждении учебных вопросов: выступать с докладами, рефератами, обзорами научных статей, отдельных публикаций периодической печати, касающихся содержания темы семинарского занятия. В ходе своего выступления использовать технические средства обучения, доску и мел.

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- для *овладения знаниями*: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для *закрепления и систематизации знаний*: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.;

- для *формирования умений*: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Подготовка к зачету (экзамену)

В процессе подготовки к зачету(экзамену) обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету(экзамену) - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету(экзамену) необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета(экзамену) старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету(экзамену), контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени.

При подготовке к зачету(экзамену) целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет(экзамен) и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Авторы рабочей программы дисциплины (модуля):

Доцент кафедры педагогики и технологии начального образования ДГПУ им.Р.Гамзатова, к.пед.н., доцент Алибекова З.Н.,
доцент кафедры психологии ДГПУ им.Р.Гамзатова, к.псих.н., доцент Магомедханова У.Ш.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Б1.В.03.ДВ.02.02 «ПРАКТИКУМ «РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ»»

1. Цель освоения дисциплины (модуля): усвоение магистрантами системы научных категорий и понятий, определяющих особенности развития креативности; формирование у студентов представлений об особенностях творческих детей и психолого-педагогического сопровождения развития креативности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.03.ДВ.02.02 Практикум «Развитие креативности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и к дисциплинам по выбору Модуля Б1.В.03 «Психология одаренности» учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки магистров по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Педагогика одаренности».

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий;

ПК-1 - Способен нести ответственность за собственную профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы;

ПК-4 - Способен реализовывать программы педагогической поддержки одаренных детей и талантливой молодежи в образовательных организациях среднего общего образования, высшего образования, профессионального образования, дополнительного образования.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестр: 4.

6. Основные разделы дисциплины (модуля): «Взаимосвязь креативности и интеллекта»; «Креативность как предмет формирования в тренинге»; «Диагностика личных барьеров, препятствующих проявлению креативности»; «Технологии развития креативного мышления в тренинге».

7. Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачёт.

8. Авторы:

Алибекова З.Н., доцент кафедры педагогики и технологии начального образования ДГПУ им.Р.Гамзатова,

Магомедханова У.Ш., доцент кафедры психологии ДГПУ им.Р.Гамзатова.