

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический  
университет им. Р.Гамзатова"

Кафедра рисунка



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.02 ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА**

Направление подготовки - 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) – «Дизайн в образовании»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения – очная

Год приема – 2024

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль			
очная	6,7,8	432	24	-	160	9	239	6, -зачет; 7-заО; 8-экз.	

Махачкала, 2024

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных компетенций путем формирования у студентов практических навыков прикладного дизайн-проектирования, навыков презентации

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.

ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК 9.1. При решении задач профессиональной деятельности использует современные информационные технологии и понимает принципы их работы. ОПК 9.2. Ориентируясь на задачи профессиональной деятельности, обоснованно выбирает современные информационные технологии. ОПК 9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.02 «Основы производственного мастерства» относится к **части, формируемой участниками образовательных отношений** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) дизайн в образовании

Дисциплина Б1.В.02 «Основы производственного мастерства» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Графика», «Начертательная геометрия и перспектива», «Проектирование», «Пропедевтика», «Рисунок»

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Проектирование», выпол-

нения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-3

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ОПК-5 ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.	- содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ; - требования к образовательным результатам обучающихся.	- осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.	- навыками выбора содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.
ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.	- современные требования к образовательным результатам обучающихся; - основы психологической и педагогической диагностики,	- умеет обеспечить объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.	- навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.
ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.	- современные требования к образовательным результатам обучающихся; - основы психологической и педагогической диагностики,	- умеет обеспечить объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.	- навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.
ОПК-6 ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся.	- психолого- педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания	- применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания;	- навыками применения педагогических технологий (в том числе инклюзивных) в индивидуализации обучения, развития, воспитания;

<p>ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p>	<p>- специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p>	<p>-применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p>	<p>-навыками отбора специальных технологий и методов, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p>
<p>ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.</p>	<p>-образовательные потребности детей и особенности их развития.</p>	<p>- проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.</p>	<p>- навыками проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.</p>
<p>ОПК-8 ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.</p>	<p>- знает закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования;</p>	<p>- применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.</p>	<p>- навыками применения методов анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.</p>
<p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p>	<p>- основные закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся; - научно обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</p>	<p>- проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p>	<p>- навыками проектирования и реализации учебно- воспитательного процесса с опорой на знания предметной области, психолого-педагогическими знаниями и научно-обоснованными закономерностями организации образовательного процесса.</p>

<p>ОПК-9 ОПК 9.1. При решении задач профессиональной деятельности использует современные информационные технологии и понимает принципы их работы.</p>	<p>- современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства; - принципы работы современных информационных технологий</p>	<p>- выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>- владеет навыками использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК 9.2. Ориентируясь на задачи профессиональной деятельности, обоснованно выбирает современные информационные технологии.</p>	<p>- задачи профессиональной деятельности для обоснованного выбора современных информационных технологий.</p>	<p>- обоснованно выбирать современные информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>- навыками использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК 9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>- современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>- применять современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>- навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-1 ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p>	<p>- содержание, структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Искусство».</p>	<p>- анализировать документы, сопровождающие профессиональную деятельность педагога изобразительного искусства, научную и профессиональную литературу.</p>	<p>- способами реализации образовательных программ по учебному предмету «Искусство» в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>
<p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>- требования образовательных стандартов, программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе.</p>	<p>- осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>	<p>- способами реализации образовательных программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>
<p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>- принципы разработки различных форм учебных занятий; - методы, приемы и технологии обучения, в том числе</p>	<p>- разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>	<p>- навыками разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе</p>

	информационные		информационные
ПК-3 ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	- принципы интеграции учебных предметов, развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	- осуществлять интеграцию учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	- навыками интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	- образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании Изобразительного искусства в учебной и во внеурочной деятельности.	- использовать образовательный потенциал социокультурной среды в преподавании Изобразительного искусства в учебной и во внеурочной деятельности.	- навыками использования потенциала социокультурной среды региона в преподавании Изобразительного искусства в учебной и во внеурочной деятельности.
ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	- психолого-педагогические условия формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами учебного предмета «Искусство».	- формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных и метапредметных результатов обучения средствами учебного предмета «Искусство».	- методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения средствами учебного предмета «Искусство».

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц (432 часа). Дисциплина изучается в 6,7,8 семестрах

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	час.	В т.ч. по семестрам		
		№6	№7	№8
<b>Общая трудоемкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>432</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>1. Контактная работа:</b>	<b>184</b>	<b>32</b>	<b>64</b>	<b>64</b>
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2		12	12
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)				
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая	160	32	64	64

Вид учебной работы	Трудоёмкость			
	час.	В т.ч. по семестрам		
		№6	№7	№8
практическую подготовку)				
курсовое проектирование				
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем				
<b>2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)</b>	<b>239</b>	<b>40</b>	<b>104</b>	<b>95</b>
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	9			9
Вид промежуточного контроля:		зачет	Зачет с/о	Экз.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	<b>Раздел №1.</b> Эскизирование графическое.	243	12/12	108/108		123
2	<b>Раздел №2.</b> Макетирование в дизайне	180	12/12	52/52		116
	<i>Курсовое проектирование</i>	X				
	<i>Консультация к экзамену</i>	X				
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	9				
	Итого:	432		160/160		239

### 5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

#### Раздел №1. Эскизирование графическое.

##### **Тема № 1. Цели, задачи и особенности эскизного творчества.**

Понятие графического эскиза.

Цели, задачи графического эскизирования. Эскиз в творчестве архитектора, дизайнера.

##### **Тема № 2. Особенности эскизов к произведениям изобразительного искусства.**

Эскиз в творчестве графика, живописца, скульптора.

Эскизы к произведениям станкового искусства. Эскизы художников Эпохи Возрождения, Эскизы русских художников XIX и XX веков. Эскизы А. Иванова, К. Брюллова, художников-передвижников.

##### **Тема № 3. Особенности дизайнерского и архитектурного эскиза.**

Архитектурный эскиз и его особенности. Эскиз идея, рабочий эскиз.

Значение эскиза в профессиональной деятельности дизайнера.  
Эскиз как средство профессиональной коммуникации дизайнера.  
Требования и особенности дизайнерского эскиза.  
Стилистические особенности эскизов дизайнеров различных направлений.  
Графические приемы поиска проектной идеи.  
Эскиз как средство определения основных параметров проектного замысла.  
Специфика дизайнерского эскиза в зависимости от задач проектирования.

#### **Тема № 4. Выразительные средства эскиза.**

Графические изобразительно-выразительные средства; линия, пятно, штрих, тон, цвет.

Сочетание изобразительно-выразительных средств в эскизе.

Тональный эскиз и эскиз в цвете.

#### **Тема № 5. Материалы и инструменты для графического эскизирования.**

Техническое оснащение графической деятельности дизайнера.

Выразительные возможности и особенности различных графических материалов.

Технические приемы передачи в эскизе материальности изображаемых объектов.

Принципы выбора технических средств и графических материалов для выполнения конкретных эскизов и рисунков.

#### **Тема № 6. Фактура и текстура в дизайнерском эскизе.**

Понятия фактура, текстура. Многообразие фактур и текстур в окружающей действительности.

Передача фактурно-текстурных характеристик в изображениях станкового искусства (живописи, графике и др.).

Передача фактуры и текстуры изображаемых поверхностей в проектной графике.

Упражнения на передачу различных фактур и текстур графическими средствами.

#### **Тема № 7. Законы композиции в эскизе.**

Особенности зрительного восприятия изображений.

Законы композиции и их применение в эскизе.

Принципы компоновки эскизных изображений.

Оформление эскизов к произведениям станкового искусства.

Оформление дизайнерских эскизов.

### **Раздел № 2. Макетирование в дизайне.**

**Тема №1. Необходимые инструменты и рекомендации их использования,**  
Основные приемы макетирования.

**Тема № 2. Плоскость и виды пластической разработки поверхности.** Орнамент. Кулисные поверхности. Шрифт и его использование. Трансформируемые плоскости.

**Тема № 3. Простые объемные формы.** Правильные многогранники и их развертки. Тела вращения и их развертки. Модели тел вращения. Модели

сложных тел вращения. Составные геометрические тела. Соединение объемов.

**Тема № 4. Сложные объемно-пространственные формы.** Закономерности композиционного построения. Цвет в композиционном решении. Тематическое моделирование.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	<b>Раздел № 1.</b> Эскизирование графическое.	Практическая работа Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1,2 Ресурсы открытого доступа: 1
2	<b>Раздел № 2.</b> Макетирование в дизайн	Практическая работа Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1,2 Ресурсы открытого доступа: 1
5	<b>Подготовка к зачету, экзамену</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2 Ресурсы открытого доступа: 1

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	<b>Раздел № 1.</b> Эскизирование графическое. <b>Тема № 1.</b> Цели, задачи и особенности эскизного творчества.	Конспект. Опрос	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
2	<b>Тема № 2.</b> Особенности эскизов к произведениям изобразительного искусства.	Конспект. Опрос. Просмотр	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
3	<b>Тема № 3.</b> Особенности дизайнерского и архитектурного эскиза.	Конспект. Опрос	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
4	<b>Тема № 4.</b> Выразительные средства	Практические упражнения	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3

	эскиза.		
5	<b>Тема № 5.</b> Материалы и инструменты для графического эскизирования.	Практические упражнения	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
6	<b>Тема № 6.</b> Фактура и текстура в дизайнерском эскизе.	Практические упражнения	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
7	<b>Тема № 7.</b> Законы композиции в эскизе.	Конспект. Опрос	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
8	<b>Раздел № 2. Макетирование в дизайне.</b> <b>Тема №1.</b> Необходимые инструменты и рекомендации их использования,	Конспект. Опрос	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
9	<b>Тема № 2.</b> Плоскость и виды пластической разработки поверхности.	Конспект. Опрос	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
10	<b>Тема № 3.</b> Простые объемные формы.	Практические упражнения	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
11	<b>Тема № 4.</b> Сложные объемно-пространственные формы.	Практические упражнения	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3
12	Тема 6. Итоговая работа	Практическая работа	ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1 ПК-3

***Показатели и критерии оценивания компетенций, шкала оценивания.***

**100-85 балл — «отлично»:**

Обучающийся хорошо владеет теоретическим материалом по теме проектов, свободно излагает его, отвечает на основные и дополнительные вопросы. Понимает цели и задачи практических работ. Практические работы отличаются новизной, авторским почерком, креативностью. Поставленные задачи в каждом задании полностью решены, работы выполнены в аудитории под руководством преподавателя.

Обучающийся к просмотру имеет выставленные оценки в журнале за все практические задания включая и самостоятельные, имеет текущие оценки за устные ответы. Не имеет пропусков в течении семестра.

Работы выполнены на качественном высоком уровне (не менее 90%).

В течение изучения курса, выполненные практические и самостоятельные задания, оценивались преимущественно на «5».

**84-70 балл — «хорошо»:**

Обучающийся имеет правильное и глубокое усвоение материала по теме проекта, однако в ответе допускаются неточности и незначительные ошибки, не может ответить на дополнительные вопросы. Понимает цели и задачи практических работ. Практические работы в целом интересны по авторской концепции, актуальны по теме, отличаются индивидуальностью, качественно выполнены. В работах не хватает творческой идеи, логического рассуждения, существуют незначительные отклонения от целей и задач. Баллы в диапазоне оценки «4» выставляются обучающемуся, который четко, полно выполняет не менее 75% аудиторных практических заданий под руководством преподавателя. Обучающийся в полном объеме усвоил материал, предусмотренный программой курса. Не имеет пропусков в течении семестра. В течение изучения курса, выполненные практические и самостоятельные задания, оценивались преимущественно на «5».

### **69-51 балл — «удовлетворительно»:**

Обучающийся владеет не всем теоретическим материалом по теме проекта, в ответе допускаются грубые неточности, рассуждает не уверенно, не логично. Баллы в диапазоне оценке «3» получает обучающийся, который выполнил минимум 60% практических заданий под руководством преподавателя, овладел основным материалом программы курса. Не имеет пропусков в течении семестра. В течение изучения курса, выполненные практические и самостоятельные задания, оценивались преимущественно на «3», «4». Имеет средний балл ниже «3».

Все практические работы выполнены на низком художественном уровне, не имеют оригинальной творческой идеи.

### **До 50 баллов — «неудовлетворительно»:**

Обучающийся не владеет материалом по теме проекта, не отвечает на вопросы. Баллы в диапазоне оценке «2» получает обучающийся, который выполнил менее чем 60% практических работ под руководством преподавателя. Его участие в практических занятиях в течении семестра оценивались преимущественно на «3», «2», обучающийся имеет большое количество пропусков по неуважительной причине. Аудиторные работы выполнены самостоятельно не корректно, или имеются только слабые наработки. Практические работы выполнены на низком художественном уровне, не соответствуют целям и задачам проекта. Обучающийся не усвоил материал, предусмотренный программой курса.

## **7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

**1. Семестр –6; форма аттестации-зачет**

**Семестр –7; форма аттестации-зачет с оценкой**

**Семестр –8; форма аттестации – экзамен.**

## 2. Примерный перечень вопросов к экзамену, зачету

### 3.

1. Понятие графического эскиза.
2. Цели, задачи графического эскизирования. Эскиз в творчестве архитектора, дизайнера.
3. Эскиз в творчестве графика, живописца, скульптора.
4. Эскизы к произведениям станкового искусства. Эскизы художников Эпохи Возрождения, Эскизы русских художников XIX и XX веков. Эскизы А. Иванова, К. Брюллова, художников-передвижников.
5. Архитектурный эскиз и его особенности. Эскиз идея, рабочий эскиз.
6. Значение эскиза в профессиональной деятельности дизайнера.
7. Эскиз как средство профессиональной коммуникации дизайнера.
8. Требования и особенности дизайнерского эскиза.
9. Стилистические особенности эскизов дизайнеров различных направлений.
10. Графические приемы поиска проектной идеи.
11. Эскиз как средство определения основных параметров проектного замысла.
12. Специфика дизайнерского эскиза в зависимости от задач проектирования.
13. Графические изобразительно-выразительные средства; линия, пятно, штрих, тон, цвет.
14. Сочетание изобразительно-выразительных средств в эскизе.
15. Тональный эскиз и эскиз в цвете.
16. Техническое оснащение графической деятельности дизайнера.
17. Выразительные возможности и особенности различных графических материалов.
18. Технические приемы передачи в эскизе материальности изображаемых объектов.
19. Принципы выбора технических средств и графических материалов для выполнения конкретных эскизов и рисунков.
20. Понятия фактура, текстура. Многообразие фактур и текстур в окружающей действительности.
21. Передача фактурно-текстурных характеристик в изображениях станкового искусства (живописи, графике и др.).
22. Передача фактуры и текстуры изображаемых поверхностей в проектной графике.
23. Упражнения на передачу различных фактур и текстур графическими средствами.
24. Особенности зрительного восприятия изображений.
25. Законы композиции и их применение в эскизе.
26. Принципы компоновки эскизных изображений.
27. Оформление эскизов к произведениям станкового искусства.
28. Оформление дизайнерских эскизов.

29.Закономерности композиционного построения объемно-пространственной формы.

30.Цвет в композиционном решении объемно-пространственной формы.

**2. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице**

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно» <sup>1</sup>
	«зачтено»			«не зачтено»
<p>ОПК-5</p> <p>ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p> <p>ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.</p> <p>ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>Знает содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ. Современные требования к образовательным результатам обучающихся. Пути совершенствования образовательного процесса</p> <p>Умеет проводить педагогическую диагностику успеваемости обучающихся. В совершенстве владеет навыками осуществления содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p>	<p>Обучающийся с незначительными ошибками и отдельными пробелами знает содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ. Современные требования к образовательным результатам обучающихся. Пути совершенствования образовательного процесса</p> <p>Умеет проводить педагогическую диагностику успеваемости обучающихся.</p> <p>Владеет навыками осуществления содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p>	<p>Обучающийся слабо знает содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ.</p> <p>Знает современные требования к образовательным результатам обучающихся. Пути совершенствования образовательного процесса</p> <p>Слабо умеет проводить педагогическую диагностику успеваемости обучающихся. на навыками осуществления содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p>	<p>Не знает содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ.</p> <p>Не знает современные требования к образовательным результатам обучающихся. Пути совершенствования образовательного процесса</p> <p>Не умеет проводить педагогическую диагностику успеваемости обучающихся. Не владеет навыками осуществления содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.</p>

		обучающихся.		
<p>ОПК-6 ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся.</p> <p>ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.</p>	<p>В совершенстве знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания</p> <p>Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>Умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.</p> <p>Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.</p> <p>Владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной об-</p>	<p>Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания</p> <p>Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>Умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.</p> <p>Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.</p> <p>Владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной</p>	<p>Слабо знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания</p> <p>Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>Частично умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.</p> <p>Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.</p> <p>Не владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной об-</p>	<p>Не знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания</p> <p>Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>Не умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.</p> <p>Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.</p> <p>Не владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной об-</p>

	разовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	среды, профилактики различных форм насилия в школе.	комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	разовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.
<p>ОПК-8 ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.</p> <p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p>	<p>Знает закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности.</p> <p>Умеет применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеет навыками проектирования и реализации учебно-воспитательного процесса с опорой на знания предметной области, психолого-педагогическими знаниями и научно-обоснованными закономерностями организации образовательного про-</p>	<p>Знает закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности.</p> <p>Умеет применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеет навыками проектирования и реализации учебно-воспитательного процесса с опорой на знания предметной области, психолого-педагогическими знаниями и научно-обоснованными закономерностями организации образовательного про-</p>	<p>Слабо знает закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности.</p> <p>Умеет применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеет навыками проектирования и реализации учебно-воспитательного процесса с опорой на знания предметной области, психолого-педагогическими знаниями и научно-обоснованными закономерностями организации</p>	<p>Не знает закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности. Не применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеет навыками проектирования и реализации учебно-воспитательного процесса с опорой на знания предметной области, психолого-педагогическими знаниями и научно-обоснованными закономерностями организации образовательного процесса.</p>

	цесса.	цесса.	образовательного процесса.	
<p>ОПК-9</p> <p>ОПК 9.1. При решении задач профессиональной деятельности использует современные информационные технологии и понимает принципы их работы.</p> <p>ОПК 9.2. Ориентируясь на задачи профессиональной деятельности, обоснованно выбирает современные информационные технологии.</p> <p>ОПК 9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Хорошо знает современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, хранения, обработки, представления информации и способы их применения в профессиональной деятельности в сфере образования. Отлично умеет использовать современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности в сфере образования. Отлично владеет навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в сфере образования для решения профессиональных задач</p>	<p>Знает современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, хранения, обработки, представления информации; знает способы их применения в профессиональной деятельности в сфере образования. Хорошо умеет использовать современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности в сфере образования. Хорошо владеет навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в сфере образования для решения профессиональных задач</p>	<p>Слабо знает современные информационно-коммуникационные технологии для применения в профессиональной деятельности в сфере образования. Слабо умеет использовать современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Слабо владеет навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в сфере образования для решения профессиональных задач</p>	<p>Не знает современные информационно-коммуникационные технологии для применения в профессиональной деятельности в сфере образования. Не умеет использовать современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности образования. Не владеет навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в сфере образования.</p>

<p>ПК-1 ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области.</p> <p>-умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;</p> <p>-умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>Хорошо знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области;</p> <p>-умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;</p> <p>- умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области;</p> <p>– умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;</p> <p>–не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>Не знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области.</p> <p>–не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;</p> <p>–не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>
<p>ПК-3 ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p> <p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>	<p>Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);</p> <p>- использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной дея-</p>	<p>Хорошо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);</p> <p>- использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной дея-</p>	<p>Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);</p> <p>- не использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>	<p>Не владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);</p> <p>- не использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной дея-</p>

	тельности.	тельности.		тельности.
--	------------	------------	--	------------

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа: учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург: Архитектон, 2013. - 32 с
2. Седова, Л.И. Основы композиционного моделирования в архитектурном проектировании: учебное пособие / Л.И. Седова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург: УралГАХА, 2013. - 133 с.: ил.

### **8.2. Перечень дополнительной учебной литературы**

1. Халиуллина, О. Р. Проектная графика [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / О. Р. Халиуллина, Г. А. Найданов. - Оренбург : Оренбургский гос. ун-т, 2013. - 24 с.
2. Калмыкова Н.В. и др. Макетирование из бумаги и картона: Учебное пособие.-М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 80 с.: ил.

### **8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Библиотека ДГПУ им. Гамзатова <http://www.dgpu.ru/content/biblioteka/>
2. ЭБС IPR Smart <https://iprbookshop.ru> .

### **8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Office Word
2. Microsoft Office Power Point

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа Ауд. №5 (Учебный корпус ХГФ ДГПУ) Комплект учебной мебели

Компьютерное оборудование:

Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) - 1 шт.

Проекционное оборудование:

Мультимедиа проектор - 1 шт., Экраны рулонные (настенные, на штативе) - 1 шт.

2. Практические занятия не предусмотрены

3. Лабораторные работы:

занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет. Ауд. №3 (Учебный корпус ХГФ ДГПУ)

1. Самостоятельная работа:

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Adobe Photoshop CS5

5. CorelDRAW

6. 3D Max

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

## **11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения органи-

зации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

**Автор(ы) рабочей программы дисциплины:**

*Доцент, зав. кафедрой рисунка Амиров С.Н.;*  
*доцент кафедры рисунка Гапуров Т.У.*

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ: Б1.В.02 «ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА»**

**1. Цель освоения дисциплины (модуля):** Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных компетенций путем формирования у студентов практических навыков прикладного дизайн-проектирования, навыков презентации.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.01 «Основы производственного мастерства» относится к **части, формируемой участниками образовательных отношений** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) дизайн в образовании.

Дисциплина Б1.В.01 «Основы производственного мастерства» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «графика», «начертательная геометрия и перспектива», «проектирование».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «проектирование», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):**

**ОПК-5:** Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

**ОПК-6:** Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

**ОПК-8:** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

**ОПК-9:** Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

**ПК-1:** Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;

**ПК-3:** Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

**4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет**  
12 зачетных единиц (432 часов)

**5. Семестр: 6,7,8**

**6. Основные разделы дисциплины (модуля):**

**Раздел №1.** Эскизирование графическое.

**Раздел №2.** Макетирование в дизайне.

**7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:** просмотр, зачет, экзамен

**8. Авторы:**

*Амиров С.Н., зав. кафедрой рисунка;*

*Гапуров Т.У., доцент кафедры рисунка.*