

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ГЕОГРАФИИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.03.02 ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ**

Направление подготовки - 44.0.4.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) – Технологии географического образования

Квалификация выпускника: Магистр

Форма и сроки обучения – очная (2 года), заочная (2 г. 6 м.)

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы			
		Лекции	Практические занятия	СРС	Форма аттестации
Очная	108	16	18	65	Экзамен (9 ч.)
заочная	108	6	6	87	Экзамен (9 ч.)

Махачкала
2022

Авторы:

Гаджиева З.М., к.г.н., доцент кафедры географии и методики преподавания,
Акавова Г.К., к.э.н., доцент кафедры географии и методики преподавания,
Набиев О.С., к.б.н., доцент кафедры географии и методики преподавания

Рецензент:

Абдулаев К. А. - кандидат географических наук, зав. кафедрой рекреационной географии
и устойчивого развития ДГУ.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры: географии и методики преподавания (*протокол № 3 от «05»
октября 2022 г.*)

Зав. кафедрой: Гаджиева З.М., к.г.н., доцент  05.10. 2022 г.

Учёного совета факультета БГиХ (*протокол №2 от «07» октября 2022г.*)

Председатель Алиев Ш.М., к.г.н.  07.10. 2022 г.

учебно-методического совета ДГПУ (*протокол № 1 от «20» октября 2022 г.*)

Председатель УМС: Дибиров И. А.  20 октября 2022 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование современных научных представлений о природном и культурном наследии как глобальном феномене и навыков управления им в интересах устойчивого развития.

Задачи:

- знакомство с основными терминами и показателями, применяемыми в сфере изучения и управления наследием;
- освоение методологии выявления и изучения природного и культурного наследия;
- формирование познаний в сфере географии всемирного наследия;
- изучение отечественного и зарубежного опыта организации управления наследием;
- ознакомление с современными методами управления природным и культурным наследием;
- формирование концептуальных представлений и практических навыков оценки наследия как фактора устойчивого развития.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Природное и культурное наследие» входит в модуль дисциплин по выбору учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) для подготовки магистрантов по направлению 44.04.01 – «Педагогическое образование», профиль подготовки – «Технологии географического образования».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у магистранта должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Код и наименование индикатора достижения компетенции)
Код и наименование		
Универсальные компетенции		
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.

		<p>УК-3.2. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.</p>
		<p>УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.</p>
		<p>УК-3.4. Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение.</p>
		<p>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия.</p>
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.</p>
		<p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования.</p>
		<p>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
Профессиональные компетенции		

<p>ПК-1</p> <p>Способен проектировать и реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) по географии для образовательных организаций разных уровней образования</p>	<p>ПК-1.1. Знает: содержание основных нормативных документов, регламентирующих Технологии географического образования на разных уровнях; структуру учебных и рабочих программ и требования к их проектированию и реализации; виды учебно-методического обеспечения современного процесса обучения географии</p>
	<p>ПК-1.2. Умеет: проектировать учебные программы дисциплин (модулей), в т.ч. элективных дисциплин; рабочие программы по географии; проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы: формулировать цели и образовательные результаты освоения программ; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения географии и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования</p>
	<p>ПК-1.3. Владеет: методами и средствами создания программ дисциплин, элективных дисциплин и рабочих программ по географии для образовательных организаций разных уровней образования</p>
<p>ПК-2</p>	<p>ПК-2.1. Знает: способы создания условий формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, нравственных проблем при изучении содержания географических предметов, дисциплин; механизмы, ориентирующие процесс обучения географии на построение смыслов учения</p>
	<p>ПК-2.2. Умеет: организовывать самостоятельную и совместную образовательную деятельность обучающихся по освоению учебного содержания на основе осмысления и применения знаний</p>
	<p>ПК-2.3. Владеет: способами построения процесса обучения географии на основе вовлечения обучающихся в деятельность по решению познавательных, коммуникативных, нравственных и других проблем.</p>

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).
Дисциплина изучается во 4 семестре.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего)	44	12
Лекции	16	6
Практические занятия (ПЗ)	18	6
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	65	87
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям		20
Самостоятельное изучение тем	20	20
Экзамен		
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Контрольные работы	25	20
Реферат	20	27
.....		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	9	9
Общая трудоемкость	108	108

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы (в академических часах)						Реализ. компет.	Форма текущего контроля
		Л	Л озо	ПЗ	ПЗ озо	СР	СР озо		
1.	Тема 1. Введение. Общие вопросы географии наследия	2	2	2	2	10	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	тестирование
2.	Тема 2. Природное наследие (ПН).	2		4		15	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	устный опрос

3.	Тема 3. Культурное наследие (КН)	4	2	4	2	15	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	Презентация, тестирование
4.	Тема 4. Управление наследием.	4		4		10	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	тестирование
5.	Тема 5. География исторического наследия.	4	2	4	2	15	23	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	Презентация, проверка проекта, устный опрос
	ИТОГО	16	6	18	6	65	87		

5.2.Содержание дисциплины, структурированное по темам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Тема 1. Введение. Общие вопросы географии наследия	<p>Понятие о наследии. Основные атрибуты наследия: объект, субъект, функции; причины и предпосылки выделения наследия из сферы природных и культурных ценностей; Основные признаки наследия: особая ценность, наличие субъекта, необходимость сохранения, специфика использования, риск утраты. Исторические особенности феномена наследия. Актуальность изучения и создания научно обоснованной системы управления наследием. Основные категории наследия: природное, культурное и природно-культурное, нематериальное культурное наследие, их взаимосвязь и отличительные признаки. Географичность феномена наследия; взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Наука о наследии и социальная экология, ее взаимосвязь с культурологией, экологией и географическими науками. Относительная новизна изучения наследия и связанные с этим проблемы.</p> <p>Феномен наследия в науке и культуре; отражение проблематики наследия в трудах отечественных и зарубежных мыслителей (П.Тейяр де Шарден, О.Шпенглер, Ф.Ницше, В.В.Докучаев, Н.К.Рерих, В.И.Вернадский, Л.Н.Гумилев, Н.О.Лосский, Д.С.Лихачев и др.). Объективное и субъективное в толковании понятия наследия. Объекты и явления наследия, их систематика, взаимосвязь и взаимовлияние природного и культурного наследия. Экологические и социальные функции наследия, их историзм. Понятие о субъекте наследия, этнос и сообщества как</p>

		<p>субъекты наследия. Риск утраты наследия, его факторы, формы и закономерности проявления. Наследие и развитие, состояние наследия как индикатор устойчивости развития общества.</p> <p>Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия на национальном и региональном уровнях. Деятельность неправительственных организаций в сфере наследия.</p>
2.	<p>Тема 2. Природное наследие (ПН).</p>	<p>Место ПН среди природных ценностей в целом. Соотношение понятий природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН, биологическое и ландшафтное разнообразие как ПН. Антропоцентрический и экосистемный подходы в оценке ПН. Природа как эстетическая ценность.</p> <p>Российские и зарубежные основоположники изучения и охраны природного наследия; крупнейшие деятели природоохранного движения; Г. П. Марш, А. фон Гумбольдт, Ф.Э. Фальц-Фейн, Г. А. Кожевников, И.П. Бородин, Д.Н. Анучин, А.И. Воейков, А.П. Семенов-Тянь-Шанский, В.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.Ф. Реймерс, Ф. Р. Штильмарк и др.</p> <p>Исторические аспекты управления природным наследием; природоохранные императивы в древности и в средние века; культовые природоохранные объекты; памятники природы; первые частные заповедники в России; природоохранные идеи Русского географического общества; первые государственные заповедники в России; статуйрование идеологии природного наследия в мире и в России. Закономерный характер трансформации природных ценностей в наследие.</p> <p>Многообразие форм охраны природного наследия; заповедники и заказники; памятники природы; национальные и региональные парки; биосферные заповедники (резерваты) программы «Человек и биосфера» ЮНЕСКО. Классификации объектов природного наследия; типология особо охраняемых природных территорий МСОП; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России: дореволюционный период, советский период, постсоветский период; роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России.</p> <p>Факторы риска природному наследию, его состояние и тенденции динамики в России; утраты природного наследия в человеческой истории и в настоящее время, их экологические и социально-экономические последствия. Утраченные объекты и явления наследия, Красные книги и другие списки утраченных и находящихся под угрозой утраты объектов и явлений наследия.</p> <p>Охрана природного наследия как основной механизм снижения риска его утраты: задачи, приоритеты, способы и средства, основные инструменты; прямое и косвенное</p>

3.	<p>Тема 3. Культурное наследие (КН)</p>	<p>регулирование в сфере охраны природного наследия.</p> <p>Культура как решающий фактор человеческого развития; единство и многообразие культур; культура и цивилизация; типология культур: восточная культура, христианская культура, культура ислама, современная культура; национальные культуры, культуры аборигенных народов.</p> <p>Культура как решающий фактор человеческого развития; КН как фактор устойчивого развития: характерные примеры и закономерности. Единство и многообразие культур народов мира, культура и цивилизация. Культы и культуры. Российские и зарубежные мыслители и их вклад в идеологию культурного наследия: П.Н. Милуков, Н.К. Рерих, Л.Н. Гумилев, Д.С. Лихачев, Р. Гамзатов, Ч. Айтматов и др.</p> <p>КН в мире культурных ценностей; дефиниции КН. Объекты и явления КН; движимое и недвижимое КН; памятники культуры и памятные места; типология КН. Списки культурного наследия. Российские объекты Всемирного наследия.</p> <p>Архитектурное наследие, реставрационная практика в России. Особые категории КН: некрополи, ландшафтная архитектура, археологическое, подводное, современное, индустриальное, научно-техническое наследие и пр. Культурный ландшафт как феномен наследия.</p> <p>Живая культура народов России и её отражение в наследии. Нематериальное КН, его формы и виды: языки, культы, фольклор, традиции и др.; религиозные культы и наследие, историческая и пространственная (географическая)</p> <p>обусловленность нематериального культурного наследия. Экологическая культура как явление наследия и этнический атрибут, соотношение традиций и инноваций в экологической культуре.</p> <p>Существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые историко-культурные территории и другие особо ценные объекты и явления культурного наследия. Музеи-заповедники и музеи-усадьбы. Исторические города и сельские поселения.</p> <p>Утраченные объекты и явления наследия. Национальные и международные списки утраченных и находящихся под угрозой утраты объектов и явлений культурного наследия.</p> <p>Естественные и антропогенные факторы риска культурному наследию (эрозия, абразия, подтопление территории, загрязнение среды и др.); новые факторы риска (климатические изменения, культурный терроризм, «черная археология», экологически нерегламентированная приватизация памятников и т.п.), утраты культурного наследия в различные эпохи отечественной истории; состояние культурного наследия и тенденции его динамики в России.</p>
----	--	--

4.	<p>Тема 4. Управление наследием.</p>	<p>Традиционные и инновационные формы охраны природы; народная охрана природы; значение опыта аборигенных народов в сохранении природного наследия; инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия; Конвенция об охране биологического разнообразия и ход её реализации; инновации Европейского Союза по охране ландшафтного разнообразия и их реализация; деятельность и программы Международного союза охраны природы (МСОП), Всемирного фонда дикой природы (ВВФ), Гринпис и их представительств в странах мира. Деятельность Международной комиссии по охраняемым территориям МСОП, международные конгрессы по охраняемым территориям. Неправительственные природоохранные организации.</p> <p>Использование природного наследия: сферы, тенденции, регламентация; проблема «экологического туризма», его география, перспективы экологического туризма, виды специализации в экологическом туризме, понятие об экологической этике; социально-экономическая эффективность сохранения наследия на национальном, региональном и местном уровнях.</p> <p>Проблемы охраны природного наследия и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных природоохранных движений. Пятый международный конгресс по охраняемым территориям о проблемах сохранения природного наследия. Перспективы развития сетей охраняемых территорий, развитие сетей охраняемых акваторий в Мировом океане. Роль науки, государства и гражданского общества в охране природного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения природного наследия.</p> <p>Национальные законодательства об охране природного наследия народов. Органы управления природным наследием на национальном, региональном и местном уровнях. Межрегиональное и международное сотрудничество в сфере охраны и использования природного наследия.</p> <p>Охрана культурного наследия: специфика, задачи, традиции и приоритеты, способы и средства, механизмы; социальная и экономическая эффективность сохранения культурного наследия. Политика в области охраны культурного наследия на национальном, региональном и местном уровнях. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО в сфере охраны культурного наследия.</p> <p>Использование культурного наследия в России: формы, тенденции, регламентация; музеефикация и живая культура; роль литературы и искусства в сохранении наследия; вклад отечественного и зарубежного искусства в</p>

		<p>охрану природного и культурного наследия России; культурный туризм.</p> <p>Российское законодательство об охране культурного наследия народов РФ. Органы управления культурным наследием на национальном, региональном и местном уровнях. Межрегиональное и международное сотрудничество в сфере охраны и использования культурного наследия.</p> <p>Проблемы охраны культурного наследия и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения культурного наследия.</p> <p>Инфраструктура управления наследием: и следовательские и информационные центры, система подготовки кадров, мониторинг объектов наследия и представление информации, государственное и муниципальное управление, неправительственные организации в России и за рубежом. Информационные источники изучения наследия: государственные доклады, издания международных организаций, систематические научные и научно-популярные издания, публикации неправительственных организаций, профильные интернет-сайты.</p>
5.	<p>Тема 5. География исторического наследия.</p>	<p>Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.</p> <p>Дифференциация размещения объектов и явлений природного наследия по природным зонам: Арктика и субарктика, лесная зона, зоны степей и пустынь, субтропики и тропики, природные зоны жаркого пояса; природное наследие горных регионов, внутренних морей и Мирового океана.</p> <p>Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений природного наследия; объекты Всемирного природного наследия на территории России; география природного наследия России; существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые природные территории и другие особо ценные объекты и явления природного наследия.</p> <p>Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений культурного наследия; объекты Всемирного культурного наследия на территории России. География культурного наследия России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности культурного наследия регионов России.</p> <p>Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира. Характеристики наследия</p>

		<p>стран СНГ и стран Балтии.</p> <p>Характеристика исторического наследия Казахстана, его масштаб и структура. История изучения и формирования сферы управления наследием в стране. Нормативно-правовые документы по охране и использованию наследия. Казахстан во всемирном наследии. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Казахстана. Использование наследия. Проблемы политики в сфере наследия и перспективы её совершенствования.</p> <p>Характеристика наследия российских регионов (федеральные округа и субъекты РФ): природное наследие (выявление и изученность, инвентаризация и учет, категории объектов и явлений, ООПТ, объекты Всемирного наследия и другие объекты международного значения, состояние наследия, основные факторы риска, география утрат, органы охраны, законодательство, использование, включая экологический туризм); культурное наследие, включая нематериальное культурное наследие (выявление и изученность, инвентаризация и учет, категории объектов и явлений, музеи, музеи-заповедники, исторические поселения, объекты всемирного наследия и другие объекты международного значения, культурные ландшафты состояние наследия, основные факторы риска, география утрат, органы охраны, законодательство, использование, включая культурный туризм).</p>
--	--	--

Тематика лабораторно - практического курса

Раздел 2. Анализ программно-методического обеспечения предмета1.

Историческая эволюция представлений о природном наследии

2. Классификации и типологии природного наследия, их теоретическое значение.
3. Функциональная и пространственная иерархия природного наследия.
4. Феномен многообразия природного наследия и его причины.
5. Естественная обусловленность многообразия природного наследия.
6. Социально-экономическая обусловленность многообразия природного наследия.
7. Показатели и критерии состояния природного наследия.
8. Моделирование состояния и динамики природного наследия.
9. Картографирование природного наследия.
10. География Всемирного природного наследия.
11. География природного наследия России.
12. География природного наследия Белоруссии.
13. География природного наследия Украины и Молдавии.
14. География природного наследия стран Балтии.
15. География природного наследия Закавказья.
16. География природного наследия Стран Средней Азии.
17. География природного наследия Республики Дагестан.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная

1. Максаковский В.П. Всемирное культурное наследие. - М.: Агентство «Издательский сервис», 2000.
2. Максаковский Н.В. Всемирное природное наследие. - М.: Просвещение, 2005.
3. 2005.
4. Всемирное культурное и природное наследие: Документы, комментарии, списки объектов. - М.: Институт Наследия, 1999.

б) дополнительная

1. Гёбель П. Природное наследие человечества: Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО. Пер. с нем. - М.: БММ АО, 1999.
2. Доверительное управление культурным и природным наследием в России: прецеденты, аргументы, документы. Отв. ред. А.П. Кудрявцев, Ю.Л. Мазуров. - М.: Центр Наследия, 2005.
3. Мазуров Ю.Л. Формирование концептуальных и прикладных представлений о природном и культурном наследии // Известия РАН. Сер. геогр. 2005. №6.
4. Фезер Томас. Сокровища человечества. Памятники истории, культуры и природные заповедники под охраной ЮНЕСКО. - М.: БММ АФ, 1997.

• 8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- Научная электронная библиотека - elibrary.ru
- Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
- Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
- Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>
- ed.gov - Федеральное агентство по образованию РФ.
- obrnadzor.gov – Фед. служба по надзору в сфере образования и науки.
- rost.ru/projects - Национальный проект «Образование
- Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dissert.h10.ru>.
- Научная электронная библиотека elibrary.ru.
- Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>.
- Российская Академия Наук. – URL: <http://www.ras.ru>.
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам – www.window.edu.ru
- РИНЦ – www.elibrary.ru
- Российское образование федеральный портал – www.edu.ru

- УИС Россия – www.cir.ru
- Университетские библиотеки – www.biblioclub.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Дисциплина включает в себя комплекс практических работ, выполнение и защита которых подводит магистранта к проектированию. Структура лабораторной работы: Тема. Цель. Общие теоретические сведения. Ход выполнения лабораторной работы. Вопросы для контроля теоретических сведений. Отчет по практической работе. Защита практических работ происходит на занятиях. Методические указания магистрантам различных форм обучения представлены в комплекте методических материалов, разработанных на кафедре для изучения дисциплины, в том числе в таких элементах электронного учебно-методического комплекса (ЭУМК) как методические рекомендации по изучению дисциплины, методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ.

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы (в том числе самостоятельной работы) с учетом специфики выбранной магистрантом формы обучения (очная, заочная с применением дистанционных технологий, и т.д.). Магистрантам рекомендуется получить в библиотеке учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины. В часы самостоятельной работы магистрантам рекомендуется активно

использовать ЭУМК по дисциплине (особенно такие его элементы как практикумы, тесты).

Успешное выполнение самостоятельных и практических работ необходимо для допуска к защите проекта.

На итоговую оценку влияет как выполнение лабораторных работ, самостоятельных работ так и посещение лекций.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

11.Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал. Комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного магистра.