

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Дагестанский государственный педагогический университет»
Кафедра теории и методики обучения русскому языку и литературе

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.О.03.01. Актуальные проблемы методики преподавания русского языка (как неродного) и литературы в условиях двуязычия

Б.1. В.ДВ.02.01. Технология извлечения знаний из научного текста

Направление подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование

Квалификация (степень) выпускника Магистр педагогического образования

Профиль подготовки Теория и методика обучения русскому языку и литературе

Форма обучения Очная, заочная

Сроки обучения очно – 2г.; заочно – 2,6 мес.

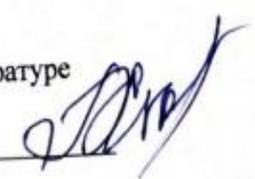
Формы обучения	Трудоемкость (час.)	Лекции, (час.)	Практич. занятия, (час.)	Контроль	СРС, (час.)	Форма итоговой аттестации
Очная	108	6	28		74	зачет
Заочная	108	2	6		100	зачет

Махачкала, 2022г.

Составители: Халидова Р.Ш., д.ф.н., проф., Амирханова Л.Б. доцент кафедры ТиМОРЯиЛ, кандидат педагогических наук

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры теории и методики обучения русскому языку и литературе
(протокол № 2 от « 21 » сентября 2022г.)

Зав. кафедрой _ Халидова Р.Ш., д.ф.н., проф. 

Совета филологического факультета
(протокол № 2 от « 22 » сентября 2022г.)

Председатель совета

Кадимов Р.Г., д.ф.н., проф. 

Учебно-методическом совета ДГПУ
(протокол № 1 от « 20 » октября 2022 г.)

Председатель совета _

Дибиров И.А., д.ф.н., проф. 

Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Технология извлечения знаний из научного текста» является:

- рассмотрение и применение на практике научно-информационных текстов в современной системе образования как средства получения теоретических сведения о русском языке и литературе

задачи:

- 1) рассмотрение информативности текста, его связности и цельности; языковых особенностей научного стиля;
- 2) рассмотрение жанров научного стиля
- 3) составление лекций, тезисов, рефератов, конспектов научно-учебных текстов.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВПО

Дисциплина «Технология извлечения знаний из научного текста» относится к дисциплинам по выбору предметной части, формируемой участниками образовательных отношений

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование	
	Обязательные профессиональные компетенции выпускников	
ПК-2.	Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	Знает особенности структуры и функционирования текста как эстетического объекта; основные подходы к пониманию и интерпретации текста; основные его категории и признаки информативности текста, его связности и цельности; языковых особенностей научного стиля; Умеет анализировать и интерпретировать тексты разных жанров; определять степень научности текста, находить основные смыслы и речевые и грамматические ошибки; оперировать традиционными и новейшими теоретическими понятиями и категориями, понимать дискуссионность научных проблем лингвистического и текстологического анализа Владеет навыками квалифицированного анализа научного текста и работы с ним, комментирования, конспектирования научно-учебных текстов, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, общенаучными умениями ориентации в информационных потоках, адекватного восприятия и использования полученных знаний в процессе извлечения знаний из научного текста.

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы, **108** часов:

лекции – **8 ч.**, практические занятия – **28 ч.**, самостоятельная работа – **72 ч.**

Таблица 1

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего) //практ.напр	22//12	4//4
Лекции //практ.напр.	4//2	2
Практические занятия (ПЗ) //практ.напр.	18//10	2//4
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	74	100

Проработка материала лекций, подготовка к занятиям		
Самостоятельное изучение тем	74	100
Реферат		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость	108	108

Таблица 2

**5. Содержание разделов дисциплин
(Очная-заочная формы обучения)**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Л	Виды учебной работы (в академических часах)					Реализ. компет.	Форма текущего контроля
			Л, ОЗО	ПЗ	П, ОЗО	СР	СР, ОЗО		
1	Текст как объект филологического исследования. Основные признаки текста	2	2	4		10	15	ПКО-2	Самост. работа
2	Текстовые категории. Основные средства межфразовой связи.			4	2	10	15	ПКО-2	Практическое задание
3	Текст как структурно-семантическое образование.	2		4	2	10	10	ПКО-2	Устный опрос
4	Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней			4		10	15	ПКО-2	Контрольная работа
5	Типология текстов.			4		10	20	ПКО-2	Подборка текстов по типологии
6.	Экстралингвистические параметры в анализе текстов.		2	2		10	5	ПКО-2	доклад
7.	Приемы и методы анализа научных текстов разных жанров.	2	2	6	2	12	20	ПКО-2	Анализ текстов
17.	Сам. работа					72	100		
	Итого	6	2	28	6	72	100		

5. Содержание дисциплины

5. 1. Содержание программы

Таблица 2

лекции		
Модуль 1 «Общие вопросы теории текста»		
	Текст как объект филологического исследования.	2
	<p>Объект, предмет, цель и задачи курса. Науки, изучающие текст, аспекты изучения текста. Проблематика и задачи филологического анализа текста. Соотношение филологического анализа текста и других видов анализа текста.</p> <p>Основные признаки текста.</p> <p>Понятие текста. Подходы к определению текста. Общее и различное в понимании текста. Современное состояние теории текста. Текст как система. Единицы текста. Единицы членности текста: высказывание, фрагмент текста, сложное синтаксическое целое, абзац. Типы членения текста. Свойства текста и признаки: антропоцентричность,</p>	

лекции			
	социологичность, и др.		
	<p>Текстовые категории. Основные средства межфразовой связи. Цельность, связность, образ автора, хронотоп. Различные подходы к выделению основных текстовых категорий. Связность текста на различных уровнях языковой структуры. Соотношение понятий цельности, связности, интеграции текста. Категории текста, характеризующиеся как лингвистические универсалии: человек, пространство, время – и их языковая экспликация в тексте.</p> <p>Текст как структурно-семантическое образование. Форма, содержание, функционирование текста. Информативность текста, типы информации в тексте. Способы организации содержания в тексте. Композиция. Текст, метатекст, гипертекст. Миф. Архетип. Концептуальность текста. Концепты.</p> <p>Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. Факторы, влияющие на отбор языковых средств. Самоорганизация текста как системное свойство. Язык и стиль. Текстообразующая роль образных средств. Тропы и фигуры.</p> <p>Типология текстов. Функциональная, жанровая, психолингвистическая. Функционально-смысловые и функционально-стилистические типы текстов. Тематическая и коммуникативная заданность текста. Способы отражения действительности в тексте. Функционально-стилистические характеристики текста. Функционально-смысловые типы речи и их соотношение с композиционно-смысловыми типами. Монологические и диалогические разновидности текста.</p>	4	
Модуль 2 «Методы и приемы анализа текста»			
	Экстралингвистические параметры в анализе текстов.	Анализ и интерпретация. Текст и действительность. Факторы, затрудняющие понимание текста.	2
	Приемы и методы анализа научных текстов разных жанров.	Наблюдение, описание, моделирование, эксперимент. Семантико-стилистический метод. Стилистический эксперимент. Сопоставительные методы анализа. Лингвистический комментарий. Специфика анализа научного текста. Комплексный филологический анализ текста.	2

5.2. Содержание практических занятий

	Наименование тем	Содержание тем	Объем в часах
Модуль 1 «Общие вопросы теории текста»			
	Текст. Свойства текста: связность	<p>Понятие текста. Единицы анализа текста. Свойства текста. Связность. Виды и типы связности. Локальная и глобальная связность. Средства связи в тексте. Формальные, содержательные и функциональные аспекты связности.</p> <p>Анализ фрагмента текста. Лермонтов М. Ю. Герой нашего времени. Часть вторая. (Окончание журнала Печорина), II, Княжна Мэри. (Наконец, вот и колодезь... приехавшими лечиться от золотухи).</p>	2
	Свойства текста: цельность	<p>Понятие цельности. Виды цельности. Соотношение цельности и связности текста. Факторы, обеспечивающие цельность текста.</p> <p>Анализ текста с точки зрения цельности. Оценка цельности текстов разных типов.</p> <p>Творческое задание: восстановление цельности текста. Редактирование.</p>	2
	Текст как система	<p>Понятие системы. Специфика системности. Текст как функциональная система. Интеграция текстом своих элементов.</p> <p>Анализ текста с точки зрения системности.</p>	2

	Наименование тем	Содержание тем	Объем в часах
		Пастернак Б. «Сон (Мне снилась осень в полусвете стекол...)».	
	Типы информации в тексте	Понятие информативности текста. Типы информации в тексте по И.Р. Гальперину. Содержательно-фактуальная, содержательно-подтекстовая и содержательно-концептуальная информация Выявление типов информации в тексте (на материале фрагментов описания <i>ночи</i> у А.П. Чехова "Волк" и Н.В. Гоголя "Майская ночь").	1
	Повествование в тексте.	Повествование в тексте. Разграничение понятий автор, образ автора, образ повествователя (рассказчика), тип повествования. Виды повествования в тексте. Средства и способы языкового выражения повествования в тексте. Анализ текста с точки зрения повествования. Астафьев В.П. «Лунный блик»	1
	Хронотоп текста. Моделирование сознания в тексте.	Основные категории текста: человек – пространство – время. Понятие образа. Человек в тексте. Сознание. Модели сознания. Способы выражения сознания в тексте. Хронотоп. Понятие хронотопа. Модели пространства и времени. Способы выражения пространственно-временной структуры текста. Отражение в сознании представлений о мире.	2

	Наименование тем	Содержание тем	Объем в часах
	Моделирование концепта в тексте	Концептуальная информация в тексте. Языковая картина мира, концептосфера, концепт. Анализ определений. Структура концепта. Способы языковой репрезентации концепта. Методы изучения концепта. Концепт и художественный текст. Типизация и индивидуализация. Анализ текста с точки зрения отражения в нем концепта. Рассказ Шукшина В.М. «Алеша Бесконвойный». Моделирование концепта.	1
	Сильные позиции текста. Интертекстуальность.	Понятие сильной позиции текста. Типы сильных позиций в тексте. Функции заголовка в тексте. Функции эпиграфа в тексте. Понятие интертекстуальности. Реализация интертекстуальности в тексте. Анализ рассказа Толстой Т. «Сюжет»	2
	Текст в системе функциональных стилей русского языка.	Факторы, влияющие на отбор языковых средств. Самоорганизация текста как системное свойство. Язык и стиль текстов функциональных стилей.	2
Модуль 2 «Методы и приемы анализа текста»			
0.	Текст в системе функциональных стилей русского языка. Тексты официально-делового стиля	Понятие функционального стиля. Лингвистические и экстралингвистические особенности текстов функциональных стилей. Ядерные и периферийные тексты с точки зрения стилевой принадлежности. Творческое задание: стилизация текста. Анализ текстов разных функциональных стилей.	2
1.	Текст в системе функциональных стилей русского языка	Функциональные стили в русском литературном языке. Их признаки.	2

	Наименование тем	Содержание тем	Объем в часах
	ка. Тексты художественного и других стилей	Критерии выделения текстов художественного стиля. Анализ определений. Сравнительный анализ текстов с точки зрения проблематики и формы ее воплощения в тексте определенного стиля.	
2.	Анализ научного текста	Композиционная структура текста. Научно-информативный стиль речи. Особенности написания научно-информативных текстов. Реферат. Аннотация. Конспектирование. Тезисы. Язык научного текста, синтаксис научного текста Комплексный анализ научного текста «Филология».	4
5.	Комплексный анализ научного текста	Контрольная работа	4
	Итого		28

5.3. Содержание самостоятельной работы магистрантов

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема и вид самостоятельной работы
1	1	2	Текст и его компоненты: тема (осмысление темы, границы темы, раскрытая и нераскрытая тема), заголовок, ключевые слова, идея, отражение темы, основной мысли и типа речи в заголовке, связь предложений в тексте (цепная и параллельная)
2	1	2	Типы речи: Описание: ситуация создания и предъявления описания, тематические разновидности описания, коммуникативная цель описания, выделение в предмете признаков; качеств, деталей, частей; общая модель текста – описание; языковые средства описания; повествование: коммуникативная цель повествовательных текстов; общая модель текста-повествования; языковые средства повествования; рассуждение: коммуникативная цель рассуждения; тексты смешанных типов.
3	2	4	Стили речи: общее понятие о стилях речи, коммуникативная цель, жанры, языковые средства; разговорные и книжные стили речи, признаки разговорного, научного и художественного стилей.
4	2	3	Речевые жанры и их модели: отзыв о прочитанной книге, сказка, басня, загадка. Тропы и фигуры речи: метафора, эпитет, риторический вопрос, восклицание.
5	2	4	Изложение с заданием ввести в текст описание; сочинение-описание по личным впечатлениям от скульптурного памятника; сочинение-воспоминание: «Я помню ...» отзыв о прочитанной книге: составление сказки, басни, загадки. Единицы и компоненты текста: микротема как логическая основа текста; абзац как формальное выражение содержания микротемы, виды планов.
6	1	4	Средства и способы связи предложений в тексте: лексические /повторы, синонимы, антонимы, однотематическая лексика, описательные обороты и грамматические (местоимения, союзы, наречия, порядок слов в предложении) средства связи; способы развертывания предложений в абзац, трансформация ценной связи в параллельную, детализация, введение определения. Типы речи: модели текстов-описаний интерьера и пейзажа; повествование (основные способы начала повествования, отбор событий в соответствии с основной мыслью).
7	2	2	Рассуждение (основная мысль в объяснении и доказательстве; особенности ее формулировки; модель текста-рассуждения на спорную тему, его языковые особенности; отражение, авторской позиции в рассуждении).

8	2	4	Стили речи: официально-деловой стиль, его признаки (стандартизированность, точность, синтаксические клише, сфера употребления, цель, жанры, языковые средства).
9	2	2	Речевые жанры и их модели: заявление, объяснительная записка, отзыв о кинофильме, небылица, притча, личное письмо.
10	1	2	Единицы и компоненты текста: виды тем (тема – понятие, тема – вопрос, тема – суждение), зачин и концовка текста, понятие рамки в тексте (рассказ на основе услышанного, увиденного и прочитанного), эпитафия, соотношение эпитафии с темой, основной идеей.
11	1	2	Типы речи: модели текстов – описаний портрета человека и действий; модели текстов – повествований необычной композиции; модели текстов – рассуждений: рассуждение – доказательство, рассуждение – объяснение, рассуждение – размышление, рассуждение – опровержение; тезис и антитезис.
12	2	2	Речевые жанры и их модели: записные книжки писателей, личные дневники. Стили речи: публицистический стиль, его признаки: сфера употребления, цель жанра (газетная заметка и ее виды: хроника, отклик, критическая заметка, полемическая заметка; очерк, критическая статья), языковые средства. Тропы и фигуры речи: метонимия, синекдоха, градация. Формы речи внешняя и внутренняя, роль внутреннего диалога в художественном тексте.
13	2	2	Стили речи. Определение стиля по совокупности признаков: цели, сфера употребления, жанр и синтаксические особенности официально-делового стиля, жанры официально-делового стиля речи; автобиография, резюме, объявление, разграничение официально-делового и научного стилей речи.
14	2	2	Стили речи. Определение стиля по совокупности признаков: цели, сфера употребления, жанр и синтаксические особенности научного стиля, жанры научного стиля речи: реферат, аннотация, конспектирование, тезисы, лекция и т.д. разграничение официально-делового и научного стилей речи.
15	1	2	Основные требования к речи: правильность, точность, логичность, чистота, уместность и целесообразность использования языковых средств. Стили речи: лексические синтаксические особенности разговорного стиля, разновидности разговорного стиля (диалект, жаргон, арг, просторечие).
20	1	2	Определение типа речи и его структурных компонентов стиля речи, языковых средств
21	1	2	Устная речь: пересказы полные и сжатые небольших прозаических произведений, приемы и степень сжатия информации при сжатом пересказе
22	1	2	Письменная речь. Модель текста – отзыва и языковые средства его выражения; отзыв о прочитанной книге, составление сказки, басни, загадки.
23	2	2	Выписки к определенным темам, подбор материала по заданной теме, осмысление и соотношение полученной информации с уже имеющейся научной информацией.
26	2	2	Методы работы с учебными текстами и дополнительной литературой (подготовка пересказов – ответов разного вида докладов, подчеркивание главного составления планов, выписки, сравнение таблиц, методы работы со справочной литературой).
27	1	2	Устная речь: все виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, с заменой лица, с использованием цитат, рассказывание (словесное рисование, рассказ по пословице, рассказ по данному началу, по аналогии; лингвистический анализ текста).
28	2	2	Письменная речь: изложение с заданием ввести в текст оценку поступков

			героев литературных произведений высказывать свое мнение о герое, его поступках, рецензия на театральную постановку. Совершенствование написанного: редакторская правка, компьютерное редактирование.
29	1	2	Библиографирование (составление библиографического описания книги), способы хранения, обработки и систематизации материала.
30	2	2	Слушание лекций, докладов, сообщений. Устная речь: публичное выступление. Письменная речь: приемы конспектирования. Совершенствование написанного.
32	2	2	Работа с информационными сетями. Слушание: критическое слушание.
ИТОГО:		74ч.	

При изучении дисциплины рекомендуются следующие виды самостоятельной работы магистрантов: подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий); опережающая самостоятельная работа; выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: *написание эссе и иных письменных работ, выполнение практических заданий, связанных со сбором и анализом фактического и теоретического материала, поиском материалов в Интернете; подготовка к выполнению тестовых и творческих заданий, составление алгоритмов и* мн. др.

Выполнение самостоятельной работы магистрантами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Тестовые задания

1. Какое определение относится к понятию *исследовательской цели* при работе над изложением в школе?

- а) расширение кругозора учащихся, развитие нравственности и эстетического восприятия;
- б) развитие умения учащихся анализировать, сравнивать, обобщать факты;
- в) развитие умения рационально использовать дополнительные материалы, наглядные пособия, технические средства обучения;
- г) привитие навыков связного изложения мыслей.

2. *Осуществление под руководством* учителя индивидуальной и групповой деятельности учащихся, рациональное построение рабочего процесса на уроках по развитию речи относится к следующей дидактической задаче:

- а) воспитательной;
- б) учебной;
- в) организационной;
- г) исследовательской.

3. Учебное пособие «Русский язык для школ и классов гуманитарного профиля», изданное под редакцией Г.А. Золотовой в 2002 году, имеет подзаголовки:

- а) Регистры речи;
- б) Работа с речевыми регистрами;
- в) От системы к тексту;
- г) Текст и грамматика.

4. С какими речеведческими понятиями знакомятся учащиеся в курсе 5 класса на уроках развития речи (учебник: Русский язык. 5 класс / М.М. Разумовская. – М., Дрофа, 2004)?

- а) монологическая и диалогическая речь;
- б) способы связи в тексте;
- в) средства связи предложений в тексте;
- г) текст-образец и исходный текст.

5. В работе по развитию речи в младших классах средней школы выделяются понятия *монологическая и диалогическая речь* по следующим признакам:

- а) по характеру речевой деятельности участников общения;

- б) по форме использования языка;
 - в) по условиям и задачам общения;
 - г) по обобщенному (типовому) значению.
6. Жанры публицистики, их строение, языковые особенности изучаются на уроках русского языка:
- а) в 5 классе;
 - б) в 6 и 7 классах;
 - в) в 8 классе;
 - г) в 8 и 9 классах.
7. Какой тип речи, изучаемый в старших классах, включает такую разновидность, как объяснение:
- а) повествование;
 - б) описание;
 - в) рассуждение.

6.2. Вопросы по учебной дисциплине для промежуточной аттестации обучающихся (зачет)

1. Лингвистика текста как наука; основные подходы и направления к изучению текста
2. Понятие текста. Современные подходы к изучению текста.
3. Системные свойства текста. Место текста в ряду лингвистических единиц.
4. Свойства и качества текста: антропоцентричность, социологичность, диалогичность, единство внутренней и внешней формы; развернутость, последовательность, логичность; статичность и динамичность, напряженность, интерпретируемость.
5. Свойства текста: связность. Типы связности. Средства связи.
6. Свойства текста: цельность. Факторы, обеспечивающие цельность текста.
7. Образ автора. Автор, повествователь. Лингвистические средства реализации образа автора.
8. Текстовое семантическое пространство (цельность: основная мысль, тема – подтемы – микротемы, концепт, ключевые слова, тематические группы, номинационные цепочки; формирование смысла текста).
9. Текстовые категории. Локальность текста (типы художественного пространства).
10. Текстовые категории. Темпоральность текста (типы художественного времени).
11. Структурная организация текста. Членимость текста. Композиция.
12. Текст и концептосфера. Концепт в художественном тексте.
13. Текст и сознание. Моделирование сознания в тексте.
14. Сильные позиции текста. Интертекстуальность.
15. Типология текстов.
16. Образность. Средства создания образности в тексте.
17. Особенности текстов официально-делового стиля
18. Особенности текстов научного стиля. Примеры научно-информативных текстов.
19. Особенности текстов публицистического стиля.
20. Особенности текстов художественного стиля.
21. Текст и действительность.
22. Экстралингвистические параметры в анализе текстов. Факторы, затрудняющие понимание текста.
23. Методы изучения научного текста. Лингвистическое комментирование.
24. Методы изучения научного текста. Сравнительные и сопоставительные.
25. Методы изучения текста. Эксперимент.
26. Методы автоматической обработки текста.
27. Типы речи
28. Соотношение заглавия и ключевых слов
29. Диалогическая и монологическая речь
30. Средства и способы связи предложений в тексте лексические (повторы, синонимы, антонимы. Описательные обороты) и грамматические (местоимение, союзы, наречия, порядок слов в предложении).
31. Модели текстов-описаний.
32. Стили речи, их признаки.
33. Речевые жанры научного стиля.
34. Основные требования к речи.
35. Интерпретация текста.
36. Правка текста.

6.3. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.4. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования															
	T1.1.	ПР1.1.	T1.2.	ПР1.2.	ПР3-4.	T2.1.	ПР2.1.	ПР2.2.	ПР2.3.	ПР2.4.	T3.1.	T3.2.	ПР3.1.	ПР3.2.	ПР3.3.	ПР3.4.
ПК-2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	

6.5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Показатели	Оценочная шкала	
		незачет	зачет
ПК-2 Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	<p>Знает особенности структуры и функционирования текста как эстетического объекта; основные подходы к пониманию и интерпретации текста; основные его категории и признаки информативности текста, его связности и цельности; языковых особенностей научного стиля;</p> <p>Умеет анализировать и интерпретировать тексты разных жанров; определять степень научности текста, находить основные смыслы и речевые и грамматические ошибки; оперировать традиционными и новейшими теоретическими понятиями и категориями, понимать дискуссионность научных проблем лингвистического и текстологического анализа</p> <p>Владеет навыками квалифицированного анализа научного текста и работы с ним, комментирования, конспектирования научно-учебных текстов, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, общенаучными умениями ориентации в информационных потоках, адекватного восприятия и использования полученных знаний в процессе извлечения знаний из научного текста.</p>	Обучающийся не знает особенности структуры и функционирования научного текста; методы и приемы комплексного анализа; основные категории и признаки научного текста; не умеет оперировать традиционными и новейшими теоретическими понятиями и категориями; анализировать и интерпретировать художественный текст; анализировать тексты различных типов и жанров; определять степень научности текста; не владеет навыками извлечения знаний из научного текста.	Обучающийся знает особенности структуры и функционирования научного текста как эстетического объекта; методы и приемы комплексного анализа; основные подходы к пониманию и интерпретации текста; основные категории и признаки научного текста; умеет оперировать традиционными и новейшими теоретическими понятиями и категориями; анализировать и интерпретировать художественный текст; анализировать тексты различных типов и жанров; определять степень «художественности» текста; владеет навыками извлечения знаний из научного текста.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль магистрантов производится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- тестирование;
- письменные домашние задания;

- отдельно оцениваются личностные качества магистранта (аккуратность, исполнительность, инициативность) – работа у доски, своевременная сдача тестов, отчетов устных и письменных домашних заданий.

Рубежная аттестация магистрантов производится по окончании модуля в следующих формах:

- тестирование;
- контрольные работы;

Промежуточная аттестация по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы и выполнение письменных работ) либо в сочетании различных форм (компьютерного тестирования, письменный ответ на теоретические вопросы и творческие задания.)

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№п /п	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экз-земпляров
Основная литература			
1.	Микшина, Елизавета Павловна Методика формирования и развития устной речи СПб РГПУ; СОЮЗ 2001 159 с. 5	Библиотека ДГПУ	2
2.	Розенталь, Дитмар Эльяшевич Справочник по правописанию и литературной правке Москва Айрис Пресс 2005 368 с.	Библиотека ДГПУ	1
3.	Розенталь, Дитмар Эльяшевич Русский язык. Справочник школьника М. Махаон 2005 224 с.	Библиотека ДГПУ	10
4.	Есин, Андрей Борисович Принципы и приемы анализа литературного произведения Москва Флинта 2013 248 с.	Библиотека ДГПУ	5
5.	К Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка: Пособие для учителя. – М., 1983.	Библиотека ДГПУ	2
6.	Шапиро, Надежда Ароновна Работа с текстом на уроках словесности 10-11 кл. Москва Чистые пруды 2005 32 с.	Библиотека ДГПУ	2
7.	Михайлов, Николай Николаевич Теория художественного текста М. Академия 2006 224 с.	Библиотека ДГПУ	65
8.	Пособие по научному стилю речи: для вузов технического профиля.-2-е издание, доп.и перераб..М.:Флинта:Наука, 2004, -314с.	Библиотека ДГПУ	5
9.	Романичева, Елена Станиславовна Введение в методику обучения литературе Москва Флинта 2012 208 с.	Библиотека ДГПУ	13
10	Григорьева А. К. Смысловое чтение учебного и научного текста: теория и практика: учебное пособие/Григорьева А.К., Московкина И.И.. - Москва:ФЛИНТА, 2016 - URL: https://e.lanbook.com/book/91043 . - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Языкознание и литературоведение»		

Электронные образовательные ресурсы и профессиональные базы данных
 Национальный корпус русского языка: ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС <http://www.ruscorpora.ru/> Электронно-библиотечные системы

Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
http://e.lanbook.com	Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань». Учебники и учебные пособия для университетов издательства «Лань» и десятков российских издательств	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://ibooks.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) iBooks.Ru. Учебники и учебные пособия для университетов издательств «Питер», «БХВ-Петербург»	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://www.znanium.com/	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Znanium. Учебники и учебные пособия для университетов издательства «Инфра-М» и десятков российских издательств	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн. Учебники и учебные пособия для университетов издательства «ДиректМедиа» и десятков российских издательств	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://www.biblio-online.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Юрайт». Учебники и учебные пособия для университетов издательства «Юрайт»	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам).

Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по основной профессиональной образовательной программе, изучающих дисциплину.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Лицензионное программное обеспечение

Таблица 15

Программное обеспечение	Аналог
ОС Microsoft Windows Desktop Education ALNG LicSAPK AcademicEdition 7/8/10	ОС Linux (Ubuntu, Astra Linux)
MS Office ProPlus for Students/Faculty ALNG AcademicEdition 2010/ 2013/ 2016 / Office 365	OpenOffice, LibreOffice
Антивирус Касперского Endpoint Security 10	Clam AntiVirus, Rkhunter
Система проведения вебинаров «TrueConf Online»TrueConf Online»	Приложение Skype
Справочная правовая система Консультант Плюс»	
MATLAB Basic suite MathWorks	Пакет прикладных математических программ Scilab
Набор программ MS Imagine Academy ALNG Subscriptions	
Растровый графический редактор GIMP	
Векторный графический редактор Inkscape	
Приложение для верстки документов Scribus	
Аудиоредактор звуковых файлов Audacity	
Визуальная событийно-ориентированная среда программирования Scratch	
Архиватор 7-Zip	
Проигрыватель аудио и видео файлов VLC player	
Система управления онлайн курсами LMS Moodle	

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, магистранту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана магистрантом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется магистрантом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого магистранта, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование

источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы магистранта являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Практические занятия:

- компьютерный класс (рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет и рабочие места магистрантов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде);
- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук); количество интерактивных занятий составляет 20% от аудиторных занятий.

11. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенные образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
 - весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.