

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-  
методической работе  
И.А.Дибиров  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02 МОДУЛЬ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»

Б1.В.02.ДВ.01 ДИСЦИПЛИНА (МОДУЛЬ) ПО ВЫБОРУ 1 (ДВ.1)

Б1.В.02.ДВ.01.01 «ПРОЕКТНАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ»

Направление подготовки: 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) подготовки: Педагогика поликультурного образования

Квалификация выпускника: Магистр

Форма и сроки обучения: очная (2 года), заочная (2 г. 6 м.)

Формы обучения	Се-местр	Трудо-емкость	Лекции (час)	Практиче-ские заня-тия (час)	Промежуточ-ный контроль (час)	Самостоя-тельная рабо-та (час)	Итоговая аттестация
Очная	2	108	4	16		88	зачет
Заочная	1, 2	108	4	8	4	92	зачет

Махачкала, 2022

Билалов М.К., Гаджиев Р.Д., Недюрмагомедов Г.Г., Салманова Д.А. Рабочая программа дисциплины «Проектная культура преподавателя». – Махачкала: ДГПУ, 2022. - 18 с.

**ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА НА ЗАСЕДАНИЯХ:**

кафедры педагогики

(протокол № 1 от «31» августа 2022 г.)

Зав. кафедрой: Сулейманова Р.В., к.п.н., доцент \_\_\_\_\_

Ученого совета факультета дагестанской филологии

(протокол № 2 от «11» октября 2022 г.)

Председатель совета: Омарова З.С., к.филол.н., доцент \_\_\_\_\_

учебно-методического совета ДГПУ

(протокол № 1 от «20» октября 2022 г.)

Председатель УМС: д.филол.н., профессор Дибиров И.А. \_\_\_\_\_

© ДГПУ, 2022  
© Билалов М.К., Гаджиев Р.Д.,  
Недюрмагомедов Г.Г., Салманова Д.А. 2022

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.В.02.ДВ.01.01 «Проектная культура преподавателя» является ознакомление магистров с компонентами проектной культуры, формирование у них проектного мышления и готовности к осуществлению проектной деятельности.

Выпускник, осваивающий программу магистратуры, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры, готов решать следующие **профессиональные задачи**:

### **педагогическая деятельность:**

-изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;

-организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;

-организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;

-осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

### **научно-исследовательская деятельность:**

-анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;

-проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий;

### **проектная деятельность:**

-проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

-проектирование содержания учебных дисциплин (модулей), форм и методов контроля и контрольно-измерительных материалов;

-проектирование образовательных сред, обеспечивающих качество образовательного процесса;

-проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина Б1.В.02.ДВ.01.01. «Проектная культура преподавателя» относится к базовой части вариативного цикла (дисциплина по выбору) основной профессиональной образовательной программы – Высшее образование по направлению 44.04.01 Педагогическое образование.

### Связь с другими дисциплинами учебного плана

<b>Перечень действующих предшествующих дисциплин</b>	<b>Перечень последующих дисциплин, видов работ</b>
Современные проблемы образования	Методология экспертизы в поликультурном образовании
Поликультурное воспитание	Мониторинг качества поликультурного образования
Технологии поликультурного образования	Педагогическая диагностика в образовательном процессе

Педагогическое сопровождение образовательной деятельности студентов	Поликультурный подход к литературному образованию
---	---

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции		Осваиваемые занятия, умения, владения
Код	Наименование	
УК-2	способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>ИУК 2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта ИУК.</p> <p>2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта.</p> <p>ИУК 2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ИУК 2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.</p> <p>ИУК 2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта</p>
ПК-5	Способен проектировать и реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) в поликультурном образовании	<p>ПК 5.1. Знает: содержание основных нормативных документов, регламентирующих поликультурного образование на разных уровнях; структуру учебных и рабочих программ и требования к их проектированию и реализации; виды учебно-методического обеспечения современного процесса обучения предметам поликультурного профиля</p> <p>ПК 5.2. Умеет: проектировать учебные программы дисциплин (модулей), в т.ч. элективных дисциплин; рабочие программы по предметам поликультурного профиля; проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы: формулировать цели и образовательные результаты освоения программ; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения предметам поликультурного профиля и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования</p> <p>ПК 5.3. Владеет: методами и средствами создания программ дисциплин, элективных дисциплин и рабочих программ по предметам поликультурного профиля для образовательных организаций разных уровней образования</p>

### 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часа).

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Заочная форма обучения</b>
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>20</b>	<b>12</b>
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	16	8
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>88</b>	<b>92</b>
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	44	50
Самостоятельное изучение тем	44	42
<b>Экзамен</b>		
<b>Курсовой проект (работа)</b>		
<b>Расчетно-графические работы</b>		
<b>Контрольные работы</b>		
<b>Реферат</b>		
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет)</b>		4
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1 Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)  
Заочная форма обучения**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Всего	Виды учебной работы (в академических часах)				Реализ. компет.	Форма текущего контроля
			Л	ПЗ	ЛБ	СР		
1	Предмет, содержание и задачи курса «Проектная культура преподавателя»	24	2	2		20	УК-2; ПК- 5	Отчет по практической работе
2	Анализ и диагностика компонентов проектной культуры	22		0/2		20	ПК-5	Отчет по практической работе
3	Моделирование компонентов проектной культуры	24	2	0/2		20	УК-2;	Отчет по практической работе
4	Формирование проектной культуры преподавателя	34		2		32	ПК-5	Отчет по практической работе

								ской ра- боте
	промежуточная аттестация (зачет)	4						
	<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>92</b>		

**5.2 Содержание дисциплины (модуля), структурированное  
по темам (разделам)  
Заочная форма обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
<b>1</b>	<b>Название Раздела I</b>	<b>Проектная культура и ее компоненты</b>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
<b>1.1</b>	Предмет, содержание и задачи курса «Проектная культура преподавателя»	Сущность категории «культура». Типология культур. Понятие «проектная культура», становление и развитие проектной культуры. Сущность и структура проектной культуры. Понятие о деятельности, о целях и структуре. Классификация деятельности, виды деятельности, проектная деятельность. Формы, характеристики, содержание профессиональной деятельности
Темы практических работ		
<b>1.2</b>	Предмет, содержание и задачи курса «Проектная культура преподавателя»	Понятия «культура», «проектная культура», ее становление и развитие. Сущность, структура и методология проектной культуры. Понятие о деятельности, и ее структуре. Виды деятельности, проектная деятельность. Формы, характеристики, содержание профессиональной деятельности
<b>1.3.</b>	Анализ и диагностика компонентов проектной культуры	Анализ, сравнение, происхождение, эволюция и значение понятий «культура», «проект», «проектирование», «проектная деятельность», «моделирование», «конструирование», «программирование», «преподаватель», «проектная культура преподавателя».
<b>2</b>	<b>Название Раздела II</b>	<b>Технология формирования проектной культуры</b>

2.1	Моделирование компонентов проектной культуры	Категории «компетентность» и «профессиональная компетентность». Структура профессиональной компетентности. Способности и деятельность. Проектная компетенция личности и его место в профессиональной компетентности. Творчество как высшая цель образования. Проектная культура как составная часть профессионально-педагогической культуры. Технология формирования проектной культуры: содержание, методы, формы. Уровни сформированности проектной культуры: эвристический, продуктивный, креативный. Инновационная направленность формирования проектной культуры. Проектирование образовательных процессов. Структура проектной деятельности преподавателя. Креативность как важнейшая характеристика проектной деятельности. Рефлексия в структуре проектной деятельности. исследования качества образования, стандартов образования, программ подготовки исследователей).
Темы практических работ		
2.3	Моделирование компонентов проектной культуры	Моделирование компонентов проектной культуры (мировоззрение, мастерство, поведение) личности преподавателя, составление программы по самосовершенствованию.
2.4	Формирование проектной культуры преподавателя	Проектирование инновационной педагогической системы

### 6 Образовательные технологии

№ п/п	Вид и тема занятий (лекция, пр.р., л/р.)	Используемые интерактивные технологии	Количество часов
1	<b>Лекции:</b> (раздел - Проектная культура и ее компоненты)		
	<b>Тема 1.</b> Предмет, содержание и задачи курса «Проектная культура преподавателя»	Метод мозгового штурма	2
	<b>Практические работы:</b>		
	<b>Пр./р 1.</b> Предмет, содержание и задачи курса «Проектная культура преподавателя»	Организационно-деятельностная игра	2
	<b>Пр./р 2.</b> Анализ и диагностика компонентов проектной культуры	Метод мозгового штурма Эвристическая беседа. Моделирование.	2
<b>Пр./р 3.</b> Моделирование компонентов проектной культуры	2		
2	<b>Лекции:</b> (раздел - Технология формирования проектной культуры)	Разработка проекта.	2
	<b>Тема 2.</b> Моделирование компонентов проектной культуры		
	<b>Пр./р 4.</b> Формирование проектной культуры	2	

	преподавателя		
<b>Итого:</b>			<b>12</b>

**7 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)  
Заочная форма обучения**

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)	Форма отчетности
1.	Проектная культура и ее компоненты	Анализ этапов исторического становления проектной культуры личности. Определение критериев и признаков уровней сформированности компонентов проектной культуры личности	40	Защита отчетов по практической работе
2.	Технология формирования проектной культуры	Выявление специфики проектной культуры преподавателя. Определение форм, методов и средств формирования проектной культуры преподавателя.	52	Защита инновационного проекта
	<b>Итого:</b>		<b>92</b>	

**8 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

**8.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Компетенция	Этапы формирования							
	Л1	Л2	Л3	Л4	Пр1	Пр2	Пр3	Пр4
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	+				+		+	
ПК-5. Способен проектировать и реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) в поликультурном образовании	+	+			+	+		+

**8.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различ-**

**ных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала (или зачет/незачет)		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>ИУК 2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта ИУК.</p> <p>2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта.</p> <p>ИУК 2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ИУК 2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта.</p> <p>ИУК 2.5 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта</p>	<p>Обучающийся слабо выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации; слабо определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей; слабо решает конкретные задачи; отлично представляет результаты проекта</p>	<p>Обучающийся хорошо выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации; хорошо определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей; хорошо решает конкретные задачи; отлично представляет результаты проекта</p>	<p>Обучающийся отлично выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации; отлично определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей; отлично решает конкретные задачи; отлично представляет результаты проекта</p>
ПК-5. Способен проектировать и	ПК 5.1.Знает: содержание основных нормативных документов, регламенти-	Обучающийся слабо знает содержание нормативных до-	Обучающийся хорошо знает содержание нормативных	Обучающийся отлично знает содержание нормативных

<p>реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) в поликультурном образовании</p>	<p>рующих поликультурного образование на разных уровнях; структуру учебных и рабочих программ и требования к их проектированию и реализации; виды учебно-методического обеспечения современного процесса обучения предметам поликультурного профиля ПК 5.2. Умеет: проектировать учебные программы дисциплин (модулей), в т.ч. элективных дисциплин; рабочие программы по предметам поликультурного профиля; проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы: формулировать цели и образовательные результаты освоения программ; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения предметам поликультурного профиля и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования ПК 5.3. Владеет: методами и средствами создания программ дисциплин, элективных дисциплин и рабочих программ по предметам поликультурного профиля для образователь-</p>	<p>кументов, регламентирующих поликультурного образование; структуру учебных и рабочих программ и требования к их реализации; виды учебно-методического обеспечения; слабо умеет проектировать учебные программы дисциплин; рабочие программы по предметам поликультурного профиля; слабо проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения предметам поликультурного профиля и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования; слабовладеет: методами и средствами создания программ дисциплин для образовательных</p>	<p>документов, регламентирующих поликультурного образование; структуру учебных и рабочих программ и требования к их реализации; виды учебно-методического обеспечения; хорошо умеет проектировать учебные программы дисциплин; рабочие программы по предметам поликультурного профиля; хорошо проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения предметам поликультурного профиля и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования; хорошо владеет: методами и средствами создания программ дисциплин для образовательных организаций разных уровней образования</p>	<p>документов, регламентирующих поликультурного образование; структуру учебных и рабочих программ и требования к их реализации; виды учебно-методического обеспечения; отлично умеет проектировать учебные программы дисциплин; рабочие программы по предметам поликультурного профиля; отлично проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения предметам поликультурного профиля и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования; отлично владеет: методами и средствами создания программ дисциплин для образо-</p>
---	--	--	---	---

	ных организаций разных уровней образования	организаций разных уровней образования		вательных организаций разных уровней образования
--	--	--	--	--

### 8.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### 8.3.1 ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЭКЗАМЕН)

1. Проектная культура преподавателя – это...
2. К компонентам проектной культуры относятся:
3. Перечислите проектные умения.
4. Умения как элемент компонента мастерство.
5. Дайте определение категории «проектная компетенция».
6. Перечислите уровни сформированности проектной культуры.
7. Приведите структуру проектной культуры преподавателя.
8. Технология формирования проектной культуры.
9. Эвристический уровень проектной культуры предполагает.
10. Роль рефлексии в формировании проектной культуры
11. Какие этапы становления проектной культуры вы знаете?
12. В чем заключается сущность проектной культуры?
13. Когда возникла проектная культура?
14. Какие виды деятельности вы знаете?
15. По каким признакам можно определять уровни сформированности проектной культуры?
16. Какие способности личности необходимы учитывать при формировании проектной культуры?
17. Что из себя представляет способность «зоркость в поисках»?
18. Какие проектные умения вы знаете?
19. Для чего нужны контрольные и коррекционные умения?
20. Как взаимосвязаны способности и деятельность?
21. Почему творчество рассматривают как одну из целей образования?
22. В чем заключается инновационная направленность проектной культуры?
23. Какие образовательные процессы можно проектировать?
24. Что является объектами проектирования?
25. Что из себя представляют рефлексивно-инновационные технологии

#### 8.3.2 КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

Задания на зачет.

Вариант 1

Заполнить таблицу основных категорий и понятий дисциплины.

<i>определение</i>	<i>авторы ученые (не менее 2)</i>	<i>признаки (сходства различия)</i>	<i>авторское определение</i>
проект			

деятельность			
культура			
проектная деятельность			
проектная культура			
преподаватель			
Проектная культура преподавателя			

### Критерии оценки:

Задание **засчитывается**, если магистрант доступно и логично характеризует, представленные в таблице понятия, аргументированно представляет авторское определение,

Задание **не засчитывается**, если магистрант имеет частичное, не полное представление об основных категориях и понятиях дисциплины, с существенными ошибками формулирует определения, с существенными погрешностями аргументирует авторское определение.

### Вариант 2

Провести и представить диагностику и анализ уровней сформированности компонентов проектной культуры

№	Параметры сравнения	<i>эвристический</i>	<i>продуктивный</i>	<i>креативный</i>
1.	Проектное мировоззрение			
2.	Проектное мастерство			
3.	Проектное поведение			

### Критерии оценки:

Задание **засчитывается**, если магистрант доступно, логично и научно характеризует параметры сравнения: проектное мировоззрение, проектное мастерство и проектное поведение, как компоненты проектной культуры преподавателя.

Задание **не засчитывается**, если магистрант имеет частичное, не полное представление о параметрах сравнения проектное мировоззрение, проектное мастерство и проектное поведение, как компоненты проектной культуры преподавателя.

### Вариант 3

Составить модель проектной культуры личности преподавателя

### Критерии оценки:

Задание **засчитывается**, если магистрант представляет и обосновывает модель проектной культуры личности преподавателя, может осуществить сравнительно-сопоставительный анализ модели и собственной личности. Логично обосновывает результаты анализа, представляет гипотезы путей саморазвития.

Задание **не засчитывается**, если магистрант имеет частичное, не полное представление о компонентах проектной культуры и соответственно не в состоянии обосновать модель проектной культуры личности преподавателя, не может осуществить сравнительно-сопоставительный анализ модели и собственной личности. Не обосновывает результаты анализа, представляет гипотезы путей саморазвития..

### Вариант 4

Разработать проект (в течение семестра инновационной педагогической системы.

**Критерии оценивания проекта**, каждый из которых от 1 до 5 баллов: наличие идеи, воспроизводимость, унифицированность.

**Проект должен включать в себя:** результаты проведенного мониторинга, результаты качества образовательного процесса, рейтинг образовательной системы (в рамках дисциплины магистерской программы факультетов); анализ образовательных инноваций в практике преподавателей «ДГПУ»; анализ интеграции отечественной системы образования с мировым образовательным пространством (по магистерской программе факультетов).

**оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, творчески выполняет все этапы проектирования без погрешностей и замечаний, логично, доступно излагает свою мысль на защите проекта. Обоснованно отвечает на все заданные вопросы, обосновывает наличие идеи новизны и оригинальности проекта. Доказывает воспроизводимость, унифицированность и научность проекта. Умеет формулировать собственное авторское определение основных категорий и понятий проекта.

**оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, выполняет этапы проектирования, с некоторыми погрешностями и замечаниями. Отвечает на все заданные вопросы. Не уверенно обосновывает наличие идеи новизны проекта. Доказывает воспроизводимость, унифицированность проекта.

**оценка «удовлетворительно»** выставляется магистранту, если он имеет частичное, не полное представление об этапах проектирования. Выполняет их с существенными погрешностями. Отвечает не на все (около 20% от всего количества вопросов) заданных вопросов. Не уверенно обосновывает наличие новизны проекта.

**- оценка «неудовлетворительно»** выставляется магистранту, если он не имеет четкого представления об этапах проектирования. Не понимает сущности и назначение проекта. Не отвечает на заданные вопросы по проекту. Проект лишен новизны и оригинальности. Условия реализации проекта не ясны.

#### **8.4 Методические материалы, определяющие процедуры**

##### **оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Защита отчетов практических работ происходит на занятиях. Критерии оценки к практическим работам:

**- оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, творчески выполняет все этапы лабораторной работы без погрешностей и замечаний. Обоснованно отвечает на все контрольные вопросы. Представляет отчет, по работе оформленный по образцу.

**- оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, выполняет этапы лабораторной работы, с некоторыми погрешностями и замечаниями. Отвечает на контрольные вопросы. Представляет отчет, по работе.

**- оценка «удовлетворительно»** выставляется магистранту, если он имеет частичное, не полное представление о этапах лабораторной работы. Выполняет их с существенными погрешностями. Отвечает не на все (около 20% от всего количества вопросов) контрольных вопросов.

**- оценка «неудовлетворительно»** выставляется магистранту, если он не имеет представление о теме и этапах лабораторной работы. Не понимает сущность и назначение лабораторной работы. Не представляет отчет о лабораторной работе. Не отвечает на контрольные вопросы.

Структура Эссе: актуальность темы эссе, основная часть (изложение проблемы), заключение (выводы), использованная литература. Объем эссе: 5,6 с.

**Критерии к Эссе** оцениваются, каждый из которых от 1 до 5 баллов: научность; логичность; доступность; оригинальность; обоснованность; личность докладчика.

**Критерии оценки организационно - деятельностной игры:**

**оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он проявляет инициативу в игре; логично, доступно излагает свою мысль; корректно и по существу задает вопросы в игре, адекватно критикует позицию оппонента в игре; умеет формулировать собственное авторское определение основных категорий и понятий курса.

- **оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он проявляет инициативу в игре; логично, доступно излагает свою мысль; корректно и по существу задает вопросы в игре, имеет представление об основных категориях и понятиях курса.

**Критерии оценивания проекта**, каждый из которых от 1 до 5 баллов: наличие идеи, воспроизводимость, унифицированность.

**Проект должен включать в себя:** результаты проведенного мониторинга, результаты качества образовательного процесса, рейтинг образовательной системы (в рамках дисциплины магистерской программы факультетов); анализ образовательных инноваций в практике преподавателей «ДГПУ»; анализ интеграции отечественной системы образования с мировым образовательным пространством (по магистерской программе факультетов).

**оценка «отлично»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, творчески выполняет все этапы проектирования без погрешностей и замечаний, логично, доступно излагает свою мысль на защите проекта. Обоснованно отвечает на все заданные вопросы, обосновывает наличие идеи новизны и оригинальности проекта. Доказывает воспроизводимость, унифицированность и научность проекта. Умеет формулировать собственное авторское определение основных категорий и понятий проекта.

**оценка «хорошо»** выставляется магистранту, если он четко, последовательно, выполняет этапы проектирования, с некоторыми погрешностями и замечаниями. Отвечает на все заданные вопросы. Не уверенно обосновывает наличие идеи новизны проекта. Доказывает воспроизводимость, унифицированность проекта.

**оценка «удовлетворительно»** выставляется магистранту, если он имеет частичное, не полное представление об этапах проектирования. Выполняет их с существенными погрешностями. Отвечает не на все (около 20% от всего количества вопросов) заданных вопросов. Не уверенно обосновывает наличие новизны проекта.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется магистранту, если он не имеет четкого представления об этапах проектирования. Не понимает сущности и назначение проекта. Не отвечает на заданные вопросы по проекту. Проект лишен новизны и оригинальности. Условия реализации проекта не ясны.

## 9 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экземпляров
<b>Основная литература</b>			
1	Дюков В.М., Семенов И.Н. Педагогическая инноватика Красноярск Универс, 2007	Библиотека ДГПУ	2
2	Колесникова И. А. Педагогическое проектирование. учеб. пособие для высш. учеб. заведений Москва Академия, 2005	Библиотека ДГПУ	5
3	Крылова Н. Б., Культурология образования. Москва Народное образование 2000	Библиотека ДГПУ	1
4	Филимонюк Л.А. Формирование проектной культуры педа-	Библиотека	1

	гога в процессе профессиональной подготовки Махачкала, 2008	ДГПУ	
5	Радионов В.Е. Нетрадиционное педагогическое проектирование. Москва Просвещение 1996	Библиотека ДГПУ	1
<b>Дополнительная литература</b>			
27	Викторова Л.А. Проблемы развития средового подхода в проектировании. Архитектура и строительство России. Москва 2008	Библиотека ДГПУ, факультета	1/1
28	Генисаретский О.И. Проектная культура и концептуализм Москва ВНИИЭ, 1987	Библиотека ДГПУ, факультета	1/1
29	Пьянкова Г.С. Рефлексия в структуре интегральной индивидуальности профессионала Красноярск КГПУ им. В.П Астафьева 2008.	Библиотека ДГПУ	1/1

#### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

- ed.gov - Федеральное агентство по образованию РФ.  
 obrnadzor.gov – Фед. служба по надзору в сфере образования и науки.  
 mon.gov - Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.
- rost.ru/projects - Национальный проект «Образование  
 Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.disser.h10.ru>.  
 Научная электронная библиотека eLibrary. ru.  
 Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>.  
 Российская Академия Наук. – URL: <http://www.ras.ru>.  
 Единое окно доступа к образовательным ресурсам – [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru)  
 РИНЦ – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Российское образование федеральный портал – [www.edu.ru](http://www.edu.ru)  
 УИС Россия – [www.cir.ru](http://www.cir.ru)  
 Университетские библиотеки – [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
1. <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-proektnoy-kultury-kak-innovatsionnyy-podhod#ixzz3UUWxH2xu> Топилина Н.В. Проектная культура как основа готовности педагога к инновационной деятельности: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 Таганрог, 2006. 212с. Научная библиотека КиберЛенинка.
  2. [www.rae.ru/snt/?section=content&op=show\\_article&article\\_id=6579](http://www.rae.ru/snt/?section=content&op=show_article&article_id=6579) Дюков В.М., Пьянкова Г.С. Формирование проектной культуры: введение в проблему // Современные наукоемкие технологии. – 2010. – № 9
  3. [www.science-education.ru/119-14512](http://www.science-education.ru/119-14512) Соловьева Ю.А. Социально-ориентированная проектная культура студентов: понятие и значение в формировании профессиональной компетентности выпускника вуза // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 5

#### **11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина включает в себя комплекс практических работ, выполнение и защита которых подводит магистранта к проектированию. Структура практической работы: Тема.

Цель. Общие теоретические сведения. Ход выполнения практической работы. Вопросы для контроля теоретических сведений. Отчет по практической работе.

Защита практических работ происходит на занятиях. Методические указания магистрантам различных форм обучения представлены в комплекте методических материалов, разработанных на кафедре для изучения дисциплины, в том числе в таких элементах электронного учебно-методического комплекса (ЭУМК) как методические рекомендации по изучению дисциплины, методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ.

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы (в том числе самостоятельной работы) с учетом специфики выбранной магистрантом формы обучения (очная, заочная с применением дистанционных технологий, и т.д.). Магистрантам рекомендуется получить в библиотеке учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины. В часы самостоятельной работы магистрантам рекомендуется активно использовать ЭУМК по дисциплине (особенно такие его элементы как практикумы, тесты).

Успешное выполнение самостоятельных и практических работ необходимо для допуска к защите проекта.

На итоговую оценку влияет как выполнение практических работ, самостоятельных работ так и посещение лекций.

**12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) MicrosoftPowerPoint, MicrosoftWord.**

**13. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, слайды, раздаточный материал, видеоборудованием для презентации. Комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета один экземпляр на двух магистранта.

**14. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.02.ДВ.01.01 «ПРОЕКТНАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ»**

*Целью* освоения дисциплины **Б1.В.02.ДВ.01.01. «Проектная культура преподавателя»** является ознакомление магистров с компонентами проектной культуры, формирование у них проектного мышления и готовности к осуществлению проектной деятельности.

*Место дисциплины* в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина **Б1.В.02.ДВ.01.01. «Проектная культура преподавателя»** относится к базовой части вариативного цикла (дисциплина по выбору) основной профессиональной образовательной программы подготовки магистров по направлению - 44.04.01 «Педагогическое образование». Направленность (профиль) подготовки - «Педагогика поликультурного образования».

*Требования к результатам освоения* дисциплины: процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

ПК-5 - Способен проектировать и реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) в поликультурном образовании.

В результате изучения дисциплины магистрант *должен*:

- *знать*: историю становления проектной культуры; компоненты проектной культуры; классификации проектов (проектной деятельности): практико-ориентированный проект, информационный проект, исследовательский проект, ролевой проект, творческий проект и др.

- *уметь*: применять профессиональные навыки, соответствующие профилю подготовки магистра; ориентироваться в информационной среде; обладать информационной культурой; применять на практике проектные технологии;

- *владеть*: навыками планирования проектной деятельности, реализации проекта; распределения задач и ролей в группе, координации своих действий с действиями других участников проекта; презентации и публичной защиты проекта; продвижения проектного продукта.

*Общая трудоемкость* дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

*Семестры*: 1, 2.

*Основные разделы* дисциплины: Предмет, содержание и задачи курса «Проектная культура преподавателя. Методологические основы курса «Проектная культура преподавателя». «Анализ и диагностика компонентов проектной культуры». Технология формирования проектной культуры. Формирование проектной культуры преподавателя. «Разработка модели проектной культуры преподавателя». «Проектирование образовательных систем».

Контроль успеваемости в форме: «зачет».

Формы обучения	Семестр	Трудоемкость	Лекции (час)	Практические занятия (час)	Промежуточный контроль (час)	Самостоятельная работа (час)	Итоговая аттестация
Очная	2	108	4	16		88	зачет
Заочная	1, 2	108	4	8	4	92	зачет