Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»
Факультет профессионально-педагогического образования
Кафедра теории и методики профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР
_____
«___» _____ 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.04 МОДУЛЬ «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ»
Б1.О.04.07 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА

Направление подготовки 44.03.44 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки «Экономика и управление»
Квалификация выпускника Бакалавр
Формы обучения: очная; заочная
Сроки обучения: очно - 4 г.; заочно – 4,5 г.

Формы обучения	Семестр	Трудоемкость (час)	Лекций (час)	Практические занятия (час)	Контроль (час)	СРС час.	Форма итоговой аттестации
Очная	3	72	12	20	-	40	Зачет
Заочная	3	72	2	4	3	63	Зачет

МАХАЧКАЛА 2023

Магомедов Ш.А. Рабочая программа дисциплины «Профессиональная культура педагога». - Махачкала: ДГПУ, 2023 - 27с.

Рецензенты: Абдуразакова Д.М., д.п.н., профессор кафедры английского языка ДГПУ;
Шапиева А.С., к.п.н., доцент кафедры менеджмента ДГУНХ.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры теории и методики профессионального образования
(*протокол № 11 от 5 июня 2023 г.*)
И.о.зав.кафедрой Г.М. Гаджикурбанова

ученого совета факультета профессионально-педагогического образования
(протокол № 10 от 8 июня 2023г.)

Председатель совета Ш.А.Магомедов

учебно-методического совета ДГПУ
(протокол № 4 от 3 июля 2023 г.)

Председатель совета И.А. Дибиров

© ДГПУ, 2023
© Магомедов Ш.А., 2023

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование представлений студентов о сущности и содержании профессиональной культуры педагога и ее составляющих.

Сущность и взаимосвязь общей и профессиональной культуры, формирование профессиональной компетентности будущего педагога в профессионально-педагогической деятельности

Задачи:

- сформировать систему знаний о сущности профессиональной культуры педагога;
- развить умения по созданию собственного педагогического имиджа;
- сформировать потребность и готовность к профессиональному самосовершенствованию.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВППО

Дисциплина: «Профессиональная культура педагога» относится к базовой части учебного плана по направлению 44.03.04. «Профессиональное обучение». Для освоения содержания дисциплины необходимы компетенции, приобретенные студентами при изучении дисциплин «Общая психология», «Психология профессионального образования», «Введение в профессионально-педагогическую деятельность», «Общая и профессиональная педагогика».

Знания и умения, усвоенные в процессе изучении дисциплины «Профессиональная культура педагога», нужны студентам для изучении дисциплины «Педагогическое общение», «Педагогическое мастерство», выполнения заданий учебной и производственной практик, учебно-исследовательской, курсовой и выпускной квалификационной работ.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина «Профессиональная культура учителя» способствует формированию компетенций, предусмотренных ФГОС по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение»: УК-3; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7.

УК-3. Командная работа и лидерство.	**Знает:** З-УК-3.1. Профессионально-этические принципы и нормы в профессиональной деятельности; правила бизнес-этикета, корпоративной этики. З-УК-3.2. Толкование кодексов, задач и целей профессиональной деятельности. З-УК-3.3. Особенности трудовой этики. **Умеет:** У-УК-3.1. Оценивать собственные поведенческие проявления и индивидуально-личностные особенности в процессе общения и деятельности эффективно организовывать групповую работу. У-УК-3.1. Преодолевать коммуникативные барьеры. У-УК-3.1. Выбирать в соответствии с ситуацией способ аргументации. **Владеет:** В-УК-3.1. Основными технологиями эффективного общения в профессиональной деятельности. В-УК-3.2. Основными коммуникативными приемами преодоления коммуникативных барьеров, «культурного шока», коммуникативного неуспеха.

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	**Знает:** З-ОПК-3.1. Возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. З-ОПК-3.2. Методы психолого-педагогической диагностики, выявления индивидуальных особенностей, потребностей обучающихся. З-ОПК-3.3. Нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические и организационно-управленческие аспекты организации совместной и индивидуальной воспитательной и учебной (учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной) деятельности и общения обучающихся при реализации образовательных программ (в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями). **Умеет:** У-ОПК-3.1. Выбирать и применять методы психолого-педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, склонностей, интересов, потребностей, проблем, затруднений обучающихся, выявления одаренных обучающихся. У-ОПК-3.2. Реализовывать программы профессионального обучения, и(или) профессионального образования, и(или) дополнительные профессиональные программы с учетом нормативно-правовых, психолого-педагогических, проектно-методических и организационно-управленческих требований (в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями) в соответствии с требованиями ФГОС и принципами инклюзивного образования. **Владеет:** В-ОПК-3.1. Методиками выбора и применения, соответствующих возрастным и психофизиологическим особенностям обучающихся форм и методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	**Знает:** З-ОПК-5.1. Педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида. З-ОПК-5.2. Нормы педагогической этики, приемы педагогической поддержки обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий. З-ОПК-5.3. Отечественный и зарубежный опыт, современные подходы к контролю и оценке результатов профессионального образования и профессионального обучения, в том числе освоения профессии (квалификации). З-ОПК-5.4. Требования нормативно-правовых актов в сфере образования, регламентирующих проведение промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования и (или) профессионального обучения, и (или) дополнительным профессиональным программам. З-ОПК-5.5. Типологию трудностей в обучении, способы их диагностики и психолого-педагогической коррекции. З-ОПК-5.6. Формы и методы организации оценочной деятельности обучающихся, развития у них навыков самооценки и самоанализа. **Умеет:** У-ОПК-5.1. Выбирать, разрабатывать и использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации контроля и оценки, применять современные оценочные средства, обеспечивать объективность оценки, охранять жизнь и здоровье обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания, в том числе при контроле и оценке освоения квалификации (компетенций). У-ОПК-5.2. Организовывать оценочную деятельность обучающихся. У-ОПК-5.3. Выбирать и использовать методы выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении, в том числе при освоении профессии (квалификации) для различных категорий обучающихся. **Владеет:** В-ОПК-5.1. Методами разработки контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, интерпретации результатов контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, в том числе освоения профессии (квалификации) для различных категорий обучающихся.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	**Знает:** З-ОПК-7.1. Теоретические основы эффективного педагогического общения, риторики, методы и способы медиации, разрешения конфликтных ситуаций. З-ОПК-7.2. Теоретические основы организации учебной (учебно-производственной, практической) деятельности. З-ОПК-7.3. Особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) обучающимися различного возраста и их семьями. З-ОПК-7.4. Методы и формы взаимодействия с членами педагогического коллектива, представителями руководства организации, осуществляющей образовательную деятельность, социальными партнерами в процессе реализации образовательных программ. З-ОПК-7.5. Методики поддержки профессионального самоопределения, профессиональной адаптации и профессионального развития обучающихся. З-ОПК-7.6. Методики подготовки и проведения мероприятий для родителей (законных представителей) и с их участием. **Умеет:** У-ОПК-7.1. Проводить индивидуальные и групповые встречи (консультации) с обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) по вопросам профессионального самоопределения, профессионального развития и профессиональной адаптации; информирования о ходе и результатах образовательной деятельности обучающихся; повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), привлечения их к организации внеурочной деятельности и общения обучающихся группы. У-ОПК-7.2. Организовывать индивидуальную и коллективную образовательную деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. У-ОПК-7.3. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися, использовать вербальные и невербальные средства педагогической поддержки обучающихся, испытывающих затруднения в общении. У-ОПК-7.4. Использовать средства формирования и развития организационной культуры группы. У-ОПК-7.5. Координировать деятельность сотрудников образовательной организации и родителей (законных представителей), взаимодействовать с руководством образовательной организации, социальными партнерами при решении задач обучения и воспитания обучающихся. **Владеет:** В-ОПК-7.1. Приемами достижения взаимопонимания, профилактики и разрешения конфликтов. В-ОПК-7.2. Техниками и приемами эффективной коммуникации с обучающимся и группой.

В результате изучении дисциплины студент должен:

знать: сущность, содержание и составляющие профессиональной культуры педагога (педагогическое мышление, коммуникативность; педагогическая этика и профессиональная компетентность); виды , стили и средства педагогического общения; составляющие имиджа учителя; способы формирования имиджа; виды коммуникативных умений учителя; требования к речи учителя; методы и средства, составляющие культуры речи; способы саморегуляции личности; механизмы моральной саморегуляции личности; способы управление самочувствием и рефлексии.

уметь: анализировать и интерпретировать проявление профессиональной культуры в литературе и практической деятельности; различать составляющие культуры педагогического общения; моделировать стратегию общения для решения профессионально-педагогических задач; использовать методы и средства для формирования собственного педагогического имиджа; развивать речевые способности; проводить рефлексию и регулировать самочувствие.

владеть: методами и средствами педагогического общение рефлексии и саморегуляции эмоционального составления.

Таблица 1

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очно	**Заочно**
Общая трудоемкость(час)	72	72
Трудоемкость в зачетных единицах	2	2
Аудиторные занятия	32	6
Из них:		
Лекция	12	2
Практические занятия	20	4
Контроль	-	3
Самостоятельная работа	40	63
Итоговая аттестация	Зачет	Зачет

5. Содержание дисциплины

Таблица 2

5.1. Содержание разделов программы

N n/n	Раздел программы	Содержание
Модуль I. Теоретические основы профессиональной культуры педагога		
1.1	Сущность и структура профессиональной культуры педагога	Место профессиональной культуры в педагогической культуре педагога. Сущность, структура и содержание профессиональной культуры педагога.
1.2	Профессиональная компетентность педагога	Структура и содержание профессиональной компетентности учителя профессионального обучения: профессиональные задания; профессиональные умения; профессионально-значимые качества; опыт профессиональной деятельности. Характеристика общекультурных, общепрофессиональных и профессионально- специализированных компетенций.

1.3	Коммуникативная природа профессионально-педагогической деятельности.	Общение как условие профессионально-педагогической деятельности. Составляющие коммуникативной культуры педагога. Стили и виды педагогического общения. Вербальные и невербальные средства общения. Коммуникативные умения педагога.
1.4	Культура речи педагога	Функции речи и ее формы. Требования к речи учителя. Культура речи и молчания. Культура слушателя и собеседника. Методы и средства, повышающие речевые воздействие педагога.
Модуль II. Формирования и развитие профессиональной культуры педагога		
2.1	Формирования культуры педагогического общения и речи.	Виды коммуникативных умений учителя, их теоретические основы операциональный состав. Методы развития и диагностики коммуникативных умений. Коммуникативные качества педагога и способы их развития. Методы, приемы и средства формирования ораторского мастерства у педагога.
2.2	Формирование профессионального имиджа педагога.	Сущность имиджа учителя. Внешние и внутренние слагаемые учителя. Внешний вид учителя: одежда и ее цветовая гамма; стиль прически; макияж; аксессуары; украшения; опрятность; эстетичность. Слагаемые личного обаяние и технология его формирования. Профессиональные аспекты имиджа учителя: наличие индивидуального стиля; результативность педагогической деятельности; успешность выпускников; педагогические отношения с обучаемыми и их родителями.
2.3	Развития культуры саморегуляции чувств и поведения педагога.	Знания саморегуляции в профессионально-педагогической деятельности. Внутренние механизмы саморегуляции личности. Умения педагога управлять своим самочувствием. Сущность рефлексии и ее процедуры. Методы, приемы и средства саморегуляции. Технология организации групповой и индивидуальной рефлексии. Характеристика поведения учителя. Составляющие поведения учителя и средства их развития.
2.4	Профессиональное развитие педагога.	Способы, методы и средства профессионального развития. Проектирование профессиональной карьеры и программы ее реализации. Методы и средства профессионального самообучения и воспитания. Пути повышения квалификаций в образовательной организации и вне ее.

Таблица 3

5.2. Тематический план изучения дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Лекции из наих на практич. подг.				Практические Занятия из них на пратич. подг.				Контроль		СРС		Формируемые компетенции
		Очно		Заоч		Очно		Заоч		Очно	Заоч	Очно	Заоч	
Модуль I. Теоретические основы профессиональной культуры педагога														
1.1	Сущность и структура профессиональной культуры педагога	2		2		2						4	8	УК-3; ОПК-3;
1.2	Профессиональная компетентность педагога	1	1			2						6	7	УК-3; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7.
1.3	Коммуникативная природа профессионально-педагогической деятельности.						4	2				4	8	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7.
1.4	Культура речи педагога		2				2					6	8	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7.
	Контроль.										1			
Модуль II. Формирование и развитие профессиональной культуры педагога														
2.1	Формирования культуры педагогического общения и речи.		2				2					4	8	УК-3; ОПК-7.
2.2	Формирование профессионального имиджа педагога.		2				4					4	8	ОПК-3; ОПК-5.
2.3	Развития культуры саморегуляции чувств и поведения педагога.	1	1			1	1	1	1			6	8	УК-3; ОПК-7.

2.4	Профессиональное развитие педагога.					2						6	8	УК-3; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7.
	Контроль										2			
	Итоговая аттестация	Зачет		Зачет										
	Итого	12		2		20		4			3	40	63	

Таблица 4

5.3 Темы практических занятий

№ п/п	Раздел программы	Тема практического занятия	Задания и структура занятия	Учебно-методические материалы	Результат
	Модуль I. Теоретические основы профессиональной культуры педагога				
1.1	Сущность и структура профессиональной культуры педагога	Семинар № 1. Сущность, структура и содержание профессиональной культуры учителя.	1.Сущность профессиональной культуры учителя. 2.Структура профессиональной культуры учителя. 3.Характеристика составляющих профессиональной культуры.	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Значение сущности, структуры профессиональной культуры и содержания ее составляющих.
1.2	Профессиональная компетентность педагога	Семинар № 2. Характеристика компетенций учителя профессионального обучения.	1.Содержание профессиональной компетентности учителя. 2.Компетентностная модель учителя. 3. Характеристика общекультурных, общепрофессиональных и профессионально-специализированных компетенций 4. Сравнительный анализ паспортов компетенций и определение профессиональных функций учителя.	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Знание компетенций учителя профессионального обучения
1.3	Коммуникативная природа профессионально-педагогической деятельност	Семинар № 3 Коммуникативная культура учителя.	1.Общение и его виды. 2.Стили педагогического общения. 3.Коммуникативные умения учителя. 4. Самооценка формированности коммуникативных умений	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождени	Освоение видов и стилей педагогического общения.

	и.			е материала	
1.4	Культура речи педагога	Семинар № 4. Требования к речи учителя.	1.Функции речи и ее формы. 2.Требование к речи учителя. 3.Культуры речи и молчания. 4.Средства развития культуры речи.	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Знания функций речи, ее формы и средства развития.
Модуль II. Формирование и развитие профессиональной культуры педагога					
2.1	Формирования культуры педагогического общения и речи.	Практическое занятие № 1. Формирования ораторского мастерства учителя.	Тренинг по развитию ораторского мастерства учителя. 1.Анализ в микрогруппах ситуаций (определение стиля общения) 2. Ролевая игра (эмпатия) 3.Упражнение « Устанавливая контакт» , «Зеркало». 5.Анализ видов общения.	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Методы и средства развития ораторского мастерства.
2.2	Формирование профессионального имиджа педагога.	Практическое занятие № 1. Технология формирования обаяния учителя.	Тренинг по формированию личностного обаяния учителя (например): 1.Анализ в микрогруппах суждение о внешнем виде учителя. 2.Осанка учителя (упражнение по ее улучшению) 3.Поза учителя(упражнение по выработке правильной позы) 4. Движения, походка учителя (упражнение по выработке правильного движения) 5. Мимика и анатомика(упражнение по ее выработке).	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Знания и умения по технологии формирования личного обаяния.
2.3	Развития культуры саморегуляции чувств и поведения педагога.	Практическое занятие № 1. Методы, приемы и средства развития умений саморегуляции.	Тренинг по развитию умений саморегуляции. Упражнения: 1.Раслабление и напряжение мышц руки 2. Использование слова для релаксации 3.Использования представлений для расслабления	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Освоение умений и приемов по саморегуляции чувств.

			4. Контроль мимических мышц 5. Контроль и регуляция темпа движения. 6.Использования библиотерапии. 7.Использование музыки 8. Аутогенная тренировка.		
2.4	Профессиональное развитие педагога.	Практическое занятие № 1. Разработка программы профессионального саморазвития.	1.Самооценка по развитию профессиональных умений, знаний и качеств 2. Определение критерий формированности профессиональных знаний, умений и качеств 3.Сравнительный анализ данных самооценки и критериальных показателей 4.Проектирование программы саморазвития.	Методические указания; литература; рабочие тетради; мультимедийное сопровождение материала	Программа профессионального саморазвития.

V.4. Самостоятельная работа студентов

Основные направления самостоятельной работы:

- изучение литературы и лекционного материала;
- подготовка к семинарским занятиям и промежуточной аттестации;
- выполнение заданий практической работы, оформление отчета по ним и подготовка к его защите;
- написание рефератов и их защита;
- наблюдение за педагогической деятельностью, ее анализ и оценка составляющих профессиональной культуры учителя;
- тренинги по профессиональному саморазвитию;
- проектирование программ профессионального саморазвития

Темы рефератов

1. Взаимосвязь общей и профессиональной культуры
2. Профессионально-педагогическая этика
3. Педагогический такт
4. Профессиональная компетентность педагога
5. Культура педагогического мышления
6. Стили педагогического общения
7. Виды педагогичекого общения
8. Вербальные средства общения
9. Невербальные средства общения
10. Общение как средство взаимодействия участников образовавтельного процесса
11. Речь учителя и ее функции
12. Требования к речи учителя
13. Методы и средства речевого воздействия
14. Имидж учителя и ее составляющие
15. Индивидуальный стиль учителя
16. Личное обаяние учителя и его составляющие
17. Коммуникативные умения учителя

18. Ораторское мастерство учителя
19. Коммуникативные качества учителя
20. Характеристика поведения учителя
21. Рефлексия педагогической деятельности
22. Способы саморегуляции личности
23. Средсва профессионального развития учителя
24. Способы самооценки уровня профессионального развития
25. Способы повышения профессиональной квалификации педагога

Темы сообщений для обсуждения на семинаре:

Семинар №1
1.1. Сущность профессиональной культуры
1.2. Педагогическая этика
1.3. Педагогический такт

Семинар №2
2.1. Профессиональная компетентность педагога и ее структура
2.2. Компетентностная модель педагога
2.3. Общекультурные компетенции педагога
2.4. Профессиональные компетенции педагога

Семинар №3
3.1. Виды общения
3.2. Стили педагогического общения
3.3. Коммуникативные умения педагога

Семинар №4
4.1. Функции речи и ее формы
4.2. Требования к речи педагога
4.3. Культура речи и молчание
4.4. Как развить культуру речи?

Ситуации для анализа

1. Сопоставьте два суждения и письменно изложите свою точку зрения.

1.1. Внешний вид учителя характеризует уровень его эстетической культуры и воспитанности.

1.2. Внешний вид учителя является своеобразным средством воздействия на обучаемых для достижения педагогических целей.

2.1. Осанка педагога – это результат сложившихся привычек и образа жизни, не влияющих на эффективность педагогической деятельности

2.2. Осанка педагога – показатель его внутреннего состояния, стройность, подтянутость показывают уверенность учителя в себе, влияет на учеников и сказывается на их отношении к учебе

3.1. Умение вставать, садиться и ходить, походка не влияет на учеников и не сказывается на их отношение к учебе

3.2. Культура вставания, походка учителя есть мера уважения и пренебрежения к окружающим и это сказывается на отношениях с обучаемыми

4.1. «Сегодня вряд ли стоит кого-то убеждать, что учителем может быть далеко не каждый…»

4.2. «Научиться педагогической работе так же возможно, как торговле, строительству, а это доступно каждому…»

5.1. Профессиональная культура – это основа думающего учителя

5.2. Гуманные отношения участников образовательного процесса – главное условие успешности профессионально-педагогической деятельности

2. Выскажите свою точку зрения на следующие суждения

2.1. Будьте позитивной, доброжелательной личностью. Избегайте критиковать других, сосредоточьте свое внимание на положительных качествах детей, не отказывайте в помощи и поддержке.

2.2. Педагогический труд – это постоянное изменение ситуаций, вызывающих то усиление возбуждения, то торможение…

Работа учителя - это работа «сердца и нервов»

Вопросы программы для самостоятельного изучения

1. Педагогический такт педагога
2. Характеристика профессиональных качеств педагога
3. Невербальные средства общения
4. Методы речевого воздействия
5. Способы развития коммуникативных качеств педагога
6. Слагаемые имиджа педагога
7. Техники и приемы саморегуляции
8. Способы профессионального развития педагога

Таблица 5

5.4.1. Задания для самостоятельного выполнения

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Задания	Литература	Формы отчетности и контроля
Модуль I. Теоретические основы профессиональной культуры педагога					
1.1.	Сущность и структура профессиональной культуры педагога	4	1.Изучить литературу 2. Подготовить сообщения к семинару №1 (1.1.4 1.2.4 1.3) 3.Написать реферат и представить его преподавателю (темы 1, 2, 3) 4.Изучить самостоятельно вопрос «Педагогической такт учителя» 5.Проанализировать ситуации 4.1 и 4.2 и представить преподавателю письменно свои суждения	1, 3, 5	Реферат и его презентация Аналитический обзор ситуации Качество сообщений на семинаре
1.2.	Профессиональная компетентность педагога	6	1.Изучить литературу 2. Подготовить сообщения к семинару №2 (2.1; 2.2; 2.3; 2.4) 3.Написать рефераты на темы (4, 5) и представить их преподавателю 4. Изучить самостоятельно вопрос «Характеристика	1, 3, 5	Рефераты и их презентация Качество сообщений на семинаре Опрос по самостоятельно изученным вопросам

			профессиональных качеств учителя»		
1.3.	Коммуникативная природа профессионально-педагогической деятельности.	6	1. Изучить литературу 2. Подготовить сообщения (3.1; 3.2; 3.3) к семинару №3 3. Написать рефераты (6, 7, 8) и представить их преподавателю 4. Изучить самостоятельно вопрос «Невербальные средства общения» 5.Проанализируйте ситуации (5.1 и 5.2) и представьте преподавателю письменно свои изложения	1, 3, 5	Рефераты и их презентация Качество сообщений на семинаре Письменный анализ ситуаций и их обоснование
1.4.	Культура речи педагога	6	1. Изучить литературу 2. Подготовить сообщения (4.1; 4.2; 4.3; 4.4) к семинару №4 3. Написать рефераты (11, 12, 13) и представить их преподавателю 4. Изучить самостоятельно вопрос «Методы речевого воздействия»	1, 3, 5	Качество сообщений на семинаре Рефераты и их презентация Промежуточное тестирование по темам модуля I
Модуль II. Формирование и развитие профессиональной культуры педагога					
2.1.	Формирования культуры педагогического общения и речи.	4	1. Изучить литературу 2. Подготовить сообщения (4.1; 4.2; 4.3; 4.4) к семинару №4 3. Написать рефераты (11, 12, 13) и представить их преподавателю 4. Повторно выполнить задания тренинга №1	1, 3, 5	Рефераты и их презентация Результаты самооценок сформированности умений общения и речи
2.2.	Формирование профессионального имиджа педагога.	4	1. Изучить литературу 2. Написать рефераты на темы (14, 15, 16) и представить их преподавателю 3. Проанализируйте ситуации (1.1 и 1.2; 2.1 и 2.2; 3.1 и 3.2) и письменно представьте суждения по ним преподавателю 4. Изучить самостоятельно вопрос «Слагаемые имиджа учителя» 5. Самостоятельно повторно выполнить задания тренинга №2	1, 3, 5	Рефераты и их презентация Анализ ситуаций и собеседование по ним

2.3.	Развития культуры саморегуляци и чувств и поведения педагога.	6	1. Изучить литературу 2. Написать рефераты на темы (20, 21, 22) и представить их преподавателю 3. Изучить самостоятельно вопрос «Техники и приемы саморегуляции» 4. Самостоятельно повторно выполнить задания тренинга №3	1, 3, 5	Рефераты и их презентация Собеседование
2.4.	Профессиона льное развитие педагога.	6	1. Изучить литературу 2. Написать рефераты на темы (23, 24, 25) и представить их преподавателю 3. Изучить самостоятельно вопрос «Способы профессионального развития педагога» 4. Повторно выполнить задания тренинга №4	1, 3, 5	Тестирование по итогам изучения модуля II

6. Образовательные технологии

Для освоения содержания будут использованы следующие методы и формы обучения:

- *лекции информативные*, с использованием средств активизации познавательной деятельности студентов (вопросы, ситуации для анализа, примеры из практики, противоположные суждения и высказывания);
- *лекции проблемные,* включая проблемные ситуации, их анализ, выдвижение вариантов решения и выбор одного из них;
- *лекции интерактивные,* с применением интерактивных средств обучения (интерактивная доска, компьютерный проектор, компьютерные программы, интерактивные учебные пособия) с элементами дискуссий, дебатов и пресс-конференции;
- *практические занятия* в двух формах: семинары с анализом и выводами по проблемам профессиональной культуры учителя; *тренинг* по формированию составляющих профессиональной культуры;
- *самостоятельная работа студентов*, непосредственно связанная с учебной работой. Ее содержание в основном связано с подготовкой и завершением выполнения учебных заданий и подготовки к их защите.

7. Оценочные средства контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов

Модуль I.

Тест 1

1. Профессиональная деятельность, направленная на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, обучения, развития и саморазвития личности воспитанника и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения – это _____ _____ .

2. Высший уровень совершенного владения педагогической деятельностью – это _____ _____ .

3. Последовательность определённых действий, операций, связанных с конкретной деятельностью учителя и направленных на достижение поставленных целей – это педагогическая _____.

4. Отношение к ребёнку на основе знания его индивидуальных особенностей, любви к нему – это _____ : а) гуманизм; б) демократизм; в) оптимизм.

5. Определяющей составной частью педагогического мастерства являются педагогические способности ……. . Продолжите перечисление: 1 – перцептивные; 2 – суггестивные; 3 – …., 4 – ….., 5 – ……, 6 – ….., 7 – …, 8 – ……

6. Совокупность материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человеком в процессе общественно-исторической практики и характеризующих достигнутую ступень в развитии общества – это _____ : а) деятельность; б) культура; в) мастерство.

7. Профессиональная культура человека, занимающегося педагогической деятельностью, гармония высокоразвитого педагогического мышления, знаний, чувств, творческой деятельности – это _____ культура

8. Три основные функции культуры: а) познавательная; б) развлекательная; в) информативная; г) коммуникативная.

9. Способность выбрать правильный, адекватный подход к воспитаннику, уважая его как личность, укрепляя его чувство собственного достоинства – это педагогический _____: а) метод; б) такт; в) способ; г) принцип.

10. Совокупность умений и приёмов, используемых педагогом для наиболее полного достижения целей своей деятельности – это педагогическая _____ : а) техника; б) способность; в) культура; г) технология.

11. Структура педагогической техники включает умения: а) управлять собой; б) _____; в) сотрудничать.

12. Согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов – это _____: а) взаимодействие; б) сотрудничество; в) общение.

13. Методы педагогического взаимодействия: 1 – убеждение; 2 – _____; 3 – самооценка.

14. Взаимодействие учителя с учащимися в учебно-воспитательном процессе, направленное на создание благоприятного психологического климата, способствующего более полному развитию личности – это педагогическое _____ : а) общение; б) взаимодействие; в) сотрудничество.

15. Стили педагогического руководства: 1 _____, 2_____, 3_____.

16. Процесс резкого обострения противоречия и борьбы двух или более сторон в решении проблем, имеющей значимость для каждого из участников – это: а) конфликт; б) диспут; в) дискуссия.

17. Формула: конфликт = проблема (противоречие) + конфликтная ситуация + _____ + инцидент.

18. Совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе – это педагогическая _____ : а) ситуация; б) задача; в) деятельность.

19. Осмысление сложившейся педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий – это педагогическая _____: а) задача; б) проблема; в) способность.

20. Деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей – это _____: а) творчество; б) культура; в) технология.

21. Установите соответствие: Виды осанки: Характеристика: 1 красивая, выразительная; а) уверенность в своих силах, знаниях; 2 прямая походка; б) показатель внутренней слабости, неуверенности в себе; 3 сутулость, опущенная голова. в) показатель внутреннего достоинства личности. 1 – _____, 2 – _____, 3 – _____.

22. Установите соответствие: Компоненты пантомимики: 1 осанка а) положение, которое занимает педагог во время своей деятельности; 2 манера б) внешняя форма поведения учителя; 3 поза в) движение рук, всего тела с целью придания ему большей выразительности; 4 жесты г) манера держать себя (положение стана, корпуса, плечи). 1 - ___, 2 - ____, 3 - _____, 4 - _____.

23. Установите соответствие

Методы: Приёмы: 1 методы формирования сознания; а) требование, общественное 2 методы организации деятельности; мнение, постановка перспективы 3 методы стимулирования б) упражнение, поручение, игра, положительного поведения. игровые ситуации в) разъяснение, рассказ, беседа, 1 - ___, 2 - _____, 3 - _____ . пример, диспут.

24. Установите соответствие: Техника речи: Характеристика: 1 речевое дыхание а) умение правильно произносить гласные и 2 голос и согласные звуки; 3 дикция б) энергетическая база речи; 4 ритмика в) профессиональное орудие учителя; г) скорость и длительность звучания слов, слогов. 1 - ____, 2 - _____, 3 - _____, 4 - _____ .

Модуль 2

Тест 2

1 Личностный смысл, по мнению психологов, в большей степени способен определять выбор и успешность ____ деятельности А- психологической Б- педагогической В- профессиональной Г- общественной

2 В составе жизненного плана различают два типа целей А- идеальные Б- перспективные В- реальные Г- второстепенные

3 Представление человека о выбранной профессии и его отношение к ней А- образ «Я» Б- образ будущего В- образ профессии Г- образ деятельности

4 Важнейшим условием личностно профессионального развития будущего учителя-психолога является превращение ценностей ___ деятельности в его собственные ____ , социальных смыслов – в смыслы ___ - ___ деятельности (ценности, совместной, психолого-педагогической)

5 Проявление смысла познающего субъекта проходит 4 стадии (И.Абакумова), соотнесите 1- смысловой выбор А- понимание 2- раскрытие смысла Б- смысловая дивергенция 3- реализация смысла В- смысловой след 4- переживание Г- событие

6 Механизм самоосмысления, развития психолого-педагогической деятельности (эмпатия, самооценка, рефлексия, компетентность)

7 Приоритет в психолого- педагогической деятельности принадлежит ценностям А- творчества Б- самореализации В- авторитета Г- власти

8 Становление личности учителя-психолога во многом определяется направленностью, которая пробуждает и способствует формированию психолого-педагогических ____, а мотивы определяют ____ деятельности (смысл, склонностей, способностей, интерес)

9 Профессиональная деятельность предопределяет необходимость развития способностей 1- прогностических 2- конструктивно-проектировочных 3- организаторских Соотнесите с характеристиками А- связаны с вовлечением учащихся в педагогический процесс и стимулированием их активности; организация собственной деятельности и поведения в процессе взаимодействия с детьми Б- обеспечивают отбор и организацию содержания материала; предполагают постановку дальних, перспективных целей обучения и воспитания; планирование стратегий и способов их достижения В- определять направление работы, её конкретные цели и задачи, прогнозировать её результаты, особенности изменений в развитии личности

10 Учёный считал, что негативные варианты взаимодействия с личностью «допустимы лишь в мысленных пробах и прикидках» 1- Загвязинский В.И. 2- Шмаков С.А. 3- Сластёнин В.А. 4- Станиславский К.С.

11 Специфика профессиональной деятельности в ходе непредвиденных ситуаций требует использование (интуиции, экспрессии, импровизации)

12 Схема анализа педагогической ситуации «Причины- последствия» Мотивы _____ Реакция на поступок _____

13 Игра развивает многие качества и способности, формирует различные навыки и умения. Изменение ___ игры при сохранении содержания позволяют использовать её для детей ____ возраста, ____ уровня развития, в различных ____ организации игры (разного, правил, дошкольного, школьного, разного, условиях, ближайшего)

14 Педагогическая деятельность является по своей сути А- творческой Б- публичной В- обучающей Г- эмоциональной

15 Методика «Ценностные ориентации» позволяет определить ценностные ориентации. М.Рокич различает два класса ценностей: _____ и _____

16 Понятия «внутреннее самочувствие», «внешнее самочувствие», «психический и физический зажимы» ввёл ___ , на сегодняшний день являются неотъемлемой частью педагогики и психологии А- Станиславский К.С. Б – Выготский Л.С. В- Сластёнин В.А. Г- Шиян О.А.

17 Методики изучения компетентности в общении А- Тест на оценку уровня общительности Б- тест на оценку самоконтроля в общении В- тест оценки коммуникативных умений Г- все ответы верны

18 Проверить умение установить дружескую атмосферу, умение понять проблемы собеседника, предлагают «Тест оценки коммуникативных умений» А- Снайдера М. Б- Ряховского В.Ф. В- Карелина А.А. Г- Лири Т.

19 Тест Ряховского В.содержит возможность определить уровень коммуникабельности человека А- оценка уровня общительности Б- оценка самоконтроля в общении В- оценка коммуникативных умений Г- оценка взаимоотношения в малых группах

20 Опросник позволяет определить уровень взаимоотношений в семье А- «Присутствует ли в Вашей семье авторитетный стиль общения» Б- «Ваш стиль воспитания» В- «Моя семья» Г- все ответы верны

Критерии оценки: – оценка «отлично» выставляется студенту, правильно ответившему на 91% вопросов; – оценка «хорошо» выставляется студенту, правильно ответившему на 76-90% вопросов; – оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, правильно ответившему на 61-75% вопросов; – оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, правильно ответившему на 0-60% вопросов

8. Критерии оценивания:

В университете текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся по всем реализуемым ОП ВО - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры для всех форм обучения осуществляются с применением БРС.

Задачи БРС заключаются в повышении мотивации обучающихся к систематической учебной работе в течение семестра, активной научной, творческой, спортивной и общественной деятельности, а также в повышении уровня организации образовательного процесса в университете и совершенствовании внутривузовской системы контроля результатов обучения

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для очно-заочной формы обучения устанавливается 1 контрольный срез в семестре, для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу, обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):

а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);

б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - 80-100 баллов;
- «хорошо» - 66-79 баллов;
- «удовлетворительно» - 51-65 баллов;
- «зачтено» - 51 балл.

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов

Если средний рейтинговый бал студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент, набравший менее 30 баллов хотя бы по одному контрольному срезу, не освобождается от итогового контроля по данной дисциплине.

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый бал по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый бал по итогам срезов составляет 51 и выше он автоматически получает – «зачтено».

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль.

Весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы и премиальные баллы начисленные обучающемуся.

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдачу, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально) должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 1.

Форма промежуточной аттестации	Отрицательная оценка	Положительные оценки		
Зачет	Не зачтено (менее 50 баллов)	Зачтено (более 50 баллов)		
Зачет с оценкой	Неудовлетворительно (менее 50 баллов)	Удовлетворительно (51-65 баллов)	Хорошо (66-79 баллов)	Отлично (80-100 баллов)

Нормативными документами учета успеваемости студентов, обучающихся по БРС в ДГПУ, являются:

- балльно-рейтинговая ведомость;
- зачетно- экзаменационно ведомость;
- зачетно- экзаменационно ведомость на пересдачу;
- зачетно- экзаменационно ведомость на комиссию;
- ведомость по курсовой работе;

Все они имеют установленную форму, порядковый номер и штрих-код, и самопроизвольное внесение каких-либо изменений и дописывание в эти формы не допускается.

Исправления оценки в ведомостях не допускается. В случае допущения ошибки преподаватель пишет объяснительную на имя декана факультета.

Декан (зам. декана по уч. работе) обращается в УМУ за разрешение распечатать дубликат ведомости. Испорченная ведомость вместе с объяснительной и дубликатом должна быть сохранена в деканате.

Запрещается использование ведомостей, не предусмотренных данным положением и не сформированных через систему «Деканат».

9. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

9.1 Основная литература

1. Алипханова Фатима Надирбековна. Профессиональная культура учителя в системе профессиональной подготовки. / Учебное пособие: - Махачкала, ДГПУ, 2015, 71 с.
2. Формирование профессиональной культуры будущего учителя в процессе педагогической деятельности: Монография / ред. Ф.Н. Алипхановой - М.2006.
3. Батаршиев А.В. Психодиагностика способности к общению. - М., 1999 г.
4. Основы педагогического мастерства: Программа и методические рекомендации/под ред. Г.А. Карахановой, Ф.Н. Алипхановой - Махачкала, 2005.

9.2 Дополнительная литература

5. Алиева Р.Р., Абдулазимова Т.Х., Карчаева К.А. Формирование профессиональной компетентности у студента педагогического вуза. // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 71-2. С. 14-17.
6. Алипханова Ф.Н., Алиева Р.Р. Структура сформированности организационной культуры учителя. // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 2 (75). С. 15-17.
7. Бельчиков Ю.А. Говорите ясно и просто. - М., 1980.
8. Бодалев А.А. Личность и общение. - М., 1983, 273 с.
9. Введение в педагогическую культуру: Учебное пособие/под ред. Е.В. Бондаревской - Ростов-на-Дону, 1995.
10. Веденяпина В.А. Профессиональная культура учителя: учеб. пособие для студентов вузов. – М., 2003.
11. Грехнев В.С. Культура педагогического общения - Иркутск, 1985
12. Елканов Е. Б. Профессиональное самовоспитание учителя. - М.,
13. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов-на-Дону, 2003.
14. Ильин Е.Н. Искусство общения – М. 1987
15. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении. - М., 1987, 190 с
16. Леви В.И. Искусство быть другим. - М., 1980.
17. Киселева О.О. Профессионально-педагогический потенциал учителя / О.О. Киселева. – Петропавловск-Камчатский: Изд-во Камчат. гос. пед. ун-та, 2002.
18. Козаржевский Д. Ч, Мастерство устной речи. - М.: МГУ, 1984.
19. Левина М.М. Технологии профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2001.
20. Левитан К.М. Основы педагогической деонтологии – М. 1994.
21. Магомедова П.К., Алиева Р.Р., Булуева Ш.И. Конфликтология. //Учебное пособие. Москва-Берлин, 2019.
22. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. - М., 1986.
23. Нефедова Е., Власова Е. Я и мой имидж. - М.,1997 г.
24. Основы педагогического мастерства (под ред. И.А. Зязюна). - Киев, 1987.
25. Повышение профессионального мастерства педагогов из опыта работы МО учителей начальной школы /авт.-сост. Н.Г. Пономаренко, Г.Н. Козырева и др.- Волгоград, Учитель,2009, 207 с.
26. Почецов Г. Имиджмейкер - Киев, 1995.
27. Развитие профессиональной компетентности педагогов /программы и конспекты занятий с учителями/ авт.-сост. М.И. Чумакова, З.В. Смирнова – Волгоград: Учитель, 2008.
28. Селиванов В.И. Волевая регуляция активности личности. Психологические исследования № 4, 1983.
29. Сенор Поль. Основы искусства речи - М., 1992.
30. Сластенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя - М.1993
31. Станкин В.А. Профессиональные способности учителя: Амеология воспитания, обучения - М. 1998
32. Учителю о педагогической технике (под ред. Л.И. Рувинского). - М., 1987.
33. Уэнрайт Гордон. Язык тела. - М.,1999 г. Рувинский Л.И. Самовоспитание чувств, интеллекта, воли. - М., 1983.
34. Холопова Т.И. Протокол и этикет для деловых людей - М, 1995 г.
35. Шейлов В.П. Психология и этика делового контакта. - Минск 1997 г.
36. Шепель Е.Г. Имиджелогия - М., 1994 г.
37. Якобсон С.Г. Становление этической регуляции поведения. - М., 1981.

9.3 Интернет –ресурсы:

38. Профессиональная культура учителя профессионального обучения: http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00342685_0.html

39. Общая и профессиональная культура учителя: http://www.tinlib.ru/shpargalki/shpargalka_po_vvedeniyu_v_pedagogicheskuyu_dejatelnost/p14.php

40. Общая и профессиональная культура учителя: сущность, специфика, взаимосвязь: http://studentam.net/content/view/1184/120/

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методический комплекс по дисциплине

Рекомендации к выполнению рейтинговых заданий

Тесты для промежуточного контроля

Рабочая программа дисциплины

Компьютерные презентации

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория для лекционных и практических занятий на 25 мест, оборудованная интерактивной доской, компьютерным проектором с возможностями выхода в корпоративную и Интернет сети.

Технические средства:

- Ноутбук для преподавателя
- Персональные компьютеры (12-15 шт.)
- Интерактивная доска
- Компьютерный проектор

12. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Подготовка к лекционному занятию включает выполнение всех видов заданий размещенных к каждой лекции. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой - в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию включает 2 этапа: 1) организационный; 2) закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор рекомендованной литературы; составление плана

работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара.

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы. Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала может выполняться в библиотеке ДГПУ, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Учебный материал учебной дисциплины, предусмотренный рабочим учебным планом для усвоения студентом в процессе самостоятельной работы, выносится на итоговый контроль наряду с учебным материалом, который разрабатывался при проведении учебных занятий. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа студентов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Формой поиска необходимого и дополнительного материала по дисциплине с целью доработки знаний, полученных во время лекций, есть индивидуальные задания для студентов. Выполняются отдельно каждым студентом самостоятельно под руководством преподавателей. Именно овладение и выяснения студентом рекомендованной литературы создает широкие возможности детального усвоения данной дисциплины. Индивидуальные задания студентов по дисциплине осуществляются путем выполнения одного или нескольких видов индивидуальных творческих или научно-исследовательских задач, избираемых студентом с учетом его творческих возможностей, учебных достижений и интересов по согласованию с преподавателем, который ведет лекции или семинарские занятия, или по его рекомендации. Он предоставляет консультации, обеспечивает контроль за качеством выполнения задания и оценивает работу.

Рекомендации по выполнению курсовой работы. Теоретическая часть курсовой работы выполняется по установленным темам с использованием практических материалов по месту работы студента. К каждой теме курсовой работы рекомендуется примерный перечень узловых вопросов, список необходимой литературы. Излагая вопросы темы, следует строго придерживаться плана. Работа не должна представлять пересказ отдельных глав учебника или учебного пособия. Необходимо изложить собственные соображения по

существу излагаемых вопросов, внести свои предложения. Общие положения должны быть подкреплены и пояснены конкретными примерами. Излагаемый материал при необходимости следует проиллюстрировать таблицами, схемами, диаграммами и т.д. Необходимо изучить литературу, рекомендуемую для выполнения курсовой работы. Чтобы полнее раскрыть тему, студенту следует выявить дополнительные источники и материалы. Выполненная курсовая работа представляется на рецензирование в срок, установленный графиком учебного процесса, с последующей ее устной защитой. Курсовая работа является самостоятельным творчеством студента, позволяющим судить о знаниях в области риторики. По общему правилу написание курсовых работ начинается с выбора темы, по которой она будет написана. Желательно, чтобы тема была актуальной. С выбором темы неразрывно связаны подбор и изучение студентом литературы и самостоятельное составление плана работа. Прежде всего, необходимо изучить вопросы темы по хрестоматийным источникам (учебники, учебные пособия и пр.), где материал излагается в наиболее доступной форме, а затем переходить к более глубокому усвоению вопросов выбранной темы, используя рекомендованную и иную литературу. После изучения литературы по риторике студент должен продумать план курсовой работы и содержание ответов на поставленные вопросы. Вместе с общими вопросами настоящих методических указаний студент должен четко соблюдать ряд требований, предъявляемых к курсовым работам, имеющим определенную специфику. Это, в частности, требования к структуре курсовых работ, ее источникам, оформлению, критериям ее оценки, ссылкам на нормативные акты, литературные источники, последовательность расположения нормативных актов и др.

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

В учебном процессе используются следующие информационные технологии:

– компьютерная техника и средства связи (компьютер, проектор, экран, видеокамера и др.);

– методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов и др.);

– перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта, электронные учебные и учебно-методические материалы);

– перечень программного обеспечения (системы тестирования) – перечень информационных справочных систем (Университетская библиотека Онлайн (ЭБС), «Консультант плюс»);

– мультимедийные средства представления лекционного и лабораторно-практического презентационного материала;

– доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочей программе, через личный кабинет студента и преподавателя;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

– доступ в Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС университета), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам.

14.Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электроном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающихся, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно

на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.