

Министерство просвещения РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»  
Факультет профессионально-педагогического образования  
Кафедра теории и методики профессионального образования

  
**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по УМР  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.08 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ВЫБОРУ 8 (ДВ.8)**  
**Б1.В.ДВ.08.01 КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ**  
**ОБРАЗОВАНИИ**

**Направление подготовки 44.03.44** Профессиональное обучение (по отраслям)

**Профиль подготовки** Информационные технологии

**Квалификация (степень) выпускника** Бакалавр

**Формы обучения:** очная; заочная

**Сроки обучения:** очно - 4 г.; заочно – 4,5 г.

Формы обучения	Семестр	Трудоемкость (час)	Лекции (час)	Практические занятия (час)	Контроль (час)	СРС (час)	Форма итоговой аттестации (экз./зачет)
Очная	6	72	12	20		40	Зачет
Заочная	7	72	2	4	3	63	Зачет

**МАХАЧКАЛА 2023**

**Гаджикурбанова Г.М. Рабочая программа дисциплины «Кейс-технологии в профессиональном образовании». – Махачкала: ДГПУ, 2023. - 24 с.**

**Рецензенты:** Раджабова Р.В., к.п.н. зав. кафедрой педагогики ДГПУ;  
Шапиева А.С., к.п.н., доцент кафедры педагогики и менеджмента ДГУНХ

**Программа утверждена на заседаниях:**

кафедры теории и методики профессионального образования

*(протокол № 11 от 5 июня 2023 г.)*

И.о. зав.кафедрой



Г.М. Гаджикурбанова

ученого совета факультета профессионально-педагогического образования

*(протокол № 10 от 8 июня 2023г.)*

Председатель совета



Ш.А.Магомедов

учебно-методического совета ДГПУ

*(протокол № 4 от 3 июля 2023 г.)*

Председатель совета



И.А. Дибиров

© ДГПУ, 2023  
© Гаджикурбанова Г.М., 2023

## 1. Цель и задачи дисциплины

**Целью** дисциплины «Кейс-технологии в профессиональном образовании» является формирование представлений о технологиях профессионального обучения и практических умений по активному использованию методов, принципов, технологий и других инструментов педагогической работы при анализе, оценке и решении конкретных педагогических и организационно-управленческих задач и практических ситуаций.

### **Задачи дисциплины:**

- сформировать знания об основах применения кейс-технологий в обучении;
- сформировать умения принятия решения в различных педагогических ситуациях, основанных на кейс-технологии;
- развить навыки анализа и оценки альтернативных вариантов принятия педагогических решений в условиях неопределенности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВПО

Данная дисциплина относится к вариативной части учебного плана по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), изучается по выбору студента и базируется на дисциплинах «Общая и профессиональная педагогика», «Методика профессионального обучения», «Методика воспитательной работы», «Социология образования», «Педагогическая инноватика», «Социальная педагогика».

Компетенции студентов, сформированные при изучении дисциплины является базой для освоения дисциплин «Профессиональная культура учителя», «Сравнительная педагогика». Знания и умения по дисциплине будут востребованы при выполнении заданий учебно-производственной практики, организации и участия в воспитательной работе вуза и организации, где проводится производственная практика студентов.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

### **Профессиональные компетенции (ПК):**

ПК-3. Способен решать задачи воспитания, развития и мотивации обучающихся в учебной, учебно-профессиональной, проектной, научной и иной деятельности по программам СПО и (или) ДПП.

ПК-4. Способен использовать педагогически обоснованные формы, методы и средства контроля в процессе промежуточной и итоговой аттестации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:** сущность кейс-технологий; методы кейс-технологий; педагогический потенциал кейс-метода; области применения кейс-технологий в педагогической деятельности; этапы проектирования кейса и работы с ней; типы и виды ситуаций в педагогическом процессе; классификацию кейсов; структурные элементы кейса; методы исследования кейса;

**уметь:** проектировать кейс; использовать кейс-технологии в решении различных ситуаций в практике педагогической работы; разрабатывать и реализовывать индивидуальный план по разрешению проблем в педагогическом процессе; разрабатывать критерии и показатели оценки эффективности мероприятий в рамках педагогической работы; осуществлять мониторинг результатов обучения будущих педагогов;

**владеть:** методами проектирования кейса и его использования в решении различных ситуаций в педагогической деятельности; способами разработки индивидуального плана по разрешению проблем в педагогическом процессе и оценки эффективности результатов педагогической работы с кейсом.

Таблица 1

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очно	Заочно
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	32	25
в том числе:		
лекции	12	8
практические занятия (ПЗ)	20	14
<i>Контроль</i>		3
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	40	47
Итоговая аттестация	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (час)	72	72
Трудоемкость в зачетных единицах	2	2

#### 5. Содержание дисциплины

Таблица 2

##### 5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ п/п	Наименование разделов	Содержание разделов
<b>Модуль I. Теоретические основы кейс-технологий</b>		
1.1	Сущность и содержание кейс-технологии	История возникновения кейс-технологии. Сущность кейс-технологии. Кейс-метод. Метод ситуационного анализа. Ситуационные задачи (СЗ). Ситуационные упражнения (СУ). Анализ конкретных ситуаций (АКС), (кейс-стади). Метод кейсов. Метод "инцидента". Метод разбора деловой корреспонденции. Игровое проектирование. Метод ситуационно-ролевых игр. Метод дискуссии.
1.2	Case-study как метод обучения	Понятие кейс-метода. История разработки и использования метода в образовании. Особенности использования кейс- метода. Педагогический потенциал Case-study. Этапы организации работы на основе метода. Результаты использования метода.
1.3	Понятие, структура и классификация кейсов	Понятие кейса. Классификация кейсов по: педагогическим целям и задачам, содержанию, ситуации, условиям развития ситуации, аналитическим процедурам. Структурные элементы кейса. Требования к составлению кейса по: проблемной ситуации, конфликту, проблеме, действиям, персонажам, решению, информации, объему.

1.4	Основные подходы при разработке кейсов. Источники информации для кейсов	Разработка кейса. Проектирование кейса (поисковый, конструктивный, технологический этапы). Действия разработчика на поисковом этапе. Действия разработчика на конструктивном этапе. Действия разработчика на технологическом этапе. Источники информации для кейсов.
<b>Модуль II. Кейс-технологии в профессиональном образовании</b>		
2.1	Методика использования кейсов в образовательном процессе	Алгоритм работы над кейсом Этапы работы над кейсом. Этап 1. Подготовительный. Этап 2. Ознакомительный. Этап 3. Аналитический. Этап 4. Организационно-коммуникативный. Этап 5. Рефлексивный. Этап 5. Итоговый. Презентация кейса. Проблемы взаимодействия в решении педагогических проблем.
2.2	Case-study как метод педагогического исследования	Педагогическое исследование. Стратегия педагогического исследования по кейс-методу. Интегрированные в case-study исследовательские методы (мысленный эксперимент, метод описания, проблемный метод, системный анализ, игры, моделирование, мозговой штурм, дискуссия).
2.3	Методы анализа конкретных ситуаций	Сущность метода анализа конкретных ситуаций. Достоинства и недостатки метода анализа конкретных ситуаций. Анализ проблемной ситуации методом групповой дискуссии. Анализ проблемной ситуации методом «Мозгового штурма».
2.4	Применение кейс-метода в профессиональном обучении	Структурные элементы конкретного кейса. Тематика и вводная часть кейса. Цели и задачи изучения кейса. Результаты обучения. План работы над кейсом. Этапы работы над кейсом: ознакомление с материалами кейса (обсуждение ситуации); анализ ситуации; работа в группах (индивидуальные и групповые задания); Обсуждение результатов работы (подведение итогов). Теоретический материал кейса. Критерии оценивания результатов. Список рекомендованной литературы.

Таблица 3

### 5.2. Тематический план изучения дисциплины

№ п/п	Раздел программы	Виды занятий и их трудоемкость								Формируемые компетенции
		Лекции из них		Практические занятия из них		Контроль		Самостоятельная работа		
		Практическая подготовка	Практическая подготовка							
		Очно	Заочно	Очно	Заочно	Очно	Заочно	Очно	Заочно	
<b>Модуль I. Теоретические основы кейс-технологий</b>										

1.1	Сущность и содержание кейс-технологии	2		1	1		2		2			6	6	ПК-3 ПК-4
1.2	Case-study как метод обучения						2		2			6	6	ПК-3 ПК-4
1.3	Понятие, структура и классификация кейсов	1	1	1	1		2		2			6	6	ПК-3 ПК-4
1.4	Основные подходы при разработке кейсов. Источники информации для кейсов		2		2	2	2		2			4	6	ПК-3 ПК-4
<b>Контроль</b>											1			
<b>Модуль II. Кейс-технологии в профессиональном образовании</b>														
2.1	Методика использования кейсов в образовательном процессе		2		2		2					4	6	ПК-3 ПК-4
2.2	Case-study как метод педагогического исследования	1	1				2		2			4	6	ПК-3 ПК-4
2.3	Методы анализа конкретных ситуаций	2		2		2	2					4	6	ПК-3 ПК-4
2.4	Применение кейс-метода в профессиональном обучении						4		2			6	5	ПК-3 ПК-4
<b>Контроль</b>											2			
<b>Итоговая аттестация</b>		Зачет												
<b>ИТОГО</b>		<b>12</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>14</b>						<b>3</b>	<b>40</b>	<b>47</b>	<b>72</b>

Таблица 4

### 5.3. Тематика практических занятий

№ п/п	Раздел программы	Тема	Цель	Учебно-методические материалы	Результаты
<b>Модуль I. Теоретические основы кейс-технологий</b>					

1.1	Сущность и содержание кейс-технологии	Назначение и функции кейс-технологии в образовании	Сформировать знания о функциональном назначении кейс-технологии в образовании	Методические указания; литература (1, 3, 5); карточки с краткой характеристикой кейс-технологии; мультимедийное сопровождение материала	Доклады с мультимедийным сопровождением
1.2	Case-study как метод обучения	Характеристика и принципы обучения по кейс-методу	Сформировать знания о характерных особенностях и принципах кейс-метода и умения по его применению в обучении	Методические указания; литература (1, 2, 5); карточки с краткой характеристикой Case-study; мультимедийное сопровождение материала	Доклады с мультимедийным сопровождением
1.3	Понятие, структура и классификация кейсов	Структурные элементы кейса и их характеристика	Сформировать знания о структурных элементах кейса и умения различать и давать им характеристику	Методические указания; литература (3, 5); карточки со структурой кейса и практическим заданием; мультимедийное сопровождение материала	Доклады; готовые презентации студентов на тему «Структурные элементы кейса»
1.4	Основные подходы при разработке кейсов. Источники информации для кейсов	Технология проектирования кейсов	Сформировать знания и умения по проектированию кейсов по заданной технологии	Методические указания; литература (2, 5); образец кейса; карточки с практическим заданием по	Доклады; кейсы, спроектированные студентами

				проектированию кейсов по заданной теме	
<b>Модуль II. Кейс-технологии в профессиональном образовании</b>					
2.1	Методика использования кейсов в образовательном процессе	Алгоритм использования кейсов в учебном процессе	Сформировать знания и умения по применению алгоритма изучения кейсов в учебном процессе	Методические указания; литература (1, 3, 5); кейс для демонстрации; карточки с практическим заданием по разработке проекта урока с применением разработанного кейса	Доклады; проекты уроков с применением кейсов
2.2	Case-study как метод педагогического исследования	Педагогическое исследование с применением кейс-технологии	Сформировать знания об основных преимуществах и потенциале кейс-технологии в процессе педагогического исследования	Методические указания; литература (1, 3, 5); исследовательский кейс для демонстрации; карточки с практическим заданием по проведению мини-исследования по заданной теме с применением кейс-технологии	Доклады с мультимедийным сопровождением; проект мини-исследования по заданной теме с применением кейс-технологии
2.3	Методы анализа конкретных ситуаций	Мозговой штурм, дискуссия,	Сформировать знания и умения по	Методические указания;	Доклады; мультимедийное

		рефлексия в практике обучения	использованию в обучении основных методов анализа конкретных ситуаций (мозговой штурм, дискуссия, рефлексия)	литература (1, 3, 4, 5); карточки с реальными ситуациям и для проведения урока с этапами изучения кейсов с применением изучаемых методов	сопровождение для проведения урока с этапами изучения кейсов с применением изучаемых методов
2.4	Применение кейс-метода в профессиональном обучении	Специфика и педагогический потенциал кейс-метода в профессиональном обучении	Сформировать знания о специфике и педагогическом потенциале кейс-метода и умения его использования в практике профессионального обучения	Методические указания; литература (1, 2, 3, 5); карточки с темами рефератов	Рефераты по заданным темам с мультимедийным сопровождением

#### 5.4. Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа направлена на углубленное изучение теоретического материала дисциплины, обобщение и закрепление знаний, развитие практических умений.

*Основные направления самостоятельной работы студентов*

1. Работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса.
2. Опережающая самостоятельная работа предполагает предварительное ознакомление с материалом лекции в процессе подготовки опорного конспекта.
3. Подготовка к практическим работам и их защите, контрольной работе, промежуточной и итоговой аттестации.
4. Подготовка докладов, рефератов.
5. Наблюдение и анализ аудиторных и внеаудиторных занятий с применением кейсов.
6. Творческая проблемно-ориентированная работа, связанная с конструированием учебных занятий с применением и проектированием кейсов.

##### **Темы для докладов:**

1. Две классические школы case-study – Гарвардская (американская) и Манчестерская (европейская).
2. Метод ситуационного анализа; ситуационные задачи, ситуационные упражнения; анализ конкретных ситуаций, (кейс-стади); метод кейсов.

3. Метод "инцидента"; метод разбора деловой корреспонденции; игровое проектирование; метод ситуационно-ролевых игр; метод дискуссии.
4. Анализ ситуаций как метод обучения и нравственного воспитания в античное время
5. Общественная жизнь как источник кейса.
6. Принципы и проблемы case-study как образовательной технологии.
7. Типы и виды кейсов в различных классификациях.
8. Информационные источники для кейсов.
9. Наука – источник кейса.
10. Тип и жанры кейсов. Способы их представления.
11. Практические кейсы, которые отражают абсолютно реальные исследовательской деятельности.
12. Элементы кейса и общие требования к его составлению.
13. Технологические особенности метода кейс-стади.
14. Технология написания кейсов по методу М. Мюнтера, Л. Линдерса, Дж. Эрскина.
15. Разработка кейса по решению одной из наиболее актуальных проблем современного общества.
16. Содержание работы над кейсами разных типов.
17. Этапы решения кейса.
18. Анализ работы с кейсом (этапы).
19. Основные методы работы с кейсом.
20. Презентация кейсов.
21. Место метода case-study в российской системе высшего профессионального образования.
22. Опыт применения case-study в профессиональном обучении за рубежом и в России.

#### **Возможные темы кейсов (педагогических ситуаций и случаев)**

- «Как научить....(чему-нибудь)»;
- «Развитие ученика»;
- «Профессиональный рост учителя»;
- «Семейное воспитание»;
- «Ситуация на уроке»;
- «Управление образовательным учреждением»;
- «Мотивация к деятельности»;
- «Воспитание коллективом»;
- «Поощрение и наказание»;
- «Травля в детских коллективах»;
- «Межнациональная напряженность»;
- «Экономические проблемы в образовательном учреждении»;
- «Трудные дети»;
- «Педагогические конфликты»;
- «Нравственно-этическое воспитание»;
- «Патриотическое воспитание»;
- «Личная история»;
- «Свободная тема педагогического кейса».

## Требования к оформлению электронных материалов

1. Материал должен включать в себя: название работы, ФИО автора работы, кегль 12, размещение по центру; отделение, курс, группа автора кегль 12, размещение по центру, курсив.
2. Шрифт TimesNewRoman, кегль 12, отступы по 1,5 см с каждой стороны, междустрочный интервал – одинарный.
3. В таблицах следует использовать только один стиль границ – сплошную линию (таблицы следует оформлять корректно по всем правилам работы с таблицами в редакторе MS Word)
4. Схемы должны представлять из себя единый графический объект (т.е. все графические элементы схемы должны быть сгруппированы).
5. Все имеющиеся в тексте гиперссылки должны быть рабочими.
6. Список литературы и интернет-ресурсов следует разместить в конце документа.
7. В тексте ссылки на литературу оформляются в квадратных скобках ([1]).

## Ситуации для анализа

### Ситуация 1

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

*Выделите проблему (проблемы) из ситуации*

- Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовного преступления
- Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)
- Проявление толерантной нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма

*Возможные причины*

Сергею 15 лет, подростковый возраст. В этом возрасте происходит гормональная перестройка, которая ведёт к изменению работы нервной системы, повышая её возбудимость и оказывая влияние на общее психическое состояние подростка. Поэтому можно предположить, что в этом возрасте у Сергея происходит умственное или физическое перенапряжение, какие-то различные переживания, которые влияют на психологическое состояние подростка, это состояние выражается в раздражительности, падении продуктивности в работе, агрессии, желании, какого либо физического применения силы (насилия).

- По внешним признакам, приведённым в ситуации, можно предположить, что Сергей принадлежит неформальному движению «скинхеды», представители этого движения придерживаются национал-социалистической идеологии, одно из

направлений субкультуры скинхедов. Деятельность скинхедов, как правило, носит экстремистский характер и позиционирует себя как национально-освободительное движение и борется за идеи превосходства белой, арийской расы, при этом стремясь к расовому сепаратизму. Так же преобладает жестокость, насилие и некая ненависть к другим национальностям. Итак, из моего предположения следует, что Сергей увлечен так называемой субкультурой (скинхеды), что также соответствует возрастным особенностям.

- Еще одной причиной является также проявления особенностей данного возраста, как желание принадлежать той или иной группе своих сверстников, например субкультурная группа, направленная на интересы подростков; быть среди других, проявлять себя среди толпы.

- Так же у Сергея есть старший брат. О старшем брате подробнее ничего не сказано, можно предположить, что старший брат тоже принадлежит к неформальному движению, например к движению скинхедов или к подобной этому движению субкультуре. И Сергей в подростковом возрасте пытается, как то быть похожим на старшего брата. Или так же можно предположить, что старший брат хорошо воспитан, работает, учится и т. д. и родители ставят его в пример младшему брату и Сергей просто пытается как то обратить на себя внимание родителей. Показать что он не такой как старший брат, а индивидуальная личность.

#### *Решение*

1. Через классные часы в классе, индивидуальные беседы, познакомить учеников класса и воспитанника-Сергея с законодательством и ответственностью за асоциальное поведение, и совершение уголовных преступлений.

Провести серию встреч с людьми, входивших в подобные группировки, понесших наказание и изменивших свою точку зрения

Договорить с колонией для несовершеннолетних или с другими учреждением занимающимся перевоспитанием людей совершивших те или иные деяния, повлекшие за собой уголовное наказание, для проведения экскурсии и различных бесед. Совершить экскурсию в колонию для несовершеннолетних, показать, что каждое деяния несут свои последствия, в т. ч. и уголовные.

2. Проводить мероприятия, которые будут знакомить с разнообразной субкультурой молодежи, при этом возможны дискуссии, например, положительные и отрицательные стороны явления. Дать возможность увидеть варианты увлечений молодежи и применения своих способностей и талантов. Можно познакомить ребят со сверстниками, которые достигли в своей жизни чего-либо. Например, в соревнования, молодежных движениях, социальных проектах и др. Можно познакомить со взрослыми, которые организуют молодежные секции и клубы.

3. Продумать работу в классе по знакомству с многонациональной культурой класса, нашей страны, мира. Главное – мы ведь все разные, никто не лучше и хуже. Мы едины и развиваемся вместе. У каждой национальности есть свои особенности, заслуги... которые достойны внимания, уважения, принятия.

Продумать систему классных часов на сплочение коллектива, систему коллективных творческих дел, в которых каждый мог бы проявить себя как индивидуально, так и в коллективе. Например, «Моя малая Родина, «Праздники разных народов», «Не страна красит человека, а человек страну».

## Ситуация 2

Учительница: «А теперь, чтобы вы лучше запомнили, какими бывают обстоятельства, составим таблицу». Из класса раздалось недовольное нытье: «Ну зачем», «Вот еще!», «Давайте не будем», «Мы и так запомним». Учительница (озадаченно помолчав): «Ну, хорошо, таблицу мы делать не будем, сделаем только памятку». Опять недовольные выкрики из класса: «Зачем?» «Давайте, лучше таблицу!» и т. д. Учительница: «Ну уж нет, не захотели таблицу, будем делать памятку, сразу нужно было думать».

### *Оценка*

Учитель демонстрирует ученикам свое слабование, неуверенность в себе и некоторый страх перед самими учениками. Может это еще и не осознается ребятами в полной мере, но любой из них способен это почувствовать.

### *Прогнозирование*

Если подобные ситуации будут повторяться, ни о какой дисциплине в классе речи уже не будет, как нельзя будет говорить и об уважении к учителю. Такое открытое потакание желаниям ребят неоправданно и, в конце концов, скажется на самом учебном процессе, качестве обучения и отношении учеников к своему учителю.

### *Решение*

Планируя работу на уроке, учитель должен изначально решать, какой вид задания лучше подойдет для закрепления материала. И если уж он отступает от запланированного, то это решение должно быть мотивировано не страхом, что ученикам не понравится урок и учитель. В данной ситуации, если учитель по ходу урока вдруг решил заменить одно задание на другое, то детям необходимо объяснить причину этой перемены. Напр., слова: «Да, вы правы, таблицу мы уже не успеем составить, сделаем просто памятку», – дали бы понять ребятам, что смена заданий мотивирована, и поступками учителя управляют не их или его капризы. Кроме того, как мне кажется, учитель должен дать понять своим ученикам, что нытье и подобный тон недопустимы на уроке

## Ситуация 3

Урок немецкого языка. Перед учителем не только его группа, но и группа заболевшего учителя. Ребята ведут себя отвратительно: говорят в полный голос, ругаются, перекидываются записками, самолетиками и т. д., хамят учителю (но осторожно, не впрямую). Особенно выделяется один мальчик. Учитель, стараясь не обращать внимания, ведет урок, время от времени грозя всей галерке двойками, директором и родителями. Очередное задание – подготовить пересказ текста. Через какое-то время учительница спрашивает самого шумного ученика, готов ли он к пересказу. Тот отвечает, что может пересказать только первое предложение. Учитель: «Значит, я ставлю тебе два». Ученик: «Нет, в таком случае я перескажу». Учитель: «Поздно. Раньше надо было думать» Ученик: «Да я перескажу». Такая перепалка продолжается еще несколько минут, в результате учительница ставит двойку, а ученик, обругав ее матом, хлопает дверью. Учитель, ничего не сказав, продолжает урок.

### *Оценка*

Здесь имеет место целый букет педагогических ситуаций, причем видно, что отношения между учителем и учениками второй группы давно запущены. Но если говорить о последней, то учитель откровенно сорвал свою злость. Несправедливость такого поступка заключается еще и в том, что вместо того, чтобы поставить «два» за поведение (что было бы, по крайней мере, честно), учитель предпочел поставить «два» за знания (вернее, за незнание), не дав ученику возможности даже ответить. Наказание справедливо только тогда, когда, по крайней мере, является наказанием за реальный проступок. Учительница дала понять ученику, да и классу, что если она в чем-то и бессильна, то способна отыграться в другой ситуации, воспользовавшись своим положением. Мальчишка ушел униженный, с чувством глубокой несправедливости, злясь на собственное бессилие и до глубины души ненавидя учителя. Урок всему классу: месть вполне приемлема и в ней хороши все средства.

### *Прогнозирование*

Обоюдная ненависть учителя и данного ученика усилится еще больше. Такие ситуации будут повторяться и дальше. Уважения к учителю не будет ни у этого мальчика, ни у всего класса.

### *Решение*

Учитель должен был спросить пересказ, если уж ученик решил попробовать. Успокоить же сильно мешающего уроку ученика можно, дав ему какое-нибудь достаточно сложное для него задание, за которое в конце урока он получит оценку.

## **Ситуация 4**

Урок немецкого языка в 5 классе. Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее. Возникает заминка. Учитель ждет некоторое время, наблюдая за попытками мальчика преодолеть первое слово, а затем начинает кричать, что он наверняка опять не сделал домашнее задание, что ей, учительнице, такое разгильдяйство надоело и она, скорее всего, вызовет родителей. В классе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Мальчик испуганно «прожевывает» трудное слово и пытается читать дальше. Оценка Повышенный тон учителя всегда недопустим, а в этой ситуации особенно, тем более что о заикании этого ученика известно всем.

### *Прогнозирование*

Этот ученик на уроках всегда активен, но заикание, естественно, смущает его самого. Каждый раз, когда он так «затягивает» ответ, он сам считает себя слегка виноватым. В результате этого случая (и подобных ему) может еще сильнее развиваться комплекс неполноценности, ученик замкнется в себе, перестанет работать на уроке. Кроме того, так как в отношении него допущена явная несправедливость, это скажется и на отношениях учитель-ученик. Ребята из класса, присутствующие при этом, хоть и чувствуют, что учитель поступает несправедливо, воспринимают этот стиль общения с их одноклассником как норму. Детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы, а если еще и учитель позволяет себе смеяться над таким человеком, то в классе 7–8 может начаться настоящая травля.

### *Решение*

Если первое слово вызывает такие трудности, то учителю лучше было самому прочитать его, не заостряя на этом внимания. Если спокоен учитель, успокоится и ученик, и чтение пойдет лучше.

### **Ситуация 5**

После уроков к учительнице робко подходит первоклассник и, страшно смущаясь, просит: Наталья Викторовна, дайте мне, пожалуйста, телефон Маши Ереминой – Дима, а зачем тебе? Опустив глаза, мальчик признаётся, что ему очень нравится одноклассница, а поговорить с ней в школе он не решается. Может, по телефону получится? Как поступить? Оценка Ситуация довольно щекотливая. С одной стороны, очень хочется помочь застенчивому мальчику, с другой стороны, дать телефон девочки – значит, поступить некорректно по отношению к ней: мало ли чем это может закончиться. Перед учителем стоит сложная задача, которая требует изобретательного решения: нужно и помочь мальчику, и не причинить неудобства девочке.

#### *Прогнозирование*

В этой ситуации главное не сделать ошибки. Без вопросов дать телефон девочки некорректно, т. к. это может не понравиться родителям ребенка или же самой девочке. Отвлекать мальчика от этой идеи и переключать его внимание на что-то другое бесполезно: если ребенок решил на такой шаг (попросить у учительницы и попросить), то он вряд ли просто так откажется. Не дать телефон (сказать, что его у вас нет) и на этом остановиться тоже неправильно: ребенок может потерять к вам доверие раз и навсегда.

#### *Решение*

Самое лучшее, что педагог может сделать, это сказать мальчику, что телефона у вас нет, но вы постарайтесь помочь ему делом. Это вызовет у ребенка доверие к вам позволит ему отвлечься от идеи о телефонном звонке и придумать другие способы завязать дружбу. Со следующего урока можно посадить этого мальчика с понравившейся ему девочкой под любым предлогом (например? ему плохо видно с последней парты, а девочка сидит близко). Другой вариант дать мальчику и девочке совместное учебное задание, вовлечь в общее дело, что позволит им поближе познакомиться, возможно, подружиться.

### **Ситуация 6**

В классе есть слабый ребенок, и дети не упускают случая поиздеваться над физически и психологически неразвитым мальчиком. Когда учитель вызывает его к доске, он только мнетя и запинаясь, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит 2.

#### *Прогнозирование*

Слабый, затравленный насмешками учеников мальчик, нуждается в поддержке со стороны и поощрении. Иначе у него разовьется комплекс неполноценности, он так и останется двоечником, отсталым учеником и вырастет слабым, неуверенным в себе человеком, озлобленным на весь мир. Остальные же дети ошибочно считают, что имеют право надсмехаться над другими, более слабыми, и не догадываются, что нужно помочь сверстнику. В них развивается эгоизм и жестокость.

### *Решение*

Чтобы создать гармонию отношений в классе в данной ситуации, учителю необходимо поддержать слабого ученика, помочь ему заявить о себе на пути становления личности. Для этого надо дать ученику специальное задание, например, творческое задание, знакомство, с результатом которого может вызвать интерес всего класса. Это поможет мальчику раскрыться, показать его дремлющие способности и нераскрытые возможности. А может, он вовсе не слаб? Для этой же цели его можно чаще сажать за парту в паре с разными ребятами, чтобы они лучше узнали ученика-изгоя.

### **Ситуация 7**

Перед учителем не только его группа, но и группа заболевшего учителя. Ребята ведут себя отвратительно: говорят в полный голос, ругаются, перекидываются записками, самолетиками и т. д., хамят учителю (но осторожно, не впрямую). Особенно выделяется один мальчик. Действия учителя. Учитель, стараясь не обращать внимания, ведет урок, время от времени грозя всей галерке двойками, директором и родителями. Когда учитель просит самого шумного ученика пересказать текст, тот отказывается, но, когда учитель грозит поставить ему двойку, он сразу меняет своё решение и даже изъявляет желание выполнить это задание. Однако учитель не даёт ему такой возможности. Начинается спор. Он продолжается еще несколько минут, в результате учительница ставит двойку, а ученик, обругав ее матом, хлопает дверью. Учитель, ничего не сказав, продолжает урок.

### *Прогнозирование*

Обоюдная ненависть учителя и данного ученика усилится еще больше. Такие ситуации будут повторяться и дальше. Уважения к учителю не будет ни у этого мальчика, ни у всего класса. Мальчишка ушел униженный, с чувством глубокой несправедливости, злясь на собственное бессилие и до глубины души ненавидя учителя. Урок всему классу: месть вполне приемлема и в ней хороши все средства.

### *Решение*

В данной ситуации учитель откровенно сорвал свою злость.

Несправедливость такого поступка заключается еще и в том, что вместо того, чтобы поставить 2 за поведение (что было бы, по крайней мере, честно), учитель предпочел поставить 2 за «знания», не дав ученику возможности даже ответить.

Наказание справедливо только тогда, когда, по крайней мере, является наказанием за реальный проступок. Учительница дала понять ученику, да и классу, что если она в чем-то и бессильна, то способна отыграться в другой ситуации, воспользовавшись своим положением. Она должна была спросить пересказ, если уж ученик решил попробовать. Успокоить же сильно мешающего уроку ученика можно, дав ему какое-нибудь достаточно сложное для него задание, за которое в конце урока он получит оценку.

### **Ситуация 8**

Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее. Возникает заминка. Учитель ждет некоторое время, наблюдая за попытками мальчика преодолеть первое слово, а затем

начинает кричать, что он наверняка опять не сделал домашнее задание, что ей, учительнице, такая безалаберность надоела и она, скорее всего, вызовет родителей.

В классе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Мальчик испуганно «прожевывает» трудное слово и пытается читать дальше.

#### *Прогнозирование*

Этот ученик на уроках всегда активен, но заикание, естественно, смущает его самого. Каждый раз, когда он так «затягивает» ответ, он сам считает себя слегка виноватым. В результате этого случая может еще сильнее развиваться комплекс неполноценности, ученик замкнется в себе, перестанет работать на уроке. Кроме того, так как в отношении него допущена явная несправедливость, это скажется и на отношениях учитель-ученик. Ребята из класса, присутствующие при этом, хоть и чувствуют, что учитель поступает несправедливо, воспринимают этот стиль общения с их одноклассником как норму. Детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы, а если еще и учитель позволяет себе смеяться над таким человеком, то в классе 7–8 может начаться настоящая травля.

#### *Решение*

Повышенный тон учителя всегда недопустим, а в этой ситуации особенно, тем более что о заикании этого ученика известно всем. Если первое слово вызывает такие трудности, то учителю лучше было самому прочитать его, не заостряя на этом внимания. Если спокоен учитель, успокоится и ученик, и чтение пойдет лучше.

### **Ситуация 9**

На уроке с конца ряда передается записка. Ученики молча читают ее, смотрят на потолок и хихикают, после чего передают записку дальше, не особо скрывая ее от учителя. Учитель видит записку, забирает ее, разворачивает и видит сообщение «посмотри на потолок». Он смотрит на потолок, в это время класс разражается взрывом хохота. Учитель выходит из себя. Пытается узнать, кто был инициатором этой идеи, грозит поставить плохие отметки и вызвать родителей в школу.

#### *Прогнозирование*

В данной ситуации учащиеся стараются протестировать учителя и увидеть, какие эмоции, действия он будет совершать. Если преподаватель начинает паниковать/ кричать / грозить директором, это вызовет протест и негативное отношение со стороны учащихся. Учитель потеряет доверие и уважение учеников, так как он поддался на провокацию, а дети, ещё не осознавая, но чувствуя, что учителя можно легко спровоцировать, будут продолжать в том же духе.

#### *Решение*

Учитель мог бы отнестись к этому с юмором, улыбнуться и выразить своё отношение к ситуации, останавливаясь на положительных и отрицательных моментах. Возможные фразы: «Мне нравится, что такая ситуация показывает, что вы как класс являетесь сплочёнными, верными идее, с таким искромётным чувством юмора» или же: «Не буду спрашивать, искать того, кто это придумал – что сделано, то сделано – давайте извлечём для себя полезные моменты из этого, – попытаемся не следовать «стадному чувству», а будем следить каждый за собой» Ещё как вариант (если позволяет обстановка на уроке), можно рассмотреть и такое продолжение ситуации, в котором можно проследить быстроту реакции и смекалку педагога. Например,

учитель может в ответ невинно подшутить над учениками и посмеяться вместе с ними. Это укрепит отношения между детьми и учителем.

### **Ситуация 10**

Учительница английского языка заходит в 9 класс и видит, что ученицы повесили все плакаты с грамматическими схемами на новые грамматические правила вверх ногами. Девочки решили пошутить в расчете на то, что учитель потратит несколько минут урока на перевешивание плакатов, и можно будет еще некоторое время заниматься своими делами. Учительница начала ругать детей, обвинять их в неуважении к себе, заставила их перевесить плакаты, и в итоге они получили бы то, чего добивались.

#### *Прогнозирование*

Руганью и угрозами учитель не добьётся уважения девочек, а только потеряет авторитет. Так как дети, совершая такие поступки, ожидают от учителя именно такой реакции. Она послужит для них стимулом для продолжения издевательств. В конце концов, любому преподавателю грозит нервный срыв, если он будет продолжать реагировать таким же способом.

#### *Решение*

Вариант проведения урока. Как ни в чем не бывало, учитель начинает урок и приступает к объяснению материала. Правила очень сложные, в учебниках их нет, а списывать неудобно. Многие ученицы не успевают переписать схемы себе в тетради. В конце урока учительница дает десятиминутную проверочную работу на первичное закрепление только что пройденного, при этом сняв схемы. Реакция педагога оказалась непредсказуемой, но при этом обоснованной и логичной. Во-первых, ученицы сами создали напряжение в течение всех сорока минут занятия, в результате чего ерзали и беспокоились во время объяснения материала, тогда как можно было записать правила со слов учителя и написать самостоятельную работу без использования плаката. Во-вторых, учительница очень грамотно продемонстрировала, кто на уроке главный, и по чьему сценарию разворачивается действие занятия: она не стала ругаться, кричать, а молча пристыдила учениц, показав им их поступок с точки зрения умного и спокойного человека.

### **Ситуация 11**

На перемене двое пятиклассников – мальчик и девочка – громко спорят. Подошедшая учительница узнает, что мальчик разбил новый плеер девочки, который она принесла в школу. Мальчик уверяет, что это вышло случайно. А девочка требует деньги за разбитую вещь или же новый плеер. Учительница отчитала девочку за то, что она принесла в школу дорогую вещь, дала ее однокласснику, а теперь его же и обвиняет.

#### *Прогнозирование*

Психологически-комфортная обстановка в классе во многом зависит от поведения учителя, задачей которого является не только привить детям знания в рамках образовательной программы, но и научить их быть более терпимыми друг другу, стараться идти на компромисс. Авторитарное поведение учителя в подобной ситуации, вряд ли, станет хорошим примером для учеников, более того в классе

возрастет количество межличностных конфликтов, которое может привести к конфронтации между учениками или между учительницей и учеником.

#### *Решение*

Учительница могла бы доверительно поговорить с детьми, убедить их в том, что лучше выяснять отношения спокойно, а не затевая ссор и найти решение проблемы, которое удовлетворяло бы всех, например, постараться найти человека, который смог бы починить плеер. На мой взгляд, оптимальный вариант решения проблемы склонить детей к примирению без всяких условий и компенсаций, но если такой вариант не устраивает родителей девочки, то следует поговорить с родителями обоих учеников, для чтобы они решили вопрос о компенсации на тех условиях, которые устраивали бы обе стороны.

### **Ситуация 12**

Урок алгебры. Примерно за 10 минут до конца урока, учитель вызывает к доске Васю. Он должен решить пример, используя формулы, изученные на уроке. Звонит звонок. Учитель просит всех выйти из класса, а Васю остаться и решить пример. Но ученики не уходят, а обступают Васю, который стоит у доски. Звучат реплики: «Да ты же совсем тупой», «Это же элементарно» и т. д. В результате это начинает раздражать Васю, и он просит учителя, что бы она попросила остальных выйти из класса. Учитель подходит к толпе и смотрит на доску: «Ай-ай-ай Вася. Ты даже пример не можешь правильно из учебника переписать». Ученики начинают смеяться, а Вася хватается за портфель и выбегает из класса.

#### *Прогнозирование*

Вася надеялся на помощь учителя, а она поступила так же, как остальные, то есть посмеялась над ним. Скорее всего, она не хотела обидеть мальчика и сказала это не со зла. Но, зная взрывной характер Васи, она могла бы предположить финал данной ситуации. Вася обиделся на учителя и своих одноклассников, так как они не помогли ему в трудной ситуации. На следующем уроке никто не вспомнил об этом инциденте. Но возможно Вася не поможет своему однокласснику в такой же ситуации, а посмеется вместе с остальными.

#### *Решение*

На месте учителя можно попросить других учеников выйти из класса и осталась бы с Васей один на один. Попросить его успокоиться, сосредоточиться, найти ошибку и решить пример или попросила бы его остаться в кабинете, чтобы помочь стереть с доски, разложить тетради (например), что бы он немного успокоился. Так как он мог бы затеять драку с обидчиками.

### **Ситуация 13**

Ученик отвечает урок. Материал он знает, но не может его подать; веселит своим ответом остальную группу и учителя. Мальчик доволен собой и продолжает в том же духе. Когда ему ставят «4», он не понимает за что: он отвечал, учительница ему улыбалась, – значит, ей нравился ответ. На его недоумение учитель отвечает, что он допустил много ошибок. Ребята заступились за него и попросили поставить «5», но учитель остался при своем мнении. Ребенок обиделся.

#### *Прогнозирование*

На отношение к нему других учеников сложившаяся ситуация не повлияет (ребята не изменят своего хорошего отношения к нему). А мальчик решит, что учитель несправедливо придирается к нему, и его доверие, хорошее отношение к учителю пошатнется.

#### *Решение*

Данная ситуация возникла из-за того, что личные отношения учителя и ребенка столкнулись с деловыми. Учительница не указала на конкретные ошибки по ходу ответа ученика и после него. Он же рассчитывал, что отвечает хорошо и получит высокую оценку. Нужно назвать те ошибки, которые он допустил, озвучить их, чтобы не возникло ощущения, что учитель необъективен. При ответе он использовал специально подготовленные иллюстрации, поэтому можно задать дополнительные вопросы, дать возможность получить хорошую отметку.

### **Ситуация 14**

Уважаемый учитель с большим опытом работы входит в класс и видит на доске карикатуру на себя. Она выразительная, смешная, точная. Класс молча ждет реакции учителя. Учитель с интересом рассматривает карикатуру и говорит: – Поскольку нарисовано очень хорошо, мне жаль это стирать. Пусть художник сначала перенесет это на бумагу. Я хвалю талантливого карикатуриста.

#### *Прогнозирование*

В этой ситуации учитель продемонстрировал свою зрелость. Он не воспринял эту язвительную карикатуру как свою личную обиду. Он не стал обижаться на детскую выходку. Он не искал виновника и не пытался пристыдить его. Он избежал бесплодных поучений и морализаторства. Вместо этого он одобрил творческую инициативу и показал уважение к искусству. Такая реакция учителя позволила детям увидеть силу учителя, его самоуважение, сдержанность. Они увидели, что не владеют силой влияния на эмоциональный настрой педагога, и в следующий раз у них не возникнет желания так поступать.

#### *Решение*

Талантливый и мудрый учитель никогда не вызывал отрицательных эмоций у своих учеников. Всегда был вежлив и откровенен с ними. Эта ситуация могла бы возникнуть из-за общего настроения класса (класс устал, класс хотел побезобразничать, хотели проявить себя, привлечь внимание), который не мог найти иной выход своим эмоциям, не мог найти другой способ самореализации. К учителю напрямую никаких претензий не предъявлялось. Такое поведение педагога (спокойный интерес, заинтересованное спокойствие) обезоруживает, приятно поражает детей. На положительном примере они учатся в дальнейшем реагировать на жизненные ситуации, учатся уважать других людей, труд и старание других людей.

### **Ситуация 15**

Учитель рисования показал два рисунка своим ученикам и попросил сказать, какой им больше нравится. Алеша, двенадцати лет, долго колебался, прежде чем ответить. Учитель говорит: – У нас мало времени. Напряги свой ум, если он у тебя есть. Посадив мальчика, который залился краской от стыда, учитель продолжил урок под дружное хихиканье одноклассников.

### *Прогнозирование*

Выставлять ученика на посмешище непедагогично. Медлительного ученика не исправить сарказмом, а умственную деятельность не простимулируешь издевкой. Такого рода ситуации порождают ненависть и побуждают к мести. Такой эгоистичный учитель никогда не сможет создать на уроке атмосферу доброго сотрудничества, приятного творчества, что особенно важно на уроках изобразительного искусства.

### *Решение*

Ребенок не виноват, если строение его мозга не позволяет делать быстрые выводы, быстро и четко реагировать на поставленный вопрос, ситуацию. Это особенности строения организма ребенка, а не его недостаток. Учитель проявил свою бестактность, проявил свою силу над детьми. Мудрый педагог знает и учитывает (старается учитывать) особенности своих учеников, направляя течение урока в нужное русло. Колеблющемуся и сомневающемуся ребёнку можно было бы сказать: – Да, решить действительно нелегко. Трудно сделать выбор. В обоих рисунках, видимо, есть что-то, что тебе нравится. Выбирай то, что подсказывает тебе сердце. Такой ответ дал бы время ребёнку подумать, выбрать то, что ему действительно понравилось. И его бы решение шло от самого сердца, было бы искренним. Учитель, видимо, забыл, что эстетический вкус нельзя прививать не эстетично.

## **Практические задания для самостоятельного выполнения**

**Задание 1.** Дать краткую характеристику кейс-технологии в виде опорного плана.

**Задание 2.** Дать краткую характеристику Case-study в виде опорного плана.

**Задание 3.** Подготовить презентацию студентов на тему «Структурные элементы кейса».

**Задание 4.** Разработать кейс по заданной теме на основе художественной литературы, педагогической публицистики, научных статей.

**Задание 5.** Разработать проект урока на заданную тему с применением кейс-метода.

**Задание 6.** Подготовить проект мини-исследования по заданной теме с применением кейс-метода.

**Задание 7.** Проанализировать ситуацию (из перечня ситуаций) в соответствии с ниже приведенной *инструкцией* и предложить вариант решения возникшей проблемы с обоснованием.

### ***Инструкция***

*Для решения кейсов необходимо ответить на следующие вопросы:*

1. Проанализируйте прочитанный текст, сформулируйте проблему, которые поднята автором.
2. Выберите проблему, которая является актуальной и в наше время.
3. Каково ваше отношение к содержанию проблемы?
4. Каковы возможные решения действующих лиц, которые не допустили бы возникновения проблемы?

5. Проанализируйте, какие проблемы испытывают сокурсники вашего курса в подобной ситуации.

6. Предложите свои варианты решения подобных проблем. Подберите необходимый материал для аргументирования своего варианта решения.

7. Оформите письменный вариант решения кейса (3-5 стр.). Аргументируйте свое решение.

8. Проанализируйте: какие чувства вызвала у вас работа над кейсом. Оказывались ли вы в похожей ситуации? Что или кто помог решить её? Что нового вы открыли, исследуя данную тему? Чему научила вас данная работа?

**Задание 8.** Проанализировать ситуацию (из перечня ситуаций) в соответствии с ниже приведенной *инструкцией* и предложить вариант решения возникшей проблемы с обоснованием.

Таблица 5

**Задания для самостоятельного выполнения**

№ п/п	Раздел программы	Количество часов	Задания	Литература	Формы отчета и контроля
<b>Модуль I. Теоретические основы кейс-технологий</b>					
1.1	Сущность и содержание кейс-технологии	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 1 и предоставить их преподавателю. 3. Презентация результатов практической работы.	1, 3, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания
1.2	Case-study как метод обучения	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 2 и предоставить их преподавателю. 3. Самостоятельно изучить вопросы лекции.	1, 2, 3, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания
1.3	Понятие, структура и классификация кейсов	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 3 и предоставить их преподавателю. 3. Презентация результатов практической работы.	2, 3, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания

					задания
1.4	Основные подходы при разработке кейсов. Источники информации для кейсов	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 4 и предоставить их преподавателю. 3. Презентация результатов практической работы. 4. Подготовиться к промежуточному контролю.	1, 2, 3, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания
<b>Модуль II. Кейс-технологии в профессиональном образовании</b>					
2.1	Методика использования кейсов в образовательном процессе	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 5 и предоставить их преподавателю. 3. Презентация результатов практической работы.	2, 3, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания
2.2	Case-study как метод педагогического исследования	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 6 и предоставить их преподавателю. 3. Презентация результатов практической работы.	1, 2, 4, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания
2.3	Методы анализа конкретных ситуаций	6	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 7 и предоставить их преподавателю. 3. Самостоятельно изучить вопросы лекции.	1, 2, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по итогам выполненного практического задания
2.4	Применение кейс-метода в профессиональном обучении	7	1. Изучить литературу. 2. Выполнить практическое задание 8 и предоставить их преподавателю.	2, 3, 5	Письменное сообщение по заданным темам. Выступление на семинаре. Выводы по

			3. Презентация результатов практической работы. 4. Подготовиться к промежуточному контролю.		итогах выполненного практического задания
--	--	--	--	--	---

## **6. Образовательные технологии**

Изучение данной дисциплины предполагает использование коллективных способов обучения, технологий личностно-ориентированного, проблемного, контекстного обучения.

В преподавании дисциплины «Кейс-технологии в профессиональном образовании» будут использованы следующие формы:

- лекция, семинар (практическая занятия), на которых информируют студентов, анализируются и обсуждаются проблемы профессионального и профессионально-педагогического образования, выполняются задания, составляют доклады, рефераты, сообщения для проведения дискуссий на семинарских занятиях.
- самостоятельная работа студентов, включая анализ литературных источников, конспектов лекции, подготовку сообщений, отчетов по выполнению заданий к тестированию;
- текущий и промежуточный контроль знаний уровня сформированности компетенций; консультации; проверка выполнения самостоятельных работ;
- научно-исследовательские работы, состоящие из анализа состояния и перспектив развития кейс-технологий в профессиональном образовании, их составляющих, написание рефератов.

## **7. Оценочные средства и технология текущего контроля и успеваемости промежуточной аттестации**

### **7.1. Технология бально-рейтинговой оценки качества усвоения содержания**

Контроль и оценка учебных достижений студентов по дисциплине «Кейс-технологии в профессиональном образовании» проводится в бально-рейтинговой системе с использованием кредитно-зачетных единиц. Итоговые баллы по результатам изучения дисциплинарных модулей и всего курса основывается на интегральной оценке всех видов учебной (аудиторной, внеаудиторной, самостоятельной) и научно-исследовательской работы студентов.

Балльно-рейтинговая система оценки учебной и научно-исследовательской работы студентов по дисциплине опирается на следующие принципы:

- *модульность*, предполагающая формирование содержания образования в виде модулей (1 модуль-36 часов трудоемкости – одна зачетная единица);
- *мониторинг*, означающий непрерывный контроль текущей, аудиторной, самостоятельной и научно-исследовательской работы студентов;
- *рейтингование педагогических достижений студентов* по завершению изучения каждого модуля;
- *систематичность контроля*;
- *гласность для всех участников образовательного процесса* результатов оценки учебной деятельности студентов;

• *кумулятивность* (накопительность) оценок при выполнении различных видов учебной деятельности, предусмотренных образовательной программой дисциплины.

Для решения задач дисциплины все участники образовательного процесса должны быть ознакомлены с порядком и правилами использования балльно-рейтинговой системы оценки учебной и научно-исследовательской работы студентов.

Для реализации идей балльно-рейтинговой системы оценки учебных достижений студентов содержание образовательной программы разбито на 2 дисциплинарных модуля. В каждом дисциплинарном модуле предусмотрено проведение лекционных и практических занятий, самостоятельное выполнение заданий. Изучение дисциплинарного модуля завершается промежуточным контролем. В конце изучения курса (всех дисциплинарных модулей) по желанию студентов проводится итоговое тестирование.

Результаты всех видов учебной деятельности студентов по образовательной дисциплине оцениваются рейтинговыми баллами.

Рейтинговая оценка по дисциплинарному модулю складывается из количества баллов, набранных студентом за текущую работу, самостоятельную, учебно-исследовательскую и баллов, полученных при промежуточном контроле по итогам изучения данного модуля.

Текущий контроль включает:

- *лекционные занятия* (2 ч.): неявка на занятия – 0; посещение занятий – 1 балл; конспектирование лекций или ее самостоятельное составление – 1 балл;

- *практические занятия* (2 ч.): неявка на занятия – 0; посещение занятий – 1 балл; за выполнение практических заданий в полном объеме с последующей защитой – 6 баллов.

Дополнительные баллы:

#### **I модуль**

Участие на лекции.....	4
балла	
Подготовка доклада.....	0,5
баллов	
Мультимедийное сопровождение учебного материала.....	0,5
баллов	
Подготовка к <b>практическим</b> занятиям.....	2
балла	
Составление отчета проделанной практической работы.....	2
балла	
Презентация результатов.....	3
балла	
<b>II модуль</b>	
Участие на лекции.....	4
балла	
Подготовка доклада.....	0,5
баллов	
Мультимедийное сопровождение учебного материала.....	0,5
баллов	
Подготовка к <b>практическим</b> занятиям.....	2
балла	
Составление отчета проделанной практической работы.....	2
балла	
Презентация результатов.....	3
балла	

Промежуточный контроль. Первая часть включает тестовые задания, вторая – контрольная работа. Контрольная работа может быть выполнена по одному из 3-х уровней сложности: *1 уровень сложности (5-10 баллов); 2 уровень сложности (10-15 баллов); 3 уровень сложности (15-20 баллов)*. Максимальное количество баллов – 50. В зависимости от выполнения тестовых заданий и контрольной работы по каждому дисциплинарному модулю студенту в результате промежуточного контроля выставляется от 0 до 50 баллов.

Максимальное количество баллов по результатам текущей работы и промежуточного контроля по дисциплинарному модулю (без учета поощрительных баллов) – 90 – 100.

В процессе изучения дисциплинарного модуля преподаватель проставляет баллы за все виды текущей аудиторной и внеаудиторной работы в соответствии с приведенной выше методикой балльно-рейтингового оценивания. По завершению изучения дисциплинарного модуля преподаватель подводит итоги текущего и промежуточного контроля. Дисциплинарный модуль считается изученным, если студент набрал более 50% от максимально возможного количества баллов.

После завершения изучения дисциплинарного модуля студенту предоставляется одна неделя для добора баллов. С учетом добора баллов преподаватель составляет рейтинговую карту успеваемости студентов группы и предоставляет возможность всем участникам образовательного процесса ознакомиться с ней.

Студент, не изучивший (или не освоивший) данный дисциплинарный модуль, допускается к изучению других модулей. Для таких студентов создаются условия для самостоятельного выполнения его заданий и их защиты.

Изучение всех дисциплинарных модулей завершается итоговым контролем. Он проводится в виде определения среднего балла ( $R_{cp}$ ) итогов изучения всех дисциплинарных модулей.

$$R_{cp} = \frac{R_1 + R_2}{n}$$

где  $R_1, R_2$  – баллы, набранные студентом, в результате изучения двух модулей;  $n$  – число модулей (в данном случае три).

К среднему баллу добавляются поощрительные баллы за участие в научно-исследовательской работе. Студенты, набравшие средний балл более 50% от максимально возможных с учетом поощрительных, освобождаются от итогового тестирования и им выставляются оценки по следующей схеме:

48-60 баллов – удовлетворительно;

61-80 баллов – хорошо;

81 баллов и выше – отлично.

Студентам, не набравшим 48 баллов или желающим изменить рейтинг, предоставляется право сдавать итоговое тестирование. Максимальное количество баллов по итоговому тестированию составляет 100 баллов. Результат итогового тестирования и средний балл, выведенный по итогам изучения всех дисциплинарных модулей, складывается и делится пополам. Полученный результат и есть величина рейтинга студентов, сдававших итоговый экзамен.

Методика балльно-рейтингового оценивания студентов распространяется и на студентов, переведенных на индивидуальный график обучения.

Таким образом, по образовательной дисциплине «Кейс-технологии в профессиональном образовании» составляются следующие виды рейтинга:

- рейтинг студентов ( $R_1, R_2$ ) по результатам изучения 1, 2 дисциплинарных модулей (суммарный балл за текущую аудиторную, внеаудиторную работу и промежуточный контроль);

- рейтинг студентов ( $R_d$ ) по образовательной дисциплине (сумма среднего балла и поощрительных баллов с учетом итогового тестирования);

- рейтинг академической группы ( $R_{gp}$ ) по итогам изучения дисциплинарного модуля или всей образовательной дисциплины.

## **7.2. Промежуточный контроль успеваемости по итогам изучения первого модуля**

### **Тест**

#### **1. Метод кейс-стади – это...**

- а) метод подготовки специалистов и руководителей
- б) метод повышения квалификации специалистов и руководителей
- в) метод изучения социальной сферы

#### **2. Метод кейс-стади был разработан в \_\_\_\_\_ веке:**

- а) XIX
- б) XX
- в) XXI

#### **3. Метод кейс-стади был разработан в:**

- а) в Лондон
- б) в Париже
- в) в Гарварде
- г) в Мюнхене

#### **4. Кейс-стади - это...**

а) портфель документов, отражающих и фиксирующих детально изученную, воспроизведенную и качественно представленную в них сложную ситуацию, в которую попала реальная организация.

б) это активный педагогический прием, используемый для обучения управлению.

в) самостоятельный анализ ситуации

#### **5. Первоначальное развитие кейс-технология получила:**

- а) в американской образовательной практике
- б) в европейской образовательной практике
- в) в российском образовании

#### **6. Укажите типы кейсов, основанные на реальном фактическом материале**

- а) полевые
- б) кресельные
- в) учебные

**7. По объему и степени структурированности информации кейсы классифицируются на:**

- а) структурированный кейс
- б) кейс "Наброски"
- в) большой неструктурированный кейс
- г) большой структурированный кейс
- д) "Первооткрывательский" кейс

**8. По сложности различают кейсы:**

- а) иллюстративные учебные ситуации
- б) учебные ситуации со сформированной проблемой
- в) учебные ситуации с формированием проблем
- г) учебные ситуации с прикладными упражнениями
- д) прикладные упражнения

**9. Что может содержать кейс?**

- а) текстовый материал – интервью, характеристику результатов исследования, статьи и художественные тексты (или их фрагменты)
- б) профессиональную социальную помощь гражданам, находящимся в трудной жизненной ситуации
- в) иллюстративный материал – фотографии, диаграммы, таблицы, фильмы, аудиозаписи.

**10. Укажите варианты классификации кейсов:**

- а) по этапам принятия решений, для отработки которых применяется рассмотрение конкретных ситуаций;
- б) по иерархическому уровню принятия решений, поскольку конкретная ситуация рассматривается и оценивается по-разному руководителями различного уровня;
- в) по специализации, когда одна и та же ситуация может рассматриваться с позиций различных специальностей по-разному
- г) по этапам принятия решений и по иерархическому уровню принятия решений
- д) по степени новизны ситуации и применяемым в зависимости от этого методам решений

**11. Укажите, что представляют собой следующие виды кейсов:**

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1) Демонстрационный | 1) анализ простых и сложных структурированных проблемных ситуаций и разработка управленческих решений, использование социальных технологий                            |
| 2) Тренинговый      | 2) демонстрация уже отработанных методов решения профессиональных задач различной категории сложности и обобщение опыта управления на основе структурированных фактов |
| 3) Инновационный    | 3) анализ сложных слабо структурированных   |

ситуаций, решения которых пока так и не были найдены или развитие которых так и не завершилось в момент подготовки аналитических текстов

**12. Исходя из целей и задач процесса обучения кейсы классифицируются на:**

- а) обучающие анализу и оценке
- б) обучающие решению проблем и принятию решений
- в) обучающие анализу и иллюстрирующие проблему
- г) иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом

**13. Формат и структура кейса содержат:**

- а) сюжетная часть – описание ситуации, содержащее информацию, позволяющую понять окружение, при котором развивается ситуация
- б) информационная часть – информация, которая позволит правильно понять развитие событий
- в) методическая часть – разъясняет место данного кейса в структуре учебной дисциплины, формулирует задания по анализу кейса для студентов
- г) штатное расписание преподавателей
- д) записку по преподаванию конкретной ситуации для преподавателя

### **Контрольная работа**

Контрольная работа заключается в письменном анализе кейса по следующей по схеме:

- анализ – выявление проблемы и возможных причин появления неблагоприятных признаков;
- выявление истинной причины неблагополучия;
- поиск вариантов решений (преодоления кризиса);
- выбор оптимального решения (приемлемого в данной ситуации);
- принятие решения, способы его осуществления;
- контроль действий и их результатов (каким образом осуществляется, как оценивается эффективность принятого решения).

Контрольная работа может быть выполнена по одному из 3-х уровней сложности:

**1 уровень сложности (5-10 баллов):** студент анализирует уже составленный кейс, который содержит решение. Задача студента – оценить, было ли принятое решение действительно подходящим и правильным, имело ли смысл рассмотреть другие варианты, и каких последствий можно было бы ожидать.

**2 уровень сложности (10-15 баллов):** студент анализирует составленный кейс, в котором представлены альтернативные решения, но итоговое решение не указывается. Задача студента – проанализировать ситуацию, сформулировать поле альтернатив, оценить, вписываются ли найденные альтернативы в указанные рамки, принять решение и разработать план действий (в соответствии с принятым решением).

**3 уровень сложности (15-20 баллов):** студент анализирует составленный кейс, в котором дано только описание проблемной ситуации. Его задача – проанализировать ситуацию, выяснить, принимать одно решение или несколько, какие альтернативы можно рассмотреть, а также, какие критерии решений следует применить, какую из альтернатив предпочесть, как применить ее на практике и каких результатов можно ожидать.

### **7.3. Промежуточный контроль успеваемости по итогам изучения второго модуля**

#### **Тест**

**1. \_\_\_\_\_ – техника обучения, использующая описание реальных экономических и социальных ситуаций (от англ. case «случай»).**

**2. В России метод кейс-стади стал применяться в образовательной практике:**

- а) в 1960-х годах
- б) в 1970-х годах
- в) в 1980-х годах
- г) в 1990-х годах
- д) в 2000-х годах

**3. Истоки применения кейс-стади как метода обучения лежат в сфере:**

- а) социального образования
- б) педагогического образования
- в) бизнес-образования

**4. Кейс-стади как технология профессионального обучения начала формироваться:**

- а) в 18 веке
- б) в 19 веке
- в) в 20 веке

**5. Разработанный кейс может:**

- а) состоять из нескольких предложений
- б) иметь множество страниц
- в) состоять из нескольких предложений и иметь множество страниц
- г) может содержать описание одного события в одной организации
- д) может описывать историю развития многих организаций за многие годы

**6. Укажите этапы процесса управления случаем:**

- а) планирование
- б) диагностика
- в) лечения

- г) внедрение
- д) взаимодействие

**7. При использовании техники кейс-стади обучающиеся должны:**

- а) проанализировать ситуацию
- б) разобраться в сути проблем
- в) предложить возможные решения
- г) выбрать лучшее из возможных решений
- д) провести профилактику девиаций

**8. Что представляет собой кейс-стади как метод педагогического исследования:**

- а) разновидность опроса
- б) вид анализа документов
- в) групповую дискуссию
- г) изучение, анализ случая

**9. При анализе конкретной ситуации клиента необходимы следующие навыки:**

- а) умение вести переговоры
- б) иметь критическое мышление
- в) уметь сотрудничать с другими специалистами
- г) работать, опираясь только на собственный опыт д) иметь навыки координатора

**10. Какие элементы включает структура кейса (исключите лишний элемент):**

- а) сюжетная часть
- б) информационная часть
- в) методическая часть
- г) рекомендательная часть

**11. «Универсальная» схема разбора кейса включает следующие основные элементы (допишите последний элемент):**

- а) анализ
- б) выявление
- в) поиск
- г) выбор
- д) действие
- е) \_\_\_\_\_

**12. Укажите назначение кейсов в обучении:**

- а) это учебные конкретные ситуации специально разрабатываемые на основе практического материала

- б) предназначены для получения знаний по дисциплинам, истина в которых плюралистична
- в) акцент обучения переносится не на овладение готовым знанием, а на его выработку
- г) результатом применения метода являются не только знания, но и навыки профессиональной деятельности
- д) социальная помощь нуждающимся.

### **13. Укажите, что представляют собой виды анализа учебных кейсов:**

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1) Проблемный анализ            | 1) предполагает осмысление того или иного объекта, процесса, явления с точки зрения более эффективного использования в практической жизни                       |
| 2) Причинно-следственный анализ | 2) основан на анализ того или иного объекта, процесса, явления с точки зрения системы ценностей   |
| 3) Прагматический анализ        | 3) предполагает осознание сущности и специфики той или иной проблемы и путей ее разрешения  |
| 4) Аксиологический анализ       | 4) предполагает не разработку, а использование моделей будущего и путей его достижения  |
| 5) Ситуационный анализ          | 5) представляет собой дальнейшее развитие рекомендательного анализа сосредотачивается на разработке подробной модели достижения будущего                        |
| 6) Прогностический анализ       | 6) ориентирован на выработку рекомендаций относительно поведения действующих лиц в некоторой ситуации; обеспечивает внедрение результатов исследования в жизнь. |
| 7) Рекомендательный анализ      | 7) основывается на совокупности приемов и методов осмысления ситуации, ее структуры, определяющих ее факторов, тенденций развития и т.п.                        |
| 8) Программно-целевой анализ    | 8) основными понятиями при анализе выступают «причина» и «следствие», которые описывают связь между явлениями   |

### **Контрольная работа**

Контрольная работа заключается в письменном анализе кейса по следующей по схеме:

- анализ – выявление проблемы и возможных причин появления неблагоприятных признаков;
- выявление истинной причины неблагополучия;
- поиск вариантов решений (преодоления кризиса);
- выбор оптимального решения (приемлемого в данной ситуации);

- принятие решения, способы его осуществления;
- контроль действий и их результатов (каким образом осуществляется, как оценивается эффективность принятого решения).

Контрольная работа может быть выполнена по одному из 3-х уровней сложности:

**1 уровень сложности (5-10 баллов):** студент анализирует уже составленный кейс, который содержит решение. Задача студента – оценить, было ли принятое решение действительно подходящим и правильным, имело ли смысл рассмотреть другие варианты, и каких последствий можно было бы ожидать.

**2 уровень сложности (10-15 баллов):** студент анализирует составленный кейс, в котором представлены альтернативные решения, но итоговое решение не указывается. Задача студента – проанализировать ситуацию, сформулировать поле альтернатив, оценить, вписываются ли найденные альтернативы в указанные рамки, принять решение и разработать план действий (в соответствии с принятым решением).

**3 уровень сложности (15-20 баллов):** студент анализирует составленный кейс, в котором дано только описание проблемной ситуации. Его задача – проанализировать ситуацию, выяснить, принимать одно решение или несколько, какие альтернативы можно рассмотреть, а также, какие критерии решений следует применить, какую из альтернатив предпочесть, как применить ее на практике и каких результатов можно ожидать.

## **8. Информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Основная литература**

1. Баев П.А. Практикум по методике Case-study: учебное пособие. – Иркутск: РИО НЦ РВХ ВСНЦ СО РАМН, 2008. – 160 с.
2. Варданян М.Р., Палихова Н.А., Черкасова И.И., Яркова Т.А. Практическая педагогика: Учебно-методическое пособие на основе метода case-study. – Тобольск, 2009. – 188 с.
3. Матусевич А.П., Коровин С.В. Кейсы и кейсы-стади: вопросы методологии. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 77 с.
4. Полное руководство по кейс-технологиям / В. Соломин, А. Панфилова, Л. Громова, И. Богачек и др. – СПб: Питер, 2004.
5. Хайбулаев М.Х., Гаджикурбанова Г.М. Кейс-технологии как инструмент формирования научно-исследовательских компетенций студентов: монография / М.Х., Хайбулаев, Г.М. Гаджикурбанова. – Махачкала: ФБГОУ ДГПУ, 2015. – 160 с.

### **8.2. Дополнительная литература**

6. Еремин А.С. Обеспечение учебной работы с использованием кейс-метода // Инновации в образовании. – 2010. – № 4. – С. 77-90.
7. Киблицкая М. В., Масалков И. К. Методология и дизайн исследования в стиле кейс-стадии. – М.: Изд-во Международного университета бизнеса и управления, 2003. – 285 с.

8. Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: «Академия», 2001. – 272 с.

9. Панфилова А.П. Корпоративное обучение на основе гуманитарных технологий: программа и методические рекомендации для руководителей и научно-педагогических работников вузов / А.П. Панфилова, Л.А. Громова. -СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. - 207 с.

10. Романов П.В. Стратегия кейс-стади в исследовании социальных служб // Социс.- 2005.- №4.- С. 101-109

11. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Под ред. Н.В.Бордовской. – М.: КНОРУС, 2010. – 432 с.

12. Флиивберг Б. Рациональность и власть: еще раз о кейс-стади / Б. Флиивберг // Социологические исследования. - 2007. - № 1. - С. 62 - 70.

### **8.3. Интернет-ресурсы**

13. Кейс-метод // Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study) [Электронный ресурс] <http://www.casemethod.ru>

14. Кейс-стади и деловые игры// Человеческие ресурсы России[Электронный ресурс]<http://www.rhr.ru/index/find/interview/5264.html>

15. Козырева Л. Метод кейс-стади и его применение в процессе обучения студентов [Электронный ресурс] <http://www.nwags.ru/files/files/407324.doc>.

16. Метод кейс решений (case-study): создание кейсов, обсуждение кейсов, анализ, проблема [Электронный ресурс] <http://www.cases.ru>

17. Терновская Т. Использование новых образовательных технологий (case-study) в обучении [Электронный ресурс] [http://www.ci.ru/inform12\\_99/p\\_27\\_2.htm](http://www.ci.ru/inform12_99/p_27_2.htm)

18. <http://caseportal.ucoz.ru> – портал о кейс-технологиях в образовании

19. <http://www.casemethod.ru> – специализированный сайт, посвященный ситуационной методике обучения.

### **9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины**

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются мультимедийные средства обучения.

#### **9.1. Учебно-методическое обеспечение**

Учебно-методическое обеспечение включает: учебные пособия по дисциплине, презентации по тематике дисциплины, методические указания по выполнению самостоятельных и практических заданий, образцы кейсов.

#### **9.2. Материально-техническое обеспечение**

Лекционная аудитория на 75 мест, оборудованная интерактивной доской и компьютером. На компьютере должно быть установлено программное обеспечение, включающее операционную систему MSWindows 8 (или 10) и редактор презентаций MS PowerPoint (версии 2007 или 2010).

Аудитория для практических занятий, оснащена 10-15 персональными компьютерами, объединенные в локальную сеть с возможностью доступа к ресурсам сети Internet и с периферийным оборудованием.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

**Подготовка к лекционному занятию** включает выполнение всех видов заданий размещенных к каждой лекции. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой - в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

**Подготовка к практическому (семинарскому) занятию** включает 2 этапа: 1) организационный; 2) закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор рекомендованной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он

говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы.** Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала может выполняться в библиотеке ДГПУ, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Учебный материал учебной дисциплины, предусмотренный рабочим учебным планом для усвоения студентом в процессе самостоятельной работы, выносится на итоговый контроль наряду с учебным материалом, который разрабатывался при проведении учебных занятий. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа студентов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Формой поиска необходимого и дополнительного материала по дисциплине с целью доработки знаний, полученных во время лекций, есть индивидуальные задания для студентов. Выполняются отдельно каждым студентом самостоятельно под руководством преподавателей. Именно овладение и выяснения студентом рекомендованной литературы создает широкие возможности детального усвоения данной дисциплины. Индивидуальные задания студентов по дисциплине осуществляются путем выполнения одного или нескольких видов индивидуальных творческих или научно-исследовательских задач, избираемых студентом с учетом его творческих возможностей, учебных достижений и интересов по согласованию с преподавателем, который ведет лекции или семинарские занятия, или по его рекомендации. Он предоставляет консультации, обеспечивает контроль за качеством выполнения задания и оценивает работу.

**Рекомендации по выполнению курсовой работы.** Теоретическая часть курсовой работы выполняется по установленным темам с использованием практических материалов по месту работы студента. К каждой теме курсовой работы рекомендуется примерный перечень узловых вопросов, список необходимой литературы. Излагая вопросы темы, следует строго придерживаться плана. Работа не должна представлять пересказ отдельных глав учебника или учебного пособия. Необходимо изложить собственные соображения по существу излагаемых вопросов, внести свои предложения. Общие положения должны быть подкреплены и пояснены конкретными примерами. Излагаемый материал при необходимости следует проиллюстрировать таблицами, схемами, диаграммами и т.д. Необходимо изучить литературу, рекомендуемую для выполнения курсовой работы. Чтобы полнее раскрыть тему, студенту следует выявить дополнительные источники и материалы. Выполненная курсовая работа представляется на рецензирование в срок, установленный графиком учебного процесса, с последующей ее устной защитой. Курсовая работа является самостоятельным творчеством студента, позволяющим судить о знаниях в области риторики. По общему правилу написание курсовых работ начинается с выбора темы, по которой она будет написана. Желательно, чтобы тема была актуальной. С выбором темы неразрывно связаны подбор и изучение студентом литературы и самостоятельное составление плана работы. Прежде всего, необходимо изучить вопросы темы по хрестоматийным источникам (учебники, учебные пособия и пр.), где материал излагается в наиболее доступной форме, а затем переходить к более глубокому усвоению вопросов выбранной темы, используя рекомендованную и иную литературу. После изучения литературы по риторике студент должен продумать план курсовой работы и содержание ответов на поставленные вопросы. Вместе с общими вопросами настоящих методических указаний студент должен четко соблюдать ряд

требований, предъявляемых к курсовым работам, имеющим определенную специфику. Это, в частности, требования к структуре курсовых работ, ее источникам, оформлению, критериям ее оценки, ссылкам на нормативные акты, литературные источники, последовательность расположения нормативных актов и др.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

В учебном процессе используются следующие информационные технологии:

- компьютерная техника и средства связи (компьютер, проектор, экран, видеочасть и др.);
- методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов и др.);
- перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта, электронные учебные и учебно-методические материалы);
- перечень программного обеспечения (системы тестирования) – перечень информационных справочных систем (Университетская библиотека Онлайн (ЭБС), «Консультант плюс»);
- мультимедийные средства представления лекционного и лабораторно-практического презентационного материала;
- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочей программе, через личный кабинет студента и преподавателя;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет;
- доступ в Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС университета), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам.

#### **Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости

адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.