

Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический университет»
Факультет профессионально-педагогического образования
Кафедра профессионально-педагогического образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.01.05 ПЕДАГОГИКА ИГРЫ

Направление подготовки 44.04.04 - Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки магистерская программа Компьютерные образовательные технологии

Квалификация (степень) выпускника Магистр

Форма обучения: очная; заочная

Срок обучения: очно- 2г.; заочно -2,5 года

Формы обучения	Семестр	Трудоемкость (час)	Лекции (час)	Практические занятия (час)	Промежуточный контроль (час)	СРС (час)	Форма итоговой аттестации (экз./зачет)
Очная	3	72	6	12		54	Зачет
Заочная	3	72	2	6		64	Зачет

**Магомедова П.К. Рабочая программа дисциплины «Педагогика игры». –
Махачкала: ДГПУ, 2022. -25 с.**

Рецензент (ы): Абдуразакова Диана Мусаевна, д.п.н., профессор кафедры английского языка ДГПУ

Шапиева А.С., к.п.н., доцент кафедры менеджмента ДГУНХ

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры профессионально-педагогического образования (протокол №10 от «12» мая 2022 г.)

Зав.кафедрой



Г.М. Гаджикурбанова

ученого совета факультета профессионально-педагогического образования (протокол № 9 от «20» мая 2022 г.)

/Председатель совета



Ф.Н. Алипханова

учебно-методического совета ДГПУ (протокол №4 от «28» июня 2022 г.)

Председатель совета



И.А.Дибиров

1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины «Педагогика игры» – формирование у магистрантов представлений о многообразии методологических аспектов технологий игрового моделирования и умение применить эти технологии в процессе профессиональной деятельности.

Задачи:

- изучить игровые технологии и их место в профессиональной и педагогической деятельности;
- освоить игровые технологии в профессионально-педагогической деятельности;
- обучить студентов проектированию, подготовке и проведению игр в учебно-воспитательном процессе;
- подготовить студентов к поиску игровых технологий и их внедрению в учебный процесс;
- сформировать систему знаний о проектировании, подготовке и проведении игр.

2. Место дисциплины в структуре магистерской программы

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана подготовки магистров по направлению 44.04.04 Профессиональное обучение. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин «Современные проблемы профессионального образования», «История и методология педагогической науки», «Инновационные технологии в науке и профессиональном образовании»

Знания и умения, полученные в результате освоения данной дисциплины, могут быть использованы на производственной практике и при подготовке магистерской диссертации, а также в научной и практической деятельности после окончания магистратуры.

3. В результате освоения дисциплины «Педагогика игры» формируются следующие компетенции:

а) общепрофессиональные:

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно- методическое обеспечение их реализации;

ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

В результате изучения дисциплины магистрант должен

знать: историю развития игровых технологий, базовые понятия игрового моделирования, классификацию игр, педагогические возможности игры, принципы и этапы игрового моделирования, разработку, организацию и методику проведения различных типов игр.

уметь: сравнивать различные виды игр; применить игровые технологии в процессе обучения; создавать условия игрового процесса; создавать проблемную ситуацию путем постановки специальных учебно-познавательных проблемных заданий и задач; применять знания на практике;

владеть методами и способами отбора учебных и профессиональных ситуаций для игрового моделирования, проектирования, организации и проведения игры.

Таблица 1

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Очно	Заочно
Аудиторные занятия (всего)	18	6
в том числе:		
лекции	6	2
лабораторные занятия		
практические занятия	12	6
промежуточный контроль		
Самостоятельная работа (всего)	54	64
в том числе:		
Итоговая аттестация	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость (час)	72	72
Трудоемкость в зачетных единицах	2	2

5. Содержание дисциплины

Таблица 2

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Раздел программы	Содержание раздела
Модуль 1. Теоретические основы игрового обучения		
1.1	История возникновения и развития игры.	Игра и учение. Понятия "игра" и "учение", "учебная игра" и "игровое обучение". Этапы взаимодействия игры и учения. Причины возрождения игры как средства обучения. Роль учебной игры в дидактическом процессе. Понятием "мотивация", методика создания мотивации. Идеи "контекстного обучения".
1.2	Игра как система.	Структура, организационная форма, способ функционирования игры. Компоненты структуры системы игры: 1) субъекты (организаторы игры); 2) объекты (игроки); 3) цель; 4) объект моделирования; 5) сценарий; 6) игровая обстановка; 7) механизм игры. Виды моделируемых ситуаций
1.3.	Классификация игр.	Понятие "Классификация". Учебные и деловые игры их классификация. Структура деловой игры Анализ конкретных ситуаций как один из имитационных методов. Основные процедуры игры. Процедуры проведения соревновательных, ролевой игр, психодрамы, тренинга. Организационно-деятельностная игра, последовательность

		технологии сущностное отличие организационно-деятельностных игр от деловых и других
Модуль 2. Проектирование, подготовка и проведение игры		
2.1	Принципы и этапы проектирования игры. Разработка целей и задач игры.	Создание игры. Модель игры. Принципы разработки игры. Этапы конструирования игры. Выбор объекта моделирования. Модель подготовки игры и ее этапы.
2.2.	Сценарий игры. Разработка процедур, правил и регламента. Разработка организационной структуры игры Создание игровой обстановки и программы игры.	Структура сценария. Комплектование игровых групп, методика распределения ролей, знакомство участников, предъявление игровых задач, создание мотивации, творческой атмосферы, ознакомление с правилами, особенностями, регламентом игры.
2.3	Подготовка и проведение игры.	Подготовка игротехнической команды Диагностика обучаемых и их пропедевтика. Игровые фазы.
2.4	Педагогические возможности имитационных и деловых игр	Специфика и основные составляющие имитационных игр. Основные этапы: подготовительный, игровой, заключительный. Цели имитационной игры. Принципы конструирования, организации и проведения имитационных игр. Основные составляющие деловых игр. Основные этапы, цели деловой игры. Разновидности деловых игр. Порядок проведения деловой игры. Преимущества и недостатки деловой и имитационных игр.
2.5	Функции и роли педагога в игровом моделировании	Структура игрового занятия. Дебрифинг. Роль преподавателя в процессе дебрифинга. Функции педагога в игровом моделировании: преподаватель игротехник, инструктор и консультант, организатор, коммуникатор, фасилитатор (специалист по сопровождению групповых процессов, обучающий сотрудничеству), психолог. Невербальные сигналы в процессе игры. Компетентность педагога в процессе игры.

Таблица 3

5.2 Тематический план изучения дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы и их трудоемкость								Формируемые компетенции			
		Лекции		Практические занятия		Промежуточный контроль		Самостоятельная работа					
		Из них на практ. подг.	Из них на практич. подг.	Очн	Заочн	Очн	Заочн	Очн	Заочн				
		Оч	Заоч	Оч	Заоч	Оч	Заоч	Оч	Заоч				
Модуль 1. Теоретические основы игрового обучения													
1.1	История возникновения и развития игры.					2		2			8	10	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.

1.2	Игра как система.			2			2				8	12	
1.3	Классификация игр.	2					2				10	10	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.
Модуль 2. Проектирование, подготовка и проведение игры													
2.1	Принципы и этапы проектирования игры. Разработка целей и задач игры.	2					2				4	6	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.
2.2	Сценарий игры. Разработка процедур, правил и регламента. Разработка организационной структуры игры Создание игровой обстановки и программы игры.						2		2		4	6	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.
2.3	Подготовка и проведение игры.	2							2		6	6	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.
2.4	Педагогические возможности имитационных и деловых игр						2				4	6	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.
2.5	Функции и роли педагога в игровом моделировании										10	8	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-3. ОПК-7.
Итого		6	2	12	6						54	64	

5.3 Практические и лабораторные занятия

В таблице 1.4. приведены темы, цели практических и лабораторных работ, учебно-методические материалы, необходимые для их выполнения. Задания лабораторных работ выполняются в три этапа. На первом этапе студент самостоятельно готовится к

выполнению заданий лабораторной работы, изучает теорию, методические рекомендации, подбирает необходимые материалы (справочные данные, таблицы, бланки и т.д.). Первый этап завершается допуском студентов к выполнению работы, проводимой в форме собеседования или тестирования.

На втором этапе на аудиторных занятиях студенты получают индивидуальные задания, готовят оборудование и учебно-методические материалы к работе, воспроизводят изучаемые процессы, обрабатывают данные и проводят их анализ, ведут рабочие записи, делают вычисления, анализируют полученные данные путем установления их соответствия нормам или теоретическим положениям, сравнивают свои результаты с результатами других студентов. После проверки данных преподавателем, студенты приступают к оформлению отчетов.

На третьем этапе студенты самостоятельно завершают составление отчетов, готовят выводы и заключения, оформляют их для сдачи преподавателю, изучают теоретический материал, готовят выводы и заключения. Лабораторная работа завершается сдачей отчетов, собеседованием с преподавателем по ее результатам и тестированием.

Таблица 4

5.3.1 Тематика практических и лабораторных занятий

№ п/п	Раздел программы	Тема практического занятия	Тема лабораторного занятия	Цель занятия	Учебно-методические материалы	Результаты
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1. Теоретические основы игрового обучения						
1.1	История возникновения и развития игры.	<u>Семинар № 1</u> Понятия игра и учение, учебная игра и игровое обучение. Игра как средство обучения. Роль игры в дидактическом процессе. Понятием мотивация, методика создания мотивации. Идеи контекстного обучения		Изучить понятия игра, учение и игровое обучение. Понятия мотивация, методика создания мотивации, идеи контекстного обучения	Литература(2,7, 8,11,12,19,36)	Знание понятий игра, учение и игровое обучение. Понятия мотивация, методика создания мотивации, идеи контекстного обучения
1.2	Игра как система.	<u>Семинар № 2</u> Структура, организационная форма, способ функционирования игры.		Изучить структуру, организационную форму, компоненты игры:	Литература(1,2, 7,8,11,12,19,36)	Знания структуры, организационной формы, компонентов в игры.

		Компоненты структуры системы игры:				
1.3	Классификация игр.	<u>Семинар №3</u> Классификация игр. Основные процедуры игры.		Изучить классификацию игр. Основные процедуры игры.	Литература (7,8,12,18,23)	Знание классификации игр. Основных процедур игры.
Модуль 2. Проектирование, подготовка и проведение игры						
2.1	Принципы и этапы проектирования игры. Разработка целей и задач игры.	<u>Семинар № 4</u> Создание игры. Модель игры. Принципы разработки игры. Этапы конструирования игры. Выбор объекта моделирования. Модель подготовки игры и ее этапы.		Изучить модель игры, принципы разработки игры и этапы ее конструирования	Литература (12,19,23,31)	Знание модели игры, принципов разработки игры и этапы ее конструирования
2.2	Сценарий игры. Разработка процедур, правил и регламента. Разработка организационной структуры игры Создание игровой обстановки и программы игры.	<u>Семинар № 5</u> Структура сценария. Комплектование игровых групп, методика распределения ролей, знакомство участников, предъявление игровых задач, создание мотивации, творческой атмосферы, ознакомление с правилами, особенностями,		Изучить структуру сценария игры.	Литература (2, 5, 18).	Знание структуры сценария игры.

		регламентом игры.				
2.3	Подготовка и проведение игры.	<u>Семинар № 6</u> Подготовка игротехнической команды Диагностика обучаемых и их пропедевтика. Игровые фазы.		Ознакомиться с этапами подготовки игротехнической команды. Изучить игровые фазы		Знание этапов подготовки игротехнической команды, игровых фаз.
2.4	Педагогические возможности имитационных и деловых игр					
2.5	Функции и роли педагога в игровом моделировании					

5.4. Самостоятельная работа магистрантов

Самостоятельная работа направлена на углубленное изучение теоретического материала дисциплины, обобщение и закрепление знаний, развитие практических умений.

Основные направления самостоятельной работы студентов

1. Работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса.

2. Опережающая самостоятельная работа предполагает предварительное ознакомление с материалом лекции в процессе подготовки опорного конспекта.

3. Подготовка к лабораторным работам и их защите, контрольной работе, промежуточной и итоговой аттестации.

4. Рецензирование статей, их реферирование.

5. Подготовка докладов, рефератов.

6. Проектирование занятий и их реализация.

7. Наблюдение и анализ аудиторных и внеаудиторных занятий.

8. Творческая проблемно-ориентированная работа, связанная с конструированием учебных занятий и работой над индивидуальным учебным проектом.

9. Выполнение курсовой работы.

Индивидуальная программа творческой самостоятельной деятельности магистранта формируется с учетом его научных и познавательных интересов и включает следующие направления:

– подготовка и презентация сообщений по проблемам профессионально-педагогического образования;

– посещение и анализ аудиторного и внеаудиторного занятия по дисциплине, выбранной магистрантом;

– конструирование учебного занятия междисциплинарного проекта «Проектирование учебного курса»;

– мини-исследование по заданной теме и подготовка сообщения.

Тематика эссе и докладов

1. Игра как педагогическое явление.
2. Сущность и специфика игры в младшем школьном возрасте.
3. Основные тенденции культурно-исторического развития игры.
4. Общие теории игры К. Гросса и Ф. Бойтендайка.
5. Теории и проблемы исследования детской игры в зарубежной психологии.
6. Проблемы психологии и педагогики игры в отечественной науке.
7. Теория игровой деятельности в конце XX – начале XXI века.
8. Учебные игры
9. Основные компоненты структуры системы игры
10. Режиссерская игра, ее сущность и развитие.
11. Мотивация в игре.
12. Дидактические возможности педагогической игры
13. Классификация игр
14. Дидактические игры
15. Воспитательные игры
16. Педагогические игры.
17. Имитационные игры.
18. Проблемные игры.
19. Сюжетные игры
20. Ситуационные игры.
21. Творческие игры
22. Ролевые игры.
23. Деловые игры.
24. Производственные игры.
25. Мотивация в игровой деятельности.
26. Структура деловой игры.
27. Развитие деловой игры
28. Тренинговое обучение.
29. Организационно-деятельностная игра.
30. Инновационные игры.
31. Проектирование игры
32. Принципы и этапы проектирования игры.
33. Моделирование игры.
34. Разработка целей и задач игры
35. Сценарий игры.
36. Подготовка и проведение игры.
37. Коллектив в игре.

Методические рекомендации по написанию рефератов, эссе, докладов

Текст реферата является условием для допуска к зачету и экзамену. Текст реферата, взятый из интернета, не учитывается преподавателем.

Работа над рефератом включает в себя выбор темы, отбор и изучение литературы, и составление окончательного плана, написание реферата, его оформление, сообщение по теме реферата.

Примерные темы реферата можно сужать до конкретных вопросов или предлагать свои инициативные темы с учетом личных интересов, согласовав инициативные темы с преподавателем.

Предложенная к темам реферата литература не является обязательной. Студент может использовать иные источники.

После выбора темы, согласования ее с преподавателем, отбора литературы и ее компоновки следует работа над конспектами. Она предполагает расположение материала в смысловой направленности, его анализ, оценки, приведение собственных суждений, выявление связи с современностью. Окончательный план фиксирует логическую последовательность изложения главных моментов путем восхождения мысли от общего содержания к особенному, более конкретному.

План включает введение, основную часть (2-4 главы), заключение, литературу.

Во введении отмечаются актуальность темы, мотивы ее выбора, задачи работы (2-3 стр.); в основной части (15-20 стр.) излагают главные идеи, проводятся анализ и оценка литературы по теме, приводятся собственные суждения, выявляется связь с современностью (желательно с проблемами педагогики, образования, воспитания). В заключение делаются выводы из изложенного (1-3 стр.). общий объем реферата должен составлять около 15-20 стр. рукописного или печатного текста форматом А4.

Требования к реферату

1. Соответствие содержания теме, смысловая связь введения основной части и заключения.
2. Полнота раскрытия темы согласно задачам, поставленным во введении.
3. Обоснованность выбора темы во введении, собственной позиции в основной части и выводов в заключении.
4. Логичность плана, последовательность и ясность в изложении.
5. Указание цитируемой литературы, например: Ильин И. А. За национальную Россию // Слово. 1991, №4, С. 54; Бердяев И. А. О назначении человека. М., 1993, С. 84.; цитаты обозначаются цифрами, сноски на литературу делаются в конце реферата (список литературы).
6. Приведение списка литературы в конце реферата.
7. Аккуратность во внешнем оформлении.

Студенты выступают сообщением по теме реферата в учебной группе в течении 7-10 мин. Устное выступление – это не сплошное течение текста, а живой обмен идеями при эмоциональном контакте с аудиторией. Чтобы вас слушали внимательно, с интересом, подготовьтесь к сообщению. Подумайте, с какими идеями вы будете выступать, почему они актуальны, в какой последовательности их следует излагать; как будете их оценивать и аргументировать свою позицию; какие выводы сделаете. Составьте тезисы (2-3 стр.) и разбейте сообщение на такие моменты как актуальность темы, изложение главных идей по теме реферата, ваша оценка и ваша точка зрения, выводы. Будьте готовы к дискуссии в аудитории. Студенты оценивают сообщение, как правило, по следующим параметрам на сколько оно содержательно, интересно; логика выступающего, его контакт с аудиторией, обоснованность ответов на вопросы.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Понятия «игра» и «учение», «учебная игра» и «игровое обучение».
2. Этапы взаимодействия игры и учения.
3. Причины возрождения игры как средства обучения.
4. Компоненты структуры системы игры:
5. Учебные и деловые игры их классификация.
6. Процедуры проведения соревновательных, ролевой игр, психодрамы, тренинга.
7. Организационно-деятельностная игра, последовательность
8. Создание игры. Модель игры. Принципы разработки игры. Этапы конструирования игры.
9. Сценарий игры.
10. Подготовка и проведение игры.

11. Специфика и основные составляющие имитационных игр.
12. Основные составляющие деловых игр.
13. Преимущества и недостатки деловой и имитационных игр.
14. Дебрифинг.
15. Функции педагога в игровом моделировании.
16. Фисилитатор.
17. Значение игры в личностном становлении.
18. Роль игры в интеллектуальном развитии учащихся.
19. Характеристика и генезис сюжетной игры.
20. Научно-теоретические основания игры.

Таблица 5

Задания для самостоятельного выполнения

№ п/п	Раздел программы	Количество часов	Задания	Литература	Формы отчетности и аттестации
Модуль 1. Теоретические основы игрового обучения					
1.1	История возникновения и развития игры.	8	1. Изучить литературу (2, 7, 8, 11, 12, 19, 36) 2. Подготовить к семинару №1 сообщения. 3. Изучить самостоятельно вопросы программы.	2, 7, 12, 18, 23	Доклады и сообщения; участие в дискуссии.
1.2	Игра как система.	8	1. Изучить литературу (2, 7, 8, 12, 18, 23). 2. Подготовить к семинару №2 3. Изучить самостоятельно вопросы программы 4.	2, 7, 8, 12, 18, 23	Доклады и сообщения. Участие в дискуссии.
1.3	Классификация игр.	8	1. Подготовить к семинару №3 сообщения. 2. Изучить самостоятельно вопросы..	2, 7, 8, 12, 18, 23	Доклады и сообщения. Участие в дискуссии. Отчёт по творческому заданию. Промежуточное тестирование.
Модуль 2. Проектирование, подготовка и проведение игры					

2.1	Принципы и этапы проектирования игры. Разработка целей и задач игры.	8	1. Подготовить сообщения к семинару №4 2. Изучить литературу (2, 12, 19, 23, 31) 3. Изучить самостоятельно вопросы программы.	12, 19, 23, 31	Доклады и сообщения, их качество. Участие в дискуссии.
2.2	Сценарий игры. Разработка процедур, правил и регламента. Разработка организационной структуры игры Создание игровой обстановки и программы игры.	8	1. Изучить литературу (5, 10, 12). 2. Подготовить сообщения к семинару №5	5, 10, 12	Сообщения. Участие в дискуссии.
2.3	Подготовка и проведение игры.	8	1. Изучить литературу (1, 2, 3, 6, 10, 14, 15, 22). 2. Подготовить к семинару №6	1, 2, 3, 6, 10, 14, 15, 22	Доклады и сообщения. Участие в дискуссии
2.4	Педагогические возможности имитационных и деловых игр	8	1. Изучить литературу. 2. Изучить самостоятельно вопросы программы.	2,6,12,33	Доклады и сообщения. Участие в дискуссии
2.5	Функции и роли педагога в игровом моделировании	10	1. Изучить литературу. 2. Изучить самостоятельно вопросы программы.	1, 2, 3, 6, 10, 14, 15	Доклады и сообщения. Участие в дискуссии

6. Образовательные технологии

Изучение данной дисциплины предполагает использование коллективных способов обучения, технологий личностно-ориентированного, проблемного, модульного и дифференцированного обучения.

В преподавании дисциплины «Педагогика игры» используются следующие формы:

- лекции, семинар, на которых анализируются и обсуждаются теоретические вопросы, самостоятельно выполненные задания, доклады, рефераты, проводятся дискуссии, анализ проблемных ситуаций, тестирование;
- лабораторные работы, нацеленные на анализ содержания нормативно-правовых документов, технологий, методов, форм и средств профессионально-педагогического образования, выявление структуры, внутрипредметных и межпредметных связей, проектирование аудиторных и внеаудиторных занятий, контрольно-измерительных материалов, образовательной среды;
- самостоятельная работа студентов, включающая анализ литературы, конспектов лекций, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, тестирование, составление отчетов выполненных заданий, написание рефератов, докладов, научных статей и др.;
- текущий и промежуточный контроль знаний, включая собеседование, консультации, анализ продуктов педагогической деятельности, тестирование;
- НИРС, состоящая из анализа опыта педагогической и учебной деятельности, учебных документов, статей и их реферирования, написания докладов и статей, участия в работе студенческих кружков и научных конференций, выполнение курсовой работы.
- консультирование студентов, работа по индивидуальным планам;
- научно-педагогическая деятельность, связанная с проведением аудиторных и внеаудиторных занятий, их анализом и коррекцией.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

В учебном процессе используются следующие информационные технологии:

- компьютерная техника и средства связи (компьютер, проектор, экран, видеочасть и др.);
- методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов и др.);
- перечень интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы «Консультант плюс», электронная почта, электронные учебные и учебно-методические материалы);
- перечень программного обеспечения (системы тестирования) – перечень информационных справочных систем (Университетская библиотека Онлайн (ЭБС), «Консультант плюс»);
- мультимедийные средства представления лекционного и лабораторно-практического презентационного материала;
- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочей программе, через личный кабинет студента и преподавателя;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.
- доступ в Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС университета), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам.

7. Оценочные средства и технология текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения модулей дисциплины

7.1. Критерии оценивания

В университете текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся по всем реализуемым ОП ВО - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры для всех форм обучения осуществляются с применением БРС.

Задачи БРС заключаются в повышении мотивации обучающихся к систематической учебной работе в течение семестра, активной научной, творческой, спортивной и общественной деятельности, а также в повышении уровня организации образовательного процесса в университете и совершенствовании внутривузовской системы контроля результатов обучения

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для очно-заочной формы обучения устанавливается 1 контрольный срез в семестре, для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу, обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):
 - а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);
 - б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - **80-100 баллов;**
- «хорошо» - **66-79 баллов;**
- «удовлетворительно» - **51-65 баллов;**
- «зачтено» - **51 балл.**

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы,

полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент, набравший менее 30 баллов хотя бы по одному контрольному срезу, не освобождается от итогового контроля по данной дисциплине.

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 51 и выше он автоматически получает – «зачтено».

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль.

Весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении **текущего контроля** успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы и премиальные баллы начисленные обучающемуся.

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдачу, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально) должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 1.

Форма промежуточной аттестации	Отрицательная оценка	Положительные оценки		
Зачет	Не зачтено (менее 50 баллов)	Зачтено (более 50 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой	Неудовлетворительно (менее 50 баллов)	Удовлетворительно (51-65 баллов)	Хорошо (66-79 баллов)	Отлично (80-100 баллов)

Нормативными документами учета успеваемости студентов, обучающихся по БРС в ДГПУ, являются:

- балльно-рейтинговая ведомость;

- зачетно- экзаменационно ведомость;
- зачетно- экзаменационно ведомость на передачу;
- зачетно- экзаменационно ведомость на комиссию;
- ведомость по курсовой работе;

Все они имеют установленную форму, порядковый номер и штрих-код, и самопроизвольное внесение каких-либо изменений и дописывание в эти формы не допускается.

Исправления оценки в ведомостях не допускается. В случае допущения ошибки преподаватель пишет объяснительную на имя декана факультета.

Декан (зам. декана по уч. работе) обращается в УМУ за разрешение распечатать дубликат ведомости. Испорченная ведомость вместе с объяснительной и дубликатом должна быть сохранена в деканате.

Запрещается использование ведомостей, не предусмотренных данным положением и не сформированных через систему «Деканат».

7.2. Задания для промежуточного контроля успеваемости по итогам изучения дисциплинарных модулей

Модуль 1.

1. Теория, согласно которой сущность игры заключается в том, что в игре, упражняясь, совершенствуются способности
 - А. Спенсера С.
 - Б. Выготского Л.С.
 - В. Гросса К.
 - Г. Шиллера Ф.
 - Д. Эльконина Д.Б.

2. Вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе –

3. Теория, согласно которой источник игры – в избытке сил, не израсходованных в жизни, труде
 - А. Спенсера С.
 - Б. Выготского Л.С.
 - В. Гросса К.
 - Г. Шиллера Ф.
 - Д. Эльконина Д.Б.

4. Теория, доказывающая, что основная единица детской игры – роль взрослого, которую берет на себя ребенок
 - А. Спенсера С.
 - Б. Выготского Л.С.
 - В. Гросса К.
 - Г. Шиллера Ф.
 - Д. Эльконина Д.Б.

5. Основная характеристика игры –
6. Принцип, предполагающий, что субъектом игры выступает человек, раскрывающий в ее процессе свою индивидуальность
 - А. Отражения
 - Б. Развития игровой деятельности
 - В. Самовыражения

7. Сюжетно-ролевая игра – ЭТО
- А. Деятельность, регламентированная взрослым
 - Б. Деятельность творческая
8. Наиболее продуктивен для развития интеллектуальной инициативы, творчества, по мнению Новоселовой С.Л., такой класс игр, как
- А. Игры, возникающие по инициативе детей
 - Б. Игры, возникающие по инициативе взрослого
 - В. Игры этнического характера
9. В группу игр с правилами не входят
- А. Подвижные
 - Б. Дидактические
 - В. Компьютерные
 - Г. Режиссерские
10. К эмпирическим методам-операциям игры относятся
- А. Анализ
 - Б. Наблюдение
 - В. Конструирование
 - Г. Эксперимент
 - Д. Упражнение
11. Основной единицей сюжетно-ролевой игры является
- А. Игровое действие
 - Б. Роль
 - В. Сюжет
 - Г. Предмет-заместитель
12. Наиболее продуктивен для развития интеллектуальной инициативы, творчества, по мнению С.Л. Новоселовой, такой класс игр, как
- А. Игры, возникающие по инициативе детей
 - Б. Игры, возникающие по инициативе взрослых
 - В. Игры этнического характера
13. Дидактическое направление использования игры получило развитие в
- А. XVIII в.
 - Б. XVI в.
 - В. XX в.
14. Вид игры, организуемый взрослым для решения обучающей задачи –.....
15. К методам-действиям в игровой деятельности относятся
- А. Наблюдение
 - Б. Сравнение
 - В. Моделирование
 - Г. Анализ
 - Д. Импровизация

8. Информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

Адоскин Б.И., Жданова Л.С. Использование ситуационных задач методической работе с мастерами производственного обучения.- М., 1984.

1. Алексеев Н.Г., Громыко Ю.В., Злотник Б.А. Организационно-деятельностная игра: возможности и области применения. Вестник высшей школы, N7,1991, с.30-35.

2. Анисиюев О.С. Методологическая культура педагогической деятельности и мышления.-М.,1991.

3. Баранов В.П., Сазонов Б.В. Игровая форма развития коммуникации, мышления, деятельности.- М.,1988.

4. Берталанфи Л. Общая теория систем: Крит, обзор //Исследования по общей теории систем: Ежегодник.-М.: Наука,1969.

5. Бурков В.Н.и др. Организация и проведение деловых игр.-М.,1975.

6. Вербицкий А.А. Игровые формы контекстного обучения.- М.,1976.

7. Воробьев Н.Н. Теория игр.- М., 1976.

8. Габрусевич С.А., Зорин Г.А. От деловой игры - к профессиональному творчеству.-Минск, 1989.

9. Голос А. А., Соколов В.Б. Деловые игры-метод исследования сложных систем. Активные системы. -М., 1973.

10. Горбачев Ю.А. К построению общей теории игр /Философия и наука. -Л.,1975.

11. Громыко Ю.В. Организационно - деятельностные игры и развитие образования. - М-, 1992.

12. Деловые игры в учебном процессе.- Минск, 1982.

13. Деловые игры и их программное обеспечение.- М.,1976.

14. Игровой метод в профориентации. Автор-составитель Н.СПряжников.- Пермь.1989.

15. Игровые модели выработки и реализации решений./Под.ред. Н.И.Горкинаи др.- М.,1976.

16. Игры народов СССР.-М.,1933.

17. Игры-обучение, тренинг, досуг/ Под ред. В.В. Петрусинсвдго //В четырех книгах.-М., 1994.

18. Метод деловых игр: Обзор /под ред. Д.М. Гвинишвили, СВ. Емельянова,- М,1976.

19. Методические рекомендации по проведению педагогических игр при повышении квалификации преподавателей теоретического обучения сферы производства. /Сост. Ф.И. Кочуров.- Л.,1980.

20. Христенко В.П. Деловые игры в учебном процессе: Учебное пособие.- Челябинск, 1983.

21. Хруцкий Е.А. Организация проведения деловых игр.- М.,1991. '

22. Шарапов А.Д. Методика проведения деловых управленческих игр.-Киев,1976.

8.2. Дополнительная литература:

1. Арстанов М.Ж., Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Проблемно-модульное обучение. Вопросы теории и технологии.- Алма-Ата, 1980.

2. Берне Р. Развитие "Я" - концепции и воспитание. - М., 1986.

3. Геронимус Ю.В. Игра, модель, экономика.-М.,1989.

4. Гидрович С.Р., Сыроежин И.М. Игровое моделирование экономических процессов (деловые игры);- М.,1986.

5. Дидактика средней школы:ЛТодред.М.Н.Скаткина,-М.,1982.

6. Добринская Е.Н., Соколов Е.В. Свободное время и развитие личности. -Л, 1983.

7. Дружинин В.В. и др. Введение в теорию конфликта. - М.,1989.

8. Емельянов СВ. и др. Метод деловых игр.- М., 1976.

9. Ефимов В.М. К теории управленческих имитационных игр. / Материалы 4-го семинара социалистических стран по проблеме имитационных игр.-Варшава, 1977.
10. Жуков Р.Ф. и др. Методика разработки и оформления деловых игр.-Л.,1977.
11. Заньдо С.Ф., Тюнников Ю.С., Тюнникова С.М. Игра изучение. Теория, практика и перспективы игрового обучения. Ч.1,2.-М.,1992.
12. Ингенкамп К. Педагогическая диагностика: / Пер.снем.-М.,1991.
13. Каталог деловых игр. Вып.1,2,3,4.-Л.,1980-88.
14. Кларин М.В. Игра в учебном процессе/Советская педагогика, 1985, №6.-с.57- 61.
15. Косицкий Г.И. Цивилизацияисердце.-М.,1978.
16. Красовский Ю.Д. Деловой мир игры. Опыт обучения хозяйственных руководителей.- М., 1988.
17. Крюков М.И., Крюкова Л.И. Принципы отражения экономической действительности в деловых играх.- М.,1988.
18. Крюкова Л.И. Игровое имитационное моделирование XXI века. Вестник высшей школы. №2,1991.- с.61- 84.
19. Кузьмина Н.В. Исследование педагогической деятельности. -Л., 1970.
20. Кустов Л.М. Профессионально-педагогическая диагностика: введение. Основные подходы. (Учебное пособие).ч.1.-Челябинск,1995.
21. Левада Ю.А. Игровые структуры в системах социального действия./Системные исследования. Ежегодник.- М., 1984.
22. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность,- М.,1975.
23. Лифшиц А .Л. Деловые игры в управлении.- Л., 1989.
24. Ляпина С.Н. Игра как средство активизации учебно-воспитательного процесса.- Алма-Ата, 1978.
25. Макарова Л.В- Преподаватель: модель деятельности и аттестации.-М.,1942.
26. Мак-Дональд,Играназываетсябизнес.-М.,1989.
27. Мамигонов В.Г., Мамигонова Т.А. Педагогические игры. Содержание и возможности/Советская педагогика, 1981, №2.-С.96-104.
28. Михеев В.И. Моделирование и методы теории измерений в педагогике. -М.,1987.
29. Моделирование педагогических ситуаций: Проблемы повышения качества и эффективности общепедагогической подготовки учителя./ Под ред. Ю.Н. Кулюткина и др.-М., 1981.
30. МореноЯ.Психодрама.-М.,1991.
31. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение.-М.,1986.
32. Организация и методика проведения педагогических игр. Методические рекомендации.- М., 1983.
33. Платов В.Я. Деловые игры: разработка, организация, проведение.-М.,1991.
34. ШатоновК.К.Сструктураиразвитиеличностн.-М.,1986.
35. Программно-целевой подход и деловые игры. Новосибирск, 1982.
36. Програмаинновационнойигры.-Ярославль,1987.
37. Пряжников Н.С. Деловая игра как способ активизации учащихся в профессиональном самоопределении./Вопросы психологии, 1987, №4.-С.92-100.
38. РоговЕ.И. Личность учителя: теория и практика.- Ростов,1996.
39. Ролевые игры.- Санкт-Петербург, 1992,1993.
40. Рудестам К. Групповая психотерапия. Психокоррекционные группы: теория и практика. / Пер. с англ.,- М., 1993.
41. Садовский В.И. Основание общей теории систем.- М.,1974.
42. Самоукина Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения; коррекционные программы. -М., 1993.
43. Смолкин А.М. Методы активного обучения.- М., 1991.
44. Сборник деловых игр, конкретных ситуаций и практических задач./Под ред. Матирко В.И.

45. Сорокина Т.М. Педагогические условия применения деловых игр в техническом вузе. Дисс. канд. пед. наук.-М.,1986.
46. Сыроежин И.М., Вербицкий А. А. Методика разработки и использования деловых игр как формы активного обучения.-М.,1981.
47. Терский В.Н. Игра, творчество, жизнь,- М., 1966.
48. Тюнникова СМ. Применение дидактической игры на уроке производственного обучения. Методические рекомендации.- М.,1986.
49. Тюнникова СМ. Игра в учебно-воспитательной работе мастера производственного обучения. Методические рекомендации.-М.,1989.
50. Тюнинков Ю.С. Производственно-технические ситуации в учебном процессе. Методические рекомендации.- М.,1987.
51. Хайдаров И.С. Игровое моделирование и учебный процесс/ Современная высшая школа, 1978, N4,- с.59-72.
52. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность: Пер. с англ.: в 2 ч.Т.1,- М.,1980.
53. Хейзинг И. Человек играющий. - М.,1992.
54. Ширяев СЯ., Чугунов А.А. Психодиагностические возможности использования деловых игр. Методические разработки и рекомендации по деловым играм.- М.,1984, вып.3 - с.47-48.
55. Управленческие игры. София, 1979.
56. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотехнические игры в спорте.-М.,1985.
57. Щедровицкий Г.П. Организационно-деятельностная игра как новая форма организации коллективной мыследеятельности./Методы исследования, диагностики и развития между народных трудовых коллективов,-М,1983.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.school.edu.ru> - официальный сервер российского школьного образования.
2. <http://www.ug.ru/> Информационный сайт "Учительской газеты".
3. <http://festival.1september.ru>. Фестиваль педагогических идей "1 сентября"- самый массовый педагогический форум в России, который дает возможность каждому учителю представить свою педагогическую идею, опубликовать собственные методические разработки, поделиться с коллегами своими представлениями о преподавании.
4. <http://www.redline.ru> - Всероссийская образовательная информационная сеть (Russian Education LINE). Сбор, анализ и обработка информации в области образования, разработка педагогических баз данных.
5. <http://www.ed.gov.ru/> Сайт Министерства общего и профессионального образования РФ. Разделы сайта: Дошкольное образование, общее образование, профессиональное образование; обеспечение учебного процесса, научно-техническая и инновационная деятельность, международное сотрудничество, управление образованием. На сайте размещены научно-технические программы, материалы диссертационных советов, государственные образовательные стандарты и др.
6. <http://www.informika.ru/windows/magaz> Ссылки на газеты и журналы, посвященные вопросам образования (электронные версии).
7. <http://www.eidos.techno.ru> Электронный научно-педагогический журнал "Эйдос" (центр дистанционного образования).
8. Univertv.ru - новый образовательный видеопортал в рунете, который предоставляет видеоматериалы с записями лекций в ведущих ВУЗах Москвы, учебными материалами и документальными фильмами, которые могут быть очень полезны для учащихся.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- программное обеспечение;
- локальная и глобальные сети;
- различные технические, аудиовизуальные средства обучения.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Подготовка к лекционному занятию включает выполнение всех видов заданий размещенных к каждой лекции. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой - в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию включает 2 этапа: 1) организационный; 2) закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор рекомендованной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. Вокруг

такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара.

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы. Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала может выполняться в библиотеке ДГПУ, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Учебный материал учебной дисциплины, предусмотренный рабочим учебным планом для усвоения студентом в процессе самостоятельной работы, выносится на итоговый контроль наряду с учебным материалом, который разрабатывался при проведении учебных занятий. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа студентов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Формой поиска необходимого и дополнительного материала по дисциплине с целью доработки знаний, полученных во время лекций, есть индивидуальные задания для студентов. Выполняются отдельно каждым студентом самостоятельно под руководством преподавателей. Именно овладение и выяснения студентом рекомендованной литературы создает широкие возможности детального усвоения данной дисциплины. Индивидуальные задания студентов по дисциплине осуществляются путем выполнения одного или нескольких видов индивидуальных творческих или научно-исследовательских задач, избираемых студентом с учетом его творческих возможностей, учебных достижений и интересов по согласованию с преподавателем, который ведет лекции или семинарские занятия, или по его рекомендации. Он предоставляет консультации, обеспечивает контроль за качеством выполнения задания и оценивает работу.

Рекомендации по выполнению курсовой работы. Теоретическая часть курсовой работы выполняется по установленным темам с использованием практических материалов по месту работы студента. К каждой теме курсовой работы рекомендуется примерный перечень узловых вопросов, список необходимой литературы. Излагая вопросы темы, следует строго придерживаться плана. Работа не должна представлять пересказ отдельных глав учебника или учебного пособия. Необходимо изложить собственные соображения по существу излагаемых вопросов, внести свои предложения. Общие положения должны быть подкреплены и пояснены конкретными примерами. Излагаемый материал при необходимости следует проиллюстрировать таблицами, схемами, диаграммами и т.д. Необходимо изучить литературу, рекомендуемую для выполнения курсовой работы. Чтобы полнее раскрыть тему, студенту следует выявить дополнительные источники и материалы. Выполненная курсовая работа представляется на рецензирование в срок, установленный графиком учебного процесса, с последующей ее устной защитой. Курсовая работа является самостоятельным творчеством студента, позволяющим судить о знаниях в области риторики. По общему правилу написание курсовых работ начинается с выбора темы, по которой она будет написана. Желательно, чтобы тема была актуальной. С выбором темы неразрывно связаны подбор и изучение студентом литературы и самостоятельное составление плана работы. Прежде всего, необходимо изучить вопросы темы по хрестоматийным источникам (учебники, учебные пособия и пр.), где материал излагается в наиболее доступной форме, а затем переходить к более глубокому усвоению вопросов выбранной темы, используя рекомендованную и иную литературу. После изучения литературы по риторике студент должен продумать план курсовой работы и содержание ответов на поставленные вопросы. Вместе с общими вопросами настоящих методических указаний студент должен четко соблюдать ряд требований, предъявляемых к курсовым работам, имеющим определенную специфику. Это, в частности, требования к структуре курсовых работ, ее источникам, оформлению, критериям ее оценки, ссылкам на

нормативные акты, литературные источники, последовательность расположения нормативных актов и др.

Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

11. Учебно-методическое обеспечение

Рабочая программа дисциплины.

Учебно-методический комплекс дисциплины.

Оценочные средства (тесты, задания, ситуации, задачи).

Презентации электронные (схемы, таблицы, диаграммы).

Образцы проектов аудиторных и внеурочных занятий.

Примерное портфолио.

Рекомендации по выполнению курсовых работ.

Рабочая тетрадь студента.

Компьютерные программы.

12. Материально-техническое обеспечение

Аудитория для лекционных занятий (25-30 раб. мест), оборудованная интерактивной доской, компьютерным проектором и персональными компьютерами с выходом в сети интернет и университета.

Аудитория для выполнения лабораторных работ, оборудованная 13-ю персональными компьютерами и возможностями сетевого взаимодействия обучаемых и преподавателя.

Технические средства: интерактивная доска, компьютерный проектор, ноутбук для преподавателя, 13 персональных компьютеров.