

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ГЕОГРАФИИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР  
  
« 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.09. МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИИ В ГЕОГРАФИЧЕСКОМ  
ОБРАЗОВАНИИ

Направление подготовки - 44.0.4.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) – Географическое образование

Квалификация выпускника: Магистр

Форма и сроки обучения – очная (2 года), заочная (2 г. 6 м.)

Форма обучения	Семес тр	Трудоем кость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лекц ии	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежу точный контроль	СРС	
очная		72	12	12			48	зачет
заочная		72	2	4			66	зачет

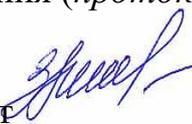
Махачкала

2021

Акавова Г.К. Рабочая программа дисциплины «Мультимедиа технологии в географическом образовании» – Махачкала: ДГПУ, 2021. 16 с.

**Программа утверждена на заседаниях:**

кафедры: географии и методики преподавания (*протокол № 10 от «10» мая 2021 г.*)

Зав. кафедрой: Гаджиева З.М., к.г.н., доцент  10 мая 2021 г.

Учёного совета факультета БГиХ (*протокол №10 от «21» мая 2021г.*)

Председатель Алиев Ш.М., к.г.н.



21 мая

на заседании учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 3 от «31» мая 2021 г.)

Председатель УМС: проф., И.А. Дибиров



31 мая 2021г.

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель специализированного курса – дать слушателям глубокие знания, умения и обеспечить высокопрофессиональную компетентность в вопросах применения мультимедиа в образовании:

### Задачи освоения дисциплины:

- определить педагогические стратегии и тенденции использования мультимедиа в образовании;
- важные аспекты обучения и преподавания с использованием мультимедиа, современные стратегии обучения (совместное обучение в группах, знания в области ИКТ, метакогнитивные способности и мотивация);
- современные цели образования и пути достижения педагогических целей посредством использования мультимедиа;
- критерии отбора и эффективного применения учебных мультимедиа в соответствии с основными стратегиями их использования в образовании;
- способы создания мультимедиа для обучения.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина(Б1.В.09) «Мультимедиа технологии в географическом образовании» относится к части формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 –« Педагогическое образование», профиль подготовки – «Географическое образование».

Для освоения, которого магистры используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении дисциплин «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Инновационные процессы в образовании».

Дисциплина «Мультимедиа технологии в географическом образовании» выступает необходимой теоретической и практической базой для выполнения заданий научно-педагогической практики.

### Связь с другими дисциплинами учебного плана

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Перечень действующих предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Информационные технологии в образовании Информационные технологии в профессиональной деятельности	

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

### Формируемые компетенции

В результате освоения содержания программы у магистранта должны быть сформированы компетенции: УК-4; ОПК-2; ПК-4;

#### Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p>УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>

#### Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные	ОПК-2.1. Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования

	<p>образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p>	<p>ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучаю-щихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.</p> <p>ОПК-2.2. Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП.</p> <p>ОПК-2.3. Владет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.</p>
--	--	---

**Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: «Методический»				
Анализ, систематизация результатов научных исследований в географии как источнике	образовательный процесс средства и методы обучения географии образовательные	ПК-4. ПК-4. Способен осуществлять поиск, анализ и обработку научной информации в	ПК-4.1. Знает: источники научной информации, необходимой для обновления	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном,

<p>содержания географического образования, достижений педагогической теории и практики в целях их применения в образовательном процессе по географии.</p>	<p>программы деятельности субъектов образования в системе основного, среднего, профессионального образования</p>	<p>целях исследования проблем географического образования</p>	<p>содержания географического образования и трансформации процесса обучения географии; методы работы с научной информацией; приемы дидактической обработки научной информации в целях ее трансформации в учебное содержание</p> <p>ПК-4.2. Умеет: вести поиск и анализ научной информации; осуществлять дидактическую обработку и адаптацию научных текстов в целях их перевода в учебные материалы</p> <p>ПК-4.3. Владеет: методами работы с научной информацией и учебными текстами</p>	<p>начальном, основном, среднем (воспитатель, учитель)</p>
---	--	---	---	--

## **В результате изучения дисциплины магистр должен:**

### **знать:**

- принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса;
- принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности;

### **уметь:**

- осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие;
- внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;
- интегрировать современные информационные технологии в образовательную деятельность;
- выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании;

### **владеть:**

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры;
- технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах.

В результате изучения курса слушатели смогут приобрести и развить знания и умения в следующих областях:

- современные стратегии и тенденции использования мультимедиа в образовании;
- возможности современных мультимедийных средств обучения, их роль и место в деятельности работника образования;
- преимущества, проблемы и недостатки применения мультимедиа в образовании;
- педагогические сценарии применения мультимедиа в образовании, а также особенности преподавания и обучения с применением этих сценариев;

### **Мультимедиа в образовании**

- критерии отбора и эффективного применения учебных мультимедиа средств в соответствии с образовательными целями;
- этические и юридические аспекты использования мультимедиа;
- методы оценки приобретенных знаний и навыков;
- психолого-педагогические основы создания мультимедиа;
- создание мультимедийных средств обучения.

4. **Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы на очном отделении и 2 зачетные единицы (72 часа) на ОЗО.**

Вид учебной работы	Очная форма	Заочная форма
	обучения	обучения
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>24</b>	<b>6</b>
Лекции	12	2
Практические занятия (ПЗ)	12	4
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>48</b>	<b>66</b>
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	20	20
Самостоятельное изучение тем	20	28
Экзамен		
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Контрольные работы		
Реферат	8	8
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

5. **Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

- 5.1. **Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)  
(Очная форма обучения)**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы (в академических часах)				Форма контроля (зачет)
		Л	ПЗ	ЛБ	СР	
1	Мультимедиа и ее компоненты. Мультимедиа технологии в образовании. Использование мультимедиа технологий. Применение мультимедиа	2	2		10	
2	Методика разработки дидактического обеспечения уроков с использованием мультимедийных технологий	2	2		10	
3	Методы использования мультимедийной презентации.	2	4		10	

4	Мультимедиа технологии: описание и основные возможности. Типы данных мультимедиа-информации и средства их обработки. Мультимедиа технологии: описание и основные возможности. Типы данных мультимедиа-информации и средства их обработки.	4	2		10	
5	Этапы и технология создания мультимедиа продуктов. Создание географических мультимедиа продуктов	2	2		8	
7	<b>Итоговый контроль- зачет</b>					
		<b>12</b>	<b>12</b>		<b>48</b>	
	<b>Итого</b>	<b>72</b>				

### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы (в академических часах)				Форма контроля (зачет)
		Л	ПЗ	ЛБ	СР	
1	Мультимедиа и ее компоненты. Мультимедиа технологии в образовании. Использование мультимедиа технологий. Применение мультимедиа	2	2		10	
2	Методика разработки дидактического обеспечения уроков с использованием мультимедийных технологий		2		14	
3	Методы использования мультимедийной презентации.				14	
4	Мультимедиа технологии: описание и основные возможности. Типы данных мультимедиа-информации и средства их обработки. Мультимедиа технологии: описание и основные возможности. Типы данных мультимедиа-информации и средства их обработки.				14	
5	Этапы и технология создания мультимедиа продуктов. Создание географических мультимедиа продуктов				14	
7	<b>Итоговый контроль- зачет</b>					
		<b>2</b>	<b>4</b>		<b>66</b>	
	<b>Итого</b>	<b>72</b>				

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
очная		72	12	12			48	зачет
заочная		72	2	4			66	зачет

### 5.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Мультимедиа и ее компоненты. Мультимедиа технологии в образовании. Использование мультимедиа технологий. Применение мультимедиа в географическом образовании.	Понятие мультимедиа. Мультимедиа в географическом образовании. Педагогическая целесообразность использования мультимедиа в географическом образовании. Особенности обучения с применением мультимедиа. Свойства мультимедиа. Формирование мотивации к обучению. Классификация и характеристики мультимедийных средств обучения. Преимущества и недостатки применения мультимедиа в географическом образовании. Практическое использование мультимедиа в обучении. Стратегии использования мультимедийного программного обеспечения. Групповые методы обучения с использованием мультимедиа.
2.	Методика разработки дидактического обеспечения уроков с использованием мультимедийных технологий	Особенности подготовки учебных мультимедиа презентаций. Требования необходимые учитывать при создании мультимедийных презентаций. ( Мотивация; постановка учебной цели; создание предпосылок к восприятию учебного материала; подача учебного материала; оценка.) Разработка сценария мультимедийной презентации. Указания по созданию эффективной презентации.
3.	Методы использования мультимедийной презентации.	Формы и место использования мультимедийной презентации, а также некоторые общие наиболее эффективные приемы применения таких пособий: при изучении нового материала; при закреплении; для проверки знаний; для углубления знаний, как дополнительный материал к урокам; при проверке фронтальных самостоятельных работ; при решении задач обучающего характера; как средство эмоциональной разгрузки; как средство для изготовления раздаточного дидактического материала, кодограмм и карточек.

4.	Мультимедиа технологии: описание и основные возможности. Типы данных мультимедиа-информации и средства их обработки.	Три основных принципа мультимедиа. Возможности мультимедиа. Основные носители мультимедийных продуктов. Цели применения продуктов, созданных в мультимедиа-технологиях. Популяризаторская цель, научно-просветительская или образовательная цель, научно-исследовательские цели. Традиционные статистические и динамические элементы мультимедиа. Неподвижные изображения; Видео и анимация. Звук, текст. Аппаратные средства мультимедиа. Звуковые карты. Видеокарты. MPEG-плееры. TV-тюнеры. Преобразователи VGA-TV. Лазерные диски, CD-ROM.
5.	Этапы и технология создания мультимедиа продуктов. Создание географических мультимедиа продуктов	Последовательность разработки продукта. Основные приемы и инструменты, используемые в мультимедиа-продуктах. Основные виды мультимедиа-продуктов на CD-ROM.

### 1. *Образовательные технологии дисциплины «Мультимедиа технологии в географическом образовании»*

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 050100.68 – Педагогическое образование (магистратура) для реализации содержания программы дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий, разбор конкретных ситуаций, включение в проектную деятельность с целью формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся.

При этом, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется целью дисциплины, содержанием дидактических единиц с учетом, которого доля составляет 36% аудиторных занятий что соответствует требованиям ФГОС. Занятия лекционного типа для соответствующих групп магистров составляют 30% аудиторных занятий.

### 2. *Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов дисциплины «Мультимедиа технологии в географическом образовании»*

**6.1.** Контрольные вопросы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы обучающегося по ее отдельным разделам дисциплины выступают:

1. Роль медиа технологий в современном обществе. Какова степень влияния современных стратегий развития технологий на формирование творческих методов их использования?
2. Области применения мультимедиа: реалии и перспективы.
3. Мультимедийные ресурсы и средства разработки мультимедиа: назначение, особенности, использование
4. Аппаратное и программное обеспечение мультимедиа
5. Основные накопители информации. Типы файловых форматов.
6. Характеристика мультимедийного компьютера.
7. Существующие виды видеоадаптеров. Назначение видеобластера, ТВ-тюнера, видеорабберов и др. Понятие «видеорежим».
8. Классификация мультимедийных ресурсов
9. Обучающие мультимедийные продукты: жанровое своеобразие, тематическая направленность.

10. Средства разработки мультимедийных продуктов
11. Характеристика программ для подготовки презентаций.
12. Microsoft PowerPoint: назначение, наполнение пакета, возможности программы.
13. Программы Aura, Bryce, Macromedia Flash, Adobe Premier: основные компоненты, специфические особенности и области применения.
14. Особенности подготовки учебных мультимедиа презентаций.
15. Требования необходимые учитывать при создании мультимедийных презентаций.
16. Формы и место использования мультимедийной презентации
17. Три основных принципа мультимедиа.
18. Возможности мультимедиа.
19. Основные носители мультимедийных продуктов.
20. Цели применения продуктов, созданных в мультимедиа-технологиях.
21. Традиционные статистические и динамические элементы мультимедиа.
22. Последовательность разработки мультимедиа продукта.
23. Основные приемы и инструменты, используемые в мультимедиа продуктах.
24. Основные виды мультимедиа - продуктов на CD-ROM.
25. Этапы и технология создания мультимедиа продуктов.
26. Создание географических мультимедиа продуктов

## **6.2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить учебную мультимедийную презентацию.
2. К мультимедийной презентации подготовить портфолио, в котором сформулировать основные требования к данной презентации.
3. Сформулировать мотивацию
4. Сформулировать постановку учебной цели.
5. Подготовить вспомогательные материалы для создания предпосылок к восприятию учебного материала (например, руководство для школьника, который может входить в комплект учебника или же может быть подготовлен самим магистром.)
6. Определить стратегию подачи учебного материала
7. Разработать сценарий мультимедийной презентации.

## **3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Мультимедиа технологии в географическом образовании»**

### **3.1. Темы лабораторных работ**

#### **Лабораторная работа 1**

*Тема:* Презентация со сценарием

*Задача:* Составить сценарий презентации, выбрать стиль презентации; выполнить построение диаграмм

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны освоить лекционную форму представления презентации, раскадрировку литературного текста, выбор материала для видеоряда, составления сценария с учетом синхронизации с голосом лектора.
2. Студенты должны правильно пользоваться деловой графикой, выбирать нужный тип диаграмм.
3. Учитывать дистанцию лекционной формы проведения презентации.

#### **Лабораторная работа 2**

*Тема:* Текстовая информация. Шрифт.

*Задачи:* Выполнить экранную "визитку", содержащую кроме стандартного набора атрибутов (ФИО, организацию, должность, адрес) краткую информацию о себе (30 слов о своих интересах).

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны расставить нужные акценты в информации, выделив главное и второстепенное.
2. Грамотно подобрать соответствующие гарнитуры шрифтов для выделений. Рекомендуется использовать не более трех гарнитур.
3. Разрабатывая композицию расположения текстовой информации, постараться сделать ее целостной.

### **Лабораторная работа 3**

*Тема:* Графика. Подбор цветов. Создание гармоничных композиций из нескольких полей, заданных цветом.

*Задача:* Расположить на одном слайде несколько текстовых фрагментов несвязанной информации в полях разного цвета.

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны подобрать цветовую композицию так, чтобы связать цветовым решением разнородную информацию.
2. Выбор нюансной или контрастной гармонии должен быть обоснован студентом.

### **Лабораторная работа 4**

*Тема:* Растровая графика. Создание композиции из нескольких изображений.

*Задача:* Подготовить в Adobe Photoshop макет страницы о факультете ВМК, взяв за образец страницу Интернет-центра. Но, в отличие от образца, страница должна содержать информационное поле с информацией, выбранной из предъявленного списка.

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны разработать графическое решение пользовательского интерфейса, содержащего поле заголовка "Название факультета", логотип, блок управления (меню), информационное поле.
2. Найти объединяющее композиционное решение.
3. Используя многослойную структуру изображения создать несколько вариантов заполнения информационного поля - моделирование выбора из меню.

### **Лабораторная работа 5**

*Тема:* Динамические графические объекты. Анимация.

*Задача:* Построить анимационный ролик из 20-30 кадров, задав механическое перемещение векторного объекта в первой части ролика и относительное движение, т.е. перемещение фона, во второй части ролика.

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны придумать сценарий ролика.
2. Траектория движения объекта должна быть выбрана так, чтобы движение было плавным.
3. Обратить внимание на то, что при относительном движении фон должен быть статичным.

### **Лабораторная работа 6**

*Тема:* Динамические графические объекты. Видео. Линейный монтаж и Нелинейный монтаж

*Задача:* По готовому образцу из предложенных фрагментов смонтировать ФИЛЬМ (КЛИП), погружая выделенный объект одного фрагмента в среду другого фрагмента.

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны проанализировать образец, выделить в нем мизансцены, и найти соответствующие куски в предложенных фрагментах.
2. Используя в нужных местах "шторки" соединить все куски в единый фильм.
3. Обратить внимание на правильный выбор масштаба временной шкалы.

4. Для получения анимационного эффекта воспользоваться возможностью задания движения по экрану (траектория, вращение, масштабирование) для включаемых объектов.
5. Студенты должны методом "блуждающей маски" выделить активный элемент одного из фрагментов (Смонтировать клип, в котором активный элемент отсечен от фона).
6. Методом наложения с указанием прозрачности смонтировать результирующий ФИЛЬМ.

### **Лабораторная работа 7**

*Тема:* Звук.

*Задача:* Запись звука, микширование с предложенным звуковым фрагментом. Совмещение с видеорядом.

*Методические указания к теме:*

1. Студенты должны записать звук с микрофона.
2. Микшируя звук голоса нужно выделить, понизив уровень звукового фона.
3. Составить видеоряд.

### **Литература:**

#### ***основная***

1. Бабулин Н.А. Построение и чтение машиностроительных чертежей. - М.: Высш. шк. 1987. - 319 с.: ил.
2. Бондаренко М.Ю, Бондаренко С.В. 3DS Max 2008 за 26 уроков 1-е издание. - Диалектика, 2008. - 304 с.
3. Бурлаков М.В. Illustrator CS3. Самоучитель с электронным справочником. - «Кудиц-Пресс», 2008. -336 с.
4. Информатика Базовый курс Учебное пособие для студентов вузов СПб.: Питер, 2003.- 638с. СПб.: Питер, 2002.
5. Компьютерные презентации: от риторики до слайд-шоу» Автор: Т. М. Елизаветина, Издательство: КУДИЦ-ОБРАЗ Год издания: 2003.
6. Красноперов С.В. Autodesk Inventor. Самоучитель - СПб.: БХВ-ПЕТЕРБУРГ, 2008. - 576 с.
7. Лавров С.М. Excel: сб. примеров и задачи М.: Финансы и статистика, 2003.- 332с.
8. Макарева Н.В. и др. Информатика: учебник- 3-е изд М.: Финансы и статистика, 2003.- 758с. 2002.- 3 ст. изд.
9. Мануйлов В. Г. Мультимедийные компоненты презентаций Power Point XP, Информатика и образование № 12 - 2004, №1, №2, №5 - 2005.
10. Назаров А.С., Сеньковская Л.В. Эскизы и чертежи деталей. - Методические указания, 2003. - 25 с.
11. Смолина М.А Corel Draw X3. Самоучитель - М.: «Диалектика», 2006. -640
12. Фигурнов В.Э. IBM PC для пользователя Краткий курс М.: Инфра-М, 2000.- 480с; 2001.- 480с 1997.- 480с.
13. Хэлворсон М., Янг М Эффективная работа с Ms Office 2000 СПб.: Питер, 2000.
14. Шон Бонни, Стив Анзовин. Внутренний мир 3DS Max. Autodesk 3D studio max. - М.: «Вильямс», 2007. -1072 с.
15. Эллен Финкельштейн AutoCAD 2008 Библия пользователя. - М.: «Диалектика», 2007. - 1344 с.

#### ***в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы***

- |   |        |          |   |
|---|--------|----------|---|
| Animating   | Motion | Actinity | — |
| <a href="http://school.discovery.com/lessonplans/activities/animatingmotion/">http://school.discovery.com/lessonplans/activities/animatingmotion/</a> |        |          |   |
| 2. Сайт “CNN Millenium Special” – <a href="http://www.cnn.com/SPECIALS/1999/millennium/">http://www.cnn.com/SPECIALS/1999/millennium/</a>             |        |          |   |
| 3. Ростест – <a href="http://rostest.runnet.ru">http://rostest.runnet.ru</a>  |        |          |   |

4. Создание мультимедиа как метод обучения (Григорьев С.Г., Гриншкун В.В. Учебный курс

«Мультимедиа в образовании» – <http://www.ido.edu.ru/open/multimedia/mult4.htm>)

13

### **Мультимедиа в образовании**

5. Зайнутдинова Л.Х. Создание и применение электронных учебников (на примере общетехнических

дисциплин). // Астрахань: Изд-во ЦНЭП, 1999 – <http://www.ido.edu.ru/open/multimedia/chrest9.htm>

6. Занятие 2. Использование сети Интернет на уроках географии и во внеклассной работе.

–

<http://www.ioso.ru/distant/intbook/g2.htm>

7. Классика.Ру – <http://www.klassika.ru>

8. Все образование Интернета – <http://catalog.alledu.ru>

9. Школьник – <http://www.school.mos.ru>

10. Жуки и колеоптерологи – <http://www.zin.ru/animalia/Coleoptera/rus/index.htm>.

11. История физики. Альманах «Лабиринты времен» – <http://chat.global-one.ru/history/webklio00.htm>

htm

12. Интернет-журнал «Эйдос» – <http://www.eidos.ru/journal>

13. Химия и жизнь – XXI век – <http://www.hij.ru>

14. Издательский дом «Первое сентября» – <http://1september.ru>

15. Энциклопедия «Кругосвет» – <http://www.krugosvet.ru>

16. Словарь Лингво – <http://www.lingvo.ru>

17. Древний мир – <http://www.ancient.ru/>

18. Виртуальная Европа – <http://www.europa.km.ru>

19. Семь чудес света – <http://7wonders.synnegoria.com>

20. Планета Земля – <http://www.rgo.ru>

21. Галерея насекомых – <http://www.galleryinsects.narod.ru/title.html>

22. Государственный Эрмитаж – <http://www.hermitage.ru>

23. Виртуальная экскурсия по оружейной палате – [http://www.moscowkremlin.ru/dream\\_russian/vrindex1.html](http://www.moscowkremlin.ru/dream_russian/vrindex1.html)

24. Органическая химия – <http://www.chemistry.ssu.samara.ru>

25. Банк педагогического опыта – <http://www.edu.yar.ru/russian/pedbank>

26. Телешкола – <http://www.teleschool.ru>

27. Открытый колледж – <http://www.college.ru>

28. Телетестинг – <http://teletesting.ru>

29. Механика. Эксперименты. Задачи – <http://www.csu.ru/ourprogram/dka/mechanic.html>

30. Физика в анимациях – <http://www.infoline.ru/g23/5495/physics.htm>

31. Плоские модели клетки – <http://koning.ecsu.ctstateu.edu/cell/cell.html>

32. Викторина – <http://www.school.edu.ru/Fungame/Quiz/main.htm>.

### **Материально-техническое обеспечение дисциплины «Мультимедиа технологии в географическом образовании»**

Для обеспечения дисциплины необходимы: компьютерный класс; технические средства обучения: мультимедийный портативный переносной проектор, настенный экран; учебные и методические пособия и учебники, компьютерные программы, сборники тренировочных тестов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению и профилю подготовки 050100 – Педагогическое образование (магистратура)

**Авторы:** Акавова Г.К.

**Рецензенты:** Куччаев Р.М.

Программа одобрена на заседании кафедры географии и методики преподавания  
уполномоченный орган вуза (УМК, НМС, Ученый совет)  
от \_\_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_.