

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
**«Дагестанский государственный педагогический
университет»**

Кафедра Географии и методики преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**БЛОК 1 ЧАСТЬ. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**

Б1.В.ДВ.03.02 ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Направление подготовки - 44.0.4.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) – Технологии географического образования

Квалификация выпускника: Магистр

Форма и сроки обучения – очная (2 года), заочная (2г.6м.)

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы			
		Лекции	Практические занятия	СРС	Форма аттестации
Очная	108	16	18	65	Экзамен (9 ч.)
заочная	108	6	6	87	Экзамен (9 ч.)

Махачкала, 2022

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Гаджиева З.М., к.г.н., Акавова Г.К., к.э.н., доцент Набиев О.С., к.б.н., доцент.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры: географии и методики преподавания (протокол № 11 от «22» июня 2022 г.)

Зав. кафедрой: Гаджиева З.М., к.г.н., доцент  22 июня 2022 г.

Учёного совета факультета БГиХ (протокол №9 от «24» июня 2022г.)

Председатель Алиев Ш.М., к.г.н.



24 июня 2022 г.

учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 4 от «28» июня 2022 г.)

Председатель УМС: Дибиров И. А.



28 июня 2022 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование современных научных представлений о природном и культурном наследии как глобальном феномене и навыков управления им в интересах устойчивого развития.

Задачи:

- знакомство с основными терминами и показателями, применяемыми в сфере изучения и управления наследием;
- освоение методологии выявления и изучения природного и культурного наследия;
- формирование познаний в сфере географии всемирного наследия;
- изучение отечественного и зарубежного опыта организации управления наследием;
- ознакомление с современными методами управления природным и культурным наследием;
- формирование концептуальных представлений и практических навыков оценки наследия как фактора устойчивого развития.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Природное и культурное наследие» входит в модуль дисциплин по выбору учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) для подготовки магистрантов по направлению 44.04.01 – «Педагогическое образование», профиль подготовки – «Географическое образование».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у магистранта должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине <i>(Код и наименование индикатора достижения компетенции)</i>
Код и наименование		
Универсальные компетенции		
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.
		УК-3.2. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.

		<p>УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.</p>
		<p>УК-3.4. Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение.</p>
		<p>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия.</p>
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.</p>
		<p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования.</p>
		<p>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
Профессиональные компетенции		
ПК-1	Способен проектировать и реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) по географии для образовательных	<p>ПК-1.1. Знает: содержание основных нормативных документов, регламентирующих географическое образование на разных уровнях; структуру учебных и рабочих программ и требования к их проектированию</p>

	<p>организаций разных уровней образования</p>	<p>и реализации; виды учебно-методического обеспечения современного процесса обучения географии</p>
		<p>ПК-1.2. Умеет: проектировать учебные программы дисциплин (модулей), в т.ч. элективных дисциплин; рабочие программы по географии; проектировать отдельные структурные компоненты учебной программы: формулировать цели и образовательные результаты освоения программ; производить отбор содержания, давать обоснование формам, методам, средствам обучения географии и выбору соответствующих технологий обучения на разных уровнях образования</p>
		<p>ПК-1.3. Владеет: методами и средствами создания программ дисциплин, элективных дисциплин и рабочих программ по географии для образовательных организаций разных уровней образования</p>
<p>ПК-2</p>		<p>ПК-2.1. Знает: способы создания условий формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, нравственных проблем при изучении содержания географических предметов, дисциплин; механизмы, ориентирующие процесс обучения географии на построение смыслов учения</p>
		<p>ПК-2.2. Умеет: организовывать самостоятельную и совместную образовательную деятельность обучающихся по освоению учебного содержания на основе осмысления и применения знаний</p>
		<p>ПК-2.3. Владеет: способами построения процесса обучения географии на основе вовлечения обучающихся в деятельность по решению познавательных, коммуникативных, нравственных и других проблем.</p>

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).
Дисциплина изучается во 4 семестре.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего)	44	12
Лекции	16	6
Практические занятия (ПЗ)	18	6
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	65	87
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям		20
Самостоятельное изучение тем	20	20
Экзамен		
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Контрольные работы	25	20
Реферат	20	27
.....		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	9	9
Общая трудоемкость	108	108

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы (в академических часах)						Реализ. компет.	Форма текущего контроля
		Л	Л озо	ПЗ	ПЗ озо	СР	СР озо		
1.	Тема 1. Введение. Общие вопросы географии наследия	2	2	2	2	10	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	тестирование
2.	Тема 2. Природное наследие (ПН).	2		4		15	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	устный опрос
3.	Тема 3. Культурное наследие (КН)	4	2	4	2	15	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	Презентация, тестирование

4.	Тема Управление наследием.	4.	4		4		10	16	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	тестирование
5.	Тема География исторического наследия.	5.	4	2	4	2	15	23	УК-3;УК-5, ПК-1, ПК-2	Презентация, проверка проекта, устный опрос
	ИТОГО		16	6	18	6	65	87		

5.2.Содержание дисциплины, структурированное по темам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Тема 1. Введение. Общие вопросы географии наследия	<p>Понятие о наследии. Основные атрибуты наследия: объект, субъект, функции; причины и предпосылки выделения наследия из сферы природных и культурных ценностей; Основные признаки наследия: особая ценность, наличие субъекта, необходимость сохранения, специфика использования, риск утраты. Исторические особенности феномена наследия. Актуальность изучения и создания научно обоснованной системы управления наследием. Основные категории наследия: природное, культурное и природно-культурное, нематериальное культурное наследие, их взаимосвязь и отличительные признаки. Географичность феномена наследия; взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Наука о наследии и социальная экология, ее взаимосвязь с культурологией, экологией и географическими науками. Относительная новизна изучения наследия и связанные с этим проблемы.</p> <p>Феномен наследия в науке и культуре; отражение проблематики наследия в трудах отечественных и зарубежных мыслителей (П.Тейяр де Шарден, О.Шпенглер, Ф.Ницше, В.В.Докучаев, Н.К.Рерих, В.И.Вернадский, Л.Н.Гумилев, Н.О.Лосский, Д.С.Лихачев и др.). Объективное и субъективное в толковании понятия наследия. Объекты и явления наследия, их систематика, взаимосвязь и взаимовлияние природного и культурного наследия. Экологические и социальные функции наследия, их историзм. Понятие о субъекте наследия, этнос и сообщества как субъекты наследия. Риск утраты наследия, его факторы, формы и закономерности проявления. Наследие и развитие, состояние наследия как индикатор устойчивости развития общества.</p> <p>Политика в области наследия и закономерность ее</p>

		<p>социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия на национальном и региональном уровнях. Деятельность неправительственных организаций в сфере наследия.</p>
2.	<p>Тема 2. Природное наследие (ПН).</p>	<p>Место ПН среди природных ценностей в целом. Соотношение понятий природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН, биологическое и ландшафтное разнообразие как ПН. Антропоцентрический и экосистемный подходы в оценке ПН. Природа как эстетическая ценность.</p> <p>Российские и зарубежные основоположники изучения и охраны природного наследия; крупнейшие деятели природоохранного движения; Г. П. Марш, А. фон Гумбольдт, Ф.Э. Фальц-Фейн, Г. А. Кожевников, И.П. Бородин, Д.Н. Анучин, А.И. Воейков, А.П. Семенов-Тян-Шанский, В.П. Семенов-Тян-Шанский, Н.Ф. Реймерс, Ф. Р. Штильмарк и др.</p> <p>Исторические аспекты управления природным наследием; природоохранные императивы в древности и в средние века; культовые природоохранные объекты; памятники природы; первые частные заповедники в России; природоохранные идеи Русского географического общества; первые государственные заповедники в России; статуйрование идеологии природного наследия в мире и в России. Закономерный характер трансформации природных ценностей в наследие.</p> <p>Многообразие форм охраны природного наследия; заповедники и заказники; памятники природы; национальные и региональные парки; биосферные заповедники (резерваты) программы «Человек и биосфера» ЮНЕСКО. Классификации объектов природного наследия; типология особо охраняемых природных территорий МСОП; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России: дореволюционный период, советский период, постсоветский период; роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России.</p> <p>Факторы риска природному наследию, его состояние и тенденции динамики в России; утраты природного наследия в человеческой истории и в настоящее время, их экологические и социально-экономические последствия. Утраченные объекты и явления наследия, Красные книги и другие списки утраченных и находящихся под угрозой утраты объектов и явлений наследия.</p> <p>Охрана природного наследия как основной механизм снижения риска его утраты: задачи, приоритеты, способы и средства, основные инструменты; прямое и косвенное регулирование в сфере охраны природного наследия.</p>
3.	<p>Тема 3. Культурное наследие (КН)</p>	<p>Культура как решающий фактор человеческого развития; единство и многообразие культур; культура и цивилизация; типология культур: восточная культура, христианская культура, культура ислама, современная</p>

		<p>культура; национальные культуры, культуры аборигенных народов.</p> <p>Культура как решающий фактор человеческого развития; КН как фактор устойчивого развития: характерные примеры и закономерности. Единство и многообразие культур народов мира, культура и цивилизация. Культы и культуры. Российские и зарубежные мыслители и их вклад в идеологию культурного наследия: П.Н. Милуков, Н.К. Рерих, Л.Н. Гумилев, Д.С. Лихачев, Р. Гамзатов, Ч. Айтматов и др.</p> <p>КН в мире культурных ценностей; дефиниции КН. Объекты и явления КН; движимое и недвижимое КН; памятники культуры и памятные места; типология КН. Списки культурного наследия. Российские объекты Всемирного наследия.</p> <p>Архитектурное наследие, реставрационная практика в России. Особые категории КН: некрополи, ландшафтная архитектура, археологическое, подводное, современное, индустриальное, научно-техническое наследие и пр. Культурный ландшафт как феномен наследия.</p> <p>Живая культура народов России и её отражение в наследии. Нематериальное КН, его формы и виды: языки, культы, фольклор, традиции и др.; религиозные культы и наследие, историческая и пространственная (географическая) обусловленность нематериального культурного наследия. Экологическая культура как явление наследия и этнический атрибут, соотношение традиций и инноваций в экологической культуре.</p> <p>Существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые историко-культурные территории и другие особо ценные объекты и явления культурного наследия. Музеи-заповедники и музеи-усадьбы. Исторические города и сельские поселения.</p> <p>Утраченные объекты и явления наследия. Национальные и международные списки утраченных и находящихся под угрозой утраты объектов и явлений культурного наследия.</p> <p>Естественные и антропогенные факторы риска культурному наследию (эрозия, абразия, подтопление территории, загрязнение среды и др.); новые факторы риска (климатические изменения, культурный терроризм, «черная археология», экологически нерегламентированная приватизация памятников и т.п.), утраты культурного наследия в различные эпохи отечественной истории; состояние культурного наследия и тенденции его динамики в России.</p>
4.	Тема 4. Управление наследием.	Традиционные и инновационные формы охраны природы; народная охрана природы; значение опыта аборигенных народов в сохранении природного наследия;

инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия; Конвенция об охране биологического разнообразия и ход её реализации; инновации Европейского Союза по охране ландшафтного разнообразия и их реализация; деятельность и программы Международного союза охраны природы (МСОП), Всемирного фонда дикой природы (ВВФ), Гринпис и их представительств в странах мира. Деятельность Международной комиссии по охраняемым территориям МСОП, международные конгрессы по охраняемым территориям. Неправительственные природоохранные организации.

Использование природного наследия: сферы, тенденции, регламентация; проблема «экологического туризма», его география, перспективы экологического туризма, виды специализации в экологическом туризме, понятие об экологической этике; социально-экономическая эффективность сохранения наследия на национальном, региональном и местном уровнях.

Проблемы охраны природного наследия и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных природоохранных движений. Пятый международный конгресс по охраняемым территориям о проблемах сохранения природного наследия. Перспективы развития сетей охраняемых территорий, развитие сетей охраняемых акваторий в Мировом океане. Роль науки, государства и гражданского общества в охране природного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения природного наследия.

Национальные законодательства об охране природного наследия народов. Органы управления природным наследием на национальном, региональном и местном уровнях. Межрегиональное и международное сотрудничество в сфере охраны и использования природного наследия.

Охрана культурного наследия: специфика, задачи, традиции и приоритеты, способы и средства, механизмы; социальная и экономическая эффективность сохранения культурного наследия. Политика в области охраны культурного наследия на национальном, региональном и местном уровнях. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО в сфере охраны культурного наследия.

Использование культурного наследия в России: формы, тенденции, регламентация; музеефикация и живая культура; роль литературы и искусства в сохранении наследия; вклад отечественного и зарубежного искусства в охрану природного и культурного наследия России; культурный туризм.

Российское законодательство об охране культурного наследия народов РФ. Органы управления культурным наследием на национальном, региональном и местном

		<p>уровнях. Межрегиональное и международное сотрудничество в сфере охраны и использования культурного наследия.</p> <p>Проблемы охраны культурного наследия и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения культурного наследия.</p> <p>Инфраструктура управления наследием: и следовательские и информационные центры, система подготовки кадров, мониторинг объектов наследия и представление информации, государственное и муниципальное управление, неправительственные организации в России и за рубежом. Информационные источники изучения наследия: государственные доклады, издания международных организаций, систематические научные и научно-популярные издания, публикации неправительственных организаций, профильные интернет-сайты.</p>
5.	<p>Тема 5. География исторического наследия.</p>	<p>Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.</p> <p>Дифференциация размещения объектов и явлений природного наследия по природным зонам: Арктика и субарктика, лесная зона, зоны степей и пустынь, субтропики и тропики, природные зоны жаркого пояса; природное наследие горных регионов, внутренних морей и Мирового океана.</p> <p>Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений природного наследия; объекты Всемирного природного наследия на территории России; география природного наследия России; существующие, планируемые и проектируемые особо охраняемые природные территории и другие особо ценные объекты и явления природного наследия.</p> <p>Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений культурного наследия; объекты Всемирного культурного наследия на территории России. География культурного наследия России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности культурного наследия регионов России.</p> <p>Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира. Характеристики наследия стран СНГ и стран Балтии.</p> <p>Характеристика исторического наследия Казахстана, его масштаб и структура. История изучения и формирования сферы управления наследием в стране. Нормативно-правовые документы по охране и использованию наследия. Казахстан</p>

		<p>во всемирном наследии. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Казахстана. Использование наследия. Проблемы политики в сфере наследия и перспективы её совершенствования.</p> <p>Характеристика наследия российских регионов (федеральные округа и субъекты РФ): природное наследие (выявление и изученность, инвентаризация и учет, категории объектов и явлений, ООПТ, объекты Всемирного наследия и другие объекты международного значения, состояние наследия, основные факторы риска, география утрат, органы охраны, законодательство, использование, включая экологический туризм); культурное наследие, включая нематериальное культурное наследие (выявление и изученность, инвентаризация и учет, категории объектов и явлений, музеи, музеи-заповедники, исторические поселения, объекты всемирного наследия и другие объекты международного значения, культурные ландшафты состояние наследия, основные факторы риска, география утрат, органы охраны, законодательство, использование, включая культурный туризм).</p>
--	--	---

Тематика лабораторно - практического курса

*Раздел 2. Анализ программно-методического обеспечения предмета*¹.

Историческая эволюция представлений о природном наследии

2. Классификации и типологии природного наследия, их теоретическое значение.
3. Функциональная и пространственная иерархия природного наследия.
4. Феномен многообразия природного наследия и его причины.
5. Естественная обусловленность многообразия природного наследия.
6. Социально-экономическая обусловленность многообразия природного наследия.
7. Показатели и критерии состояния природного наследия.
8. Моделирование состояния и динамики природного наследия.
9. Картографирование природного наследия.
10. География Всемирного природного наследия.
11. География природного наследия России.
12. География природного наследия Белоруссии.
13. География природного наследия Украины и Молдавии.
14. География природного наследия стран Балтии.
15. География природного наследия Закавказья.
16. География природного наследия Стран Средней Азии.
17. География природного наследия Республики Дагестан.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная

1. Максаковский В.П. Всемирное культурное наследие. - М.: Агентство «Издательский сервис», 2000.
2. Максаковский Н.В. Всемирное природное наследие. - М.: Просвещение,
3. 2005.
4. Всемирное культурное и природное наследие: Документы, комментарии, списки объектов. - М.: Институт Наследия, 1999.

б) дополнительная

1. Гёбель П. Природное наследие человечества: Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО. Пер. с нем. - М.: БММ АО, 1999.
2. Доверительное управление культурным и природным наследием в России: прецеденты, аргументы, документы. Отв. ред. А.П. Кудрявцев, Ю.Л. Мазуров. - М.: Центр Наследия, 2005.
3. Мазуров Ю.Л. Формирование концептуальных и прикладных
4. представлений о природном и культурном наследии // Известия РАН. Сер. геогр. 2005. №6.
5. Фезер Томас. Сокровища человечества. Памятники истории, культуры и природные заповедники под охраной ЮНЕСКО. - М.: БММ АФ, 1997.

• **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

-
- Научная электронная библиотека - elibrary.ru
- Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
- Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
- Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>
- ed.gov - Федеральное агентство по образованию РФ.
- obrnadzor.gov – Фед. служба по надзору в сфере образования и науки.
- rost.ru/projects - Национальный проект «Образование
- Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dissert.h10.ru>.
- Научная электронная библиотека elibrary.ru.
- Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>.
- Российская Академия Наук. – URL: <http://www.ras.ru>.
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам – www.window.edu.ru
- РИНЦ – www.elibrary.ru
- Российское образование федеральный портал – www.edu.ru
- УИС Россия – www.cir.ru
- Университетские библиотеки – www.biblioclub.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Дисциплина включает в себя комплекс практических работ, выполнение и защита которых подводит магистранта к проектированию. Структура лабораторной работы: Тема. Цель. Общие теоретические сведения. Ход выполнения лабораторной работы. Вопросы для контроля теоретических сведений. Отчет по практической работе. Защита практических работ происходит на занятиях. Методические указания магистрантам различных форм обучения представлены в комплекте методических материалов, разработанных на кафедре для изучения дисциплины, в том числе в таких элементах электронного учебно-методического комплекса (ЭУМК) как методические рекомендации по изучению дисциплины, методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ.

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы (в том числе самостоятельной работы) с учетом специфики выбранной магистрантом формы обучения (очная, заочная с применением дистанционных технологий, и т.д.). Магистрантам рекомендуется получить в библиотеке учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины. В часы самостоятельной работы магистрантам рекомендуется активно использовать ЭУМК по дисциплине (особенно такие его элементы как практикумы, тесты).

Успешное выполнение самостоятельных и практических работ необходимо для допуска к защите проекта.

На итоговую оценку влияет как выполнение лабораторных работ, самостоятельных работ так и посещение лекций.

10.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

11.Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал. Комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного магистра.