

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический
университет»

Факультет дагестанской филологии

Кафедра иностранных языков и методики их преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08 ПРЕДМЕТНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ 2

Б1.О.08.02 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – «Родной язык и литература» и «Иностранный язык»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения - очная, заочная

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. занятия	Промеж. контроль	СРС	
очная	216		96			120	зачет
заочная	216		20		3	193	зачет

Махачкала, 2022

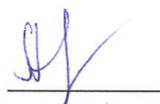
Автор(ы) рабочей программы (модуля): д.ф.н., проф. Абдурахманова П.Д., к.ф.н.,
доцент Идрисова П.Г. «Практическая фонетика английского языка»

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры иностранных языков и методики их преподавания

(протокол №10 от «17» июня 2022 г.)

Зав. кафедрой: Абдурахманова П.Д., профессор, д.ф.н.,



(подпись)

_____ 2022г.

(дата)

Ученого совета факультета дагестанской филологии (протокол № 10 от «20» июня
2022г.)

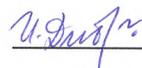
Председатель Омарова З.С. к.ф.н., доцент



(подпись) (дата)

учебно-методического совета ДГПУ (протокол №4 от «28» июня 2022 г.)

Председатель УМС: Дибиров И.А.



(подпись)

_____ 2022г.

(дата)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса практическая фонетика английского языка – ознакомить студентов с современным состоянием и основными практическими положениями данной дисциплины для достижения более целостного и эффективного развития языковой компетенции бакалавра.

Задачи

- познакомить студентов с основными теоретическими проблемами фонетической системы английского языка, такими как функционирование единиц сегментного и супraseгментного уровней фонем и интонем;
- познакомить студентов с методами фонетического исследования, а так же рассмотреть системный характер фонетических явлений;
- представить комплексное описание фонетического строя английского языка ;
- помочь студентам овладеть основами теории фонетики для улучшения навыков владения речью, для более качественной их подготовки к практической работе в школе, сформировать у студентов фонетическую культуру речи;
- развитие у студентов творческого научного мышления, умения делать самостоятельные обобщения и выводы из наблюдений над языковым материалом .

1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина **(Б1.О.08.02)** «Практическая фонетика английского языка» относится к вариативной части цикла обязательных дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05. «Педагогическое образование».

Для освоения дисциплины «Практическая фонетика английского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс английского языка», «Теоретическая фонетика».

Освоение дисциплины «Практическая фонетика английского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: практика устной и письменной речи, стилистика, дисциплин по выбору студента лингвостилистический анализ текста, теория и практика перевода, домашнее чтение, сравнительная типология, прохождения педагогической практики и подготовки к ИГА.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

Перечень действующих предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Иностранный язык, история английского языка, практический курс английского языка.	Межкультурная коммуникация в обучении иностранным языкам, лексикология, литература Англии, стилистика, теория и практика перевода, сравнительная типология, дисциплины по выбору, прохождения педагогической практики, ГИА

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (УК4, ПК3);

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

Знания:

- основные положения и теоретические сведения, составляющие содержание дисциплины;
- особенности фонетического строя современного английского языка в сопоставлении с русским языком;
- понятий словесного ударения и особенностей акцентно-силлабической структуры слов в изучаемом языке;
- базовых терминов сегментной и сверхсегментной фонетики;
- истории развития фонетической системы изучаемого языка;
- основных характеристик слова и принципов разграничения лексических и синтаксических единиц;

Умение:

- реферировать современную научную литературу по фонетике, пользоваться справочными источниками, анализировать и обобщать изученный материал и использовать полученные знания при изучении других теоретических дисциплин, а также в практике преподавания английского языка в школе;
- извлекать из научной литературы необходимую информацию;
- правильно составить план и конспект лекции; самостоятельно делать обобщение и выводы;
- сопоставлять фонетические факты английского и родного языков;
- делать фонетический анализ, объяснять фонетические явления, самостоятельно подготовить один из разделов теоретической фонетики;
- использовать теоретические знания о фонетической системе английского языка на практике для решения конкретных лингвистических задач.

Владение

- навыком аналитического подхода к современным проблемам и теориям в области фонетики английского языка;
- навыками фонологического анализа; фонетической терминологии;
- навыками анализа сегментной структуры слова; навыками анализа интонационного оформления синтагмы и предложения;
- навыками ознакомительного и изучающего чтения;
- навыком творческого научного мышления.

В таблице приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в разделе «Цели освоения дисциплины»:

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование	
	Профессиональные компетенции (ПК) по видам профессиональной деятельности	
	(указывается вид профессиональной деятельности)	
УК4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, на государственном языке РФ и других ИЯ	<p>Владеет: системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.</p> <p>Знает: как использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)</p>

		в рамках межличностного и межкультурного общения.
		Умеет: осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.
Профессиональные компетенции		
ПК-3	Способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по ИЯ для разработки новых учебных материалов по определенной теме	Знает: содержание учебного предмета (учебных предметов); принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины; преподаваемый предмет и специальные подходы к обучению; программы и учебники по учебной дисциплине
		Умеет: применять принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой
		Владет: навыками разработки и реализации программы учебной дисциплины в рамках основной общеобразовательной программы основного общего образования; навыками корректировки рабочей программы учебной дисциплины для различных категорий обучающихся и реализации учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой основного общего образования; навыками составления календарного плана учебного процесса по предмету и осуществления обучения по готовой рабочей программе

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часа). 6 зачетных единиц

Вид учебной работы		Всего часов	Очная форма обучен	Контр	Заочная форма обучени	Контр
Аудиторные занятия (всего)						
Лекции						
Практические занятия (ПЗ)			64/32		6/6	
Семинары (С)						
Лабораторные работы (ЛР)						
Самостоятельная работа (всего)			80/40		132/60	
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям						
Самостоятельное изучение тем						
Экзамен						
Курсовой проект (работа)						
Расчетно-графические работы						
Контрольные работы						
Реферат						
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)			зачет		зачет	
			зач.оц		зач.оц	
Общая трудоемкость	1 сем	144			144	
	2 сем	72			72	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

№ п/п	Наименование (темы) раздела дисциплины	Виды учебной работы (в академических часах)										Реали. компет.	Формы текущего контроля
		Всего	Л		ПЗ		ЛБ		СР				
			О	З	О	З	О	З	О	З			
1	Введение в курс теоретической фонетики. Предмет фонетики, ее место среди др. лингвистических дисциплин				6	2				5	6	УК-4 ПК-3	контрольные вопросы в ходе лекции; - проверка конспектов; - опрос на семинарах; выполнение практических заданий; - тестирование
					6	1				4	5		

2	Теория фонемы				4	2			5	6	УК-4 ПК-3	Проверка ведения терминологических словарей; - создание тестовых заданий; - подготовка сообщений; - презентация рефератов.
					6	1			4	5		
3	Слоговая структура английских слов				4				5	7	УК-4 ПК-3	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов
4	Структура английских слов				3				5	7	УК-4 ПК-3	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов
					6		4	6				
5	Интонация и ее функции				3				4	7	УК-4 ПК-3	Защита реферата Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов
					6		4	6				
6	Проблемы интонационной стилистики				3				4	7	УК-4 ПК-3	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов
					6		4	6				
7	Произносительная норма. Территориальные варианты английского произношения				3				4	7	УК-4 ПК-3	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов
					6		4	6				
8	Особенности английского консонантизма				2				4	7	УК-4 ПК-3	Участие в семинаре, выполнение контролирующих тестов
					6		4	6				
9	Особенности английского вокализма				2				6	7	УК-4 ПК-3	Защита реферата
					6		4	6				
Итого		144			30	6			47	61		
		72			20	6			40	12		

**4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам
(разделам)
(Очная, заочная формы обучения)**

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздела 1 Теория фонемы	
<i>Темы практических занятий</i>		
1.1.	Фонетика как наука	<p>Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с лексикологией, грамматикой. Связь фонетики со смежными областями знания. Методы фонетического исследования. Аспекты звука речи: физический (высота, длительность, сила, тембр) и классификация звуков по акустическому принципу; физиологический аспект (гласные и согласные) и классификация звуков.</p>
1.2	Сегментные фонемы английского языка	<p>Артикуляционный аспект: четыре артикуляционных механизма (силовой, вибраторный, резонаторный), органы речи, входящие в каждый из них, их устройство, работа и функции; артикуляционная классификация гласных в работах отечественных, британских и американских фонетистов. Общая классификация звуков речи. Органы речи. Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды); подвижению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (по ряду и подъему); по положению губ; по исторической долготе; по напряженности; по характеру отступа. Сопоставление английских гласных с русскими.</p>
1.3.	Слоговая структура английского языка	<p>Слог как фонетическая единица. Функции слога речи. Слоγοобразующие звуки в английском языке. Составные части слога, типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные и безударные) структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и в конце слога. Основные правила слогоделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		

1.1	Фонетика как наука	<p>Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с лексикологией, грамматикой. Связь фонетики со смежными областями знания. Методы фонетического исследования. Аспекты звука речи: физический (высота, длительность, сила, тембр) и классификация звуков по акустическому принципу; физиологический аспект (гласные и согласные) и классификация звуков.</p>
1.2.	Сегментные фонемы английского языка	<p>Артикуляционный аспект: четыре артикуляционных механизма (силовой, вибраторный, резонаторный), органы речи, входящие в каждый из них, их устройство, работа и функции; артикуляционная классификация гласных в работах отечественных, британских и американских фонетистов. Общая классификация звуков речи. Органы речи. Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды); подвижению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (по ряду и подъему); по положению губ; по исторической долготе; по напряженности; по характеру отступа. Сопоставление английских гласных с русскими.</p>
1.3.	Слоговая структура английского языка	<p>Слог как фонетическая единица. Функции слога речи. Слоγοобразующие звуки в английском языке. Составные части слога, типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные и безударные) структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и в конце слога. Основные правила слогоделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.</p>
Раздел 2		
Акцентная структура английских слов		
Содержание практического курса		
2.1	Ударение в английском языке	<p>Понятие словесного ударения, его виды (силовое или динамическое; музыкальное или тоническое; количественное или квантитативное; качественное или квалитативное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы.</p>

2.2	Элементы интонационной структуры	Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его в словах и их грамматических формах (свободное или разноместное; фиксированное) Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третье степенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и
2.3.	Интонация английского языка	Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Два основных подхода к проблеме интонации в отечественной и зарубежной лингвистике (Л. Армстронг и Уорд, Г. Торсуев, Л. Щерба и др.). Интонация как совокупность и единство четырех компонентов: мелодического (высотного), фразоакцентного, темпорального и тембрального.
2.4.	Варианты английского произношения	Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основных из них в современном английском языке. Южноанглийское произношение как учебная норма. Особенности северного и шотландского вариантов произношения. Важнейшие различия между британским и американским стандартным произношения..
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
2.1.	Ударение в английском языке	Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная).
2.2.	Слоговая структура английского языка	Основные теории слога в применении к английскому языку(экспираторная теория, теория сонорности, теория Л. В. Щербы о слоге как дуге общего произносительного усилия и о сильноконечных, слабоконечных и двухвершинных согласных). Критический анализ экспираторных теории слога и теории сонорности.
2.3.	Варианты английского произношения	Важнейшие различия между британским и американским стандартным произношения. Региональные типы американского произношения. Стили произношения. Классификация стилей произношения Д.Джоунза
2.4.	Интонация английского языка	Типы интонации: эмфатическая и нейтральная. Понятие об интонационной структуре и ее основных элементах: начальных безударных слогах, шкале, ядерном слоге и конечных безударных слогах.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса.

- а) Педагогика сотрудничества;
- б) Гуманно-личностная технология;
- 3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
 - а) Проблемное обучение;
 - б) Интерактивные технологии (дискуссия);
- 4. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса.
 - а) Технологии уровневой дифференциации;
 - б) Технология дифференцированного обучения;
 - в) Технологии индивидуализации обучения;
 - г) Коллективный способ обучения.
- 6. Проблемное обучение (решение лингвистических задач)

№ п/п	Вид и тема занятий (лекция, пр.р., л/р.)	Используемые интерактивные технологии	Количество часов
1	семинар: Теория фонемы	Дискуссия на тему « История фонемы»	2
	Практическое занятие: Артикуляционный аспект звуков речи	Презентация	2
Итого			2

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
Очная, заочная формы обучения**

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)		Форма отчетности
Раздел 1.1.	Фонетика как наука	1.1.Предмет фонетики. Отрасли фонетики. Связь фонетики с другими науками 2.Ознакомление с материалом на сайте http://superlinguist.com	2	10	Презентация
1.2.	Артикуляционный аспект звуков речи	1.2.Артикуляционный аспект звуков речи. Общая классификация звуков речи. Классификация английских согласных. Классификация английских гласных. Различия	4	10	Защита реферата

		артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским.			
1.3.	Функциональный аспект звуков речи	1.3. Функциональный аспект звуков речи. Различия между звуками и фонемами. Варианты фонем (аллофоны). Фонемная теория. Теория фонологических оппозиций. Школы фонологии. 2. Ознакомление с материалом на сайте http://superlinguist.com	2	10	Презентация

Раздел 2	2. Фонетические особенности английского языка		2	9	Защита реферата
2.1.	Ударение в английском языке	Ударение в английском языке. Определение ударения. Типы ударения. Особенности ударения в английском языке.	2	9	Презентация
2.2.	Слоговая структура английского языка	Слоговая структура английского языка. Определение слога. Классификация слогов. Теория словообразования и слоговой структуры. Интонация английского языка. Определение интонации. Компоненты английской интонации. Типы интонации в английском языке. 2. Ознакомление с материалом на сайте	4	9	Презентация

		http://superlinguist.com			
2.3.	Варианты английского произношения.	Варианты английского произношения. Региональные типы британского произношения. Американский и Британский варианты произношения.	4	9	Защита реферата
	Итого		20	60	

Примерная тематика курсовых проектов (работ)

- Понятие национальных и региональных вариантов произношения в современном английском языке.
- Южноанглийское произношение как учебная норма.
- Особенности северного и шотландского вариантов произношения.
- Важнейшие различия между британским и американским стандартным произношения.
- Региональные типы американского произношения
- Английские гласные в сравнении с русскими гласными.
- Английские смычные в сравнении с русскими смычными.
- Аффрикатy в английском и русском языках.
- Особенности образования гласных и согласных.
- Основные принципы классификаций английских гласных и согласных.
- Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции
- Сопоставление английских гласных с русскими.
- Классификация английских согласных по работе голосовых связок и силе артикуляции.
- Сопоставление английских гласных с русскими.
- Особенности артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским.
- Определение и функции фонемы.
- Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия.
- Степени словесного ударения в английском языке.
- Словообразующие звуки в английском языке

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования				
	T1	ПР1	T2	ПР2	Tn
УК-4	+	+	+	+	+
ПК-3	+	+	+	+	+

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала (или зачет/незачет)		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, на государственном языке РФ и других ИЯ	<p>Знает: основные принципы и процедуры научного исследования; методы критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики; методы критического анализа и оценки научных достижений и педагогических исследований; экспериментальные и теоретические методы научно-исследовательской деятельности; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области педагогики; методы и технологии социально-психологической поддержки лиц с ограниченными возможностями здоровья; технологии социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики</p> <p>Умеет: учитывать теоретические и эмпирические ограничения, накладываемые структурой психолого-педагогического знания; анализировать</p>	<p>Знает: основные принципы и процедуры научного исследования; методы критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики; методы критического анализа и оценки научных достижений и педагогических исследований; экспериментальные и теоретические методы научно-исследовательской деятельности; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области педагогики; методы и технологии социально-психологической поддержки лиц с ограниченными возможностями здоровья; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области педагогики; методы и технологии социально-психологической поддержки лиц с ограниченными возможностями здоровья; технологии</p>	<p>Умеет: учитывать теоретические и эмпирические ограничения, накладываемые структурой психолого-педагогического знания; анализировать методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач; разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области педагогики; применять методы математической статистики для исследований в профессиональной деятельности;</p>	<p>Знает: основные принципы и процедуры научного исследования; методы критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики; методы критического анализа и оценки научных достижений и педагогических исследований; экспериментальные и теоретические методы научно-исследовательской деятельности; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области педагогики; методы и технологии социально-психологической поддержки лиц с ограниченными возможностями здоровья; технологии</p>

	<p>методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач; разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области педагогики; применять методы математической статистики для исследований в профессиональной деятельности; умеет обрабатывать данные и их интерпретировать; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ в области; представлять результаты исследовательских работ, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований</p> <p>Владеет: навыками проведения исследований с учетом теоретических и эмпирических ограничений, накладываемых структурой психолого-педагогического знания; осуществлением обоснованного выбора методов для проведения</p>	<p>социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики</p>	<p>умеет обрабатывать данные и их интерпретировать; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ в области; представлять результаты исследовательских работ, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований</p>	<p>социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики</p> <p>Умеет: учитывать теоретические и эмпирические ограничения, накладываемые структурой психолого-педагогического знания; анализировать методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач; разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области педагогики; применять методы математической статистики для исследований в профессиональной деятельности; умеет обрабатывать данные и их интерпретировать; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций,</p>
--	--	--	---	---

	<p>научного исследования; разработкой программ научно-исследовательской работы; опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности; современными технологиями организации сбора, обработки данных; основными принципами проведения научных исследований в области педагогики.</p>			<p>отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ в области; представлять результаты исследовательских работ, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований</p> <p>Владеет:</p> <p>навыками проведения исследований с учетом теоретических и эмпирических ограничений, накладываемых структурой психолого-педагогического знания; осуществлением обоснованного выбора методов для проведения научного исследования; разработкой программ научно-исследовательской работы; опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности;</p>
--	--	--	--	---

				современными технологиями организации сбора, обработки данных; основными принципами проведения научных исследований в области педагогики.
--	--	--	--	---

<p>ПКЗ Способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по ИЯ для разработки новых учебных материалов по определенной теме</p>	<p>Знает: основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского и иностранного языка; суть содержания понятий «деловая коммуникация», «деловой этикет», «вербальные и невербальные средства делового общения», «социокультурный контекст делового общения»; об информационно-коммуникативных технологиях, используемых в деловой коммуникации; суть понятия «жанр письменной коммуникации» и типы жанров письменной коммуникации в деловой коммуникации; суть содержания понятий «устная деловая коммуникация», «письменная деловая коммуникация», «статусные и ролевые предписания», «социокультурный портрет бизнес-партнера», «вербальная коммуникация», «невербальная коммуникация», «официальная /неофициальная ситуация общения», «жанр устной коммуникации»; суть</p>	<p>Знает: основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского и иностранного языка; суть содержания понятий «деловая коммуникация», «деловой этикет», «вербальные и невербальные средства делового общения», «социокультурный контекст делового общения»; об информационно-коммуникативных технологиях, используемых в деловой коммуникации; суть понятия «жанр письменной коммуникации» и типы жанров письменной коммуникации в деловой</p>	<p>Умеет: пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения; демонстрировать этически корректное поведение на русском и иностранном языках при взаимодействии и с работодателем, написании предложений о сотрудничестве с потенциальными партнерами, выступлениях с презентациями (информативного характера), сопряженных со сферой подготовки в бакалавриате; использовать информационно-</p>	<p>Знает: основы русского языка как культурной ценности, как основания духовного единства России и ценностного основания российской государственности; основные категории и понятия в области системы русского и иностранного языка; суть содержания понятий «деловая коммуникация», «деловой этикет», «вербальные и невербальные средства делового общения», «социокультурный контекст делового общения»; об информационно-коммуникативных технологиях, используемых в деловой коммуникации; суть понятия «жанр письменной коммуникации» и типы жанров письменной коммуникации в деловой коммуникации; суть содержания понятий «устная деловая</p>
--	---	---	---	---

	<p>содержания понятий «перевод как двуязычная коммуникация», «перевод как процесс», «перевод как продукт», «адекватность перевода»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности</p> <p>Умеет: пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения; демонстрировать этически корректное поведение на русском и иностранном языках при взаимодействии с работодателем, написании предложений о сотрудничестве с</p>	<p>коммуникации; суть содержания понятий «устная деловая коммуникация», «письменная деловая коммуникация», «статусные и ролевые предписания», «социокультурный портрет бизнес-партнера», «вербальная коммуникация», «невербальная коммуникация», «официальная /неофициальная ситуация общения», «жанр устной коммуникации»; суть содержания понятий «перевод как двуязычная коммуникация», «перевод как процесс», «перевод как продукт», «адекватность перевода»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия</p>	<p>о-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; использовать информационные технологии при переводе текстовой информации в визуальную схематическую, а визуальную схематическую – в вербальную информацию; использовать основные мультимедийные средства при подготовке предложений и презентаций в областях, сопряженных с образовательной программой; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции</p>	<p>коммуникация», «письменная деловая коммуникация», «статусные и ролевые предписания», «социокультурный портрет бизнес-партнера», «вербальная коммуникация», «невербальная коммуникация», «официальная /неофициальная ситуация общения», «жанр устной коммуникации»; суть содержания понятий «перевод как двуязычная коммуникация», «перевод как процесс», «перевод как продукт», «адекватность перевода»; социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития</p>
--	---	---	--	---

	<p>потенциальными партнерами, выступлениях с презентациями (информативного характера), сопряженных со сферой подготовки в бакалавриате; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; использовать информационно-коммуникационные технологии при переводе текстовой информации в визуальную схематическую, а визуальную схематическую – в вербальную информацию; использовать основные мультимедийные средства при подготовке предложений и презентаций в областях, сопряженных с образовательной программой; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском (других государственных языках) и иностранных языках; коммуникативно и</p>	<p>я; основы русского языка как источника и средства формирования у гражданина России этнокультурных ориентаций, как средства привития гражданско-патриотических устремлений личности</p>	<p>ии на русском (других государственных языках) и иностранных языках; коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые телефонные разговоры на русском и иностранном языках; устно представить предложения /плана/программы на русском (других государственных языках) и иностранном (ных) языках, сообщая необходимую информацию, выражая мысли точно и четко; налаживать диалогическое общение с сокурсниками, преподавателями, потенциальными и работодателями и (внимательно и активно слушая других, задавая при необходимости уточняющие вопросы, рассуждая о чем-либо, не провоцируя «защитную реакцию» у других,</p>	<p>гражданско-патриотических устремлений личности</p> <p>Умеет:</p> <p>пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства; выбирать на русском (других государственных языках) и иностранном языках необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения; демонстрировать этически корректное поведение на русском и иностранном языках при взаимодействии с работодателем, написании предложений о сотрудничестве с потенциальными партнерами, выступлениях с презентациями (информативного характера), сопряженных со сферой подготовки в</p>
--	--	---	--	--

	<p>культурно приемлемо вести устные деловые телефонные разговоры на русском и иностранном языках; устно представить предложения /плана/программы на русском (других государственных языках) и иностранном (ных) языках, сообщая необходимую информацию, выражая мысли точно и четко; налаживать диалогическое общение с сокурсниками, преподавателями, потенциальными работодателями (внимательно и активно слушая других, задавая при необходимости уточняющие вопросы, рассуждая о чем-либо, не провоцируя «защитную реакцию» у других, сдержанно выражая свои мысли и чувства, выражаясь точно и ясно, используя ясный и непротиворечивый язык жестов); выполнять предпереводческий анализ профессионально значимого исходного текста с целью прогнозирования переводческих трудностей¹ и способов их снятия; правильно выбирать и использовать все типы словарей и энциклопедий (в печатной и электронной форме) при выполнении необходимых переводов в</p>		<p>сдержанно выражая свои мысли и чувства, выражаясь точно и ясно, используя ясный и непротиворечивый язык жестов); выполнять предпереводческий анализ профессионально значимого исходного текста с целью прогнозирования переводческих трудностей¹ и способов их снятия; правильно выбирать и использовать все типы словарей и энциклопедий (в печатной и электронной форме) при выполнении необходимых переводов в профессиональных целях); создавать двуязычный словарь для выполнения переводов по определенной тематике в профессиональных целях с иностранного языка на русский; выполнять полный и</p>	<p>бакалавриате; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных и профессиональных задач; использовать информационно-коммуникационные технологии при переводе текстовой информации в визуальную схематическую, а визуальную – в вербальную информацию; использовать основные мультимедийные средства при подготовке предложений и презентаций в областях, сопряженных с образовательной программой; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции и на русском</p>
--	--	--	--	--

	<p>профессиональных целях); создавать двуязычный словарь для выполнения переводов по определенной тематике в профессиональных целях с иностранного языка на русский; выполнять полный и выборочный письменный перевод профессионально значимых текстов с английского языка на русский; редактировать письменный перевод, устраняя смысловые, лексико-грамматические, терминологические и стилистические погрешности и ошибки</p> <p>Владеет:</p> <p>навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью выбирать на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; навыками использования информационно-коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных</p>		<p>выборочный письменный перевод профессионально значимых текстов с английского языка на русский; редактировать письменный перевод, устраняя смысловые, лексико-грамматические, терминологические и стилистические погрешности и ошибки</p> <p>Владеет:</p> <p>навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью выбирать на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;</p>	<p>(других государственных языках) и иностранных языках; коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые телефонные разговоры на русском и иностранном языках; устно представить предложения /плана/программы на русском (других государственных языках) и иностранном (ных) языках, сообщая необходимую информацию, выражая мысли точно и четко; налаживать диалогическое общение с сокурсниками, преподавателями и, потенциальными работодателями (внимательно и активно слушая других, задавая при необходимости уточняющие вопросы, рассуждая о чем-либо, не провоцируя «защитную реакцию» у других, сдержанно выражая свои мысли и чувства,</p>
--	--	--	---	--

	<p>задач на государственном и иностранном (ых) языках; навыками ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (ых) языках; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном (ых) и иностранном (ых) языках; навыками осуществлять перевод профессиональных текстов с иностранного (ых) на государственный язык и обратно</p>		<p>навыками использования информационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках; навыками ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (ых) языках; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном</p>	<p>выражаясь точно и ясно, используя ясный и непротиворечивый язык жестов); выполнять предпереводческий анализ профессионального значимого исходного текста с целью прогнозирования переводческих трудностей¹ и способов их снятия; правильно выбирать и использовать все типы словарей и энциклопедий (в печатной и электронной форме) при выполнении необходимых переводов в профессиональных целях); создавать двуязычный словник для выполнения переводов по определенной тематике в профессиональных целях с иностранного языка на русский; выполнять полный и выборочный письменный перевод профессионального значимых текстов с английского</p>
--	--	--	---	---

			<p>м (ых) и иностранном (ых) языках; навыками осуществлять перевод профессиональных текстов с иностранного (ых) на государственный язык и обратно</p>	<p>языка на русский; редактировать письменный перевод, устраняя смысловые, лексико-грамматические, терминологические и стилистические погрешности и ошибки</p> <p>Владеет:</p> <p>навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству; способностью выбирать на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; навыками использования информационно-коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения</p>
--	--	--	---	--

				<p>стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках; навыками ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции и на государственном и иностранном (ых) языках; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации на государственном (ых) и иностранном (ых) языках; навыками осуществлять перевод профессиональных текстов с иностранного (ых) на государственный язык и обратно</p>
--	--	--	--	--

--	--

8. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.1 ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Тест I. Phonetics as a science.

1. *Subject-matter of phonetics includes:*

- a) world-building, shift of stress, speech sounds and alliteration
- b) speech sounds, intonation, stress, syllable
- c) intonation, accent, homographs, onomatopoeia
- d) accent, speech sounds, synonyms and syllables

2. *Every speech sound has four aspects, they are:*

- a) physiological, distributional, articulatory and structural
- b) compositional, auditory, articulatory and functional
- c) analytical, phrasemic, phonemic and auditory
- d) articulatory, acoustic, auditory and functional

3. *The connection of phonetics with lexicology is displayed through:*

- a) alliteration
- b) repetition
- c) shift of stress
- d) sound interchange

4. *The linguistic phenomenon which connects phonetics with grammar is:*

- a) alliteration
- b) repetition
- c) shift of stress
- d) sound interchange

5. *Phonetics is closely connected with stylistics through:*

- a) alliteration
- b) repetition
- c) shift of stress
- d) sound interchange

Тест II. Articulatory aspect of speech sounds.

1. *General classification of speech sounds does not include the following criterion:*

- a) the presence or absence of an articulatory obstruction
- b) the duration of articulation
- c) the concentrated or diffused character of muscular tension
- d) the force of exhalation

2. *The resonator mechanism consists of:*

- a) the pharynx, the larynx, the mouth cavity and the nasal cavity
- b) the tongue, the vocal cords, the pharynx and the larynx
- c) the lungs, the bronchi, the wind pipe and the glottis
- d) the lungs, the teeth, the soft palate and the uvula

3. *The organ of speech which can not be characterized as active is:*

- a) tongue
- b) lips
- c) teeth
- d) uvula

4. *Work of the vocal cords, the force of exhalation, place of obstruction, type of obstruction and manner of noise production are the main criteria for the classification of:*

- a) English vowels
- b) English consonants
- c) English sonorants
- d) English semi-vowels

5. *According to the vertical movements of the tongue English vowels are subdivided into:*

- a) high, mid, back
- b) front, middle, low
- c) front, central, low
- d) high, mid, low

Тест III. Functional aspect of speech sounds

1. *In speech phoneme serves to perform three functions, they are:*

- a) auditory, functional and distinctive
- b) communicative, structural and semantic
- c) componential, distinctive and recognitive
- d) constitutive, distinctive and recognitive

2. *Allophones are speech sounds the quality of which depends:*

- a) either on the position in the word or on combination with other sounds
- b) either on the region where the speaker lives or on the individual peculiarities of a speaker's speech apparatus
- c) on the context
- d) on the social standpoint of the speaker

3. *The Phoneme theory originator was:*

- a) L.V. Shcherba
- b) L.A. Baudouin de Courtenay
- c) N.S. Trubetzkoy
- d) G.P. Torsuyev

4. *Variants are subdivided into:*

- a) individual and regional

- b) combinatory and positional
- c) individual and positional
- d) distributional and regional

5. *The Theory of phonological oppositions was put forward by:*

- a) L.V.Shcherba
- b) L.A.Baudouin de Courteney
- c) N.S.Trubetzkoy
- d) G.P.Torsuyev

Тест IV. Accentual structure of English

1. *According to the expiratory stress theory the strongest syllable is made more prominent by means of:*

- a) a more concentrated character of muscular tension
- b) a stronger current of air
- c) a wider closure between vocal cords
- d) a more energetic work of active organs of speech

2. *In the languages with dynamic word stress the latter is achieved by:*

- a) a greater force of articulation
- b) variations in pitch level
- c) means of different tone patterns
- d) a longer pronunciation act

3. *The rhythmic tendency of the English word stress confirms that:*

- a) stress falls on the second syllable from the end of the word
- b) stress is totally free
- c) stress falls on the third syllable from the end of the word
- d) stress falls on the first and the third syllables in the word.

4. *English stress can be qualified as:*

- a) free and dynamic
- b) fixed and dynamic
- c) free and tonic
- d) fixed and tonic

Тест V. The theory of syllable

1. *Articulatory characteristics of a syllable are connected with:*

- a) the number of vowels and consonants in it

- b) the place of articulation
- c) sound juncture and the theories of syllable formation and syllable division
- d) the type of its structure

2. *The word "glad" according to the type of syllabic structure is:*

- a) fully closed (CVC type)
- b) initially closed (CV type)
- c) fully open (V type)
- d) finally covered (VC type)

3. *The sonority theory of syllabic division states that there are as many syllables in a word as:*

- a) there are sonorants in it
- b) there are peaks of prominence in it
- c) there are expiration pulses in it
- d) there vowels in it

4. *The expiratory theory of syllabic division states that there are as many syllables in a word as:*

- a) there are sonorants in it
- b) there are peaks of prominence in it
- c) there are expiration pulses in it
- d) there are vowels in it

5. *The word "busy" is divided into syllables in the following way:*

- a) bi-zi
- b) biz-i
- c) bizi
- d) biz-zi

Тест VI. Intonation

1. *The grammatical approach to the study of intonation was worked out by :*

- a) L. V. Shcherba
- b) D. Jones
- c) H. Sweet
- d) M. Hallyday

2. *The structure of intonation Pattern of the English language is as follows:*

- a) head, body, scale, tail
- b) pre-head, head, fall, end
- c) pre-head, head, nucleus, tail
- d) rise, head, body, tail

3. *The majority of phoneticians distinguish such main types of intonation:*

- a) falling and rising
- b) high and low
- c) energetic and non-energetic (weak)
- d) emphatic and unemphatic

Тест VII. Variants of the English Pronunciation.

1. The literary English pronunciation is usually called:

- a) General Received Pronunciation
- b) Received Pronunciation
- c) General Accepted Pronunciation
- d) Standard Norm Pronunciation

2. The most widely spread regional types of AE pronunciation are:

- a) the Eastern, the Southern and the General American types
- b) the General American, the Eastern and the Western types
- c) the General American, the Southern and the Middle Atlantic types
- d) The General American, the Northern and the Southern types

3. In the Northern British dialects the word "love" is pronounced in the following way:

- a) [lov]
- b) [luv]
- c) [I ^ v]
- d) [la:v]

4. The familiar colloquial, formal colloquial, public-speaking and public-reading styles were suggested as the four principal styles of "good-spoken" English by:

- a) D.Crystal and D.Davy
- b) L.V.Shcherba and R.Avanessov
- c) D.Jones
- d) J.Kenyon

5. According to the AE pronunciation the word "tune" is uttered like this:

- a) [tju:n]
- b) [tu:n]
- c) [tun]
- d) [t^n]

9.2.ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

1. Концепция фонемы в трудах Б.Ф.Куртэнэ.
2. Элизия согласных и гласных фонем в процессе речи.
3. Классификации согласных фонем в системе английского языка.
4. Функции словесного ударения.
5. Особенности шотландского диалекта .
6. Фонема по определению В. Васильева и Л. Щербы.

7. Ассимиляция фонем в процессе речи.
8. Проблема дифтонгов в английском языке.
9. Рецессивная тенденция словесного ударения.
10. Особенности ирландского диалекта.
11. Функциональная теория фонемы Н. Трубецкого и Р. Якобсона.
12. Классификации гласных фонем в системе английского языка.
13. Аккомодация фонем в процессе речи.
14. Ритмическая тенденция словесного ударения.
15. Особенности уэльского диалекта.
16. Отличия фонетики от фонологии, звука от фонемы.
17. Качественные изменения гласных фонем в процессе речи.
18. Стилистические особенности использования различных интонационных контуров.
19. Семантический фактор в формировании акцентной структуры.
20. Особенности канадского диалекта.
21. Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
22. Инвариант фонемы. Дистинктивные черты фонемы. Фонема и аллофон
23. Структура интонации в английском языке.
24. Особенности английского слогаделения.
25. Особенности новозеландского диалекта.
26. Дистрибуционный метод фонологического анализа.
27. Особенности фонологической системы английского языка
28. Функции слога.
29. Количественные изменения гласных в процессе речи

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценка работы с тестовыми заданиями:

- 0-20 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;
- 30-50% - «удовлетворительно»;
- 60-80% - «хорошо»;
- 80-100% – «отлично»

9.4. Критерии оценивания промежуточной аттестации

Критерии оценивания:

Оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим всестороннее, систематическое и глубокие знания учебного и нормативного материала, умеющим свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившими основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Оценка «незачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания,

предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой. Как правило, отличная оценка выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий курса, их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знающим точки зрения различных авторов и умеющим их анализировать. Оценка «хорошо» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой. Этой оценки, как правило, заслуживают студенты, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

На «удовлетворительно» оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой. Как правило оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

10. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экземпляров
Основная литература			
	1. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика английского языка. М., 2014.	ч/з дгпу	6
	2. Магамдаров Р.Ш. Теоретическая фонетика английского языка. Учебно-методический комплекс. ДГПУ, 2009.	ч/з дгпу	25
	3. Соколова М.А. Теоретическая фонетика английского языка. М., 2010.	ч/з дгпу	25
Дополнительная литература			
	1. Воронкова Г.В. Проблемы фонологии. П., 2001	ч/з дгпу	2
	2. Зиндер Л.Р. Общая фонетика (переизд). Л., 2000	ч/з дгпу	2
	3. Потапова Р.К. Слоговая фонетика германских языков. М., 1996	ч/з дгпу	2
	4. Торсуев Г.П. Строение слога и аллофоны в английском языке(переизд). М., 2000.	ч/з дгпу	2
	5. Торсуева И.Г. Теория интонации. М., 2001	ч/з дгпу	2

	6. Торсуева И.Г. Интонация и смысл высказывания (переизд) М.,2007	ч/з дгпу	2
--	---	----------	---

Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких детей, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Прохождение практики студентов с ограниченными возможностями здоровья осуществляется образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Прохождение практики студентов с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности прохождения практики обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед прохождением практики могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам адаптировать детей с ограниченными возможностями к учебному процессу.

В процессе прохождения практики профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения аттестации по практике для студентов с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

11. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Информационные технологии находят широкое представление в преподавании курса теоретическая фонетика английского языка, так как существует большое количество как русскоязычных, так и англоязычных Интернет-ресурсов, посвященным исторической грамматике, исторической фонетике английского языка, становлению словарного состава.

Использование указанных ресурсов предполагается в лекционном курсе, для подготовки презентаций, а также при самостоятельной работе студентов.

Список основных Интернет-ресурсов

1. UK.RU: Все о Великобритании

Электронная библиотека лингвистической литературы \

<http://superlinguist.com>

<http://www.youtube.com/watch?v=MFeC3IN7ddk>

<http://www.youtube.com/watch?v=2EAwokOFjvA>

<http://www.youtube.com/watch?v=DlercY>

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения **Microsoft Power Point**. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения **Microsoft PowerPoint**, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные технологии:

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

Информационные справочные системы

В ходе реализации целей и задач учебной практики обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов.

При проведении практических занятий по дисциплине «История английского языка» используется следующее программное обеспечение современных информационно – коммуникативных технологий: Интернет-ресурсы: англоязычные сайты: <http://www.wikipedia.com>; <http://www.krugosvet.ru>; -поисковая система Google для поиска информации на по темам, выносимым на самостоятельное изучение;

-учебные пособия и учебно-методические разработки научной библиотеки ДГПУ;

-электронный ресурсный центр научной библиотеки ДГПУ; “Wikipedia”

<http://www.wikipedia.org>

12. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное усвоение дисциплины не только зависит от профессионального мастерства преподавателя, но и от умения студентов понять и принять задачи и содержания учебного предмета. Студенты обучаются навыкам работы с грамматическими справочниками, текстом, грамматическими упражнениями, активизации грамматических структур в речи. В качестве важного компонента обучения иностранным языкам выделяются умения, необходимые для успешной учебной деятельности. Данные умения можно развивать самостоятельно и с помощью преподавателя. Условно умения можно разделить на три группы: умения, связанные с интеллектуальными процессами, умения, связанные с организацией учебной деятельности и ее корреляции, умения компенсационные или адаптивные.

К умениям, связанным с интеллектуальными процессами, относятся следующие:

- наблюдать за тем или иным языковым явлением в иностранном языке, сравнивать и сопоставлять языковые явления в иностранном языке и родном;
- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать - информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада.

К умениям, связанным с организацией учебной деятельности и ее корреляции относятся:

- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.

Компенсационные или адаптивные умения позволяют пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При проведении практических занятий по дисциплине «Теоретическая фонетика» используются следующие программные обеспечения современных информационно – коммуникативных технологий: Microsoft Office, Excell, словарь-переводчик АBBY Lingvo 12, учебные пособия и учебно-методические разработки научной библиотеки ДГПУ.

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Применение современных образовательных технологий, в рамках которых реализуется освоение дисциплины, предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран, интерактивная доска, аудио- и видео аппаратуры, медиазал с возможностью просмотра спутникового телевидения на иностранном языке). Для обеспечения данной дисциплины на факультете имеется:

- комплект электронных презентаций/слайдов, видео-уроков
- аудитория (№ 201,210,102), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, интерактивная доска).
- компьютерный класс (№ 201,210)
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук интерактивная доска).
- географические карты.
- нетехнические вспомогательные средства (словари);
- технические вспомогательные средства (карты, репродукции, презентации PowerPoint, звуковые записи реконструкций древнеанглийского, среднеанглийского и ранненовоанглийского).

Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари, учебные и аутентичные печатные, аудио- и видеоматериалы, Интернет-ресурсы). Программы: Microsoft PowerPoint 2010, Adobe Acrobat либо Foxit Reader. Наглядные, аудиовизуальные, технические средства обучения: компьютер, мультимедиа, аудиовизуальные материалы.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.08.02 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса практическая фонетика английского языка – ознакомить студентов с современным состоянием и основными практическими положениями данной дисциплины для достижения более целостного и эффективного развития языковой компетенции бакалавра.

Задачи

- познакомить студентов с основными теоретическими проблемами фонетической системы английского языка, такими как функционирование единиц сегментного и супraseгментного уровней фонем и интоном;
- познакомить студентов с методами фонетического исследования, а так же рассмотреть системный характер фонетических явлений;
- представить комплексное описание фонетического строя английского языка ;
- помочь студентам овладеть основами теории фонетики для улучшения навыков владения речью, для более качественной их подготовки к практической работе в школе, сформировать у студентов фонетическую культуру речи;
- развитие у студентов творческого научного мышления, умения делать самостоятельные обобщения и выводы из наблюдений над языковым материалом .

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина (Б1.О.08.02) «Практическая фонетика английского языка» относится к вариативной части цикла обязательных дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05. «Педагогическое образование».

Для освоения дисциплины «Практическая фонетика английского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс английского языка», «Практическая фонетика».

Освоение дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: практика устной и письменной речи, стилистика, дисциплин по выбору студента лингвостилистический анализ текста, теория и практика перевода, домашнее чтение, сравнительная типология, прохождения педагогической практики и подготовки к ИГА.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (УК4, ПК3);

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- основные положения и теоретические сведения, составляющие содержание дисциплины;
- особенности фонетического строя современного английского языка в сопоставлении с русским языком;
- понятий словесного ударения и особенностей акцентно-силлабической структуры слов в изучаемом языке;

- базовых терминов сегментной и сверхсегментной фонетики;
- истории развития фонетической системы изучаемого языка;
- основных характеристик слова и принципов разграничения лексических и синтаксических единиц

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (144 часа). 3 зачетных часа (72 часа)

5. Основные разделы:

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздела 1 Теория фонемы	
<i>Темы практических занятий</i>		
1.1.	Фонетика как наука	<p>Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с лексикологией, грамматикой. Связь фонетики со смежными областями знания. Методы фонетического исследования. Аспекты звука речи: физический (высота, длительность, сила, тембр) и классификация звуков по акустическому принципу; физиологический аспект (гласные и согласные) и классификация звуков.</p>
1.2	Сегментные фонемы английского языка	<p>Артикуляционный аспект: четыре артикуляционных механизма (силовой, вибраторный, резонаторный), органы речи, входящие в каждый из них, их устройство, работа и функции; артикуляционная классификация гласных в работах отечественных, британских и американских фонетистов. Общая классификация звуков речи. Органы речи. Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды); подвижению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (по ряду и подъему); по положению губ; по исторической долготе; по напряженности; по характеру отступа. Сопоставление английских гласных с русскими.</p>
1.3.	Слоговая структура английского языка	<p>Слог как фонетическая единица. Функции слога речи. Слоγοобразующие звуки в английском языке. Составные части слога, типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные и безударные) структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и в конце слога. Основные правила слоγοделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.</p>
Темы практических/семинарских занятий		

1.1	Фонетика как наука	Определение и описание предмета фонетики. Соотношение фонетики с языкознанием, ее связь с лексикологией, грамматикой. Связь фонетики со смежными областями знания. Методы фонетического исследования. Аспекты звука речи: физический (высота, длительность, сила, тембр) и классификация звуков по акустическому принципу; физиологический аспект (гласные и согласные) и классификация звуков.
1.2.	Сегментные фонемы английского языка	Артикуляционный аспект: четыре артикуляционных механизма (силовой, вибраторный, резонаторный), органы речи, входящие в каждый из них, их устройство, работа и функции; артикуляционная классификация гласных в работах отечественных, британских и американских фонетистов. Общая классификация звуков речи. Органы речи. Классификация английских гласных по устойчивости артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды); подвижению и положению языка в горизонтальной и вертикальной плоскостях (по ряду и подъему); по положению губ; по исторической долготе; по напряженности; по характеру отступа. Сопоставление английских гласных с русскими.
1.3.	Слоговая структура английского языка	Слог как фонетическая единица. Функции слога речи. Слоγοобразующие звуки в английском языке. Составные части слога, типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные и безударные) структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и в конце слога. Основные правила слогаделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова.
Раздел 2		
Акцентная структура английских слов		
Содержание практического курса		
2.1	Ударение в английском языке	Понятие словесного ударения, его виды (силовое или динамическое; музыкальное или тоническое; количественное или квантитативное; качественное или квалитативное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы.

2.2	Элементы интонационной структуры	Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его в словах и их грамматических формах (свободное или разноместное; фиксированное) Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и
2.3.	Интонация английского языка	Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Два основных подхода к проблеме интонации в отечественной и зарубежной лингвистике (Л. Армстронг и Уорд, Г. Торсуев, Л. Щерба и др.). Интонация как совокупность и единство четырех компонентов: мелодического (высотного), фразоакцентного, темпорального и тембрального.
2.4.	Варианты английского произношения	Понятие национальных и региональных вариантов произношения и основных из них в современном английском языке. Южноанглийское произношение как учебная норма. Особенности северного и шотландского вариантов произношения. Важнейшие различия между британским и американским стандартным произношения..
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
2.1.	Ударение в английском языке	Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная).
2.2.	Слоговая структура английского языка	Основные теории слога в применении к английскому языку(экспираторная теория, теория сонорности, теория Л. В. Щербы о слоге как дуге общего произносительного усилия и о сильноконечных, слабоконечных и двухвершинных согласных). Критический анализ экспираторных теории слога и теории сонорности.
2.3.	Варианты английского произношения	Важнейшие различия между британским и американским стандартным произношения. Региональные типы американского произношения. Стили произношения. Классификация стилей произношения Д.Джоунза
2.4.	Интонация английского языка	Типы интонации: эмфатическая и нейтральная. Понятие об интонационной структуре и ее основных элементах: начальных безударных слогах, шкале, ядерном слоге и конечных безударных слогах.

6. Зачет/зачет с оценкой

7. Автор: Сулейманова Т.Р должность: старший преподаватель