

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
**«Дагестанский государственный педагогический
университет»**

Кафедра правовых дисциплин и методики преподавания

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

« ___ » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07 МОДУЛЬ « ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ 1»
Б1.О.07.21 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Направление подготовки - 44.03.05. «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – «Право» и «Обществознание»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма и сроки обучения – очная (5 лет) , заочная (5 лет 6 месяцев)

Форма обучения	Се-местр	Трудо-емкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лек-ции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Проме-жуточный кон-троль	СРС	
очная	3	108	4	6		6	92	экзамен
заочная	3	108	18	24		27	39	экзамен

Махачкала, 2022

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Гаджиева П.Д. Рабочая программа дисциплины «Образовательные технологии» – Махачкала: ДГПУ, 2022.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры: правовых дисциплин и методики преподавания

(протокол № от « » _____ 2022г.)

Зав. кафедрой: Серкеров С.Э., к.ю.н., доцент _____
2022г.

Учёного совета факультета _____ (протокол № от « » _____
2022 г.)

Председатель _____
(ФИО, ученое звание) (подпись) (дата)

учебно-методического совета ДГПУ (протокол № __ от «__» 2022г.)

Председатель УМС: Дибиров И.А. _____ 2022г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины «Образовательные технологии»

– дать общие знания по педагогическим технологиям.

Задачи дисциплины:

– дать представление о содержании педагогических технологий;

– ознакомить с основными направлениями, методологией, методами исследования и отраслями наук;

– ознакомить с кругом разрабатываемых проблем в профессионально-педагогических технологиях;

– помочь объективно разобраться в себе и окружающих;

– создать у студентов установку на перенос полученных знаний в собственную практическую деятельность.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ИПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ИПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.
ПК-5	Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ИПК-5.1. Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями. ИПК-5.2 Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области. ИПК-5.3. Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.
ПК-8	Способен организовать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных.	ИПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. ИПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса. ИПК-8.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в

		соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.
--	--	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.07.21 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ относится к Модулю Б1.О.07 «Предметно-методический модуль 1» образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05. «Педагогическое образование»

Дисциплина Б1.О.07.21 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Методика правового обучения и воспитания», «Современные основы обучения», «Педагогика».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Методика правового обучения и воспитания», «Современные основы обучения», «Педагогика», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-3, ПК-5, ПК-8

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ПК-3	Способы и методы формирования развивающей образовательной среды, учитывая социокультурную среду региона различные методы и средства достижения личностных, предметных и метапредметных результатов	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
ПК-5	Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.	Разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной	Умением использовать передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей

		области.	предметной области.
ПК-8	Различные современные образовательные технологии организации образовательного процесса, способы организации и модерации образовательной среды, в том числе и в дистанционном формате	Разрабатывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Разрабатывать план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.	Способностью формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетных единиц (**108** часов).
Дисциплина изучается на 3 и 4 семестре (ах)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	ас.	В т.ч. по семестрам	
		№ 3	№ 4
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану		108	
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		4	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		6	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)		92	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)		6	
Вид промежуточного контроля:		Экзамен	Экзамен/ защита КР/КП

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	ас.	В т.ч. по семестрам	
		№ 3	№ 2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану		108	
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		18	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)		24	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся(СРС)		39	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)		27	
Вид промежуточного контроля:		Экзамен	Экзамен/ защита КР/КП

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) очная форма обучения

/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Педагогические технологии в обучении праву		2		4	6
2	Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса		2		4	6
3	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации умственной деятельности учащихся.		2		4	6
4	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.		2		4	6
5	Игровые технологии. Тренинговые технологии.		2		2	8
6	Педагогические технологии на		2		2	8

	основе совершенного управления образовательным процессом.					
7	Технология развития критического мышления и ее стратегии.					
8	Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств.					
	<i>Курсовое проектирование</i>	X				-
	<i>Консультация к экзамену</i>	X				-
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	X				X
	Итого:		4		6	92

заочная форма обучения

/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Педагогические технологии в обучении праву		2			10
2	Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса					10
3	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации умственной деятельности учащихся.					10
4	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.				2	10
5	Игровые технологии. Тренинговые технологии.					11
6	Педагогические технологии на основе совершенного управления образовательным процессом.				2	12
7	Технология развития критического мышления и ее стратегии.				2	
8	Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств.				1	
	<i>Курсовое проектирование</i>	X				-
	<i>Консультация к экзамену</i>	X				-
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	X				X
	Итого:		18		24	39

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Тема 1. Предмет и задачи курса «Образовательные технологии»

Образовательные технологии в обучении праву Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса

Тема 2. Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса

Технологии дифференцированного обучения Перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С.Н. Лысенкова) Технологии уровневой дифференциации Технология индивидуализации обучения (Инге Унт, А.С.Границкая, В.Д.Шадриков)

Тема 3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации умственной деятельности учащихся.

Технологии поддержки ребенка Психолого-педагогические основы организации учебно-познавательной деятельности. Особенности процесса овладения знаниями, умениями, навыками, опытом творческой деятельности, опытом социальных отношений в учебной деятельности. Мотивирование. Привлечение и удержание внимания. Развитие познавательных психических процессов. Учёт уровня личностной зрелости учащегося

Тема 4. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.

Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала «Диалог культур» (В.С.Библер, С.Ю.Курганов) 5.2. Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М.Эрдниев) 5.3. Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б.Волович)

Тема 5. Игровые технологии. Тренинговые технологии.

Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф.Шаталов). Игровые технологии. Проблемное обучение.

Тема 6. Педагогические технологии на основе совершенного управления образовательным процессом.

Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф.Шаталов) обучения. Сущность и закономерности процесса воспитания.

Тема 7. Технология развития критического мышления и ее стратегии.

Групповые технологии. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения

Тема 8. Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств

Технология программированного обучения Коллективный способ обучения КСО (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Педагогические технологии в обучении праву	Составление конспекта научного текста, с предварительным составлением плана конспекта
2	Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса	Составление аннотации, рецензии и отзыва
3	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации умственной деятельности учащихся.	Подготовка доклада
4	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.	Составление эссе
5	Игровые технологии. Тренинговые технологии.	Конкурс презентации слайдов научно-исследовательских работ
6	Педагогические технологии на основе совершенного управления образовательным процессом.	Конкурс презентации слайдов научно-исследовательских работ
7	Технология развития критического мышления и ее стратегии.	Составление аннотации, рецензии и отзыва
8	Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств.	Составление конспекта научного текста, с предварительным составлением плана конспекта

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Педагогические технологии в обучении праву	Разработка различных вариантов технологических карт раздела и урока права в зависимости от конкретных педагогических условий (в том числе в условиях инклюзии).	ПК-3, ПК-5, ПК-8
2	Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса	Разработка анкеты, диагностирующей личный социальный опыт ученика за курс одного класса. Разработка в группе и проведение в аудиторных условиях интеллектуальной или деловой игры по праву.	ПК-3, ПК-5, ПК-8
3	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации умственной деятельности учащихся.	Разработка в группе и проведение в аудиторных условиях фрагмента урока-тренинга по праву. Разработка по одному заданию во всех стратегиях стадии "Осмысления" ТРКМ 3 8Т Разработка урока с непрерывным компьютерным сопровождением 4 9Т	ПК-3, ПК-5, ПК-8
4	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.	Разработка технологической карты урока в блочно-модульной технологии 4 10Т Составление программы работы над проектом для одного ученика основной школы в конкретных педагогических условиях	ПК-3, ПК-5, ПК-8
5	Игровые технологии. Тренинговые технологии.	Разработка по одному заданию во всех стратегиях стадии "Вызова"	ПК-3, ПК-5, ПК-8
6	Педагогические технологии на основе совершенного управления образовательным процессом.	Составление опорного конспекта одного урока права в основной школе	ПК-3, ПК-5, ПК-8
7	Технология развития критического мышления и ее стратегии.	Создание списка проблемных ситуаций для урока по одному из модулей правового курса основной школы. Создание одного кейса к уроку права в основной школе для банка кафедры.	ПК-3, ПК-5, ПК-8
8	Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств.	Лабораторная работа. Методический практикум. Мастер-класс.	ПК-3, ПК-5, ПК-8

Темы рефератов

Примерный перечень тем:

1. Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса
2. Педагогика сотрудничества
3. Концептуальные положения педагогики сотрудничества
4. Принципы, особенности содержания и методики обучения и воспитания учащихся
5. Педагогизация окружающей среды.
6. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили
7. Афоризмы, педагогические системы педагога Ш.А. Амонашвили. Кодекс учительского сердца
9. Педагогическая технология Е.Н. Ильина
11. Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся
12. Игровые методики Никитиных .
- 13.. Критика эксперимента Л. и Б. Никитиных
14. Технология проблемного обучения
15. Образовательная модель В.Ф. Шаталова как технология интенсивного обучения
16. Игровые технологии
17. Технология интерактивного обучения (технология модерации)
17. Технология проектного обучения
19. Технология программированного обучения

Творческие задания

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ БУДУЩИХ (ЭКЗАМЕН/ЗАЧЕТ)

Примеры ситуационных задач для текущего контроля знаний.

1. С какой из пословиц Вы согласны в большей степени? Вспомните психологическую концепцию, которая касалась проблемы, обозначенной в этих пословицах. В русском языке есть две, казалось бы, противоречащих друг другу пословиц: - Человек – кузнец своего счастья - От тюрьмы и от сумы не зарекайся.

2. Прокомментируйте следующее суждение о психологии. Можно ли с ним согласиться и почему? Единственный источник познания психических процессов есть самонаблюдение.

3. «Переведите» на психологический язык известное высказывание Л.Н.Толстого: «От пятилетнего ребенка до меня только шаг. А от новорожденного до пятилетнего – страшное расстояние. А от зародыша до новорожденного – пучина».

4.Выполните практическое задание:

В конце лекционного материала приведен практический пример реализации идеи личностно-ориентированного обучения в учебном процессе посредством различных педагогических технологий - Тема «Признаки личностно-ориентированного педагогического процесса»

Ответьте в письменной форме на вопросы, которые даны в каждом упражнении.

Ситуации для анализа

Ситуация 1

Саша пришел в новую школу в 11-й класс. Скоро стало ясно: ровный его характер, доброжелательная манера держаться, а главное, широкая эрудиция сулят немало хороших минут интересного общения с этим молодым человеком. Как-то сразу все потянулись к нему.

Но прошел месяц-другой, и Саша все чаще входил в класс один. На это обстоятельство педагоги почти не обратили внимание. Но вот однажды на уроке физики, после захватывающего ответа Саши о философском значении теории относительности, педагог предложила ему подготовить об этом доклад. Саша отказался. Сам отказ не смутил учителя, время подготовки к выпускным экзаменам - возможно, ее предложение нарушило Сашины планы. Но, желая смягчить отказ, он сказал:

- Я не понимаю, какой смысл в таком докладе?! Именно вы, учитель, уже представляете мои возможности, а им, - он кивнул в сторону класса, — это ни к чему. Каждый может и должен искать сам...

Ситуация 2

В один дом был приглашен на семейное торжество очень способный молодой человек. Собралось много гостей, и все долго не садились, дожидаясь его. Но он опаздывал. Так и не дождавшись, утомившиеся гости наконец заняли свои места. Юноша явился спустя час. Он не пытался извиниться за опоздание, лишь весело бросил на ходу:

- Встретил знакомого, знаете (он небрежно назвал имя известного ученого), да и заболтался.

Потом он, с трудом протискиваясь между мебелью и причиняя неудобство гостям, обошел стол и каждому сидящему фамильярно протягивал руку. За столом вел себя оживленно, говорливо и на весь вечер завладел застольной беседой. Другим он почти не давал и рта раскрыть: говорил сам или комментировал каждое слово окружающих.

Похожи ли эти ситуации? Чем?

Кто решает, как определить, что достойно, а что нет?

Почему мы все с вами увидели, что поступки юношей недостойны?

Задание3.

«Жить сердцем имеет огромные преимущества».

Надо иметь большую силу духа, чтобы «жить сердцем», желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих

людей — не только показатель этической культуры, но и результат огромной внутренней работы духа. Поистине добрый человек сегодня становится лучше, чем вчера; добрые побуждения ему самому приносят счастье. Хорошие, добрые желания живут в душе того, кто умеет отдавать силы своей души другим людям. Способен желать добра другому только тот, кто сам чувствует, что он сегодня стал лучше, чем вчера. Добрые желания, доброжелательность — главное противоядие от зазнайства, себялюбия. От того, как мы видим другого человека, как мы к нему относимся, зависит мир и покой в нашей душе. (В.А. Сухомлинский)

Прочитайте басню Эзопа и ответьте на вопросы.

Солнце и ветер

Поспорили солнце и ветер о том, кто сильнее.

— Я докажу, что я сильнее, — воскликнул ветер. — Видишь человека в плаще: Бьюсь об заклад, что мне скорее удастся заставить его снять плащ, чем тебе.

Солнце зашло за тучу, а ветер начал так дуть, пока не превратился в ураган.

Но чем сильнее дул ветер, тем плотнее старик запахивал на се плащ. Наконец, ветер стих, а затем и совсем прекратился.

Тогда солнце выглянуло из-за тучи и добродушно улыбнулось старику. Вскоре он стал вытирать пот со лба и снял плащ. Тут солнце и сказала ветру, что доброта и дружелюбие всегда пересилиют ярость и принуждение.

Древнегреческий баснописец Эзоп был рабом при дворе царя Креза. Свои бессмертные басни он сочинил в XVI веке до н.э., тем не менее те истины относительно человеческой природы, которым он учил, остаются и в наши дни столь же справедливыми. Доброжелательный и дружеский подход и понимание людей скорее принесут пользу, чем грубость, насилие, негодование.

Вопросы:

1. О чем говорится в басне? Каков ее смысл?
2. Какого принципа взаимодействия с окружающими придерживаетесь вы? Каких результатов достигаете?
3. Считаете ли вы себя добросердечным человеком? В чем проявляется ваше добросердечие?
4. Как к вам относятся люди? Чем отвечают на вашу доброту? Чем отвечаете вы на добросердечность людей?

3) Можно ли научиться добросердечности? Как это сделать?

Лев Николаевич Толстой в письме семилетнему мальчику Захару Шевцову писал:

...Советую тебе, мой мальчик, всю жизнь с нынешнего дня и до самой смерти учиться изо всех сил тому, чтобы быть как можно добрее со всеми: с няней, с папой, с мамой, братьями, дворником — со всеми, с кем только сходишься. Это не совсем легко, этому надо учиться так же, как учиться читать, писать, играть на фортепиано или скрипке. Только тем всем наукам выучишься- и конец, а этой науке конца нет. И равное, ни от каких наук

нет такой радости, сколько от этой; что дальше учишься, то самому веселее и веселее, и все вокруг тебя все больше и больше тебя любят. Пожалуйста, сделай так. Всякую минуту пойми, что тебе надо быть добрым.

Будьте добрыми. Умейте добрыми глазами увидеть радость или беду другого человека, добрым сердцем откликнуться на нее и добрым делом помочь.

Задание 4.

Составьте цветовой диктант. Для этого вспомните добрые слова (жизнь, любовь, мама, улыбка и т.д.) и раскрасьте их тем цветом, с которым они у вас ассоциируются. Затем сделайте то же самое с сердитыми словами. Сравните, одинаковы ли оттенки цветов. Какие из них приятнее вам? Почему?

Прочтите стихотворение Константина Бальмонта. Нарисуйте спасенную мальчиком бабочку. Напишите сказку о ее жизни.

Бабочка

Помню я: бабочка билась в окно,

Крылышки тонко стучали.

Тонко стекло и прозрачно оно,

Но отделяет от дали.

В мае то было.

Мне было пять лет.

В нашей усадьбе старинной

Узнице воздух вернул я и свет –

Выпустил в сад наш пустынный.

Если умру я и спросят меня:

«В чем твое доброе дело?»

Молвлю я: «Мысль моя майского дня

Бабочке зла не хотела».

Вопросы:

1. Что, на ваш взгляд, вносит в понимание доброты стихотворение Бальмонта?

2. Почему дети чаще всего никому не хотят зла? Что происходит с человеком, когда он взрослеет? О чем он забывает?

3. Могут ли взрослые люди учиться доброте у детей? Чему можно научиться у детей?

4. Приходилось ли вам сталкиваться когда-либо с незащитным, уязвимым существом? Удалось ли вам сделать что-нибудь, чтобы облегчить его страдания. Опишите чувства, испытанные в этой ситуации.

Методические рекомендации для обучающихся и преподавателей по использованию ФОС

Методические рекомендации к написанию реферата

При подготовке к написанию реферата необходимо ознакомиться с программой по курсу, прочитать учебную и дополнительную литературу. Далее рекомендуется составить план и в соответствии с ним изложить изученный материал, делая соответствующие сноски при цитировании источников. После титульного листа печатается план реферата. Каждый раздел реферата начинается с названия. При написании реферата студент обязан сделать ссылки на авторов и источники, согласно требованиям библиографического описания литературы. Реферат должен быть написан собственноручно в ученической тетради (поля с правой стороны шириной 20 мм) или напечатана на компьютере (лист- формат А4, поля: верхнее-20мм, нижнее-20 мм, правое-15 мм, левое 30 мм). Листы должны быть пронумерованы, а также скреплены или подшиты. Объем контрольной работы 15-20 листов ученической тетради или 10- 15 стандартных листов формата А4. Первый титульный лист должен быть оформлен соответственно университетскому стандарту. На второй странице (листе) должен быть изложен план работы с указанием страниц. На последней странице (листе) указывается список используемой литературы в алфавитном порядке. Реферат состоит из введения, нескольких пунктов и заключения. Во введении раскрывается актуальность выбранной темы, степень ее изученности (анализ библиографии), дается характеристика используемых источников, определяется цель и задачи, реализуемые в данной работе. Основная часть работы должна соответствовать цели и задачам работы. При выполнении этой части работы студентам необходимо ознакомиться с основными источниками, монографиями и учебной литературой по данной теме, что позволит выработать индивидуальный творческий подход, способствующий успешному освоению программы курса. Заключение работы должно соответствовать поставленной цели и содержать основные выводы, сделанные в ходе исследования. В работе необходимо делать сноски на источники и используемую литературу с указанием автора, наименования работы, издания, года издания и страницы. Все планы написания рефератов имеют внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность раскрываемой проблемы (темы).

Критерии оценки реферата должны быть следующими:

- использование монографической и специальной литературы;
- использование исторические источники,
- разработанность заданий и обоснованность выводов;
- стиль изложения и творческий подход к написанию;
- оформление реферата.

Защита реферата проходит в индивидуальном порядке при личном собеседовании с преподавателем на контрольном занятии по дисциплине, если студент получает неудовлетворительную оценку, то обязан доработать задание для получения положительной оценки в период сессии. Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан крат-

кий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы и реферат студентом не представлен.

Оценка работы с тестовыми заданиями:

0-20 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;
30-50% - «удовлетворительно»;
60-80% - «хорошо»;
80-100% – «отлично»

Требования к оформлению реферата, эссе, портфолио и т.д

Самостоятельная работа студентов предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы в учебной, научной, профессиональной деятельности, способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решить проблему, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т. д. Самостоятельная работа способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей. Именно поэтому она становится главным резервом повышения эффективности подготовки специалистов.

- В свою очередь, выделяют основные признаки самостоятельной работы, отличающие ее от других видов учебной деятельности, наличие задания; выделение времени на его выполнение; самостоятельность обучающихся; выполнение заданий обучающимися без непосредственного участия педагога; активность обучающихся; результативность.

- Можно также говорить о типичных элементах структуры самостоятельной деятельности: выделение цели деятельности; определение предмета деятельности; выбор средств деятельности; результаты деятельности.

Отсутствие хотя бы одного из этих элементов свидетельствует о том, что деятельность обучающегося уже не носит самостоятельный характер.

- В связи с этим выделяют условия, обеспечивающие успешное выполнение самостоятельной работы:
 - мотивированность учебного задания (для чего, чему способствует);
 - четкая постановка познавательных задач;
 - алгоритм, метод выполнения работы, знание студентом способов выполнения задания;
 - методическая организация работы студента в аудитории и вне нее;
 - обеспечение студента необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий;
 - четкое определение преподавателем форм отчетности, объема работы, сроков ее представления, определение видов консультационной помощи;
 - наличие критериев оценки, форм отчетности;
 - использование разных видов и форм контроля.

Целями самостоятельной работы являются: систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний и практических умений обучающихся; формирование умений самостоятельно работать с информацией, использовать нормативную, правовую, справочную, учебную и научную литературу; развитие творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, развитие исследовательских навыков

Методические рекомендации к выполнению задания(составление эссе)

- Эссе- это мини – сочинение, содержащее обоснование своего мнения.
- Эссе - это реферативная работа, при выполнении которой на первый план выступает личное отношение автора к исследуемой проблеме.
- Обучающимся предлагается самостоятельно изучить и расширить предложенные литературные источники, посвященные современным проблемам науки.
- Эссе состоит из четырех частей, отвечающих следующим требованиям:
 - 1. Краткое содержание, в котором:
 - определяется тема и предмет исследования или приводятся основные тезисы /это может быть один тезис/;
 - дается краткое описание структуры и логики развития материала;
 - формулируются основные выводы.

- 2. Основная часть эссе. Эта часть эссе содержит основные положения и аргументацию.

- 3. Заключение. В заключении представляются результаты исследования и полученные выводы, могут быть обозначены вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования

- 4. Библиография.

- Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

-

- ***Критерии оценки выполнения задания:***

- - умение четко и ясно передать суть проблемы

- - готовность излагать свои мысли в логической последовательности

- - владение навыками критического мышления

- - оригинальность идей и взглядов

- - готовность применять правовые знания в решении сути проблемы

- - обоснованность аргументации и выводов

- **Методические указания по написанию конспектов,.**

- Конспект - это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Его основу составляют план тезисы, выписки, цитаты. Конспект, в отличие от тезисов воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними. В конспекте отражается не только то, о чем говорится в работе, но и что утверждается, и как доказывается.

- В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.

- Типы конспектов:

- 1.Плановый.

2.Текстуальный.

3.Свободный.

4.Тематический.

Краткая характеристика типов конспектов:

- 1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. Недостаток: по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

- 2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. Недостаток: не активизирует резко внимание и память.

- 3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

- 5. Конспект-схема

- Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного. Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

- Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое дерево" и "паучок". В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

- В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паука". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

- Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении. Действия при составлении конспекта - схемы могут быть такими:

- 1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

- Алгоритм составления конспекта:

- · Определите цель составления конспекта.

- · Читая изучаемый материал, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.

- · Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

- · Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.

- · В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

- · Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.

- · Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

- · Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").

- · Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

- Правила конспектирования:

- Для грамотного написания конспекта необходимо:

- 1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.

- 2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.

- 3. Составить план - основу конспекта.

- 4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

- 5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.

- 6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.

- 7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

- 8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

- 9. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте

выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.

- 10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

- При конспектировании нужно пользоваться оформительскими средствами:

- 1. Делать в тексте конспекта подчёркивания
2. На полях тетради отчёркивания "например, вертикальные"
3. Заключать основные понятия, законы, правила и т. п. в рамки.
4. Пользоваться при записи различными цветами.
5. Писать разными шрифтами.
6. Страницы тетради для конспектов можно пронумеровать и сделать оглавление.

Методические рекомендации по разработке презентаций Microsoft PowerPoint

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

- Первый лист - это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название темы; фамилия, имя, отчество автора; где учится автор проекта.

- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

-

- **Практические рекомендации по созданию презентаций**

- Создание презентации состоит из трех этапов:

- I. Планирование презентации - это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

- 1. Определение целей.
- 2. Сбор информации об аудитории.
- 3. Определение основной идеи презентации.
- 4. Подбор дополнительной информации.
- 5. Планирование выступления.
- 6. Создание структуры презентации.
- 7. Проверка логики подачи материала.
- 8. Подготовка заключения.

- II. Разработка презентации - методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

- III. Репетиция презентации - это проверка и отладка созданной презентации.

- Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Стиль	<ul style="list-style-type: none">• Соблюдайте единый стиль оформления• Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.• Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны обладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	<p>Для фона предпочтительны холодные тона</p> <ul style="list-style-type: none">- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.- Для фона и текста используйте контрастные цвета.- Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования)
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none">- Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.- Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
Анимационные эффекты	
Представление информации:	
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none">- Используйте короткие слова и предложения.- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на страни-	<ul style="list-style-type: none">- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.- Наиболее

це

важная информация должна располагаться в центре экрана. - Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24. - Для информации не менее 18. - Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. - Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. - Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. - Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

Способы выделения информации

Следует использовать: рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. - Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Критерии оценивания презентации Критерии оценивания презентаций складываются из требований к их созданию.

Название критерия

Оцениваемые параметры

Тема презентации

Соответствие темы программе учебного предмета, раздела

Дидактические и методические цели и задачи презентации

- Соответствие целей поставленной теме - Достижение поставленных целей и задач

Выделение основных идей презентации

- Соответствие целям и задачам - Содержание умозаключений - Вызывают ли интерес у аудитории. - Количество (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)

Содержание

- Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях. - Все заключения подтверждены достоверными источниками - Язык изложения материала понятен аудитории - Актуальность, точность и полезность содержания

Подбор информации для создания проекта - презентации

- Графические иллюстрации для презентации; статистика; диаграммы и графики; экспертные оценки; ресурсы Интернет; примеры; сравнения; цитаты и т.д.

Подача материала проекта - презентации

- Хронология - Приоритет - Тематическая последовательность - Структура по принципу «проблема-решение»

Логика и переходы во время проекта - презентации

- От вступления к основной части - От одной основной идеи (части) к другой - От одного слайда к другому - Гиперссылки

Заключение

- Яркое высказывание - переход к заключению: повторение основных целей и задач выступления; выводы; подведение итогов; короткое и запоминающееся высказывание в конце

Дизайн презентации

- Шрифт (читаемость) - Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков) - Элементы анимации

Техническая часть

- Грамматика - Подходящий словарь - Наличие ошибок правописания и опечаток

- Критерии оценивания презентаций:

- Выставляемая оценка (балл) за презентацию (от 1 до 1,5 б.)

- • Связь презентации с программой и учебным планом

- • Содержание презентации.

- • Заключение презентации

- • Подача материала проекта - презентации

- • Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.)

- • Наличие импортированных объектов из существующих цифровых образовательных ресурсов и приложений Microsoft Office
- • Графический дизайн
- • Техническая часть
- • Эффективность применения презентации в учебном процессе

-
-
-

Методические рекомендации по написанию эссе

- Эссе- это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

- Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

- Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление.

- Построение эссе

- Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

- Структура эссе

- Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

- На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

- При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

- Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому большое значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

- В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

- В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

- Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

- Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл, и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

- Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

- Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

- Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

- Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

- Тезис— это положение (суждение), которое требуется доказать. Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.

- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. Аргументы обычно делятся на следующие группы:

- Удостоверенные факты — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных. Определения в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом. Виды связей в доказательстве.

- Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

- Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

- Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки. Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

- При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

- Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

- Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- - исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);

- - качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);

- - аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

- Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий:

- обдумывание — планирование

- написание — проверка — правка.

- Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

- Цель должна определять действия. Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д. Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений. Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

- Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами. Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

- Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции. Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно? Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д. Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность.

- Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

- Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

- Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно

выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

- Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

- Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

- Проверка эссе

- Большое значение при написании очерка имеет проверка первой его версии. При написании черновика ваша главная задача заключается в том, чтобы выработать аргументацию, отшлифовать основные мысли и расположить их в строгой последовательности, сопровождая их иллюстративными материалами или вспомогательными данными и т.д. Написав первый вариант, дать ему день или два отлежаться, а затем вернуться к работе по проверке и улучшению, на "свежую голову". При проверке, прежде всего, обратите внимание на силу вашей аргументации. Совпадает ли написанное вами эссе с вашими намерениями в области структуры работы и анализа? Связно ли оно и убедительно? Достаточно ли использовано данных? соответствующих данных? эффективно ли они использованы? и т.д. Затем (последний шаг) проверьте стилистику (проверка орфографии, пунктуации и т.д.) и согласованность (содержательность) (по заголовкам и подзаголовкам, формат и т.д.)

Методические рекомендации к выполнению задания(составление доклада)

- **Доклад** – это разновидность научно – исследовательской работы студента, которая готовится им по определенной проблеме и в последующем публично защищается в присутствии соответствующей аудитории.

- Составление плана выступления:

- запись основных компонентов темы в логической последовательности;

- выбор варианта вступительной части с учетом актуальности и новизны темы для слушателей;

- определение основных вопросов темы и выводов, завершающих их изложение:

- разработка заключительной части на основе выявленных теоретических и практических вопросов по теме и вытекающих из них задач слушателей.

- Подбор материала для выступления.

- Первичное ознакомление с материалом:

- поиск литературы по основным вопросам темы и отбор материала

ла, соответствующего теме выступления;

- изучение жизненных фактов, цифровых данных, ситуаций для анализа и обобщения с целью лучшей ориентации слушателей в реальной действительности;
- привлечение словарей, справочников, статей, брошюр, книг, проспектов, модемной связи с ЭВМ, алфавитных и систематических каталогов;
- подбор примеров из практики, которые могут быть знакомы и понятны для аудитории, с целью иллюстрации и доходчивого объяснения сложных вопросов;
- подбор наглядных пособий и ТСО (видео, кодоскоп и т.д.), продумывание цели, времени и способа их использования в аудитории;
- подготовка раздаточного материала (схем, таблиц, рисунков, примеров и т.д.), продумывание записей и проч. на доске.

- Написание текста выступления.

- Подготовка тезисов:
- написание тезисов к выступлению;
- разбивка основных вопросов на подвопросы, определение логики доказательства и выводов.

- Пометки:

- распределение материала по подвопросам и написание текста;
- создание при необходимости подробного текста;
- указание в тексте мест использования ТСО и прочих наглядных материалов.

- Подготовка к выступлению перед аудиторией.

- вычленение в тексте (тезисах) смысловых блоков, изложение которых является необходимым при дефиците времени;
- шрифтовое или цветное выделение основных идей, выводов, усвоение которых слушателями является целью выступления.

- Оценка ситуации:

- распределение времени на изложение каждого вопроса, определение темы изложения;
- определение физического состояния слушателей, времени выступления, материала, рассчитанного для записи и просто для слушания.

- *Критерии оценки задания*

- актуальность темы исследования, новизна реферируемого текста;
- степень раскрытия сущности проблемы;
- достоверность и доступность изложенных фактов;
- творческий подход к раскрытию сути вопросов;
- соблюдение правил оформления письменных научных работ

- ____ **Критерии оценки на промежуточной аттестации**

- 1. **Оценка "отлично"** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

- 2. **Оценка "хорошо"** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

- 3. **Оценка "удовлетворительно"** выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

- 4. **Оценка "неудовлетворительно"** выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 3; форма аттестации – экзамен.

Выберите один правильный ответ

1. Дайте определение педагогике как науке:
 1. наука о воспитании личности;
 2. теория образования и обучения, отрасль педагогики;
 3. наука о развитии и формировании личности;
 4. теория усвоения знаний, умений и навыков.

2. Найдите одно из диалектических противоречий процесса обучения.
 1. в целостности обучения и предметной конкретности процесса обучения;
 2. в абстрактном характере изучаемого предмета;
 3. в неравномерности развития психических функций;
 4. в индивидуальном характере усвоения знаний, умений и навыков.

3. В чем единство образовательной и развивающей функции обучения?
 1. в единстве образовательного и воспитательного процесса;
 2. в процессе формирования активной личности;
 3. в том, что дидактика выполняет нормативно-прикладную и конструктивно-техническую функцию;
 4. во взаимосвязи учителя и учеников.

4. Дайте определение дидактическому принципу.
 1. основное положение, определяющее содержание, организационные формы, в соответствии с целями и закономерностями;
 2. понимание общей картины, конкретные указания для практической деятельности;
 3. методы организации учебного процесса;
 4. средства и методы эффективного обучения.

5. От чего зависит выбор метода обучения?
 1. от субъективного мнения преподавателя;
 2. от желания учеников;
 3. от желания руководства;
 4. от особенностей предмета, условий, педагогических задач и целей.

Тест «Современные педагогические технологии»

Из приведённых вариантов ответов найдите правильное определение понятию «педагогическая технология».

Система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, принципов, целей, содержания, форм, методов и средств обучения.

*Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Комплексный, интегративный процесс, включающий людей, идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем и управления решением проблем, охватывающих все аспекты усвоения знаний.

Последовательная система действий педагога, связанная с решением педагогических задач, как планомерное решение и воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Кому впервые пришла идея «технологизации» обучения? Из приведённых примеров выберите правильный.

К.Д.Ушинский.

А.С.Макаренко.

*Я.А.Коменский.

И.Песталоцци.

Какое понятие вы отнесёте к педагогическому мастерству?

*Совершенное владение педагогической техникой.

Совершенное знание своего предмета.

Совершенное владение педагогическими методами.

Все ответы верны.

Что означает термин «технология»?

«технос» - прогресс.

«техне» - искусство, «логос» - учение.

«техникос» - высокая техника.

«технология» - образование.

Из предложенных вариантов ответов найдите определение педагогической техники.

*Комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия, как на отдельных воспитанников, так и на коллектив в целом.

Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействий, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.

Выработка эталонов для оценки результатов обучения и на этой основе концентрацию усилий педагога и учащихся на целях, атмосферу открытости, объективности.

Разновидность методики, обеспечивающий гарантированный результат, структура, стоящая над, под или рядом с методикой, использование технических средств обучения.

Что такое технологическая карта?

Единый процесс разработки определённой продукции.

*Технический документ, отображающий последовательность технологических операций производства определённой продукции.

Показатель процесса выполнения работы производителя.

Порядок реализации технологических операций.

Что такое тестирование?

*Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять характеристики педагогического процесса.

Метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.

Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Расположение собранных данных в определенной последовательности, определения места в этом ряду изучаемых объектов.

Что такое педагогические инновации?

Это все изменения, направленные на изменения педагогической системы.

Это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности.

Это новшества, мобилизирующие внутренние ресурсы педагогической сис-

темы и приводящие к повышению результата.

*Все ответы верны.

Педагогические инновации охватывают следующие главные направления:

Оптимизацию учебно-воспитательного процесса.

Гуманистическую педагогику, организацию и управление.

Новые педагогические технологии.

*Все ответы верны.

Для запуска инновационного процесса оптимизации требуются:

Значительные инвестиции.

Полная перестройка педагогической системы.

*Желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения.

Согласие учителей и родителей.

Что такое стимулирование учения?

Требование хорошо учиться.

*«Подталкивание» школьников к успешному учению.

Преодоление лени.

Борьба с плохими привычками, мешающими учиться.

Из приведённых примеров найдите правильный ответ: инновации – это...

Внесение новшеств на урок.

*Нововведение, изменение внутри системы.

Проведение урока нетрадиционным методом.

Все ответы верны.

Основой обучения критическому мышлению являются три фазы:

Обучение, воспитание, развитие.

Преподавание, учение, деятельность.

*Вызова, осмысления, размышления.

Определение, активизация, закрепление.

Как считает И.Г.Агапов, «критическое мышление» – это...

*педагогическая технология, ориентированная на развитие у учащихся навыков работы с текстом, на овладение всеми видами звучащей и письменной речи, на взаимодействие со сверстниками по поводу данного текста.

сложный процесс творческого интегрирования идей и возможностей, переосмысления и перестройки концепций и информации.

умственная деятельность, при которой особое внимание уделяется анализу, сравнению, толкованию, применению, инновациям, решению проблемы или оценке хода мысли.

Критическое суждение человека относительно условий и результатов опыта способно направить желание и интересы личности по правильному пути.

Что означает «Синквейн»?

Концептуальная таблица.

*Пятистрочный стих.

Пучок, связка.

Мозговой штурм.

Дайте определение методу критического мышления «Кластер».

*Пучок, связка.

Свёртывание информации.

Двучастный дневник.

Обучение сообща.

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению.

Словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные.

*Продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща.

Лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща.

Убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

Технология программированного обучения начала активно внедряться в образовательную практику. Из приведённых вариантов укажите, когда это произошло?

С середины 70-х годов XX столетия.

С середины 90-х годов XX столетия.

*С середины 60-х годов XX столетия.

С середины 80-х годов XX столетия.

Продвинутая лекция, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща – это...

*Методы критического мышления.

Методы обучения.

Методы воспитания.

Все ответы верны.

К какому обучению относятся три фазы: вызов, осмысление, размышление?

К обучению на уроке.

*К обучению критическому мышлению.

К обучению самостоятельности.

К обучению ведения дискуссии.

Дайте другое название понятию «Пятистрочный стих».

Кластер.

Мозговой штурм.

*Синквейн.

Инсерт.

Что означает «Пучок, связка»?

*Кластер.

Мозговой штурм.

Синквейн.

Инсерт.

В каких годах, и в каких странах начали заниматься проблемами педагогических технологий специализированные учреждения?

К началу 60-х годов в США и Японии.

*К началу 70-х годов в США и Японии.

К началу 90-х годов в Японии и Германии.

К началу 80-х годов в США и Германии.

Дайте определение понятию «нестандартный урок».

*Импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру. Организация обучения, при которой учитель ведёт занятия по твёрдому расписанию с применением современных методик.

Нововведение.

Инновации.

Специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых – это...

Преподавание.

Учение.

Образование.

*Обучение.

Что такое учение?

Упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение поставленной цели.

*Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные.

Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимися необходимо овладеть в процессе обучения.

Предметная поддержка учебного процесса – это...

*Средство обучения.

Форма обучения.

Метод обучения.

Приём обучения.

Выберите методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности.

Педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций.

Беседа, лекции, диспуты, метод примера.

*Соревнование, поощрение, наказание.

Познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха, учебные требования, поощрение и порицание.

Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков,

способов мышления – это...

*Образование.

Учение.

Преподавание.

Формирование.

Предметная поддержка учебного процесса – это...

*Средство обучения.

Форма обучения.

Метод обучения.

Приём обучения.

Что означает с латинского слово «стандарт»?

Основа, первоначало.

*Образец, норма, мерило.

Путь, способ.

Оболочка, содержание.

К какому понятию относится это определение? Коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют своё поведение на выигрыш.

*Дидактическая игра.

Мозговая атака.

Обучение сообща.

Дискуссия.

Найдите правильное определение понятию «мозговая атака».

Коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют своё поведение на выигрыш.

*Активизация мыслительных процессов путём совместного поиска решения трудной проблемы.

Создание в аудитории атмосферы принятия решения по конкретной проблемной ситуации.

Все ответы верны.

Из приведённых вариантов ответов определите принципы педагогических технологий.

*Научность, проектируемость, системность, целенаправленность, деятельностный подход, управляемость, корректируемость, результативность, воспроизводимость, экономичность.

Сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой.

Сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность.

Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения.

Что такое объяснительно-иллюстративный подход к обучению?

*Это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде.

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Словесные методы, наглядные методы, практические методы.

Методы формирования сознания и опыта общественного поведения, методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности, методы контроля и самоконтроля за поведением и деятельностью учащихся.

К какому понятию относится поисковый (исследовательский) подход к обучению?

Это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде.

Словесные методы, наглядные методы, практические методы.

*Метод организации активного поиска решения выдвинутых в обучении задач под руководством педагога.

Современная система организации учебного процесса, обеспечивающая необходимое качество обучения в условиях массового образования, отвечающим требованиям интенсивного научно-технического прогресса.

Найдите правильное определение понятию педагогическая технология.

Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействий, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.

Выработка эталонов для оценки результатов обучения и на этой основе концентрацию усилий педагога и учащихся на целях, атмосферу открытости, объективности.

Разновидность методики, обеспечивающий гарантированный результат, структура, стоящая над, под или рядом с методикой, использование технических средств обучения.

*Современная система организации учебного процесса, обеспечивающая необходимое качество обучения в условиях массового образования, отвечающим требованиям интенсивного научно-технического прогресса.

Педагогическая таксономия позволяет:

*Классифицировать учебные цели по категориям.

Выделить опорные понятия темы.

Формировать содержание учебной цели.

Гарантировать достижения учебной цели

Преимущества педагогической технологии:

Выработка учебных целей.

*Гарантированное достижение запланированных результатов обучения.

Описание учебного процесса.

Использование эффективных методов обучения.

Личностно-ориентированным технологиям обучения присущи следующие основные принципы:

*Гуманизм, сотрудничество, свободное воспитание.

Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения.

Сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой.

Сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность.

К специфическим принципам дистанционного обучения можно отнести:

Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения.

Объяснительно-иллюстративное, программированное, проблемное, репродуктивное, компьютерное обучение.

Сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой.

*Интерактивности, стартовых знаний, индивидуализации, идентификации, регламентности обучения, педагогической целесообразности применения средств новых информационных технологий, обеспечения открытости и гибкости обучения.

Что отражает принцип интерактивности дистанционного обучения?

*Закономерность дистанционных контактов не только слушателей с преподавателями, но и слушателей между собой.

Необходимость предварительной подготовки слушателя и наличие аппаратно-технических средств, иметь компьютер с выходом в Интернет, навыками работы в данной сети.

Составление индивидуальных планов обучения, в том числе и выполнения недостающих начальных знаний и умений.

Необходимость контроля самостоятельности учения, что достигается очной формой контакта, использованием различных технических средств.

Что означает принцип стартовых знаний дистанционного обучения?

Необходимость контроля самостоятельности учения, что достигается очной формой контакта, видеоконференцсвязью, использованием различных технических средств.

Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика.

*Дистанционного обучения необходима предварительная подготовка слушателя и наличие аппаратно-технических средств, иметь компьютер с выходом в Интернет, навыками работы в данной сети.

Создание и организация системы дистанционного обучения, необходимость оценить целесообразность применения существующих информационных технологий.

Чем характеризуется принцип индивидуализации дистанционного обучения?

*В реальном учебном процессе проводится входной и текущий контроль. На основании их результатов составляются индивидуальные планы обучения, в том числе и выполнения недостающих начальных знаний и умений.

Необходимость контроля самостоятельности учения, что достигается очной формой контакта, видеоконференцсвязью, использованием различных технических средств.

Целесообразности применения существующих информационных технологий, чтобы не сделать ошибку преимущественного ориентирования на какое-то средство обучения.

Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика.

В чем выражается принцип идентификации дистанционного обучения?

Для дистанционного обучения необходима предварительная подготовка слушателя и наличие аппаратно-технических средств, иметь компьютер с выходом в Интернет, навыками работы в данной сети.

*В необходимости контроля самостоятельности учения, что достигается очной формой контакта, видеоконференцсвязью, использованием различных технических средств.

Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика.

Этот принцип выражается в «мягкости» ограничений по возрасту, уровню начального образования, вступительных контрольных испытаний в виде собеседования, тестирования, экзаменов и т.д.

Чем характеризуется принцип регламентности дистанционного обучения?

Для дистанционного обучения необходима предварительная подготовка слушателя и наличие аппаратно-технических средств, иметь компьютер с выходом в Интернет, навыками работы в данной сети.

В необходимости контроля самостоятельности учения, что достигается очной формой контакта, видеоконференцсвязью, использованием различных технических средств.

*Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика.

Этот принцип выражается в «мягкости» ограничений по возрасту, уровню начального образования, вступительных контрольных испытаний в виде собеседования, тестирования, экзаменов и т.д.

Что означает принцип педагогической целесообразности применения средств новых информационных технологий?

*При проектировании, создании и организации системы дистанционного обучения необходимо оценить целесообразность применения существующих информационных технологий, чтобы не сделать ошибку преимущественного ориентирования на какое-то средство обучения.

Необходимость контроля самостоятельности учения, что достигается очной

формой контакта, видеоконференцсвязью, использованием различных технических средств.

Целесообразности применения существующих информационных технологий, чтобы не сделать ошибку преимущественного ориентирования на какое-то средство обучения.

Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика.

В чём выражается принцип обеспечения открытости и гибкости дистанционного обучения?

Для дистанционного обучения необходима предварительная подготовка слушателя и наличие аппаратно-технических средств, иметь компьютер с выходом в Интернет, навыками работы в данной сети.

В необходимости контроля самостоятельности учения, что достигается очной формой контакта, видеоконференцсвязью, использованием различных технических средств.

Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика.

*Этот принцип выражается в «мягкости» ограничений по возрасту, уровню начального образования, вступительных контрольных испытаний в виде собеседования, тестирования, экзаменов и т.д.

Что является самым элементарным в проектировании дидактики?

Учебник.

Учебная программа.

Государственный образовательный стандарт.

*Конспект урока.

Что называется обучением?

*Специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей обучаемых.

Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки.

Объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний.

Что называется педагогическим процессом?

*Развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых.

Внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека.

Это система, объединяющая в себе процессы обучения, воспитания, развития, формирования, преподавания и учения.

Процесс активной деятельности личности.

Необходимо ли планировать проведение специальных «мотивационных» моментов на уроке?

Не обязательно.

Нет.

*Да.

Смотря по обстоятельствам.

Что такое цель (учебная, образовательная)?

Это то, к чему стремится обучаемый, будущее, на которое направлены его усилия.

*То, к чему стремится обучение, будущее, на которое направлены его усилия.

Это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

Способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

Что такое организация процесса обучения?

Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения, обеспечение информирования, воспитания, осознания, и практического применения знаний.

*Упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы для наилучшей реализации поставленной цели.

Дидактический процесс по определенным критериям, в ходе которого реализуются поставленные цели.

Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные.

Кому из великих педагогов относиться это высказывание? «Наше педагогическое производство никогда не строилось по технологической логике, а всегда по логике моральной проповеди».

А. Дистервег.

К.Д.Ушинский.

*А.С.Макаренко

Я.А.Коменский.

Технология модульного обучения разрабатывается на основе принятых принципов:

*Деятельности, паритетности, технологичности, системного квантования, мотивации, модульности, проблемности, когнитивной визуальности.

Образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения.

Объяснительно-иллюстративное, программированное, проблемное, репродуктивное, компьютерное обучение.

Сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность.

В чём заключается принцип деятельности модульного обучения?

*Формирование модулей в соответствии с содержанием деятельности специалиста.

Стимулирование учебно-познавательной деятельности студента.

Повышение эффективности усвоения материала, вследствие введения проблемных ситуаций и практической направленности занятий.

Осуществление системного модульного подхода к созданию и реализации всего процесса преподавания и усвоения знаний, обеспечивающих возобновляемость гарантирующий достижение учащимся запланированных результатов обучения.

В чём заключается принцип мотивации модульного обучения?

Формирование модулей в соответствии с содержанием деятельности специалиста.

*Стимулирование учебно-познавательной деятельности студента.

Повышение эффективности усвоения материала, вследствие введения проблемных ситуаций и практической направленности занятий.

Осуществление системного модульного подхода к созданию и реализации всего процесса преподавания и усвоения знаний, обеспечивающих возобновляемость гарантирующий достижение учащимся запланированных результатов обучения.

Дайте определение принципу проблемности модульного обучения.

Формирование модулей в соответствии с содержанием деятельности специалиста.

Стимулирование учебно-познавательной деятельности студента.

*Повышение эффективности усвоения материала, вследствие введения проблемных ситуаций и практической направленности занятий.

Осуществление системного модульного подхода к созданию и реализации всего процесса преподавания и усвоения знаний, обеспечивающих возобновляемость гарантирующий достижение учащимся запланированных результатов обучения.

Из приведённых вариантов найдите принцип технологичности модульного обучения.

Формирование модулей в соответствии с содержанием деятельности специалиста.

Стимулирование учебно-познавательной деятельности студента.

Повышение эффективности усвоения материала, вследствие введения проблемных ситуаций и практической направленности занятий.

*Осуществление системного модульного подхода к созданию и реализации всего процесса преподавания и усвоения знаний, обеспечивающих возобновляемость гарантирующий достижение учащимся запланированных результатов обучения.

Дайте определение понятию технология воспитания.

*Направление педагогики, занимающееся проектированием управляемых воспроизводимых воспитательных процессов.

Отрасль педагогики, занимающаяся изучением конкретных учебных дисциплин.

лин во всех типах учебно-воспитательных учреждений.

Направление педагогики, изучающая закономерности обучения и воспитания детей.

Наука, изучающая особенности воспитательной работы с детьми

2. Примерный перечень вопросов к экзамену, зачету (при наличии)

1. Принцип ненасилия как общечеловеческая ценность
2. Принцип ненасилия в религиозных концепциях.
3. Принцип ненасилия в философско-этических учениях.
4. Современное понимание принципа ненасилия
5. Ненасилие как способность к позитивному взаимодействию
6. Ненасилие как принцип гуманистической психологии
- 7.. Цели и задачи психологии ненасилия
7. Позиция ненасилия и психологические условия ее принятия
- 9 Ненасильственная коммуникация
10. Психологические условия принятия позиции ненасилия
11. Ненасилие как принцип гуманистической педагогики
12. Цели и задачи педагогики ненасилия
13. Направления педагогики ненасилия
14. Воспитание миролюбия и негативного отношения к войне
- 15 Формирование ненасильственного отношения к природе
16. Формирование ненасильственного отношения к другим людям
17. Формирование ненасильственного отношения к себе .
17. Педагогическое взаимодействие. Модели педагогического взаимодействия
- 19 Психологические особенности ориентированности педагогов на личностную модель взаимодействия с учащимися.
- 20 Дифференциация отношений как основа ориентированности педагога на учебнодисциплинарную или личностную модель взаимодействия с детьми
21. Внешние проявления ориентированности педагогов на личностную модель взаимодействия с детьми
- 22.Принятие собственной личности как фактор ориентированности педагогов на личностную модель взаимодействия с детьми..
- 23.Осознание и преодоление негативных психологических защит как фактор ориентированности педагога на личностную модель взаимодействия с детьми
- 24.Преодоление педагогических стереотипов как фактор ориентированности педагогов на личностную модель взаимодействия с детьми..
25. Принципы конструирования образовательного процесса на основе идей ненасилия, характеристика ненасильственных технологий

26. Создание ненасильственной образовательной среды и организации обучения на ненасильственной основе в концепции Л. Н. Толстого

27. Создание безопасной ненасильственной развивающей образовательной среды в концепции И. А. Баевой, Е. В. Бурмистровой, Е. Б. Лактионовой, Н. Г.

27. Создание ненасильственной образовательной среды и организации обучения и воспитания на ненасильственной основе в концепции А. Г. Козловой

29.. Ненасильственные технологии организации обучения и воспитания детей в образовательных учреждениях

30. Формирование отдельных элементов позиции ненасилия у учащихся средней школы

31. Предупреждение и коррекция детской агрессивности

32. Формирование способности к ненасильственной коммуникации на основе технологий М. Розенберга

34. Формирование терпимого отношения к людям.

35. Проблемы подготовки педагогических кадров к работе на основе идей педагогики и психологии ненасилия

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно» ¹
	«зачтено»			«не зачтено»
Компетенция ПК-3, ИПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследователь-	Способы и методы формирования развивающей образовательной среды, учитывая социокультурную среду региона различные методы и средства достижения личностных, предметных и метапредметных результатов	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	

¹ При оценке «неудовлетворительно», «не зачтено» используются формулировки «не знает...», «не умеет...», «не владеет...»

<p>ской, проектной, групповой и др.).</p> <p>ИПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>				
<p>Компетенция ПК-5</p> <p>ИПК-5.1. Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.</p> <p>ИПК-5.2. Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.</p> <p>ИПК-5.3. Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.</p>	<p>Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.</p>	<p>Разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.</p>	<p>Умением использовать передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.</p>	

<p>Компетенция ПК-8</p> <p>ИПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.</p> <p>ИПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>ИПК-8.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.</p>	<p>Различные современные образовательные технологии организации образовательного процесса, способы организации и модерации образовательной среды, в том числе и в дистанционном формате</p>	<p>Разрабатывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.</p> <p>Разрабатывать план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.</p>	<p>Способностью формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса.</p>	
---	---	---	---	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Факторович, А. А. Педагогические технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13194-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448679> (дата обращения: 19.11.2020).
2. Суртаева, Н. Н. Педагогика: педагогические технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования /

- Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 250 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12491-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456582>
3. Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07402-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453381> (дата обращения: 19.11.2020).
 4. Технология профессионально-ориентированного обучения в высшей школе : учебное пособие / П. И. Образцов, А. И. Уман, М. Я. Виленский ; под редакцией В. А. Слостенина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07122-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453412>
 5. Педагогическая наука: история и современность: учебное пособие/ М. А. Лукацкий. – ГЭОТАР-Медиа, 2012.
 6. Маралов В.Г.Ситаро ВА.Педагогика и психология ненасилия .учебное пособие для студентов бакалавриата и магистратуры.М.2015г.
 7. Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учеб. Пособие для высш. Учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 208 с. Б
 8. Лосев С. А. Право: учебник для 10-11 классов / С. А. Лосев. - 2-е изд., испр. - Москва: Интеллект-Центр, 2021 [т.е. 2020]. - 488 с. : ил., табл. ; 22 см.. - Библиогр.: с. 481.
 9. Певцова Е. А. Право : основы правовой культуры : учебник для 11 класса общеобразовательных организаций : базовый и углублённый уровни : соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту : в двух частях / Е.А. Певцова. - 8-е изд. - Москва : Русское слово : Русское слово - учебник, 2021. - 22 см.. - (ФГОС. Инновационная школа).
 - 10.Певцова Е. А. Право. Основы правовой культуры : учебник для 10 класса общеобразовательных организаций : базовый и углублённый уровни : соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту : в двух частях / Е. А. Певцова. - 10-е изд. - Москва : Русское слово : Русское слово - учебник, 2021. - 22 см.. - (ФГОС). - (Инновационная школа).
 - 11.Певцова Е. А. Право. Основы правовой культуры : учебник для 10 класса общеобразовательных организаций : базовый и углублённый уровни : соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту : в двух частях / Е. А. Певцова. - 10-е изд. - Москва : Русское слово : Русское слово - учебник, 2021. - 22 см.. - (ФГОС). - (Инновационная школа).

12. Певцова Е. А. Право : основы правовой культуры : учебник для 11 класса общеобразовательных организаций : базовый и углублённый уровни : соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту : в двух частях / Е.А. Певцова. - 8-е изд. - Москва : Русское слово : Русское слово - учебник, 2021. - 22 см.. - (ФГОС. Инновационная школа)
13. Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Лазебникова А. Ю. Обществознание : 11 класс : базовый уровень : учебное пособие : для детей с нарушением зрения : в трёх частях / Л.Н. Боголюбов, академик РАО, д-р пед. наук, Н.И. Городецкая, канд. пед. наук, А.Ю. Лазебникова, д-р пед. наук, чл.-корр. РАО [и др.] ; под редакцией Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой. - 2-е изд., перераб. - Москва : Просвещение, 2022 [т.е. 2021]. - 26 см.. - (Инклюзия).
14. Котова О. А., Лискова Т. Е. Обществознание : 11 класс : модульный триактив-курс : [учебно-диагностическая книга, тренировочные задания, итоговые проверочные работы] / О.А. Котова, Т.Е. Лискова. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Национальное образование, 2020. - 255 с. : ил., портр., табл., цв. ил. ; 28 см.. - (ФГОС). - (ЕГЭ). - (Модульный триактив-курс). - (Национальная контрольно-диагностическая лаборатория).
15. Алешина А. В., Булгаков А. Л., Кузнецова М. А. Обществознание : учебник 11 класса для общеобразовательных организаций и образовательных организаций среднего профессионального образования (СПО) : [в 2 ч.] / А.В. Алешина, А.Л. Булгаков, М.А. Кузнецова. - Москва : Научный консультант, 2019. - 21 см.. - (ФГОС).

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Педагогическая наука: история и современность: учебное пособие/ М. А. Лукацкий. – ГЭОТАР-Медиа, 2012. – 448 с.: ил. Научная организация учебного процесса: учебное пособие/ В. А. Белогурова. – 3-е изд., перераб. и доп. – ГЭОТАР-Медиа, 2010
2. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей /Под ред. П. И.Пидкасистого. – М.: Российское педагогическое агентство, 2010. – 602 с.
3. Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учеб. Пособие для высш. Учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 208 с. б
4. Подласый И. П. ПЕДАГОГИКА: Новый курс: Учеб.пособие для высш. учеб. заведений: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – Кн.1:

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Электронные библиотеки:

<http://www.aselibrary.ru/>

<http://elibrary.ru/>

<http://www.gumer.info/>

Справочно –правовая система «Консультант Плюс»

<http://standart.edu.ru/> Сайт Федерального государственного образовательного стандарта

<http://ruspolit.org/> Российский фонд правовых реформ

<http://www.femida.ru/> Московский клуб юристов

<http://www.consultant.ru/> Официальный сайт компании

<http://www.library.univ.kiev.ua/> Электронная картотека

<http://mon.gov.ru/> Официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://windov.edu.ru/window/library> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

[http:// www.dgpu.ru/](http://www.dgpu.ru/) Официальный сайт ДГПУ

[http:// www.dgpu.ru/content/biblioteka](http://www.dgpu.ru/content/biblioteka) Библиотека ДГПУ

[http:// www.book – ua.org/](http://www.book-ua.org/) Электронная библиотека

[http:// www.gumfak.ru/](http://www.gumfak.ru/) Электронная гуманитарная библиотека

[http:// www.gramotei.com/](http://www.gramotei.com/) Электронная библиотека Грамотей (теория обучения, теория воспитания)

[http:// www.internet-biblioteka.ru/](http://www.internet-biblioteka.ru/) Электронная интернет – библиотека.

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

7. 1/ Microsoft Office Word
8. 2/ Microsoft Office PowerPoint
9. 3/ ,Microsoft Office Excel

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционные занятия: интерактивная доска; ноутбук; проектор; компьютеры; переносный экран; видеоматериалы; маркерная доска; планшет; комплект электронных слайд презентаций; библиотечный фонд ДГПУ (фундаментальная библиотека и библиотека факультета права).

Практические занятия: аудитории с круглыми столами для работы в интерактивном режиме; информационный кабинет, оснащенный современными информационно – коммуникационными технологиями; библиотека факультета права; фундаментальная библиотека ДГПУ.

Самостоятельная работа: методический кабинет кафедры теории и методики обучения праву; электронные ресурсы; рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет; рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Самостоятельная работа студентов предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы в учебной, научной, профессиональной деятельности, способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решить проблему, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т. д. Самостоятельная работа способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей. Именно поэтому она становится главным резервом повышения эффективности подготовки специалистов.

В свою очередь, выделяют основные признаки самостоятельной работы, отличающие ее от других видов учебной деятельности, *наличие задания; выделение времени на его выполнение; самостоятельность обучающихся;* выполнение заданий обучающимися без непосредственного участия педагога; активность обучающихся; результативность.

Можно также говорить о типичных элементах структуры самостоятельной деятельности: выделение цели деятельности; определение предмета деятельности; выбор средств деятельности; результаты деятельности. Отсутствие хотя бы одного из этих элементов свидетельствует о том, что деятельность обучающегося уже не носит самостоятельный характер.

В связи с этим выделяют условия, обеспечивающие успешное выполнение самостоятельной работы:

- мотивированность учебного задания (для чего, чему способствует);
- четкая постановка познавательных задач;
- алгоритм, метод выполнения работы, знание студентом способов выполнения задания;
- методическая организация работы студента в аудитории и вне нее;
- обеспечение студента необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий;
- четкое определение преподавателем форм отчетности, объема работы, сроков ее представления, определение видов консультационной помощи;

- наличие критериев оценки, форм отчетности;
- использование разных видов и форм контроля.

Целями самостоятельной работы являются: систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний и практических умений обучающихся; формирование умений самостоятельно работать с информацией, использовать нормативную, правовую, справочную, учебную и научную литературу; развитие творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельности

Основные виды аудиторных занятий в вузе — лекция, практическое занятие, семинар, семинар-конференция, коллоквиум, а в рамках контрольных мероприятий — контрольная работа, зачет, экзамен. Рассмотрим подробнее особенности самостоятельной подготовки к аудиторным занятиям данных видов.

Подготовка к лекции. Необходимость самостоятельной работы по подготовке к лекции определяется тем, что изучение любой дисциплины строится по определенной логике освоения ее разделов, представленных в рабочей программе дисциплины. Чаще всего логика изучения того или иного предмета заключатся в движении от рассмотрения общих научных основ к анализу конкретных процессов и факторов, определяющих функционирование и изменение этого предмета. Следует учесть, что преподаватели нередко представляют краткие конспекты своих лекций вместе с рабочей программой или имеют авторские учебники, пособия по преподаваемому предмету. Знакомство с этими материалами позволяет заранее ознакомиться с основными положениями предстоящей лекции и активно задавать конкретные вопросы при ее изложении. Преподаватель при чтении новой лекции обычно указывает на связь ее содержания с тем, которое было прежде изучено. Качество освоения содержания конкретной дисциплины прямо зависит от того, насколько студент сам, без внешнего принуждения формирует у себя установку на получение на лекциях новых знаний, дополняющих уже имеющиеся по данной дисциплине. Время на подготовку студентов к двухчасовой лекции по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к практическому занятию. Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя. Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, об-

работки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Подготовка к практическому занятию нередко требует подбора материала, данных и специальных источников, с которыми предстоит учебная работа. Студенты должны дома подготовиться к занятию 3–4 примера формулировки темы исследования, представленного в монографиях, научных статьях, отчетах. Затем они самостоятельно осуществляют поиск соответствующих источников, определяют актуальность конкретного исследования процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте. Время на подготовку к практическому занятию по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к семинарскому занятию. Семинарское занятие является традиционной и распространенной формой организации самостоятельной работы студентов при изучении гуманитарных дисциплин.

Самостоятельная подготовка к семинару направлена:

- на развитие способности к чтению научной и иной литературы;
- на поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах;
- на выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия;
- на выработку умения правильно выписывать высказывания авторов из имеющихся источников информации, оформлять их по библиографическим нормам;
- на развитие умения осуществлять анализ выбранных источников информации;
- на подготовку собственного выступления по обсуждаемым вопросам;
- на формирование навыка оперативного реагирования на разные мнения, которые могут возникать при обсуждении тех или иных научных проблем.

Время на подготовку к семинару по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к семинару-конференции. Семинар-конференция проводится 1–3 раза в семестр, так как предполагает достаточно длительную самостоятельную подготовку студентов, изучающих какую-либо конкретную научную проблему. При его проведении сочетаются виды деятельности, соответствующие обычному семинарскому занятию и научной конференции, которая предусматривает организованное обсуждение докладов разных исследователей по определенному кругу проблем.

В процессе самостоятельной подготовки к семинару-конференции студенту необходимо изучить 2–3 источника (монографии, статьи), в которых раскрыты теоретические подходы к обсуждаемому вопросу и представлены материалы эмпирических исследований. Выступающий должен быть готов ответить на вопросы всех присутствующих по теме своего доклада. После каждого выступления проводится обсуждение представленных научных воззрений разных исследователей. Готовность к такой аналитической коллективной работе обеспечивается просмотром каждым студентом тех основных работ, которые преподаватель рекомендовал прочитать к семинару-конференции. Время на подготовку к семинару-конференции по нормативам УрФУ составляет не менее 0,4 часа.

Подготовка к коллоквиуму. Коллоквиум представляет собой коллективное обсуждение раздела дисциплины на основе самостоятельного изучения этого раздела студентами. Подготовка к данному виду учебных занятий осуществляется в следующем порядке. Преподаватель дает список вопросов, ответы на которые следует получить при изучении определенного перечня научных источников. Студентам во внеаудиторное время необходимо прочитать специальную литературу, выписать из нее ответы на вопросы, которые будут обсуждаться на коллоквиуме, мысленно сформулировать свое мнение по каждому из вопросов, которое они выскажут на занятии. Время на подготовку к коллоквиуму по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к контрольной работе. Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины и представляет собой совокупность развернутых письменных ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя.

Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы;
- формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий. Время на подготовку к контрольной работе по нормативам

УрФУ составляет 2 часа. Подготовка к зачету (в том числе к дифференцированному при отсутствии экзамена по дисциплине). Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражаю-

щие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения. Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам УрФУ составляет не менее 4 часов.

Подготовка к экзамену. Экзамен представляет собой форму контроля учебной деятельности студента, которая используется, если учебная дисциплина составляет две и более зачетных единиц, т. е. изучается более 72 часов. Оценка выявленных на экзамене знаний, умений и компетенций дифференцирована: в зачетной книжке ставится оценка «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично». Самостоятельная подготовка к экзамену схожа с подготовкой к зачету, особенно если он дифференцированный. Но объем учебного материала, который нужно восстановить в памяти к экзамену, вновь осмыслить и понять, значительно больше, поэтому требуется больше времени и умственных усилий. Необходимо перечитать лекции, вспомнить то, что говорилось преподавателем на семинарах и практических занятиях, а также самостоятельно полученную информацию при подготовке к ним. Важно сформировать целостное представление о содержании ответа на каждый вопрос, что предполагает знание разных научных трактовок сущности того или иного явления, процесса, умение раскрывать факторы, определяющие их

противоречивость, знание имен ученых, изучавших обсуждаемую проблему. Необходимо также привести информацию о материалах эмпирических исследований, что указывает на всестороннюю подготовку студента к экзамену. Ответ, в котором присутствуют все указанные блоки информации, наверняка будет отмечен высокими баллами. Для их получения требуется ответить и на дополнительные вопросы, если экзамен проходит в устной форме. Рекомендуются подготовку к экзамену осуществлять в два этапа. На первом, в течение 2–3 дней, подбирается из разных источников весь материал, необходимый для развернутых ответов на все вопросы. Ответы можно записать в виде краткого конспекта. На втором этапе по памяти восстанавливается содержание того, что записано в ответах на каждый вопрос. Время на подготовку к экзамену по нормативам УрФУ составляет 36 часов для бакалавров и 18 часов для магистрантов. Формы внеаудиторной самостоятельной работы. Рассмотрим содержательные характеристики внеаудиторных форм самостоятельной работы студентов.

Методические рекомендации для подготовки к сдаче зачета:

Зачет, являясь неотъемлемой частью учебного процесса, призван проверить полученные студентом теоретические знания. Зачет принимается по билетам в устной форме. Результаты приема зачета, как правило, оцениваются: «зачтено», «не зачтено». При подготовке к зачету необходимо следовать правилам: → необходимо иметь программу курса и вопросы; → записывать лекции самостоятельно; → распределять учебный материал по дням для подготовки к зачету, оставив последний для повторения; → выделять вопросы, требующие особого внимания; → в вопросах выделять самое главное, составлять план ответа на вопрос. Расположите весь материал согласно зачетным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, главное – это ориентироваться в материале. Подготовка – это не только процесс запоминания, предполагается переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей. На зачете студент сначала должен продемонстрировать, что он «усвоил» материал, требуемый по программе обучения (или по программе преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать аргументированные точки зрения. Среди основных критериев оценки ответа студента можно выделить следующие: – правильность ответа на вопрос, то есть верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов; – полнота и одновременно лаконичность ответа; – новизна учебной информации, степень использования последних научных достижений и нормативных источников; – умение связать теорию с практикой и творчески применить знания к оценке сложившейся ситуации; – логика и аргументированность изложения; – грамотное комментирование, приведение примеров и аналогий; – культура речи. Эти критерии характеризуют то, насколько студент овладел общекультурными и профессиональными компетенциями. Оценка знаний производится: оценка «зачтено» ставится, когда студент показывает глубокое и всестороннее знание предмета, рекомендованной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, правильно применяет теоретические положения при анализе социальных явлений; оценка «не зачтено» ставится, когда студент не усвоил содержания учебной дисциплины.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Б1.О.07 МОДУЛЬ « ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ 1»
Б1.О.07.21 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Цель освоения дисциплины (модуля): Целью освоения дисциплины «Образовательные технологии» – дать общие знания по педагогическим технологиям.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07.21 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ относится к Модулю Б1.О.07 « Предметно-методический модуль 1» образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05. «Педагогическое образование»

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Перечисляются код и наименование компетенций, индикаторы достижения компетенций. ПК-3, ПК-5 , ПК-8.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

5. Семестр: 3

6. Основные разделы дисциплины (модуля):

- Педагогические технологии в обучении праву
- Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса
- Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации умственной деятельности учащихся.
- Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.
- Игровые технологии. Тренинговые технологии.
- Технология развития критического мышления и ее стратегии.
- Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств.
- Педагогические технологии на основе совершенного управления образовательным процессом.

7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачет

8. Авторы:

Гаджиева П.Д.к.п.н.