Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический университет»

Кафедра теории и методики обучения русскому языку и литературе

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР
_____
«29» 06 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.02 КОММУНИКАТИВНЫЙ МОДУЛЬ
Б1.О.02.02 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление - 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

1. **Направленность (профиль)** – Информатика и Дополнительное образование (Робототехника)

Квалификация выпускника: Бакалавр
Форма и сроки обучения – очная(5 лет), заочная(5 лет 6 месяцев)

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
очная	2	108	6	42			33	27 (экз.)
заочная	2	108	2	8			92	6 (экз.)

Махачкала, 2022

Составитель рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи»: к.п.н., доцент Омарова С.М.

Программа утверждена на заседаниях:

Кафедры теории и методики обучения русскому языку и литературе

(протокол № 9 от « 24» мая 2022 г.)

Зав. кафедрой: Халидова Р.Ш.., д.ф.н., профессор

Учёного совета института физико-математического и информационного-технологического образования *(протокол № 10 от «27 » июня 2022 г.)*

Председатель: *Бакмаев А.Ш., к.п.н., доцент* _____
(подпись)

учебно-методического совета ДГПУ *(протокол № 4 от «28» июня 2022 г.)*

Председатель УМС: *Дибиров И.А.* _____
(подпись)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование у обучающихся коммуникативных и цифровых компетенций, готовности к осуществлению социального взаимодействия и деловой коммуникации на русском языке, включая использование информационных (цифровых) технологий, готовности к профессиональной деятельности в цифровом пространстве, в том числе в условиях использования технологий искусственного интеллекта.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина **Б1.О.02.02** «Русский язык и культура речи» входит в обязательную часть коммуникативного модуля (Б1.О.02) учебного плана бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование.

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в общеобразовательной школе.

Знания и умения, приобретенные в процессе изучения дисциплины, необходимы для усвоения содержания дисциплин «Педагогика», «Психология» и для выполнения заданий учебной и производственной практик, участия в воспитательной работе вуза и организаций, где проводится практика студентов

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование компетенций (УК-№3,УК-4) в области устной и письменной коммуникативной деятельности и готовности использовать их в процессе реализации профессиональных задач.

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-3. Командная работа и лидерство	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.
УК-4. Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на

		русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Таблица 2.

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	- законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	- организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях	- различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	- основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения; -особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности	- создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами	- основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.	- традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения	- создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм	- способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы[1] (108 академических часов).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108**		**108**
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	6		6

[1] Указывается минимальный объем

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	42		42
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	**33**		**33**
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:	27		27 Экзамен

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108**		**108**
1. Контактная работа:			
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			2
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			8
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)			**92**
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:			6 Экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лек/ пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР	Итог.аттестация
1	Культура общения	20	2/0	6/4	8	

2	Речевое общение и речевая деятельность	18		6/4	8	
3	Основы педагогического мастерства	20	2/0	6/4	8	
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	23	2/0	6/6	9	
	Консультация к экзамену	*Х*			-	-
	Подготовка к экзамену (зачету)	*27*			Х	27
	Итого:	108	6/0	24/18	33	27

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лек/ пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР	Итоговая аттестация
1	Культура общения	26	2/0	2/0	22	
2	Речевое общение и речевая деятельность	24		2/0	22	
3	Основы педагогического мастерства	26		0/2	24	
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	26		0/2	24	
	Консультация к экзамену	*Х*				-
	Подготовка к экзамену (зачету)	*6*				6
	Итого:	108	2/0	4/4	92	6

5.1. Содержание разделов дисциплины «Русский язык и культура речи»

Указываются темы и их краткое содержание.

Язык и культура общения.

Роль и значение русского языка в современном обществе Язык как универсальная коммуникативная система. Основные функции языка. Связь языка с историей и культурой народа. Русский язык как язык восточнославянской подгруппы индоевропейской семьи и его родственные связи с другими славянскими и индоевропейскими народами. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков

Национальный язык и форма его существования.

Состояние современного русского языка Русский национальный язык и его подсистемы. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечия, социальные жаргоны и области их функционирования.

Нормативный аспект культуры речи. Русское литературное произношение. Московский и Петербургский стили произношения. Русский литературный язык как нормированная обработанная подсистема национального языка.

Понятие нормы. Орфоэпические нормы.

Произносительная культура и выразительность, действенность речи. Распространенные орфоэпические ошибки в речи.

Русское ударение в аспекте культуры речи. Акцентологические нормы. Нормы ударения как показатель произносительной культуры устной речи.

Русская лексика в аспекте культуры речи.

Точность словоупотребления. Лексико-стилистические средства языка. Лексическая норма русского языка. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики.

Лексические нормы.

Виды лексических ошибок и пути их предотвращения. Основные словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного виды лексических ошибок. Неправильное осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм

Русская грамматика в аспекте культуры речи.

Грамматические нормы. Трудные случаи употребления существительных, прилагательных. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи. Морфологические нормы. Ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений.

Синтаксические нормы.

Синтаксическая стилистика. Стилистика простого и сложного предложений

Основные принципы русской орфографии. Русская пунктуация.

Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности. Роль знаков препинания в тексте

Коммуникативный аспект культуры речи. Основные понятия.

Коммуникативные качества речи: правильность, точность, ясность, логичность, информативность, чистота, краткость, уместность, богатство, выразительность. Коммуникативно-речевые упражнения в процессе создания связных высказываний.

Анализ текстов (устных и письменных положительного и негативного характера)

Типы речи Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Способы изложения материала.

Русский речевой этикет, факторы, определяющие его формирование.

Культура общения и речевой этикет. Общение и его виды. Знание и соблюдение речевого этикета: правила речевого поведения, система устойчивых речевых формул общения.

Общие требования к написанию оформлению документов научного стиля. Основные понятия. Развитие коммуникативных навыков и речевых умений при чтении научных текстов по специальности. Общие требования к написанию и оформлению реферата. Структура реферата. Титульный лист. Оглавление. Введение. Основная часть. Заключение. Список источников литературы. Оформление ссылок: сносок и примечаний.

Оформление цитат. Общие и языковые правила цитирования

Официально-деловой стиль.

Виды служебных документов и деловых писем.Культура делового общения, речевые формулы официальных документов и особенности делового общения

Публицистический стиль речи .

Чтение заметок в газетах (морально-нравственные темы). Самостоятельное написание заметки на актуальные темы Ролевые игры. Приглашение. Поздравление. Рекламное выступление. Значение рекламы, правила подготовки рекламных выступлений, отличие рекламы от информации

Риторика как научная дисциплина.

Из истории риторики. Педагогическая риторика как разновидность частной риторики. Понятие риторического идеала. Становление отечественного педагогико-риторического идеала.

Взаимодействие педагога и обучаемого.

Профессионально-значимые личностные качества учителя. Стили и приоритеты педагогического общения. Этапы урока и речевая ситуация.

Условия эффективного общения. Особенности педагогического общения. Концепция гармонирующего педагогического диалога. Характеристика педагогического дискурса

Этапы слушания

Профессионально-педагогическое слушание. Функция, виды. Осознание цели слушания. Предварительная ориентировка в ситуации слушания. Восприятие текста и его осмысления. Контроль и оценка деятельности.

Учебно-речевые ситуации.

Этапы урока и речевая ситуация. Учебно-речевые ситуации одного урока. Агрессия в речи учителя. Приемы запоминания. Формы и приемы запоминания прочитанного.

Специфика понимания текста различного характера (научного, художественного, публицистического).

Учебно-речевые ситуации чтения. Проверка и оценка письменных текстов учащихся. Подготовка к объяснению нового материала, подготовка к дискуссии и т.п. Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов.Чтение в информационном обществе. Современные источники информации (аудиовизуальные, электронные, гипертекстовые, мультимедийные). Способы работы с различными источниками информации. Учебный и научный тексты. Специфика чтения как вида речевой деятельности. Функции чтения. Виды чтения (ознакомительное, изучающее и т.д.). Механизмы чтения. Стратегии чтения на разных этапах работы с текстом.

Создание устных и письменных высказываний.

Коммуникативно-речевые упражнения в процессе создания связных высказываний. Анализ текстов (устных и письменных положительного и негативного характера

Коммуникативно-речевые ситуации .

Виды коммуникативно-речевых ситуаций: беседа, педагогический диалог, оценочные высказывания, подведение итогов, обобщение, общение с коллегами, родителями и т.п. Педагогический диалог. Диалогические умения. Разновидности диалога. Правила поведения в диалоге. Монологическая речь. Совершенствование навыков монологической речи. Объяснительный монолог как речевой жанр.

Диалогическая речь. Совершенствование навыков диалогической речи

Этика и речь учителя

Этика и сфера общения учителя и ученика. Этика и виды речевой деятельности учителя. Конфликты в педагогическом общении. Пути преодоления конфликта в педагогическом общении. Речевая агрессия педагога и ученика, ее нейтрализация. Формы и методы саморегулирования системы педагогического речевого общения.

Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения.

Вторичные тексты в учебной деятельности обучающегося. Аннотация как разновидность вторичного текста. Отзыв и рецензия. Реферат, его функции и сфера использования. Публичное выступление. Информирующая речь. Устные информативные жанры. Сообщение и доклад как речевые жанры. Аргументирующая речь. Дискуссионная речь.

Дискуссия как разновидность полемического общения.

Культура дискуссии, требования к поведению полемистов. Вербальные средства общения . Слушание и обсуждение рефератов. Невербальные средства общения. Типы невербальных средств. Просмотр и обсуждение компьютерных презентаций.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся	Формы отчетности и контроля
	Модуль I		
1.	Русский язык как государственный язык РФ. Функционирование русского языка в Дагестане, его роль в развитии экономики, культуры, науки, образования. Межъязыковая интерференция в русской речи носителей дагестанско-русского билингвизма	Изучить основную и дополнительную литературу	Доклад
2.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка	Изучить основную и дополнительную литературу	
3	Коммуникативные качества речи учителя	Изучить основную и дополнительную литературу; подготовить выступления	Доклад «Речь Луначарского»
4	Этикетные особенности речи учителя.	Разработать сценарии педагогического общения	Выступление
5	Языковая и речевая компетентность; психологическая компетентность; коммуникативная компетентность.	Изучить основную и дополнительную литературу	Реферат
6	Орфоэпические нормы, нормы русского ударения (ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах, причастиях).	Изучить основную и дополнительную литературу	Ответы на вопросы
7	Этапы развития лексики русского языка. Слово и его значение в речи. Иноязычные слова в современной русской речи	Изучить основную и дополнительную литературу	Выступление
8	Межъязыковая лексико-семантическая интерференция	Изучить основную и дополнительную литературу; дать смысловую характеристику звучащей речи	Аудирование и говорение
9	Русская фразеология и особенности ее употребления. Нормы употребления фразеологических	Изучить основную и дополнительную	Аудирование и говорение

	единиц.	литературу	
10	Интерференция на морфологическом уровне.	Изучить основную и дополнительную литературу	Чтение наизусть
11	Сочетаемость слов в русском языке. Употребление отдельных предлогов с соответствующими грамматическими формами; особенности управления в русском языке.	Изучить основную и дополнительную литературу; подготовить педагогический диалог	Сценарий диалога
12	Научный стиль в его устной и письменной разновидностях: учебник, доклад, статья, тезисы, монография, аннотация, резюме, рецензия. Основные стилевые черты	Изучить основную и дополнительную литературу; выполнить задания из учебника)	Составление аннотации по прочитанной книге, реферату; написать рецензию на статью, составить резюме
13	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Композиция речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Доступность,информативность и выразительность публичной речи	Изучить основную и дополнительную литературу; выполнить задания из учебника)	Подготовка текстов эпидейктической речи,информирующий,аргументирующей и публичное их представление. Подготовка к дискуссии по вопросам: Функции публицистики. Особенности, жанры публицистического стиля и отбор языковых средств. .
14	Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов	Изучить основную и дополнительную литературу	Редактирование официальных бумаг
15	Язык коммерческой и политической рекламы	Изучить основную и дополнительную литературу	Выступление на собрании; составление письменной речи (текст)
16	Русская орфография. Орфографические нормы как система правил письменной	Изучить основную и дополнительную	Выступление на занятиях

	речи.	литературу; выбрать темы для полемики; составить тезисы к речи	
17	Пунктуация как показатель речевой культуры. Формирование пунктуационных навыков русской речи(предложения с однородными и обособленными членами, сложные предложения, предложения с прямой речью). Употребление в речи синтаксических синонимов.	Изучить основную и дополнительную литературу	тестирование
18	Изобразительные и выразительные средства русского языка (метафора, сравнение, синекдоха, метонимия и т.д.).	Изучить основную и дополнительную литературу; редактировать тексты газеты «Учительская газета»	Составление и редактирование текстов
19	Невербальные средства общения. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей..	Изучить основную и дополнительную литературу	Тестирование; выступление
20.	Педагогическая риторика: историческая справка, цели и задачи курса.	Изучить основную и дополнительную литературу	Доклад
21.	Концепция гармонизирующего педагогического диалога.	Изучить основную и дополнительную литературу	Тестирование
22.	Риторический и педагогико-риторический идеал.	Изучить основную и дополнительную литературу; подготовить выступления	Доклад «Речь Луначарского»
23.	Речевая ситуация в педагогическом общении.	Разработать сценарии педагогического общения	Выступление
24.	Языковая и речевая компетентность; психологическая компетентность; коммуникативная компетентность.	Изучить основную и дополнительную литературу	Реферат
25.	Эффективность общения	Изучить основную и дополнительную литературу	Ответы на вопросы
26.	Зона повышенной речевой ответственности	Изучить основную и дополнительную литературу	Доклад
27.	Процесс смыслового восприятия звучащей речи.	Изучить основную и дополнительную литературу; дать	Аудирование и говорение

		смысловую характеристику звучащей речи	
28.	Этапы слушания (осознание цели слушания; предварительная ориентировка в ситуации слушания; восприятие текста и его осмысление; контроль и оценка деятельности).	Изучить основную и дополнительную литературу	Аудирование и говорение
29.	Приемы запоминания прочитанного, формы и приемы воспроизведения прочитанного.	Изучить основную и дополнительную литературу	Чтение наизусть
30.	Беседа, педагогический диалог, оценочные высказывания.	Изучить основную и дополнительную литературу; подготовить педагогический диалог	Сценарий диалога
31.	Коммуникативные качества речи учителя.	Изучить основную и дополнительную литературу; выполнить задания из учебника «Практическая риторика» (Стернин)	Тестирование; устное выступление
32.	Этикетные особенности речи учителя.	Изучить основную и дополнительную литературу	Тестирование
33.	Речь как коммуникативный процесс. Культура русской устной и письменной речи	Изучить основную и дополнительную литературу	Выступление на собрании; составление письменной речи (текст)
34.	Публичная речь и ее особенности. Основы полемического мастерства.	Изучить основную и дополнительную литературу; выбрать темы для полемики; составить тезисы к речи	Выступление на занятиях
35.	Профессиональная речь и особенности профессиональной речевой культуры.	Изучить основную и дополнительную литературу	Проведение урока
36.	Основы составления и редактирования текстов профессионально и социально значимого содержания	Изучить основную и дополнительную литературу; редактировать тексты газеты «Учительская газета»	Составление и редактирование текстов
37.	Речевые жанры, употребляемые в профессиональной деятельности	Изучить основную и дополнительную	Тестирование; выступление

	учителя. Анализ видов речевой деятельности учителя и учеников на уроках русского языка.	литературу	

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Примерное название раздела дисциплины	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Перечень компетенций
1	Речевое общение и речевая деятельность	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4;
2	Культура общения	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4
3	Основы педагогического мастерства	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), решение практических (коммуникативных) задач	УК-3; УК-4
4	Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения	опрос (развернутые монологические ответы обучающихся), создание текстов различных жанров	УК-4

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 2; форма аттестации – экзамен.

2. Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Понятия «Язык» и «Речь». Их соотношение.
2. Культура речи как высшая степень усвоения литературного языка. Правильность речи.
3. Исторические закономерности развития языка. Обогащение русского языка от Пушкина до наших.
4. Этические нормы речевой культуры.
5. Коммуникативные качества речи. Выразительность речи.
6. Лексико-стилистические средства языка и речевая культура.
7. Русская фразеология и выразительность речи.
8. Словари русского языка. Краткая характеристика.
9. Нормы современного русского языка.
10. Правильность речи: нормы ударения, орфоэпические нормы.
11. Нормы словообразования и особенности их реализации.

12. Лексические нормы и их нарушение.
13. Трудные случаи употребления имен существительных.
14. Трудные случаи употребления имен прилагательных. Особенности полной и краткой форм прилагательных.
15. Местоимение и культура речи.
16. Трудные случаи употребления имен числительных.
17. Трудные случаи употребления глагола (образование личных форм, употребление видовременных форм).
18. Синтаксические нормы и культура речи.
19. Сочетаемость слов в русском языке. Употребление отдельных предлогов с соответствующими грамматическими формами; особенности управления в русском языке.
20. Изобразительные и выразительные средства русского языка.
21. Функциональные стили современного русского языка.
22. Основные черты деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет документа.
23. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.
24. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Особенности устной публичной речи.
25. Лингвистические особенности обиходно-разговорной речи.
26. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
27. Классическая риторика. Искусство публичного выступления и дискуссии.
28. Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей.
29. Письменная речь, ее стилевые и жанровые разновидности.
30. Орфографическое и пунктуационное оформление письменной речи.
31. Что изучает педагогическая риторика? Проанализируйте определения риторики в различных учебниках и учебных пособиях. Что в них общего и различного? Какие из них наиболее полно отражают сущность и задачи риторики? Какую роль в развитии риторики сыграла античная культура?
32. Проанализируйте русские пословицы о языке, речи, общении. Сделайте вывод о характере речевого идеала русского народа. Проанализируйте речевое поведение окружающих, однокурсников, тележурналистов. Соответствует ли оно требованиям русского риторического идеала?
33. Как вы понимаете смысл одной из частей определения риторики – «эффективное, целесообразное, гармонизирующее общение»? В чем заключаются основные особенности современного этапа развития риторики? Каково соотношение общей и частных риторик?
34. Общение. Функции и цели общения.
35. Нормы и постулаты общения. Этические и коммуникативные нормы.
36. Новые формы и средства общения.
37. Речевой этикет. Этикетные ситуации.
38. Устная и письменная форма речи.
39. Слушание как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы слушания. Условия эффективного слушания.
40. Чтение как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы чтения. Основные стратегии чтения.
41. Сообщение и доклад как жанры научной речи.
42. Презентация. Основные требования к подготовке и проведению презентации.
43. Реферат как жанр научной речи. Виды рефератов. Речевые клише.

44. Что такое коммуникативные качества речи? Приведите примеры речевых ошибок, связанных с нарушением требований точности, богатства, выразительности, правильности и т. п. речи.
45. Проанализируйте характер использования «языка внешнего вида» (жесты, мимика, телодвижения, поза и т. п.) в деятельности одного из преподавателей (учителей). Определите функции жестов, которые им используются.
46. Какие качества голоса являются профессионально значимыми для учителя? Проанализируйте свойства своего голоса. Соответствуют ли они требованиям, предъявляемым к голосу учителя?
47. Раскройте содержание следующих понятий: интонация, интонационные единицы, интонема. Назовите основные интонационные стили. Приведите примеры их реализации в речи (в речи педагога).
48. Что общего в понятиях «индивидуальный стиль» и «индивидуальный стиль речи педагога»? В чем отличие этих понятий?
49. Что общего и что различного в таких видах речевой деятельности, как слушание и чтение? Опишите, как вы слушаете лекцию. Совпадает ли ваш опыт слушания с характером (спецификой) этого вида речевой деятельности?
50. Назовите общие и различные свойства устной и письменной речи. В чем заключается основное отличие устной речи от письменной? В чем отличие понятий «устная речь», «разговорная речь», «устная озвученная речь»? Всем известно выражение «И говорит, как пишет». Хорошо это или плохо?
51. Назовите основные этапы создания письменного текста. Как этот процесс происходит в вашей речевой практике?
52. Посмотрите в словарях, как трактуются понятия «текст» и «дискурс». Что общего в содержании этих понятий? В чем их различие?
53. Что такое риторический канон? Назовите его основные этапы. Сопоставьте содержание риторического канона (риторика) и этапов речевой деятельности (психолингвистика, теория речевой деятельности). Чем отличаются эти подходы к описанию процесса создания текста? Что в них общего?
54. Цицерон утверждал: «Перо – лучший и превосходнейший творец и наставник красноречия». Как вы понимаете смысл этого высказывания? Каким образом различные виды речевой деятельности взаимодействуют друг с другом в процессе общения? Проиллюстрируйте свой ответ примерами.
55. Аргументирующая речь. Функции и разновидности аргументирующей речи.
56. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация.
57. Формулировка тезиса. Тезис и антитезис. Деление тезиса на составляющие части.
58. Типология аргументов. Аргументы "за" и аргументы "против".
59. Правила риторической аргументации. Способы аргументации (организация материала речи): нисходящая и восходящая аргументация; односторонняя и двусторонняя.
60. Способы воздействия на слушателя: убеждение и внушение.
61. Аргументы логические («к делу») и психологические («к человеку»), иллюстративные и образные аргументы. Приведение аргументов в систему: отбор, группировка (по силе воздействия), форма предъявления аудитории. Приемы эффективной аргументации.
62. Демонстрация: связь тезиса и аргументов в системе доказательства. Структура аргументирующей речи. Ошибки и уловки в демонстрации.

Теоретические вопросы:

1. Общение. Функции и цели общения.
2. Нормы и постулаты общения. Этические и коммуникативные нормы.
3. Новые формы и средства общения.

4. Речевой этикет. Этикетные ситуации.
5. Устная и письменная форма речи.
6. Слушание как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы слушания. Условия эффективного слушания.
7. Чтение как вид речевой деятельности. Виды, способы и приёмы чтения. Основные стратегии чтения.
8. Сообщение и доклад как жанры научной речи.
9. Презентация. Основные требования к подготовке и проведению презентации.
10. Реферат как жанр научной речи. Виды рефератов. Речевые клише.

Практические задания:

1. Напишите вступление к предложенному тексту.
2. Напишите заключение к предложенному тексту.
3. Подберите аргументы к предложенному тезису. Расположите их в зависимости от типа аудитории.
4. Дополните текст приемами удержания внимания аудитории.
5. Адаптируйте текст для устного выступления.
6. Отредактируйте предложенный текст.
7. Произнесите похвальное слово (тему выбирает обучающийся).
8. Предложите тему дискуссии для одногруппников и подготовьте вступительное слово.
9. Подготовьте отзыв о прочитанной книге (или кинофильме).
10. Подготовьте информационное сообщение (тему выбирает обучающийся).
11. Подготовьте памятку «Как выступать с презентацией».
12. Подготовьте убеждающую речь на общественно значимую тему (тему выбирает обучающийся).
1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Примерный перечень заданий для текущего контроля

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Речевое общение и речевая деятельность»

1. Что такое общение?
2. Каковы условия эффективного общения?
3. Что такое коммуникативная (речевая) ситуация? Зачем нужно уметь ее характеризовать?
4. Что такое речевая деятельность?
5. В чем отличие устной речи от письменной?
6. Виды и способы чтения.
7. Виды и способы слушания.

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Культура общения»

1. Правильность речи как важнейшее условие успешного общения. Языковая и речевая правильность.
2. Основные нормы современного русского языка. Императивные и диспозитивные нормы.
3. Условия признания нормы. Варианты нормы. Дублеты.
4. Роль норм в развитии языка. Отношение общества к нормализации речи. Пуризм.
5. Отступление от языковой нормы и коммуникативные ошибки.
6. Орфоэпические нормы и языковой портрет говорящего. Нормы произношения и нормы ударения.
7. Лексические ошибки.
8. Основные грамматические нормы. Морфологические и синтаксические нормы.

9. Лингвистические словари. Авторитетность словарей и других источников информации о нормах языка.

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Стратегии чтения и понимания учебного и научного текстов»

1. Особенности устной и письменной речи.
   1.1. В чем различия в восприятии устной и письменной речи аудиторией?
   1.2. Каковы особенности устной речи?
   1.3. Каковы особенности письменной речи?
   1.4. Что такое орализация?
   1.5. Какие приемы орализации (популяризации) вы знаете?
2. Понятие о тексте.
   2.1. Что называют текстом?
   2.2. Как соотносятся понятия «текст» и «речевая деятельность»?
   2.3. Может ли текст состоять из одного предложения? Свой ответ обоснуйте.
   2.4. Какими признаками обладает текст?
   2.5. Какие категории текста отражают его нацеленность на общение?
   2.6. Какие типы текстов вы знаете?
   2.7. Что такое прецедентные тексты? Приведите примеры.

Примерные вопросы для *опроса* в рамках текущего контроля по разделу «Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения»

1. Аргументирующая речь. Функции и разновидности аргументирующей речи.
2. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация.
3. Формулировка тезиса. Тезис и антитезис. Деление тезиса на составляющие части.
4. Типология аргументов. Аргументы "за" и аргументы "против".
5. Правила риторической аргументации. Способы аргументации (организация материала речи): нисходящая и восходящая аргументация; односторонняя и двусторонняя.
6. Способы воздействия на слушателя: убеждение и внушение.
7. Аргументы логические («к делу») и психологические («к человеку»), иллюстративные и образные аргументы. Приведение аргументов в систему: отбор, группировка (по силе воздействия), форма предъявления аудитории. Приемы эффективной аргументации.
8. Демонстрация: связь тезиса и аргументов в системе доказательства. Структура аргументирующей речи. Ошибки и уловки в демонстрации.

Критерии и шкала оценивания устного ответа

Критерии	**Оценка**
Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса). В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, изложен литературным языком в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.	Отлично (5 баллов)

Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Хорошо (4 балла)
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	Удовлетворительно (3 балла)
Не получен удовлетворительный ответ на вопрос. Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.	Неудовлетворительно (0 баллов)

Практическое задание в рамках текущего контроля
по разделу «Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения»

Подготовьте **устное** публичное выступление на одну из тем:

1. «Разрешите представиться…»
2. «Жизнь – это текст»
3. «Просто о сложном»
4. «Поговорим о русской культуре»
5. «Не могу молчать!»
6. «Это интересно»
7. «История из жизни»
8. «Советую прочитать»
9. «Советую посмотреть»
10. «Слово о …»

Подготовьте **письменный** текст одного из жанров учебно-научного стиля:

1. Аннотация
2. Аннотированный список
3. Конспект
4. Отзыв
5. Рецензия
6. Реферат

Критерии и шкала оценивания устного выступления

Содержание речи (соответствие содержания теме и цели выступления)	1 балл
Содержание речи (оригинальность раскрытия темы)	1 балл
Композиция речи (логичность, аргументированность, завершенность выступления)	1 балл

Выразительность речи (богатство словаря, использование изобразительных средств)	1 балл
Мастерство и артистизм (техника речи, убедительность, использование приемов привлечения внимания, контакт с аудиторией)	1 балл
Всего	**5 баллов**

Критерии и шкала оценивания письменного учебно-научного текста

Соответствие текста жанровым требованиям	1 балл
Объективность и аргументированность в оценке первоисточника	1 балл
Конструктивный анализ первичного текста	1 балл
Уместность привлечения первоисточника	1 балл
Корректность цитирования	1 балл
Всего	***5 баллов***

Примерные вопросы для самоанализа устного выступления

I. Анализ невербальных признаков оратора

1. Удачно было выбрано место для выступления?
2. Правильно двигался выступающий?
3. Уместны были мимика и жестикуляция?
4. Смотрел выступающий на своих слушателей?
5. Соответствовал внешний вид выступающего обстановке и задаче общения?

II. Анализ звучания речи

1. Оптимален был темп речи?
2. Достаточно громко говорил выступающий?
3. Отчетлива была дикция?
4. Использовал оратор логические ударения?
5. Была разнообразна интонация?
6. Приятен ли тембр речи?

III. Анализ языка выступления

1. Соблюдал выступающий нормы русского языка?
2. Отсутствовали в выступлении слова-«паразиты»?
3. Не было жаргонизмов и диалектизмов?
4. Не было неоправданных повторов?

IV. Анализ содержания выступления

1. Была информация новой и интересной?
2. Понятна главная мысль выступления?
3. Не было нарушений логики и последовательности изложения?
4. Убедительны были аргументы?
5. Достаточно было фактов?
6. Оригинально была подана информация?
7. Было продумано участие слушателей?

V. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа устного выступления

Дан развёрнутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены примеры из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла

Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
Всего	***2 балла***

Примерные вопросы для самоанализа письменного текста

1. Соответствует текст заданному жанру?
2. Какие жанровые признаки текста представлены наиболее ярко?
3. Какие жанровые признаки текста нуждаются в доработке?
4. Достаточен объём текста для реализации авторского замысла?
5. Соответствует структура текста заданному жанру?
6. Аргументирована позиция автора?
7. Корректно ли привлекается текст первоисточника?
8. Верно ли оформлены цитаты (если есть)?
9. Верно ли оформлена библиография (если есть)?
10. Общий вывод.

Критерии и шкала оценивания самоанализа письменного текста

Дан развёрнутый ответ на вопросы, отмечены достоинства и недостатки речи, приведены примеры из выступления, намечены пути самосовершенствования	2 балла
Даны формальные ответы на вопросы, нет примеров из выступления	1 балл
Не даны ответы на вопросы или ответы даны в форме «да», «нет»	0 баллов
Всего	***2 балла***

Примерные задания для контрольной работы

Задания с выбором ответа

1. Какие речевые жанры имеют целью соотнесение поступков участников общения с принятой в данном коллективе шкалой ценностей?
   1. Информативные
   2. Этикетные
   3. Оценочные
   4. Императивные
2. Вы выступаете с речью на публике. Что из перечисленного НЕ является приёмом привлечения внимания аудитории?
   1. Обращение к конфликту (столкновение противоположных позиций).
   2. Риторический вопрос.
   3. Обращение к речи предыдущего выступающего.
   4. Извинения за недостаточную подготовку.
3. Какому термину можно дать следующее определение: «Вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста»?
   1. Письмо
   2. Говорение
   3. Чтение
   4. Слушание
4. Какие нормы регулируют процесс общения для достижения поставленных целей?
   1. Коммуникативные
   2. Этикетные
   3. Речевые
   4. Этические

Задания с развёрнутым ответом

1. Автор научного текста обычно пишет от имени:

1-го лица единственного числа; 1-го лица множественного числа; 2-го лица множественного числа; 3-го лица единственного числа

Почему?

2. Для научного стиля речи не характерна лексика:

Общеупотребительная; общенаучная; просторечная; терминологическая

Почему?

3. Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи. Какие признаки повлияли на ваш выбор?

Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью. Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью. Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками. Эта пшеница хорошо растет и дает много зерна.

4. Найдите предложение, которое не содержит речевой ошибки. Какие ошибки есть в других предложениях?

Рецензия о прочитанной книге должна быть сдана на следующей неделе. Конспекты лекций по специальности надо сохранить. Тезисы к статье получились очень неудачными. Аннотация к монографии написана научным руководителем.

5. Какое значение реализует глагол «считать» в научном тексте: *Мы считаем возможным изложить свою точку зрения на данный вопрос.*

Приведите синонимы к этому глаголу.

Называть числа в последовательном порядке; определять точное количество кого-чего-нибудь; делать какое-нибудь заключение, признавать, предполагать; принимать в расчет, во внимание

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

Задания с выбором ответа	**Количество баллов**
Правильный ответ	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
Задания с развёрнутым ответом	
Правильный и точный ответ	2 балла
Правильный ответ, но допущены недочёты	1 балл
Неправильный ответ	0 баллов
Всего	*Итоговая сумма баллов зависит от количества и вида заданий*

Темы рефератов:

1. Проблемы речевой культуры в теории словесности и трудах по красноречию 18 века.
2. Филологическая деятельность М.В.Ломоносова и вопросы культуры русской речи в его трудах.
3. Современная языковая политика и культура речи.
4. Культура речи и антикультура речи. Положительные и отрицательные стороны пуризма.
5. Лингвистические средства создания точной речи.
6. Основные качества речи.
7. Языковая норма и ее роль в функционировании литературного языка.
8. Русский речевой этикет.
9. Деловые переговоры.

10. Культура использования иноязычных слов.
11. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
12. Культура речевого общения (интонационно-мелодические закономерности речи).
13. Язык коммерческой и политической рекламы.
14. Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.
15. Культура речи и эффективность общения.
16. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации
17. Общение и коммуникация.
18. Русская языковая личность в межкультурной коммуникации
19. Сократовский метод ведения беседы и его роль в современной педагогике.
20. Роль риторики в подготовке специалистов.
21. Творческая индивидуальность и ее проявление в профессиональном общении.
22. Речь учителя в различных речевых ситуациях.
23. Речевое поведение современного учителя (на основе самостоятельных наблюдений, обобщений, выводов).
24. «Если хочешь стать хорошим оратором, стань сначала хорошим человеком».
25. «Кто посвящает себя истинному красноречию, то посвящает себя мудрости» (Цицерон).
26. Что значит говорить хорошо.
27. Что значить добиваться успехов в процессе общения.
28. Диалогичность как форма взаимодействия.
29. Игровые формы общения на уроке.
30. Искусство ставить вопросы и отвечать на них.
31. Спорить, но не ссориться – возможно ли это.
32. Русские пословицы о языке и речи.
33. Роль «языка внешнего» вида в речи.
34. Жанр как единица речевой практики.
35. Как проявляется индивидуальный стиль речи учителя в различных ситуациях урока (при создании профессионально-значимых жанров).
36. Средство выразительности педагогической речи учителя (на примере анализа работы какого-либо учителя).
37. Этикетные особенности профессиональной речи (на примере какой-либо профессии).
38. Особенности учебно-научной речи учителя.
39. «Прежде чем станешь писать, научись же порядочно мыслить» (Гораций).
40. Педагогические провокации.
41. Невербальная педагогическая коммуникация.
42. Педагогический голос.
43. Сложные педагогические ситуации и пути их решения.

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие				

и реализовывать свою роль в команде				
ИДК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Знает в полном объеме законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	Знает основные законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	Знает некоторые законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения	Не знает законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения
	В полной мере и на высоком уровне умеет организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях (в том числе в сложных, незнакомых или неопределенных)	В основном умеет организовать речевое взаимодействие в знакомых коммуникативных ситуациях	На низком уровне умеет организовать речевое взаимодействие в типичных коммуникативных ситуациях	Не умеет организовать речевое взаимодействие
	На высоком уровне владеет различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение	Владеет основными способами речевого воздействия	На низком уровне владеет некоторыми способами речевого воздействия	Не владеет способами речевого воздействия
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				

ИДК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Знает в полном объеме коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Знает в основном коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Знает в малом объеме коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения	Не знает коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения
	В полной мере и на высоком уровне умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами	В основном умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает незначительные ошибки, приводящие к коммуникативным помехам	На низком уровне умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным сбоям	Не умеет создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным неудачам
	На высоком уровне владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры не ниже среднелитературного	В основном владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры не ниже литературно-разговорного	На низком уровне владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка, обладает типом речевой культуры ниже литературно-разговорного	Не владеет основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка

ИДК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.	Знает в полном объеме традиции и правила эффективного культурориентированного речевого общения	Знает в основном традиции и правила эффективного культурориентированного речевого общения	Знает в малом объеме традиции и правила эффективного культурориентированного речевого общения	Не знает традиции и правила эффективного культурориентированного речевого общения
	В полной мере и на высоком уровне умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм	В основном умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает незначительные ошибки, приводящие к коммуникативным помехам	На низком уровне умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным сбоям	Не умеет создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм, допускает грубые ошибки, приводящие к коммуникативным неудачам

	На высоком уровне владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения (в том числе в сложной, незнакомой или неопределенной)	В основном владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной (знакомой) ситуации общения	На низком уровне владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной (типичной) ситуации общения	Не владеет способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Большакова, Л. И. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. И. Большакова, А. А. Мирсаитова. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. — 70 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
2. Брадецкая, И. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие / И. Г. Брадецкая. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 116 с. — ISBN 978-5-93916-668-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
3. Вранчан, Е. В. Русский язык и культура речи : практикум / Е. В. Вранчан. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. — 156 с. — ISBN 978-5-7014-0800-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
4. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://biblio-online.ru/bcode/450441
5. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи : учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ISBN 978-5-93916-658-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
6. Деева, Н. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н. В. Деева, А. А. Лушпей. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ISBN 978-5-8154-0397-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
7. Зворыгина, О. И. Педагогическая риторика : учебное пособие. Направление подготовки 050100.62 Педагогическое образование / О. И. Зворыгина. — Сургут :

Сургутский государственный педагогический университет, 2013. — 164 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
8. Егорова, Н. В. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь для обучающихся факультета прикладной биотехнологии и инженерии / Н. В. Егорова. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 104 с. — ISBN 978-5-7410-1758-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
9. Невежина М.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Невежина М.В., Шарохина Е.В., Михайлова Е.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 351 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8576.— ЭБС «IPRbooks».
10. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
11. Решетникова, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. В. Решетникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-4486-0064-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
12. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1775-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
13. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://biblio-online.ru/bcode/450857
14. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://biblio-online.ru/bcode/450709

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов для бакалавров и магистров: доп. МО и науки РФ / Введенская, Людмила Алексеевна, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 31-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 539 с.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. пособие: доп. МО РФ / Голуб, Ирина Борисовна. - Москва : Логос, 2010. - 432 с.
3. Десяева Н.Д. Культура речи педагога: Учеб. пособие для студ.высш.пед.учеб.заведения/ Н.Д.Десяева, Т.А. Лебедева, Л.В. Ассуирова.- 2-е. изд.,стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2011.- 192с
4. Есакова, Мария Николаевна. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Текст] : учебное пособие для переводчиков / Есакова, Мария Николаевна, Ю. Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - Москва : Флинта, 2012. - 280 с.
5. Ибрагимова, Х. М. Русский язык и культура речи [Текст] : учебно-методическое пособие: печатается по решению совета УМО ДГПУ / Х. М. Ибрагимова, Р. А. Абдулмеджидова. - Махачкала : ДГПУ, 2013. - 143 с. - 100-00-201410-1.

6. Крылова В.П. Русский язык и культура речи в таблицах: орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие/ Крылова В.П., Мастюгина Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 112 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/2002.— ЭБС «IPRbooks»
7. ПетроваЮ.А. Культура и стиль делового общения: учебное пособие/ Петрова Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: ГроссМедиа, 2012.— с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/1129.— ЭБС «IPRbooks»
8. Петрова Ю.А. Психология делового общения и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Петрова Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2012.— 183 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8540.— ЭБС «IPRbooks»
9. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2012.— 328 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9074.— ЭБС «IPRbooks»
10. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник и практикум для бакалавров: доп. УМО / под общ. ред. В. Д. Черняк. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2013. - 495 с.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»

Указывается информация об электронных библиотечных системах (ЭБС), современных профессиональных базах данных и информационных справочных системах, с которыми у ДГПУ заключен договор.

- **http://ea-lib.ru/?p=64**
- **https://lib.rucont.ru/search**

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

А) Технические средства:

- Проектор – 1 ед., персональный компьютер с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета, ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru), ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (www.biblio-online.ru) – 1 ед., акустическая система – 1 ед.

Б) Методы обучения с использованием информационных технологий

К методам обучения с использованием информационных технологий, применяемых на занятиях по дисциплине, относятся:

- тестирование (для проведения промежуточного контроля усвоения знаний);
- демонстрация мультимедийных материалов (для иллюстрации и закрепления нового материала).

В) Перечень Интернет-сервисов и электронных ресурсов

- www.yandex.ru;
- www.rambler.ru;
- www.google.ru;
- www.mail.ru
- http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html
- http://www.gramota.ru

- http://www.slovari.ru
- www.biblioclub.ru Университетская библиотека online
- Научная электронная библиотека - elibrary.ru
- Открытая электронная библиотека. – URL: http://orel.rsl.ru
- Фундаментальная библиотека ДГПУ - http://lib.dspu.ru
- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»;
- ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (www.biblio-online.ru).
- Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
- Открытый каталог научных конференций, выставок и семинаров – www.konferencii.ru

Г) Перечень программного обеспечения

- Windows 7
- Microsoft Office Professional Professional 64x;
- Антивирус Kaspersky Endpoint 10;
- Microsoft Office 2007;
- Adobe reader XI;
- WinDjView;
- 7-zip

Д) Перечень информационных справочных систем (ЭБС «Университетская библиотека ONLINE», Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»)

– ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»;
– ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (www.biblio-online.ru).

Е) Перечень профессиональных баз данных

1. http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html
2. www.biblioclub.ru Университетская библиотека online
3. http://www.gramota.ru
4. http://www.slovari.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база: наличие лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал, комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного бакалавра.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на

которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету (экзамену)

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости

адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электроном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающихся, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ « РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Цель освоения дисциплины « Русский язык и культура речи»:

Модуль направлен на формирование у обучающихся коммуникативных и цифровых компетенций, готовности к осуществлению социального взаимодействия и деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языках, включая использование информационных (цифровых) технологий, готовности к профессиональной деятельности в цифровом пространстве, в том числе в условиях использования технологий искусственного интеллекта.

1. **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.О.02.02 « Русский язык и культура речи»относится к обязательной части / части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование.

2. **Требования к результатам освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»:**

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-3. Командная работа и лидерство	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.
УК-4. Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.

3. **Общая трудоемкость дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет __3__ зачетные единицы (_108_ часов).**
4. **Семестр: 2**
5. **Основные разделы дисциплины «Русский язык и культура речи»:**
   - Культура общения
   - Речевое общение и речевая деятельность
   - Основы педагогического мастерства
   - Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения
6. **Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:** контрольные работы, коллоквиумы, тесты, доклады.
7. **Автор: к.п.н., доцент Омарова С.М.**