

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный педагогический университет "

Кафедра Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01 ДИСЦИПЛИНЫ (модули) ПО ВЫБОРУ 1 (ДВ.1)
Б1.В.ДВ.01.01 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛА

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – «Изобразительное искусство» и «Дополнительное образование (декоративно-прикладное искусство)»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Год приема – 2022

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	
очная	7 8	180	4		76		100	Зачет\Зачет с оценкой
заочная	7 8	180			16	6	158	Зачет\Зачет с оценкой

Махачкала, 2022

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины «Художественная обработка металла» является формирование у студентов творческого мышления, развития ценностных ориентиров через опыт художественной обработки материалов в основных культурных традициях, приобщение к народным ремеслам и традициям художественного ткачества Дагестана.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.
ПК-3	- Способен формировать развивающую образовательную среду для	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской,

	достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.
--	--	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В. ДВ.01.05 «Художественная обработка металла» относится к **вариативной части**, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями).

Дисциплина Б1.В. ДВ.01.05 «Художественная обработка металла» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Введение в профессию», «Методика преподавания декоративно-прикладного искусства», «Живопись», «Композиция», «Дизайн», «Декоративное искусство», «Цветоведение и колористика», «История декоративно-прикладного искусства», «Практикум декоративно-прикладного искусства».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплины «Традиционная бытовая культура народов Дагестана», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-1.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ПК-1	Содержание, структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Искусство», требования образовательных стандартов, программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе.	Осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями образовательных стандартов; анализировать документы, сопровождающие профессиональную деятельность педагога изобразительного искусства, научную и профессиональную литературу	Умением разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные; способами реализации образовательных программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2	Постановку воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	Демонстрировать способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Различными способами демонстрации оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями
ПК-3	Особенности образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	интегрировать учебные предметы для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов).
Дисциплина изучается в 7. 8 семестре.

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№8	№А
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	180	72	36
1. Контактная работа:	50	32	48
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	4	2/2	2
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	46	30	46
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	58	40	60
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		Зачет	Зачёт с оценкой

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№9	№А
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	180	16	158
1. Контактная работа:	24		
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2		
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)			
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)	14	16	
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	158		158
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		Зачёт	Зачёт с оценкой

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Художественный металл как предмет художественного творчества.	30	2	8		20

2	Классификация типов онаментальных композиций аула Кубачи	28	2	6		20
3	Растительные орнаментальные композиции	40		20		20
4	Технические особенности изготовления оружия	42		22		20
5	Чеканка и выколотка.	40		20		20
	Итого:	180	4	76		100

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмко сть в акад.часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Художественный металл как предмет художественного творчества.	34		2		32
2	Классификация типов онаментальных композиций аула Кубачи	34		2		32
3	Растительные орнаментальные композиции	34		2		32
4	Технические особенности изготовления оружия	36		4		32
5	Чеканка и выколотка.	36		6		30
	Итого:	180	2	16		158

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Тема1. Художественный металл как предмет художественного творчества.

Художественный металл как предмет художественного творчества. Строение металлов, основные понятия техники выполнения чеканки и выколотка.

Краткая история развития. Основные сведения о развитии искусства художественной обработки металла Азии, Востока и Дагестана. Исторический обзор развития ювелирного искусства. Основные сведения о изделиях из металла Азии, Востока и Дагестана. Семантика элементов ковровых композиций. Сходство сюжетов, мотивов, тем в орнаменте народов России и мира. Национальный характер орнамента России (мотивы, композиционный строй, способы и приемы гравировки). Основа орнаментальных мотивов - образы окружающей природы. Отражение в орнаменте взаимосвязи человека и природы, человека и космоса (декор костюма, традиционной архитектуры). Солярные, небесные мотивы, знаки дождя, облаков в росписи - как символы единства человека и природы. Символика. Перерастание магической функции орнаментальной символики в эстетическую в современном народном искусстве. Обобщение и стилизация в орнаментах.

Тема 2. Классификация типов орнаментальных композиций аула Кубачи

Типовые схемы ворсовых ковров малых и средних форм. Центричная композиция ворсового. Безмедальонная композиция. Орнаментальное заполнение композиции - «Мархарай». Орнаментальная композиция - «Лум». Раппортная композиция в изделиях из металла. Выполнение художественной композиции в технике чеканки. Организация рабочего места (Подготовка рабочего станка). Ознакомление с техникой гравировки. Проектирование технического рисунка.

Тема 3. Растительные орнаментальные композиции.

Художественная обработка металла. Типология ювелирных изделий ручной работы, характерные особенности растительных форм орнаментальных мотивов (заросли «Мархарай», зигзаг, крест, многоугольник звездочка солнце прямая и спиральная линии). Элементы ворсового ковра, смысловое содержание и единый стиль оформления. Семантика элементов дагестанских ковров, зооморфные и антропоморфные мотивы. Разработка эскизов в соответствии с выбранной темой и поставленными задачами.

Тема 4. Технические особенности изготовления оружия

Инструменты и приспособления для чеканки и шлифовки. Свободная ручная выколотка, выколотка по моделям. Технология чеканки инструменты и приспособления. Чеканка объемных форм. Чеканка по литью и оброну.

Тема 5. Чеканка и выколотка

Сбор необходимого для эскизной работы материала: работа с литературой, фото, зарисовки различных предметов с натуры, поиск композиции. Выполнение эскиза-шаблона по выбранной теме гобелена. Выбор тематической композиции будущего изделия. Практическая выполнение изделия ручного ткачества в технике «чеканки и выколотки».

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Художественный металл как предмет художественного творчества.	Изучение одной из глав первоисточников, предложенных в списке рекомендуемой литературы
2	Классификация типов орнаментальных композиций аула Кубачи	Работа над тематическими эскизами
3	Растительные орнаментальные композиции	Работа над источниками по художественному ткачеству. Выполнение практико-ориентированного задания

4	Технические особенности изготовления оружия	Освоение различных приемов и техник. Выполнение практико-ориентированного задания
5	Чеканка и выколотка.	Доработка творческих эскизов начатых в аудитории. Выполнение практико-ориентированного задания

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Художественный металл как предмет художественного творчества.	Практические задания	ПК-1, ПК-2, ПК-3
2	Классификация типов орнаментальных композиций аула Кубачи	Практические задания	ПК-1, ПК-2, ПК-3
3	Растительные орнаментальные композиции	Практические задания	ПК-1, ПК-2, ПК-3
4	Технические особенности изготовления оружия	Практические задания	ПК-1, ПК-2, ПК-3
5	Чеканка и выколотка.	Практические задания	ПК-1, ПК-2, ПК-3

Критерии оценивания творческой деятельности студентов по дисциплине:

При рассмотрении работ оцениваются:

- поиск композиционного решения эскиза ковра;
- определение типовой схемы ковровой композиции;
- подбор элементов, орнаментальных мотивов, композиционных форм для заполнения типовой схемы ковра;
- поиск колористического решения композиции ковра;
- составление колеров;
- выполнение поисковых эскизов для определения цветового решения композиции;
- выполнение технического рисунка.

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – А; форма аттестации – зачет с оценкой.

«Зачтено» ставится в случае, когда студентом решаются все поставленные задачи.

«Незачтено» ставится в случае, когда студентом не решены 5 и более поставленных задач.

Для пересдачи дается повторный срок до 1,5 месяцев. Если и после этого не получает «зачтено» или «удовлетворительно», то это является академической задолженностью и студент отчисляется из ВУЗа.

Итоговой формой контроля является экзаменационный просмотр.

Оценка выполненного задания производится по следующим критериям:

оценка «**Отлично**» выставляется при:

представлении полного объема работ; своевременном выполнении каждого задания; полном и точном решении поставленных задач.

оценка «**Хорошо**» выставляется при:

представлении полного объема работ; своевременном выполнении каждого задания; неполном или неточном решении поставленных задач.

оценка «**Удовлетворительно**» выставляется при:

несвоевременном выполнении заданий; неполном или неточном решении поставленных задач.

оценка «**Неудовлетворительно**» выставляется при:

представлении неполного объема работ; неполном или неточном решении поставленных

1. Примерный перечень вопросов к диф. зачету:

1. Основные виды художественного оформления изделий выполненных способом Выколотки и чеканки.

2. Основные виды технологий художественной обработки металла. Особенности технологии выколотки и чеканки.

3. Художественное литье народов Северного Дагестана.

4. Оружейный промысел аула Харбук.

5. Национальные особенности художественной обработки металла Кази-Кумухских мастеров.

6. художественная обработка Латуни.

7. Растительный орнамент в изделиях из металла народов Дагестана.

8. Образы зооморфного орнамента в ювелирных изделиях.

9. Семантика растительного орнамента народного искусства аула Кубачи.

10. Семантика орнаментальных композиций и комплексов русском народном ювелирном искусстве.

11. Основные виды стилизации в растительном, зооморфном и антропоморфном орнаменте.

12. Законы и принципы композиции в орнаменте.

13. Особенности технологии и приемы узоробразования в изделиях из металла.

14. Стилистические особенности Кубачинского орнамента.

15.. Технология изготовления холодного оружия Дагестана

18.Техника чернения изделий из металла.

19. Художественные изделия из металла в контексте декоративно-прикладного искусства Дагестана

Тематика рефератов:

1. «Историческое развития искусства аула Кубачи Дагестана»;

2. « Народные художественные промыслы, как средство формирования творческих способностей учащихся»;

3. «Факторы развития народных художественных промыслов Дагестана»;

4. «Влияние искусства ислама на развитие НХП Дагестана»;

5. «Классификация типов художественных композиций в ювелирном искусстве Дагестана»;

6. «Изделия аула Амузги»

7. «Ювелирное искусство древнего Ирана»

8. «Творчество женщин-кузнецов аула Харбук»;

9. « Азербайджанский напоясной женский кинжал»;

10. «Карабахская этническая группа изделий из металла»

11. «Русская скань, локальные центры художественной обработки металла России. (Кубачи, Харбук, Амузги, Кази-кумух.)»;

7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ПК-1 ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.
ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.
ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей,	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических

проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	(профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.
ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов,	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.
ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля)

образовательным и потребностями.	учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.
ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция сформирована.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям.	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.
ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения сложных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) полностью достигнуты. Компетенция	Уровень выявленных результатов обучения достаточен для решения стандартных практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) в значительной степени достигнуты.	Уровень выявленных результатов обучения в целом достаточен для решения несложных практических (профессиональных) задач. Большинство индикаторов компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты. Сформированность	Уровень выявленных результатов обучения недостаточен для решения практических (профессиональных) задач. Индикаторы компетенции средствами учебной дисциплины (модуля) достигнуты частично. Компетенция в полной мере не сформирована.

	сформирована.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	ть компетенции соответствует минимальным требованиям.	
--	---------------	---	---	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И.,
2. Митлянская Т.В. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М., 1984.
3. Алиханов Р.А., Иванов А.А. Искусство
4. Кубачи. Л., 1976.
5. Бреполь Э. Теория и практика
6. ювелирного дела. - М., 1982.
7. Коварская С.Я., Костина И.Д., Шакурова Е.В. Русское золото XIV - начала XX века из фондов государственных музеев
8. Московского Кремля. - М., 1987.
9. Ледзинский В.С., Теличко А.А., Зверев А.В. Художественнаяковка и литье Москвы.
10. Марченко В.И. Ювелирное дело. - М., 1975.

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

1. Новиков В.П., Павлов В.С. Ручное изготовление ювелирных украшений. -СПб., 1993.
2. Одноралов Н. Гальванотехника в декоративном искусстве. - М.: Искусство, 1974.
3. Флеров А.В. Материаловедение и технология художественной обработки металлов. - М., 1981.
4. Флеров А.В., Демина М.Т., Элизаров А., Шеманов Ю.А. Техника художественной эмали, чеканки иковки. - М., 1986.
5. Чирва А.Н. Древности русского государства. - М., 1994.

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Указывается информация об электронных библиотечных системах (ЭБС), современных профессиональных базах данных и информационных справочных системах, с которыми у ДГПУ заключен договор.

11. НЭBeLIBRARY <https://elibrary.ru/projects/subscription/rus titles open.asp>
2. ЭBCIPR BOOKS <https://www.iprbookshop.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Антивирусная защита ESETNOD32;
2. Windows, Microsoft Office, ABBYY Fine Reader 9.0, Adobe Reader Rus 9.0;
3. Система тестирования АСТ 2000.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Для проведения лекций, некоторых практических занятий необходимо наличие телевизора и DVD проигрывателя, дидактические таблицы, схемы по методике обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству, работы студентов из методического фонда.

Учебная аудитория №.8

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Лабораторные занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями

в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету (экзамену)

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в

здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей

(устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

*Должность, ученая степень, ученое звание, ФИО (подпись **не** ставится)*

«Художественная обработка металла»

1. **Направление подготовки** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).
2. **Профили подготовки:** «Изобразительное искусство»; «Дополнительное образование»
3. **Формы обучения:** очная; заочная.

Цель и задачи дисциплины: Целью освоения дисциплины «Художественная обработка металла» является подготовка студентов к самостоятельной организации творческого процесса на основе полученных знаний и представлений о специфике декоративного творчества, умений и навыков работы с различными материалами. Формирование художественно-технологических умений и навыков студентов является основной целью курса подготовки будущих специалистов в области декоративно прикладного искусства.

Основные задачи курса «Художественная обработка металла»:

- раскрыть важнейшие этапы развития декоративно прикладного искусства, побуждать студентов к постоянному аналитическому изучению наследия традиционных ремесел;
- сформировать у студентов практические умения и навыки качественной художественной обработки материалов декоративно-прикладного искусства;
- развить у студентов умение творчески использовать принципы декоративной деятельности средствами художественного языка ДПИ;

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО. Дисциплины. Б 1. В.ДВ 01.01 «Художественная обработка металла» относится к базовому циклу образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 вариативной части.

Дисциплина Б 1. В.ДВ 01.01 «Художественная обработка металла» базируется на знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Основы композиции ДПИ», «История ДПИ».

Компетенции сформированных в процессе изучения дисциплин необходимы для освоения содержания дисциплин «Художественная обработка материала», выполнения заданий выпускной квалификационной работы.

4. **Содержание дисциплины.** Включает основные понятия и техника выполнения чеканки и выколотки изделий из цветных металлов, ТБ и рабочее место. Определение последовательности выполнения технологических операций при изготовлении чеканных изделий. Понятия об эскизах. Виды декоративных чеканных изделий и способы их изготовления. Технологические операции при изготовлении чеканных изделий. Технология отделочных операций чеканных изделий.

5. **Требования к результатам освоения дисциплины.** Выпускник должен обладать следующими компетенциями: УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. В результате изучения дисциплины студент должен:

6. **Знать:** методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа.
7. **Уметь:** получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий.
8. **Владеть:** исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
9. ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно коммуникационных технологий);
10. ПК-2. способен реализовывать процесс обучения, эстетического воспитания и художественно-творческого развития обучающихся в сфере общего и дополнительного образования
11. Общая трудоемкость дисциплины - 180 ч. (очных), 180 ч. (заочных) Разработчик – Шахаев А.Ш., к. п. н., доцент ХГФ ДГПУ.

