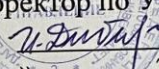


Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический
университет»

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

« 2 » 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07 ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ 1
Б1.О.07.02.09- ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) - «Дошкольное образование» и «Дополнительное образование детей»

Квалификация выпускника - Бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль			
очная	2	108	18	24				66	зачет
заочная		108	4	6			3	95	зачет

Махачкала, 2022

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Доцент, к.п.н., доцент, Багичева Ж.Б.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по выразительному чтению»

Программа утверждена на заседаниях:

Кафедры: педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования (протокол № 11 от «17 » июня 2022 г.)

Зав. кафедрой: Магомедова З.Ш., к.п.н., доцент З.Ш. Магомедова 17 июня 2022г.

Учёного совета факультета дошкольного образования
(протокол № 10 от «20 » июня 2022 г.)

Председатель Абдурахманова М.А. к.п.н., доцент М.А. Абдурахманова 20 июня 2022г.

Учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 4 от «28» июня 2022 г.)

Председатель УМС: Дибиров И.А. И.А. Дибиров _____ 2022г.

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический
университет»

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

«___» _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07 ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ 1
Б1.О.07.02.09- ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) - «Дошкольное образование» и «Дополнительное образование детей»

Квалификация выпускника - Бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	
очная	2	108	18	24			66	зачет
заочная		108	4	6		3	95	зачет

Махачкала, 2022

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Доцент, к.п.н., доцент, Багичева Ж.Б.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по выразительному чтению»

Программа утверждена на заседаниях:

Кафедры: педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования *(протокол № 11 от «17 » июня 2022 г.)*

Зав. кафедрой: Магомедова З.Ш., к.п.н., доцент _____ 17 июня 2022г.

Учёного совета факультета дошкольного образования

(протокол № 10 от «20 » июня 2022 г.)

Председатель Абдурахманова М.А. к.п.н., доцент _____ 20 июня 2022г.

Учебно-методического совета ДГПУ *(протокол № 4 от «28» июня 2022 г.)*

Председатель УМС: Дибиров И.А. _____ 2022г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цели освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» являются:

1. Добиться от студентов правильного понимания идейно-эмоционального содержания текста и его воплощения в звучащем слове;
2. Сформировать у студентов представление о выразительном чтении как о «первой и основной форме конкретного, наглядного обучения литературе» (М.А. Рыбникова);
3. Закрепить у студентов практические навыки искусства выразительного чтения.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ИДК-3.1. Знает теоретические основы проектирования развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей. ИДК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в организации взаимодействия воспитанников в игре, режимных моментах, образовательной деятельности; особенности развитии самостоятельности, творческой активности дошкольников в разных видах совместной деятельности: речевой, художественно-творческой, исследовательской, двигательной, познавательной. ИДК-3.3. Владеет способами проектирования развивающей предметно-пространственной среды; методами организации учебной, исследовательской, проектной, групповой и других видов деятельности; технологиями поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся в разных видах деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина **Б1.О.07.02.09 «ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»** относится к **обязательной части** и **Предметно-методическому модулю 1** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.05- Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Дисциплина **Б1.О.07.02.09 «ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»** базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Русский язык и культура речи», «Системы дошкольного воспитания», «Практикум по решению профессиональных задач».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Инновационные технологии в ДОО», «Педагогическая

диагностика», «Теория и методика развития речи» выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:
ПК-3.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ПК-3 ИДК-3.1. Знает теоретические основы проектирования развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей.	Знает требования к проектированию развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей. Способы проектирования элементов образовательного процесса в ДОО и УДО	Умеет проектировать и создавать элементы развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей достижение личностных результатов.	владеет способами проектирования элементов образовательной среды,
ИДК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в организации взаимодействия воспитанников в игре, режимных моментах, образовательной деятельности; особенности развития самостоятельности, творческой активности дошкольников в разных видах совместной деятельности: речевой, художественно-творческой, исследовательской, двигательной, познавательной.	Имеет целостное знание основных понятий педагогики сотрудничества; об использовании потенциала социокультурной среды региона в организации взаимодействия воспитанников	Умеет свободно и уверенно анализировать научную литературу по проблеме поддержки творческой активности, инициативности, самостоятельности обучающихся,	Демонстрирует способность свободно и уверенно обобщать знания в области развития творческих способностей обучающихся в различных видах деятельности
ИДК-3.3. Владеет способами проектирования развивающей предметно-пространственной сре-	Имеет целостное знание современных отечественных и зарубежных технологиях организации взаимо-	Демонстрирует способность свободно и уверенно системно и самостоятельно анализировать и отбирать современные техноло-	Демонстрирует способность свободно и уверенно владеть навыками самостоятельной

ды; методами организации учебной, исследовательской, проектной, групповой и других видов деятельности; технологиями поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся в разных видах деятельности	действия и партнерства детей; навыками проектирования работы по развитию творческой активности детей в разных видах деятельности.	гии поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся в разных видах деятельности.	организации развития творческих способностей обучающихся в моделируемых ситуациях.
--	---	---	--

4.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). Дисциплина изучается в 2 семестре (ах)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108		108
1. Контактная работа:	42		42
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	18/18		18/18
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	24/24		24/24
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	66		66
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:	зачет		зачет

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108		108
1. Контактная работа:	10		10
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	4/4		4/4
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	6/6		6/6
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№1	№2
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)	95		95
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	3		3
Вид промежуточного контроля:	зачет		зачет

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Основы искусства чтения.	10	2		2	6
2	Из истории искусства чтения.	10	2		2	6
3	Выразительное чтение на уроках литературы.	12	2		4	6
4	Внеклассные занятия выразительным чтением.	10	2		2	6
5	Техника речи.	10	2		2	6
6	Партитура текста.	10	2		2	6
7	Подготовка художественного произведения к исполнению.	12	2		4	6
8	Выразительное чтение в системе анализа сказки.	12	4		2	6
9	Выразительное чтение в системе изучения басни.	12	2		4	6
10	Выразительное чтение в системе изучения былины.	14	4		4	6
	<i>Подготовка к зачету</i>					
	Итого:	108	24		30	66

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.подг.	Лаб / пр.подг.	Пр/ пр.подг.	СР
1	Основы искусства чтения.	11	2			9
2	Из истории искусства чтения.	11	2			9
3	Выразительное чтение на уроках литературы.	12			2	10
4	Внеклассные занятия выразительным чтением.	12			2	10
5	Техника речи.	12			2	10
6	Партитура текста.	10				10

7	Подготовка художественного произведения к исполнению.	10				10
8	Выразительное чтение в системе анализа сказки.	10				10
9	Выразительное чтение в системе изучения басни.	10				10
10	Выразительное чтение в системе изучения былины.	10				7
	<i>Подготовка к зачету</i>	3				
	Итого:	108	4		6	95

5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Указываются темы и их краткое содержание.

Тема 1. Основы искусства чтения.

Выразительное чтение - искусство художественного чтения в условиях школы. Значение выразительного чтения в формировании мировоззрения, нравственном и эстетическом воспитании учащихся. Пути развития методики выразительного чтения в русской дореволюционной и советской школе. Главное средство выразительности речи и чтения - интонация. Интонация как результат проявления в речи мышления, чувств, волевой направленности говорящего. К.С. Станиславский о работе над словом. Воображение, подтекст, исполнительские задачи, словесное действие. Логическая пауза, ударение, мелодия и их роль в передаче мыслей автора.

Техника речи. Голос, дыхание, речь. Значение речевой техники для речи и выразительного чтения учителя-словесника. Качество голоса: диапазон, гибкость, тембр, дикция.

Тема 2. Из истории искусства чтения.

Истоки современного искусства чтения - народные сказители, чтецы-писатели, чтецы-актеры. «Салонное чтение 18 века. А.С. Пушкин - основоположник авторского профессионального чтения. Н.В. Гоголь - чтец-актер. А.Я. Закушняк - основоположник профессионального искусства чтения в России. Развитие искусства чтения в России первой половины XX века. Современное искусство чтения.

Тема 3. Выразительное чтение на уроках литературы.

Требования к выразительному чтению учащихся: понимание идейно-художественного содержания произведения, четкая передача мыслей автора, выявление своего отношения к читаемому, четкость и правильность произношения, умение пользоваться своим голосом. Выразительное чтение учителя как средство раскрытия учащимся смысла изображенных в произведении явлений жизни, как предварительный этап работы по изучению содержания текста. Связь учительского чтения с дальнейшим изучением произведения - беседой о прочитанном, углубляющий понимание учащимися смысла произведения, характера героев, изображенных картин, событий, деталей, их взаимосвязи, особенностей построения произведения, его языка. Выразительное чтение учителя в старших классах в системе анализа отдельных произведений и изучения творчества писателя. Принцип отбора для чтения в классе отдельных сцен и фрагментов из целого произведения: выбор ключевых эпизодов и сцен, заключающих в себе наиболее характерные особенности образа, развитие содержания, постановки проблемы. Выявление через них идейно-тематических линий произведения.

Тема 4. Внеклассные занятия выразительным чтением.

Специфика внеклассных занятий выразительным чтением. Внеклассная работа - часть школьного курса литературы, помогающая организовать творческую деятельность учащихся, содействующая их эстетическому и нравственному воспитанию.

Разнообразные формы внеклассной работы, направленные на совершенствование знаний учащихся по литературе: драмкружок, кружок художественного слова, поэтический клуб, диспуты, тематические вечера, конкурсы чтецов, фестивали и другие. Принципы отбора произведений для исполнения учащимися. Подготовка выступлений учащихся на школьных смотрах, конкурсах, вечерах.

Тема 5. Техника речи.

Дыхание, дикция, голос.. Тренировка дыхания в процессе чтения стихотворных текстов: Пушкин А.С. «19 октября», «Пророк», «Зимнее утро», «Осень», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».. Сила, диапазон, гибкость голоса, темп речи.. Тренировочные упражнения: произношение звуков без мускульных напряжений, достижение хорошей слышимости звуков без напряжения голоса. Умение «посылать» звук на нужное расстояние.

Тема 6. Партитура текста.

Определение понятия: партитурные знаки. Знакомство с условными знаками партитуры текста. Тренировочные упражнения: разметка речевых тактов в тексте.

Тема 7. Подготовка художественного произведения к исполнению.

Художественная идея текста и ее понимание исполнителем (на примере рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»). Роль воображения, создаваемого подтекста. Выявление в чтении своего отношения к изображенной автором действительности. Работа над партитурой текста.

Тема 8. Выразительное чтение в системе анализа сказки.

Сказка - один из основных жанров устного народного творчества. Жанровая классификация сказок. Классификация сказочных образов. Исполнительский анализ сказки «Кот и лиса»: Определение исполнительской задачи. Определение логических пауз и ударений. Интонационные особенности текста. Особенности художественного рассказывания: эмоциональность, воображение; видение текста; темп, дикция, гибкость голоса, звуковая структура сказки, тональность.

Тема 9. Выразительное чтение в системе изучения басни.

Басня - жанр дидактической литературы с традиционным кругом сюжетов, образов, мотивов, морализаторским выводом. Исполнительский анализ басни Эзопа «Ворон и лисица» и басни И.А. Крылова «Ворона и лисица»: Определение исполнительской задачи; Видение события и воображаемое участие в нем исполнителя, основной принцип художественного прочтения басни; Ритм и рифмовка басни; Интонационное богатство басен; Цезура и логическое ударение (На тексте басни И.А. Крылова «Ворона и лисица»).

Тема 10. Выразительное чтение в системе изучения былины.

Былина - жанр русского фольклора. Образы богатырей, воплотившие народные идеалы. Исполнительский анализ былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»: Определение исполнительской задачи; Речитатив (полунапев) - основной способ воспроизведения былинного стиха; Подвижность логического ударения в былине; Леймическая пауза в былине; Интонирование былинного стиха (принцип равнодлительности в былине).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Основы искусства чтения.	работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и

		учебной литературы;
2	Из истории искусства чтения.	поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
3	Выразительное чтение на уроках литературы.	Составление глоссария по дисциплине
4	Внеклассные занятия выразительным чтением.	написание реферата (эссе, доклада, научной статьи) по заданной проблеме.
5	Техника речи.	выполнение домашнего задания изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подготовка к контрольной работе и коллоквиуму;
6	Партитура текста.	подготовка к аттестации
7	Подготовка художественного произведения к исполнению.	работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
8	Выразительное чтение в системе анализа сказки.	поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
9	Выразительное чтение в системе изучения басни.	Составление глоссария по дисциплине
10	Выразительное чтение в системе изучения былины.	подготовка к аттестации

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Указывается перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости	Перечень компетенций
1	Основы искусства чтения.	Контрольная работа	ПК-3
2	Из истории искусства чтения.	Тестовые задания	ПК-3
3	Выразительное чтение на уроках литературы.	Оброс, контрольная работа	ПК-3
4	Внеклассные занятия выразительным чтением.	Тестовые задания	ПК-3
5	Техника речи.	Коллоквиум	ПК-3
6	Партитура текста.	презентация, обсуждение, опрос, письменный анализ	ПК-3
7	Подготовка художественного произведения к исполнению.	презентация, обсуждение	ПК-3
8	Выразительное чтение в системе анализа сказки.	презентация, обсуждение, письменный анализ	ПК-3
9	Выразительное чтение в системе изучения басни.	презентация, обсуждение, опрос, письменный анализ	ПК-3

10	Выразительное чтение в системе изучения былины.	презентация, обсуждение, опрос, письменный анализ	ПК-3
----	---	---	------

7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 2; форма аттестации – зачет.

2. Примерный перечень вопросов к зачету

1. Выразительное чтение и его роль в процессе обучения литературе.
2. Основы искусства чтения.
3. Техника речи.
4. Из истории искусства чтения.
5. Выразительное чтение на уроках литературы.
6. Внеклассные занятия выразительным чтением.
7. Выразительное чтение при изучении прозаического произведения.
8. Выразительное чтение при изучении лирических произведений.
9. Выразительное чтение в системе изучения басни.
10. Выразительное чтение в системе изучения былины.
11. Выразительное чтение при изучении драматургических произведений.
12. Выразительное чтение при изучении сказки.
13. Роль выразительного чтения в организации внеклассной работы по литературе.
14. Теоретико-литературные понятия, углубляющие основы выразительного чтения.

7.3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно» ¹
	«зачтено»			«не зачтено»
ПК-3 ИДК-3.1. Знает теоретические основы проектирования развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей.	Знает требования к проектированию развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей. Способы проектирования элементов образовательного процесса в ДОО и УДО	Испытывает незначительные сложности при определении требований к проектированию развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей. Испытывает затруднения при определении способов проектирования элементов образовательного процесса в ДОО и УДО	Испытывает сложности при определении требований к проектированию развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей. Испытывает значительные затруднения при определении способов проектирования элементов образовательного процесса в ДОО и УДО	Компетенции не освоены
ИДК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в органи-	Имеет целостное знание основных понятий педагогики сотрудничества; об использовании по-	Допускает неточности в знании основных понятий педагогики сотрудничества, организации	Имеет фрагментарные знания основных понятий педагогики сотрудничества, организации взаимодействия детей.	Компетенции не освоены

¹ При оценке «неудовлетворительно», «не зачтено» используются формулировки «не знает...», «не умеет...», «не владеет...»

зации взаимодействия воспитанников в игре, режимных моментах, образовательной деятельности; особенно в развитии самостоятельности, творческой активности дошкольников в разных видах совместной деятельности: речевой, художественно-творческой, исследовательской, двигательной, познавательной.	тенциала социокультурной среды региона в организации взаимодействия воспитанников	взаимодействия воспитанников с учетом этнокультурной ситуации.		
ИДК-3.3. Владеет способами проектирования развивающей предметно-пространственной среды; методами организации учебной, исследовательской, проектной, групповой и других видов деятельности; технологиями поддержки активности и инициативности, самостоятельности обучающихся в разных видах деятельности	Имеет целостное знание современных отечественных и зарубежных технологий организации взаимодействия и партнерства детей; навыками проектирования работы по развитию творческой активности детей в разных видах деятельности.	Допускает неточности в ответах о современных отечественных и зарубежных технологиях организации сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности.	Имеет фрагментарные знания о современных отечественных и зарубежных технологиях организации сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности.	Компетенции не освоены

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

- 1.Выразительное чтение.УМК. печатается по решению СУМО ФГБОУ ВПО ДГПУ сост.: З.С. Меджидова, П.А. Шабанова, С.С. Джаниева Махачкала 2012 г
- 2.Выразительное чтение учебная программа: печатается по решению УМО ФГБОУ ВПО ДГПУ сост. Меджидова З.С.-Махачкала 2012г
- 3.Дмитриева Е.Д. Практикум по выразительному чтению. - М.,2020

8.2. Перечень дополнительной учебной литературы

Периодические издания журнал. Дошкольное воспитание.
 Никифорова О.И. Восприятие художественной литературы школьниками. - М.2015
 Соловьева Н.М. Практикум по выразительному чтению. М., 2018

8.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека - elibrary.ru
 Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
 Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
 Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

8.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Операционные системы Windows 7, 10.

MS Office 2007/2010.

Архиваторы: WinRar, WinZip

Антивирусные средства: Kaspersky

Программы для работы с изображением: AcrobatReader

Программы для работы с Internet и электронной почтой: Opera, Microsoft Internet Explorer, Google chrome, Mozilla Firefox

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Стол (преподавательский).
2. Стол студенческий двухместный.
3. Стулья
4. Доска
5. Кафедра
6. Проектор
7. Компьютер

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучение по дисциплине предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции, практические занятия) и самостоятельной работы студентов. Семинарские занятия дисциплины предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий. С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал лекций относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к зачету. К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов для зачета.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ): «Практикум по выразительному чтению»

1. Цели освоения дисциплины «Практикум по выразительному» являются:

1. Добиться от студентов правильного понимания идейно-эмоционального содержания текста и его воплощения в звучащем слове;
2. Сформировать у студентов представление о выразительном чтении как о «первой и основной форме конкретного, наглядного обучения литературе» (М.А. Рыбникова);
3. Закрепить у студентов практические навыки искусства выразительного чтения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина **Б1.О.07.02.09 «ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»** относится к **обязательной части** и **Предметно-методическому модулю 1** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.05- Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Дисциплина **Б1.О.07.02.09 «ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»** базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Русский язык и культура речи», «Системы дошкольного воспитания», «Дошкольная педагогика». Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Инновационные технологии в ДОО», «Педагогическая диагностика», «Теория и методика развития речи» выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ИДК-3.1. Знает теоретические основы проектирования развивающей предметно-пространственной среды для достижения личностных результатов детей. ИДК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в организации взаимодействия воспитанников в игре, режимных моментах, образовательной деятельности; особенности развития самостоятельности, творческой активности дошкольников в разных видах совместной деятельности: речевой, художественно-творческой, исследовательской, двигательной, познавательной. ИДК-3.3. Владеет способами проектирования развивающей предметно-пространственной среды; методами организации учебной, исследовательской, проектной, групповой и других видов деятельности; технологиями поддержки активности и

		инициативности, самостоятельности обучающихся в разных видах деятельности.
--	--	--

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет _3 зачетные единицы (108 часов).

5. Семестр: 2

6. Основные разделы дисциплины (модуля):

Основы искусства чтения.

Из истории искусства чтения.

Выразительное чтение на уроках литературы.

Внеклассные занятия выразительным чтением.

Техника речи.

Партитура текста.

Подготовка художественного произведения к исполнению.

Выразительное чтение в системе анализа сказки.

Выразительное чтение в системе изучения басни.

Выразительное чтение в системе изучения былины.

7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачет

8. Авторы:

Багичева Ж.Б. к.п.н, доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования