

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дагестанский государственный педагогический университет»

Кафедра романо-германских и восточных языков и методики преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.08.08 ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА  
(ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)

Направление подготовки – 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – «Иностранный язык (английский)» и  
«Иностранный язык (французский)»

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль			
очная	4	72	12	20			40	зачет	
заочная	2	72	2	4		3	63	зачет	

Махачкала, 2022

**Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):**

к.ф.н., профессор Мурадханова Т.И.

**Программа утверждена на заседаниях:**

Кафедры: романо-германских и восточных языков и методики преподавания  
(протокол №11 от «20» июня 2022 г.)

Зав. кафедрой: Аталаева Н. Г., к.п.н., доцент  2022г.

Ученого совета факультета иностранных языков

(протокол №9 от «23» июня 2022 г.)

Председатель: Абдуразакова Д. М.,  
д.п.н., профессор  2022 г.

учебно-методического совета ДГПУ (протокол № \_\_\_ от «28» июня 2022 г.)

Председатель Дибиров И. А., д.ф.н.,  
УМС: профессор  2022 г.

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Литература стран изучаемого языка (французский язык)» является формирование у обучающихся знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.08.08 «Литература стран изучаемого языка (французский язык)» относится к предметно-методическому модулю 2 обязательной части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина Б1.О.08.08 «Литература стран изучаемого языка (французский язык)» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, полученных обучающимися при изучении дисциплин «История», «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая фонетика французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Основы теории второго иностранного (французского) языка», «Страноведение французских стран (французский язык)», «Домашнее чтение» и помогает освоению последующих дисциплин учебного плана.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника: УК-4, ОПК-4, ПК-11.

В результате изучения дисциплины обучающийся:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	– языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	– осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	– системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
ОПК-4. Способен осуществлять	– духовно-нравственные ценности	– формировать у обучающихся гражданскую	– способностью к формированию у обучающихся

духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире	гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способностями к труду и жизни в современном мире, общей культурой на основе базовых национальных ценностей
ПК-11. Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики	– структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	– применять понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач	– понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).  
Дисциплина изучается в 4 семестре.

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час	В т.ч. по	
		№4	
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	72	72	
<b>1. Контактная работа:</b>	32	32	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	12	12	
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	20	20	
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час	В т.ч. по семестрам	
		№4	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
<b>2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)</b>	40	40	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)			
Вид промежуточного контроля:		зачёт	

### ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час	В т.ч. по семестрам	
		№4	
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	72	72	
<b>1. Контактная работа:</b>	32	32	
лекции (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	2		
практические занятия, семинары и пр. (общее кол-во часов, включая практическую подготовку)	4		
лабораторные занятия (общее кол-во часов / включая практическую подготовку)			
курсовое проектирование			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
<b>2. Объем самостоятельной работы обучающихся (СРС)</b>	63		
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену (зачету)	3		
Вид промежуточного контроля:		зачёт	

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.по	Лаб / пр.по	Пр/ пр.по	СР

			дг.	дг.	дг.	
<b>1.</b>	<b>МОДУЛЬ 1.</b> <b>Основные этапы становления и развития литературы Франции</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
1.1.	Тема 1. История литературы и история общества	8	2		2	4
1.2.	Тема 2. <a href="#">Литература Средневековья</a> (XI-XV вв.)	6			2	4
1.3.	Тема 3 Литература Возрождения	6			2	4
1.4.	Тема 4 Французский классицизм (XVII в.)	8	2		2	4
1.5.	Тема 5. Эпоха Просвещения. Писатели. Философы (XVIII в.)	8	2		2	4
<b>2.</b>	<b>МОДУЛЬ 2.</b> <b>Литературные процессы во Франции XI-XIX веков</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
2.1.	Тема 6. Литература Франции в средние века (XI-XV вв.)	8	2		2	4
2.2.	Тема 7. Французская литература эпохи Возрождения.	6			2	4
2.3.	Тема 8. Французская литература 17 века.	6			2	4
2.4.	Тема 9 Французская литература эпохи Просвещения	8	2		2	4
2.5.	Тема 10. Французская литература XIX-го века.	8	2		2	4
	Итого:	72	12	0	20	40

**ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лек/ пр.по дг.	Лаб / пр.по дг.	Пр/ пр.по дг.	СР
3.	<b>МОДУЛЬ 1. Основные этапы становления и развития литературы Франции</b>					
1.6.	Тема 1. История литературы и история общества		2		2	
1.7.	Тема 2. <a href="#">Литература Средневековья</a> (XI-XV вв.)					
1.8.	Тема 3 Литература Возрождения					
1.9.	Тема 4 Французский классицизм (XVII в.)					
1.10.	Тема 5. Эпоха Просвещения. Писатели. Философы (XVIII в.)					
4.	<b>МОДУЛЬ 2. Литературные процессы во Франции XI-XIX веков</b>					
4.1.	Тема 6. Литература Франции в средние века (XI-XV вв.)				2	
4.2.	Тема 7. Французская литература эпохи Возрождения.					
4.3.	Тема 8. Французская литература 17 века.					
4.4.	Тема 9 Французская литература эпохи Просвещения					
4.5.	Тема 10.					

	Французская литература XIX-го века.					
	Итого:	72	2	2	4	63

## 5.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

### **МОДУЛЬ 1. Основные этапы становления и развития литературы Франции**

#### **Тема 1. История литературы и история общества**

Цели, основные задачи и проблемы изучения истории французской литературы. Общие сведения о периодизации истории Франции, характеристика основных этапов. Периодизация истории французской литературы, начиная с зарождения по XX век, ее связь с историей общества. Русско-французские литературные связи. Основные литературные термины.

#### **Тема 2. Литература Средневековья (XI-XV вв.)**

Зарождение языка и литературы. Французская литература в эпоху соборов. Французский героический эпос. Песнь о Роланде. Рыцарская литература. Новое понимание человека и куртуазная традиция. Кодекс рыцарской чести. Культ Прекрасной Дамы. Жанры рыцарской поэзии. Лирика трубадуров и труверов. Происхождение рыцарского романа: основные циклы и сюжеты. Отличие героя эпоса от героя рыцарского романа. Роман о Тристане и Изольде. Пародии на жанр. «Окассен и Николетт». Творчество Кретьена де Труа. Романы в прозе: цикл «Ланселот – Грааль». Средневековая городская литература: фавлю, сатирический животный эпос («Роман о Лисе»), аллегорический эпос («Роман о Розе»). Драма: миракль, мистерия, фарс, игра. Историческое повествование: первые прозаические хроники (XIII) в. Развитие дидактической литературы. Лирика вагантов. Поэзия Ф. Вийона. Проблема достоверности личности и биографии поэта. Тема социальной несправедливости, смерти, любви в поэзии Вийона. Вийон как поэт переходной эпохи от Средневековья к Ренессансу.

#### **Тема 3. Литература Возрождения**

Гуманизм как общественно-идеологическое движение времени. Философия гуманизма и новый идеал личности. Творчество Ф. Рабле. Роман «Гаргантюа и Пантагрюэль»: история создания, система образов. Изложение теории гуманистического образования и воспитания. Отличие первых двух книг от последних трех. Образ Телемской обители как один из ранних примеров утопии в европейской литературе. Поэзия Плеяды. Опыты Монтеня.

#### **Тема 4. Французский классицизм (XVII в.)**

Предпосылки формирования классицизма. Развитие принципов классицистической эстетики во Франции от Малерба до Буало. «Теория трех единств». Жизнь и творчество П. Корнеля. Трагедия «Сид» как величайшее

произведение французского классицизма. Тема конфликта между чувством и долгом. Ж.Б. Мольер – великий реформатор комедии. Комедия «Тартюф». Проблематика и система характеров. Тартюф как вечный образ. Мастерство Мольера-комедиографа.

### **Тема 5. Эпоха Просвещения. Писатели. Философы (XVIII в.)**

Рационализм и сенсуализм как основы эстетических теорий французских просветителей. Этапы развития французского Просвещения. Лесаж, Прево, Монтескье, Вольтер как представители первого периода. Творчество Вольтера: социальные, философские, эстетические взгляды, основные жанры. Поэма «Орлеанская девственница», ее антиклерикальная и антифеодальная направленность. Идеино-художественное своеобразие философских повестей Вольтера. Повесть «Кандид». Сатирическая направленность. Пародия на приключенческий роман в структуре сюжета. Всемирно-историческое значение творчества Вольтера.

### **МОДУЛЬ 2. Литературные процессы во Франции XI-XIX веков**

#### **Тема 6. Литература Франции в средние века (XI-XV вв.)**

Лирика трубадуров и труверов. Роман о розе. Роман о лисе. Кретьен де Труа. Ивен или Рыцарь Льва. Ф. Вийон. Стихотворения. Большое завещание. Малое завещание. Баллада примет. Баллада поэтического состязания в Блуа. Баллада о Дамах былых времен. Баллада повешенных. Эпитафии.

#### **Тема 7. Французская литература эпохи Возрождения.**

Творчество Ф Рабле. Творчество поэтов Плеяды. «Опыты» Монтеня.

#### **Тема 8. Французская литература 17 века**

Классицизм в литературе. Жизнь и творчество П. Корнеля. Сид. Жизнь и творчество Ж.Б. Мольера. Тартюф.

#### **Тема 9. Французская литература эпохи Просвещения**

Творчество Вольтера. Кандид. Орлеанская девственница. Жизнь и творчество Ж.Ж. Руссо. Исповедь.

#### **Тема 10. Французская литература XIX-го века.**

Основные течения. Периодизация литературного процесса.

Французский романтизм. Эстетические принципы романтизма. Особенности развития французского романтизма.

Французский исповедальный роман. Р. Шатобриан. Рене. А. де Мюссе. Исповедь сына века. А. де Ламартин. Стихотворения. А. де Виньи. Поэмы. Гефсиманский сад. Моисей. Смерть волка. Бутылка в море.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

## **ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Вид самостоятельной работы обучающихся</b>
1.	<b>Основные</b>	Изучение литературы, работа с конспектом лекции,

	<b>этапы становления и развития литературы Франции</b> <b>МОДУЛЬ 1.</b>	повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
1.1.	История литературы и история общества	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
1.2.	<a href="#">Литература Средневековья</a> (XI-XV вв.)	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
1.3.	Литература Возрождения	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
1.4.	Французский классицизм (XVII в.)	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
1.5.	Эпоха Просвещения. Писатели. Философы (XVIII в.)	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
2.	<b>МОДУЛЬ 2.</b> <b>Литературные процессы во Франции XI-XIX веков</b>	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
2.1.	Литература Франции в	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом,

	средние века (XI-XV вв.)	обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
2.2.	Французская литература эпохи Возрождения	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
2.3.	Французская литература 17 века.	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
2.4.	Французская литература эпохи Просвещения	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях
2.5.	Французская литература XIX-го века.	Изучение литературы, работа с конспектом лекции, повторная работа над учебным материалом, обсуждение вопросов по заданной теме, самотестирование, подготовка: эссе, ответов на контрольные вопросы, сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости**

#### **Перечень компетенций**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ПК-11. Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)</b>	<b>Средства текущего контроля успеваемости</b>	<b>Перечень компетенций</b>
--------------	--	--	-----------------------------

1.	<b>МОДУЛЬ 1.</b> <b>Основные этапы становления литературы Франции</b>	Вопросы для устного опроса. Задания в тестовой форме. Задания для практического занятия. Задания для самостоятельной работы. Варианты контрольной работы. Написание индивидуальной научно-исследовательской (реферативной работы) или групповое творчество в форме плаката, эссе, доклада с презентацией. Набор вопросов для выполнения домашнего задания, вопросы для проведения опроса, задания для практической работы.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
1.1.	Тема 1 История литературы и история общества	Работа с конспектом лекции; повторная работа над учебным материалом; обсуждение вопросов, микровыступления; ответы на контрольные вопросы.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
1.2.	Тема 2. <a href="#">Литература Средневековья</a> (XI-XV вв.)	Терминологический диктант, работа над учебным материалом; ответы на контрольные вопросы; самотестирование; подготовка творческих заданий: эссе, тестирование.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
1.3.	Тема 3. Литература Франции	Подготовка сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях; чтение разделов учебных пособий; повторная работа над учебным материалом; работа с карточками; решение кейсзадач.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
1.4.	Тема 4. Французский классицизм (XVII в.)	Работа с конспектом лекции; повторная работа над учебным материалом; обсуждение вопросов, микровыступления; ответы на контрольные вопросы.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
1.5.	Тема 5. Эпоха Просвещения. Писатели. Философы (XVIII	Терминологический диктант, работа над учебным материалом; ответы на контрольные вопросы; самотестирование; подготовка	УК-4 ОПК-4 ПК-11

	в.)	творческих заданий: эссе, тестирование.	
2.	<b>МО ДУЛЬ 2.</b> <b>Литературные процессы во Франции XI-XIX веков</b>	Вопросы для устного опроса. Задания в тестовой форме. Задания для практического занятия. Задания для самостоятельной работы. Варианты контрольной работы. Написание индивидуальной научно-исследовательской (реферативной работы) или групповое творчество в форме плаката, эссе, доклада с презентацией. Набор вопросов для выполнения домашнего задания, вопросы для проведения опроса, задания для практической работы.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
2.1.	Тема 6. Литература Франции в средние века (XI-XV вв.)	Работа с конспектом лекции; повторная работа над учебным материалом; обсуждение вопросов, микровыступления; ответы на контрольные вопросы.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
2.2.	Тема 7. Французская литература эпохи Возрождения	Терминологический диктант, работа над учебным материалом; ответы на контрольные вопросы; само тестирование; подготовка творческих заданий: эссе, тестирование.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
2.3.	Тема 8. Французская литература 17 века.	Подготовка сообщений и тезисов к выступлению на практических занятиях; чтение разделов учебных пособий; повторная работа над учебным материалом; работа с карточками; решение кейс-задач.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
2.4.	Тема 9. Французская литература эпохи Просвещения	Работа с конспектом лекции; повторная работа над учебным материалом; обсуждение вопросов, микровыступления; ответы на контрольные вопросы.	УК-4 ОПК-4 ПК-11
2.5.	Тема 10	Терминологический диктант, работа	УК-4

Французская литература XIX-го века	над учебным материалом; ответы на контрольные вопросы; самотестирование; подготовка творческих заданий: эссе, тестирование.	ОПК-4 ПК-11
------------------------------------	---	----------------

### Шкала оценивания

<b>4-балльная шкала</b> (уровень освоения)	<b>Отлично</b> (повышенный уровень)	<b>Хорошо</b> (базовый уровень)	<b>Удовлетворительно</b> (пороговый уровень)	<b>Неудовлетворительно</b> (уровень не сформирован)
100-балльная шкала	85-100	70-84	51-69	0-50

### Оценивание выполнения практических заданий

4-балльная шкала (уровень освоения)	Показатели	Критерии
<b>Отлично</b> (повышенный уровень)	1. Полнота выполнения практического задания. 2. Своевременность выполнения задания. 3. Последовательность и рациональность выполнения задания.	Студентом задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.
<b>Хорошо</b> (базовый уровень)	4. Самостоятельность решения.	Студентом задание решено с подсказкой преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.
<b>Удовлетворительно</b> (пороговый уровень)		Студентом задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет

		существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе формул или в математических расчетах; задание решено не полностью или в общем виде.
<b>Неудовлетворительно</b> (уровень не сформирован)		Студентом задание не решено.

#### Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала (уровень освоения)	Показатели	Критерии
<b>Отлично</b> (повышенный уровень)	1. Полнота выполнения тестовых заданий.	Выполнено 85-100% заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
<b>Хорошо</b> (базовый уровень)	2. Своевременность выполнения. 3. Правильность ответов на вопросы.	Выполнено 70-84% заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
<b>Удовлетворительно</b> (пороговый уровень)	4. Самостоятельность тестирования	Выполнено 51-69% заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
<b>Неудовлетворительно</b> (уровень не сформирован)		Выполнено 0-50% заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

#### Требования к реферату

**Тема** – любой из приложенных вопросов.

**Объем** – 15-20 стр.

**Кегль** – 14

**Интервал** – 1,5 пт.

**Выравнивание текста** – по ширине.

**Список литературы** – не менее 10 позиций.

**Наличие** введения, основной части, разделенной на параграфы и главы, заключения.

**Оригинальность** (полностью механически скопированные или сохраненные с Интернета тексты не принимаются и не засчитываются).

**Титульный лист** оформляется в соответствии с общими требованиями к рефератам.

## 7.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр – 4; форма аттестации – зачет.
2. Примерный перечень вопросов к зачету:
3. История литературы и история общества
4. [Литература Средневековья](#) (XI-XV вв.)
5. Литература Возрождения
6. Французский классицизм (XVII в.)
7. Эпоха Просвещения. Писатели. Философы (XVIII в.)
8. Литература Франции в средние века (XI-XV вв.)
9. Французская литература эпохи Возрождения
10. Французская литература эпохи Просвещения

### Шкала оценивания

<b>4-балльная шкала</b> (уровень освоения)	<b>Отлично</b> (повышенный уровень)	<b>Хорошо</b> (базовый уровень)	<b>Удовлетворительно</b> (пороговый уровень)	<b>Неудовлетворительно</b> (уровень не сформирован)
100-балльная шкала	85-100	70-84	51-69	0-50
Бинарная шкала	Зачтено			Не зачтено

### Оценивание выполнения практических заданий

4-балльная шкала (уровень освоения)	Показатели	Критерии
<b>Отлично</b> (повышенный уровень)	1. Полнота выполнения практического задания. 2. Своевременность выполнения задания.	Студентом задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.
<b>Хорошо</b> (базовый уровень)		Студентом задание решено с подсказкой преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в

	3. Последовательность и рациональность выполнения задания.	логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.
<b>Удовлетворительно</b> (пороговый уровень)	4. Самостоятельность решения.	Студентом задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе формул или в математических расчетах; задание решено не полностью или в общем виде.
<b>Неудовлетворительно</b> (уровень не сформирован)		Студентом задание не решено.

#### Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала (уровень освоения)	Показатели	Критерии
<b>Отлично</b> (повышенный уровень)	1. Полнота выполнения тестовых заданий.	Выполнено 85-100% заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
<b>Хорошо</b> (базовый уровень)	2. Своевременность выполнения. 3. Правильность ответов на вопросы.	Выполнено 70-84% заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
<b>Удовлетворительно</b> (пороговый уровень)	4. Самостоятельность тестирования.	Выполнено 51-69% заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
<b>Неудовлетворительно</b>		Выполнено 0-50% заданий предложенного теста, на поставленные

(уровень не сформирован)		вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).
--------------------------	--	--

### Оценивание ответа на зачете

<b>2-балльная шкала (уровень освоения)</b>	<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>
<b>Зачтено</b> (удовлетворительный уровень знания)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полнота изложения теоретического материала.</li> <li>2. Полнота и правильность решения практического задания.</li> <li>3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий).</li> <li>4. Самостоятельность ответа.</li> <li>5. Культура речи.</li> </ol>	<p>Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.</p> <p>Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.</p> <p>Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой</p>

		<p>раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.</p>
<p><b>Не зачтено</b> (неудовлетворительный уровень знания)</p>		<p>Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>

3. Перечень компетенций и индикаторов их достижения, описание критериев оценивания компетенций представляются в таблице

Код компетенции, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной	Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости)			Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ,
	продемонстрированы достаточно			

<p>формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>твёрдые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p>УК 4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твёрдые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов,</p>

		допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.
УК 4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твердые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.	Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.
УК 4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твердые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых	Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или

	<p>процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p><b>ОПК-4.</b> Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твёрдые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p><b>ОПК 4.1</b> Выбирает современные</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине</p>

<p>информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твёрдые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p><b>ОПК 4.2</b> Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твёрдые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание</p>

		сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.
<p><b>ОПК 4.3</b>  Осуществляет выбор программного обеспечения для решения профессиональных задач.</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твердые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p><b>ПК-11.</b>  Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твердые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или</p>

	<p>соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p>ПК 11.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого о предмета).</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твёрдые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>

<p>ПК 11.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твердые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные вопросы могут быть допущены отдельные неточности.</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p>ПК 11.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>Выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, в процессе обучения или в ходе собеседования (при необходимости) продемонстрированы достаточно твердые знания материала, умения и навыки их использования при решении конкретных задач, показана сформированность соответствующих компетенций, проявлено понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, даны правильные, полные ответы на большинство вопросов; нет грубых ошибок, при ответах на отдельные</p>	<p>Не выполнен установленный по дисциплине объем самостоятельных работ, соответствующие компетенции не сформированы полностью или частично, в ходе собеседования не дано ответа, или даны неправильные ответы на большинство</p>

	вопросы могут быть допущены отдельные неточности.	вопросов, продемонстрировано непонимание сущности предложенных вопросов, допущены грубые ошибки при ответе на вопросы.
--	---	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 8.1. Перечень основной учебной литературы

№	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экз.
<b>Основная литература</b>			
1.	Андреев Л.Г., Козлова Н.П., Косиков Г.К. История французской литературы. -М, 1987. С. 8-53.	ч/з ДГПУ	5
2.	Завадовская С. Ю. Литература Франции 20 век. = Litterature Francaise: Учеб. для студентов ин-тов и факультетов иностр. яз. / С.Ю. Завадовская. — М.: " Высшая школа ", 1993. – 304 с.– На фр. яз.	ч/з ДГПУ	6
3.	Штейн А.Л., Черневич М.П., Яхонтова М.А. История французской литературы. - М., 1968. С. 6-15.	ч/з ДГПУ	4
<b>Дополнительная литература</b>			
1.	Антология новейшей французской литературы = Antologie de la littérature française moderne: Пособие для студентов пед. ин-тов (на фр. яз.) / В.Е. Балахонов; Т.Г. Хатисова; Э.Л. Шрайбер. — Л.: "Просвещение", 1965. — 358, [2] с. : ил.	ч/з ДГПУ	6
2.	Забабурова Н.В. Стендаль и проблемы психологического анализа. -Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 1982.	ч/з ДГПУ	3
3.	Завадовская С. Ю. Хрестоматия по французской литературе XIX века на французском языке = Anthologie de la littérature Française du XIX siècle: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов и фактов иностр. яз. / С.Ю. Завадовская. — Л.: "Просвещение", 1980. — 254, [2] с. :	ч/з ДГПУ	2

	ил. – На фр. яз.		
4.	Иватенко А.Ф. Г.Флобер. Из истории реализма во Франции. -М., 1955.	ч/з ДГПУ	5
5.	Чичерин А.В. Произведения О.Бальзака «Гобсек» и «Утраченные иллюзии». - М., 1982.	ч/з ДГПУ	4
6.	Lagarde, A., Michard, L. XXe siècle. Les grands auteurs français. Antologie et histoire littéraire / A. Lagarde, L. Michard. – P.: Bordas, 2004. – 896 p.	ч/з ДГПУ	8

## 8.2.

**Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения** 1. <http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/istoriya-francuzskoj-literatury-lgpsv/index.htm>

2. <http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/lukov-francuzskaya-literatura-xviii/index.htm>

3. <http://modfrancelit.ru/>

4. <http://www.infrance.ru/france/litterature/litterature.html>

5. <http://www.litdefrance.ru/>

6. [http://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/FRANTSUZSKAYA\\_LITERATURA.html](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/FRANTSUZSKAYA_LITERATURA.html)

7. [http://www.la-litterature.com/dsp/dsp\\_display.asp](http://www.la-litterature.com/dsp/dsp_display.asp)

## 8.3. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: персональные компьютеры с установленными стандартными программами MS Office (Microsoft Office Word – текстовый процессор, Microsoft Office Excel – табличный процессор, Microsoft Office PowerPoint – приложение для подготовки презентаций) и доступом к Интернет-ресурсам посредством Интернет-браузеров (Opera, Google Chrome, Yandex и др.), что должно позволить студенту:

- осуществлять поиск информационных источников в сети Internet;
- реализовывать педагогическое взаимодействие;
- участвовать в виртуальных интеллектуальных конкурсах студентов;
- проходить компьютерное тестирование;
- использовать в учебном процессе информационно-коммуникационные средства (смартфоны, планшеты, телевизоры, удаленный доступ к учебно-методическим материалам) и т.п.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная специализированной мебелью, видеопроекционным оборудованием, экраном, средствами звуковоспроизведения, выход в сеть Интернет и локальная сеть вуза, а также набор демонстрационного оборудования и учебных наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации;
- учебная аудитория для самостоятельной работы обучающихся, автоматизированные рабочие места с выходом в сеть Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду.
- комплект электронных презентаций, слайдов, видеофильмов.

## **10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

### ***Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям***

#### ***Лекционные занятия***

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

#### ***Практические занятия***

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в

обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

### ***Организация внеаудиторной деятельности обучающихся***

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

### ***Подготовка к зачету***

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету – это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

## **11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## АННОТАЦИЯ

### РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ): «Б1.О.08.08 ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)»

1. **Цель освоения дисциплины (модуля)** – формирование у обучающихся знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

2. **Место дисциплины в структуре образовательной программы**  
Дисциплина относится к предметно-методическому модулю 2 обязательной части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
	УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
	ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
ПК-11. Способен использовать понятийный аппарат теоретической и	ПК-11.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	ПК-11.2. Умеет осуществлять отбор учебного

прикладной лингвистики и лингводидактики	содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ВО. ПК-11.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
--	--

**4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часа).**

**5. Семестр: 4**

**6. Основные разделы дисциплины (модуля):**

- Модуль 1. Введение в профессию,
- Модуль 2. Введение в педагогическую деятельность

**7. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачет**

**8. Автор:** Халунов Абакар Насибович, доцент кафедры романо-германских и восточных языков и методики преподавания