

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет начальных классов

КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И ТЕХНОЛОГИЙ НАЧАЛЬНОГО
ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ
Начальник УМУ

Л. В. В.

« 16 » *сентября* 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1. В. ДВ. 06. 01 Фразеология современного русского языка

Направление подготовки – 44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры - Теория и методика начального языкового образования

Квалификация: магистр

Форма и сроки обучения: очная - 2 года, заочная - 2 года 6 месяцев

Махачкала 2020

Загиров В.М., Кислицкая С.С. Рабочая программа «Фразеология современного русского языка»,
Махачкала, ДГПУ, 2020.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры теоретических основ и технологий начального языкового
образования (протокол №7 от «10» февраля 2020 г.)

Зав. кафедрой Гасанова С.Х., к.ф.н., доцент 

Учёного совета факультета начальных классов (протокол №3 от «13»
февраля 2020 г.)

Председатель совета Рамазанова Э.А., к.п.н., доцент 

учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 2 от «28» февраля
2020 г.)

Председатель совета А.Д. Вечедова 

1. Цели освоения модуля (дисциплины)

Цель данной программы – освоение фразеологической системы русского языка в различных аспектах: теоретическом, коммуникативно-деятельностном и лингвоэтнокультурологическом.

Задачи дисциплины:

- Формирование лингвистической компетенции будущего специалиста
- Формирование дискурсивной компетенции - умения анализировать и создавать тексты с использованием фразеологических единиц.
- Формирование коммуникативной компетенции – умения эффективно использовать языковые ресурсы в различных ситуациях общения.
- Формирование лингвокультуроведческой компетенции – умения оценивать через призму языковых явлений национальную картину мира; умения проводить сопоставительный анализ фразеологизмов.

2. Место модуля (дисциплины) в структуре ООП

Модуль «Фразеология современного русского языка» входит в дисциплину «Теория русского языка», относящуюся к циклу теоретических лингвистических дисциплин, обязательных для изучения по направлению подготовки переводчиков русского языка.

В сочетании с другими практическими, теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом предлагаемый модуль обеспечивает всестороннюю подготовку бакалавров-переводчиков, формирует основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования уровня владения русским языком как иностранным.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

Перечень действующих предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
«Русский язык», «Культура речи».	«Основы русской лексикографии», «Основы лексикологии и лексикографии русского языка» «Основы выразительного чтения»

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе освоения дисциплины у студентов развиваются следующие компетенции:

1. Профессиональные.

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины
ПКО-3 Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в	

<p>области начального образования. "</p>	
<p>ПК-3 Способен к обобщению, использованию и распространению отечественного и зарубежного опыта методической деятельности в области начального образования "</p>	<p>ИПК 5.1 Понимает назначение и особенности использования методических приемов и технологий, форм организации учебной и внеучебной деятельности по предмету, позволяющих моделировать условия профессиональной деятельности. ИПК 5.2 Умеет анализировать образовательный процесс с точки зрения создания условий для социализации и профессионального самоопределения школьников. Умеет проектировать различные формы учебной и внеучебной деятельности, способствующие социализации и профессиональному самоопределению школьников. ИПК 5.3 Владеет опытом реализации методических разработок, связанных с педагогической поддержкой социализации и профессионального самоопределения школьников; способен проанализировать опыт.</p>
<p>ПК-5 Способен анализировать и систематизировать результаты научных исследований в области начального образования для осуществления собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ИПК 5.1 Понимает назначение и особенности использования методических приемов и технологий, форм организации учебной и внеучебной деятельности по предмету, позволяющих моделировать условия профессиональной деятельности. ИПК 5.2 Умеет анализировать образовательный процесс с точки зрения создания условий для социализации и профессионального самоопределения школьников. Умеет проектировать различные формы учебной и внеучебной деятельности, способствующие социализации и профессиональному самоопределению школьников. ИПК 5.3 Владеет опытом реализации методических разработок, связанных с педагогической поддержкой социализации и профессионального самоопределения школьников; способен проанализировать опыт.</p>

В результате освоения модуля студент должен

знать

- место фразеологии в общей системе языка,
- основные признаки фразеологизмов,
- группы фразеологизмов, выделяемые по разным основаниям
- способы образования фразеологизмов,
- функции фразеологизмов в речи,
- грамматическое строение фразеологических оборотов;
- происхождение фразеологизмов современного русского языка.
- причины изменения фразеологического состава русского языка;
- основные словари и справочники

уметь

- выделять в тексте фразеологизмы,

- определять их синтаксическую роль в предложении,
- в доступных случаях определять лексическое значение фразеологизмов,
- выяснять смысл и цель использования устойчивых оборотов речи в художественных произведениях, публицистике;
- использовать их в речи с учетом стилистических особенностей.

владеть

- основной терминологией изучаемого модуля;
- навыками анализа фразеологических единиц;
- опытом продуцирования устных и письменных высказываний с использованием фразеологических оборотов с учетом их стилистических особенностей;
- навыками пользования фразеологическими словарями и справочниками;
- опытом анализа результатов профессиональной деятельности.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1,6 зачетных единиц (_ 69_ часов).

Виды учебной деятельности	Временной ресурс по очной форме обучения	Заочная форма
Лекции, ч	4	2
Практические занятия, ч	16	6
Лабораторные занятия, ч		
Аудиторные занятия, ч		
Самостоятельная работа, ч	52	61
ИТОГО, ч	72	72

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины по разделам, формам организации и контроля обучения

№	Разделы/темы	Ауд.раб– ПЗ (час)	СРС (час)	Итого	Реализуемые компетенции	Форма текущего контроля
1	Введение. Цели и задачи, структура и содержание курса. Фразеология как раздел науки о языке	2	2	4	ПК-3	Устный опрос
2	Происхождение фразеологизмов русского языка	2	4	6	ПК-3	Презентации студентов
3	Фразеологизм и его	2	6	8	ПК-3	

	признаки					
4	Семантическая слитность фразеологизмов и их лексический состав	2	6	8	ПК-3	Рефераты
5	Системность фразеологизмов русского языка	1	32	33	ПК-3	Коллоквиум
6	Употребление фразеологизмов в речи	1	11	12	ПК-3	Устный опрос
	Итого:	20	52	72		

5.1. Содержание разделов дисциплины

- 1. Введение.** Определение объекта и задач фразеологии. Возникновение и развитие фразеологии как науки о языке. Фразеологические словари и справочники. Приемы работы со словарной статьей во фразеологическом словаре.
- 2. Происхождение фразеологизмов русского языка.** Образование фразеологизмов. Тематические группы фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов. Устаревшие и новые фразеологизмы.
- 3. Фразеологизм и его признаки.** Отличие фразеологизма от слов и свободных сочетаний слов. Устойчивость состава фразеологизмов. Грамматическое строение фразеологизмов. Структурная классификация фразеологизмов русского языка и их синтаксическая функция в предложении.
- 4. Семантическая слитность фразеологизмов и их лексический состав.** Различие фразеологизмов по степени спаянности слов. Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Устойчивость состава фразеологизмов. Фразеологизмы, включающие в свой состав устаревшие слова.
- 5. Системность фразеологизмов русского языка.** Многозначность и омонимия фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов.
- 6. Употребление фразеологизмов в речи.** Образность фразеологизмов. Стилистическая характеристика фразеологизмов. Фразеология как средство языковой выразительности. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи. Авторское изменение фразеологизмов. Фразеологизмы в художественной и публицистической литературе.

6. Образовательные технологии

При освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности студентов для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Методы и формы организации обучения (ФОО)

ФОО						
Методы	Лекц.	Лаб. раб.	Пр. зан./ Сем.,	Тр*., Мк**	СРС	К. пр.

IT-методы						
Работа в команде			X		X	
Case-study						
Игра			X			
Методы проблемного обучения.			X			
Обучение на основе опыта						
Опережающая самостоятельная работа					X	
Проектный метод			X		X	
Поисковый метод					X	
Исследовательский метод			X		X	
Другие методы						

7. Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов (СРС)

7.1 Текущая и опережающая СРС, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений заключается в:

- выполнении домашних заданий;
- подготовительной работе с текстами, содержащими фразеологические единицы;
- работе со словарями разных типов (фразеологическими, этимологическими, толковыми, ассоциативным, мотивационным, словарями синонимов, антонимов, словарями крылатых выражений, словарями пословиц и поговорок) с целью определения значения фразеологизмов, его этимологии, стилистической приуроченности и сочетаемости;
- работе с другими источниками: лингвистической литературой по проблемам этимологии и функционирования фразеологизмов;
- деятельности по созданию текстов с использованием фразеологических единиц русского языка;
- работе с фразеологическими единицами: группировка по типам, группировка в тематические и ассоциативные группы.

7.2. Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала учащихся и заключается в поиске, анализе, обработке и подготовке материала по заранее выбранной теме и предложенному плану работы.

Самостоятельная работа студента должна способствовать:

- эффективному усвоению учебного материала, полученного во время аудиторного занятия;
- совершенствованию полученных на занятии умений,

- организации индивидуальной работы.

7.3. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине

Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине

№ п/п	Темы	Примерные задания для самостоятельной работы студентов
1.	Происхождение фразеологизмов русского языка	сообщение, презентация
2.	Системность фразеологизмов русского языка	практикум, самостоятельная работа
3.	Анализ словарей разных типов	письменная работа с заданными параметрами по плану
4.	Тематические группы фразеологизмов	сообщение, подготовка мини-словаря, разработка задания для группы
5.	Употребление фразеологизмов в речи	индивидуальная работа
6.	Анализ результатов профессиональной деятельности	анализ письменных работ других студентов по заданным критериям

6.4. Контроль самостоятельной работы

Оценка успеваемости учащихся осуществляется по результатам:

- самостоятельного (под контролем преподавателя) выполнения практической работы,
- устного опроса при сдаче выполненных индивидуальных заданий, и во время итогового контроля.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования							
	ЛЗ1	ЛБ1	Л2	ЛБ2	Л3	ЛБ	ЛБ	ЛБ
ПК-3	+	+	+	+	+	+	+	+
СК-1	+	+	+	+	+	+	+	+

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала (или зачет/незачет)		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПК-3	ИПК 5.1 Понимает	1)обнаружив	1)обнаруживает	Демонстрирует

<p>Способен к обобщению, использованию и распространению отечественного и зарубежного опыта методической деятельности в области начального образования "</p>	<p>назначение и особенности использования методических приемов и технологий, форм организации учебной и внеучебной деятельности по предмету, позволяющих моделировать условия профессиональной деятельности. ИПК 5.2 Умеет анализировать образовательный процесс с точки зрения создания условий для социализации и профессионального самоопределения школьников. Умеет проектировать различные формы учебной и внеучебной деятельности, способствующие социализации и профессиональному самоопределению школьников. ИПК 5.3 Владеет опытом реализации методических разработок, связанных с педагогической поддержкой социализации и профессионального самоопределения школьников; способен</p>	<p>ает незнание большей частью и вопроса; 2) допускает существенные ошибки в процессе изложения материала; 3)при формулировке понятий искажает их смысл, дает неверные определения</p>	<p>незнание большей части вопроса; 2) допускает существенные ошибки в процессе изложения материала; 3)при формулировке понятий искажает их смысл, дает неверные определения</p>	<p>т полное знание и умение и владеет материалом</p>
--	---	--	---	--

	проанализировать опыт.			
ПК-5 Способен анализировать и систематизировать результаты научных исследований в области начального образования для осуществления собственной научно-исследовательской деятельности	ИПК 5.1 Понимает назначение и особенности использования методических приемов и технологий, форм организации учебной и внеучебной деятельности по предмету, позволяющих моделировать условия профессиональной деятельности. ИПК 5.2 Умеет анализировать образовательный процесс с точки зрения создания условий для социализации и профессионального самоопределения школьников. Умеет проектировать различные формы учебной и внеучебной деятельности, способствующие социализации и профессиональному самоопределению школьников. ИПК 5.3 Владеет опытом реализации методических разработок, связанных с педагогической поддержкой социализации и профессионального самоопределения школьников; способен проанализировать опыт.	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
		1)обнаруживает незнание большей части вопроса; 2) допускает существенные ошибки в процессе изложения материала; 3)при формулировке понятий искажает их смысл, дает неверные определения	1)обнаруживает незнание большей части вопроса; 2) допускает существенные ошибки в процессе изложения материала; 3)при формулировке понятий искажает их смысл, дает неверные определения	Демонстрирует полное знание и умение и владеет материалом

8.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

8.3.1. ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы — свободные сочетания слов;
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

- а) Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика (В. Катаев).
- б) Я перемахнул через забор в какой-то сад (В. Пье-Цух).
- в) Игрушкой золотой он блещет на стене (М. Лермонтов).
- г) Она знала, что старуху ждут со дня на день (Л. Толстой).
- д) Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа (А. Герцен).
- е) Хан, строивший крепость, думал только о собственном благе (П. Лукиницкий).

3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию *очень любить*:

- а) как свои пять пальцев;
- б) яблоку негде упасть;
- в) души не чаять;
- г) проще пареной репы;
- д) носить на руках;
- е) положила руку на сердце.

4. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) во что бы то ни стало;
- б) игра не стоит свеч;
- в) ни слуху ни духу;
- г) хоть караул кричи;
- д) себе дороже;
- е) хоть волком вой;
- ж) кровь из носу;
- з) как в воду канул.

5. Найдите антонимические фразеологизмы:

- а) душа в душу;
- б) засучив рукава;
- в) играть на руку;
- г) положила руку на сердце;
- д) вставлять палки в колеса;
- е) кривить душой;
- ж) как кошка с собакой;
- з) через пень колоду.

6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) вернуться к разбитому корыту; а) А. Пушкин;
- 2) Демьянова уха; б) А. Чехов;
- 3) рыльце в пуху; в) Н. Некрасов;
- 4) человек в футляре. г) И. Крылов.

7. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы придают речи живость и образность;
 - б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;
 - в) существуют фразеологизмы-антонимы;
 - г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.
8. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.
- а) Чуть стелется туман над золотистой нивой (К. Фофанов).
 - б) И веют древними поверьями ее упругие шелка (А. Блок).
 - в) С часу на час Сергей ожидал телеграммы (А. Гайдар).
 - г) Он всю литературу как свои пять пальцев знает (Б. Лавренев).
 - д) Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу (В. Гиляровский).
 - е) Но и такая цена была мне не по карману (С. Маршак).
9. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень быстро:
- а) как с гуся вода;
 - б) хоть пруд пруди;
 - в) пуд соли съесть;
 - г) сломя голову;
 - д) вытягиваться в струнку;
 - е) во весь дух.
10. Найдите синонимические фразеологизмы:
- а) волосы дыбом;
 - б) два сапога пара;
 - в) ум за разум заходит;
 - г) испустить дух;
 - д) протянуть ноги;
 - е) кровь стынет в жилах;
 - ж) голова идет кругом;
 - з) одним миром мазаны.
11. Найдите антонимические фразеологизмы:
- а) семи пядей во лбу;
 - б) дойная корова;
 - в) китайская грамота;
 - г) заячья душа;
 - д) проще пареной репы;
 - е) не робкого десятка;
 - ж) олух царя небесного;
 - з) черная дыра.
12. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:
- | | |
|-----------------------------------|---------------|
| 1) тришкин кафтан; | а) А. Пушкин; |
| 2) подковать блоху; | б) И. Крылов; |
| 3) вертеться как белка в колесе; | в) Н. Гоголь; |
| 4) есть еще порох в пороховницах; | г) Н. Лесков. |
13. Укажите неверное утверждение:
- а) фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;
 - б) существуют многозначные фразеологизмы;
 - в) существуют синонимические и антонимические фразеологизмы;
 - г) к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.

14. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.
- А. Наперекор всем невзгодам я был бодр и весел (В. Гиляровский).
 - Б. Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони (И. Тургенев).
 - В. Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет (М. Пришвин).
 - Г. И пострадали-то они когда-то за одно и то же (А. Говоров).
 - Д. Та же профессия, тот же круг знакомых, та же семейная ситуация (Ф. Абрамов).
 - Е. Не вдруг раскрыл он мне свою душу (М.С.-Щедрин).
15. Укажите фразеологизмы — синонимы к словам угождать, льстить:
- а) беречь душу;
 - б) невзирая на лица;
 - в) играть в кошки-мышки;
 - г) рассыпаться мелким бисером;
 - д) переворачивать вверх тормашками;
 - е) извиваться ужом.
16. Найдите синонимические фразеологизмы:
- а) закинуть удочку; б) показать где раки зимуют ;в) висеть на плечах; г) шито-крыто;
 - д) наступать на пятки; е) бросить пробный шар; ж) концы в воду; з) прописать ижицу.
17. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов левого и правого столбиков:
- а) задать перцу; б) курить фимиам; в) идти ва-банк; г) кошки скребут на душе;
 - д) лучше синица в руках...; е) отлегло от сердца; ж) гладить по шерсти; з) обливаться грязью.
18. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:
- 1) двадцать два несчастья; а) А. Пушкин;
 - 2) с корабля на бал; б) А. Грибоедов;
 - 3) герой не моего романа; в) И. Крылов;
 - 4) не мудрствуя лукаво. г) А. Чехов.
19. Укажите неверное утверждение:
- а) лексика — словарный запас языка;
 - б) каждое слово имеет свое лексическое и грамматическое значение;
 - в) слова могут иметь не одно, а несколько лексических значений;
 - г) антонимы обязательно относятся к одной и той же части речи;
 - д) старославянизмы — группа исконно русских слов;
 - е) жаргонизмы относятся к лексике ограниченного употребления.
20. Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое грамматическое значение:
- а) справа; б) судьба; в) играла; г) у брата; д) ворота; е) красота.
21. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:
- а) золотой медальон; г) хвост кометы;
 - б) пустая голова; д) быстрый бег;
 - в) говор ручья; е) цветущий сад.
22. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:
- а) металлургический завод — завод часов;
 - б) тихий голос — тихая погода;
 - в) идут торги — идут часы;
 - г) счастливый брак — заводской брак;
 - д) корень слова — корень растения;
 - е) мягкий знак — мягкий климат.
23. Укажите, какая из омонимичных форм использована в скороговорке

Мы ели-ели линьков у ели, их еле-еле у ели доели:

а) омоформы; б) омофоны; в) омографы.

24. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

а) б) в) г) д)

сп..шите к нам е и е и и

сп..шите задание е и и е е

зап..вать песню е и е и е

зап..вать молоко е и и е и

25. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в следующем отрывке:

Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно (А. С. Пушкин).

а) эпитет; б) олицетворение; в) метафора.

26. Подберите к выделенным словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:

1) бедная растительность	а) маленькая; б) скромная; в) пышная;
2) богатый опыт	а) ничтожный; б) убогий; в) скудный;
3) волшебный голос	а) божественный; б) раздражающий; в) безропотный;
4) полный ответ	а) пустой; б) частичный; в) жирный.

27. Укажите предложение, в котором синоним к слову исчезнуть является стилистическим.

А. Множество людей пропало без вести во время войны.

Б. Многие слова утратили свое первоначальное значение.

В. С появлением первых лучей солнца туман развеялся.

Г. Куда запропастилась эта книга?

28. Найдите предложения, в которых для создания художественных образов используется антитеза

А. Твой милый образ, незабвенный, он предо мной везде, всегда... (Ф. Тютчев).

Б. Где стол был яств, там гроб стоит (Г. Державин).

В. Клянусь я первым днем творенья, клянусь его последним днем... (М. Лермонтов).

Г. Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные, скучные комнаты (А. Чехов).

Д. О как мучительно тобою счастлив я... (А. Пушкин).

29. Подберите к словам из левого столбика соответствующие по употреблению слова из правого столбика:

1) одеть	а) пальто; б) ребенка; в) на голову;
2) объемная	а) книга; б) сумка; в) информация;
3) дипломатичная	а) нота; б) женщина; в) служба;
4) дефективные	а) люди; б) деньги; в) книги.

30. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными:

а) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля;

б) ватрушка, жнец, мичман, галстук;

в) медальон, мольберт, либретто, гитара;

г) пудинг, квас, одуванчик, хоккей.

31. Найдите строку, в которой все слова являются старославянизмами:

а) город, одежда, брег, един;

- б) град, одёжа, берег, один;
 в) город, одёжа, берег, один;
 г) град, одежда, брег, един.
- 32.** Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.
 А. Майор Ковалев приехал в Петербург по надобности... (Н. Гоголь).
 Б. Тут же стоял окольный, приставленный к полю (А. К. Толстой).
 В. Страхись, о рать иноплеменных! (А. Пушкин).
 Г. Видит око, да зуб неймет (И. Крылов).
 Д. Он, правда, в туз из пистолета в пяти сажнях попадал (А. Пушкин).
- 33.** Определите, какие слова из левого столбика соответствуют понятиям из правого:
 1) космонавт; а) устаревшее слово;
 2) ультразвук; б) общеупотребительное слово;
 3) интернет; в) неологизм.
 4) паровоз;
 5) ликбез;
 б) инвестиция.
- 34.** Укажите предложение, в котором встречаются диалектизмы.
 А. Настал день, назначенный для судного поединка (А. К. Толстой).
 Б. По базам мычали, не наевшись молодой зеленки, коровы (М. Шолохов).
 В. В Москву переведен через мое содействие (А. Грибоедов).
 Г. Увы! Куда ни брошу взор — везде бичи, везде железы... (А. Пушкин).
- 35.** Найдите слова, относящиеся к лингвистическим терминам:
 а) паронимы; в) баллада; д) полисемия;
 б) хорей; г) сарказм; е) фабула.
- 36.** Укажите неверное утверждение:
 а) центральная единица лексикологии — слово;
 б) лексическое и грамматическое значения слова не связаны между собой;
 в) могут быть лексические и контекстуальные синонимы;
 г) различаются омонимы полные и частичные;
 д) архаизмы и неологизмы составляют пассивный словарь языка;
 е) многие заимствованные слова имеют русские синонимы.
- 37.** Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое грамматическое значение:
 а) крестьяне; б) поле; в) в море г) насекомое; д) накануне; е) нигде.
- 38.** Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:
 а) черные мысли; б) седой старик; в) искры костра; г) рев водопада;
 д) тянутся дни; е) красный закат.
- 39.** Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:
 а) годы прошли — войны прошли;
 б) площадь треугольника — городская площадь;
 в) крутой кипяток — крутой характер;
 г) сборка конструкции — сборка на юбке;
 д) строевой лес — строевая песня;
 е) холодное молоко — холодный взгляд.
- 40.** Укажите, какая из омонимичных форм использована в предложении
Лет до ста расти нам без старости (В. Маяковский):

- а) омоформы;
- б) омофоны;
- в) омографы.

оценка «отлично» - выполнено не менее 90 % предложенных заданий;

оценка «хорошо» - выполнено не менее 80 % предложенных заданий

оценка «удовлетворительно» - выполнено не менее 70 % предложенных заданий;

оценка «неудовлетворительно» - выполнено не менее 60 % предложенных заданий

8.3.1. ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЭКЗАМЕН/ЗАЧЕТ)

1. Слово как основной элемент языка. Единство формы и содержания.
2. Обобщающая роль слова Слово и понятие. Единичное понятие.
3. Многозначные и однозначные слова. Явление полисемии.
4. Стилистические пласты русской лексики.
5. Лексика нейтральная (межстилевая).
6. Лексика четной речи.
7. Лексика письменной речи.
8. Русская фразеология Свободные и несвободные словосочетания
9. Фразеологические сращения
10. Фразеологические единства.
11. Фразеологические сочетания.
12. Типы фразеологических сочетаний.
13. Лексикография Основные типы словарей.

8.3.4. КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЭКЗАМЕН/ЗАЧЕТ)

1. Подобрать вторую часть фразеологизма и записать его.

1. Невзирая на _____
2. Два сапога _____
3. Буря в _____
4. Топтаться на _____
5. Кусать _____
6. Не мудрствуя _____
7. Зарубить себе _____
8. Как две капли _____
9. Сулить золотые _____
10. Еле-еле душа _____
11. На сон _____
12. Голод не _____

13.Рожденный ползать_____

2. По лексическому значению узнать слово и записать его. (Первые буквы искомых слов даны в скобках).

1. человек, который противится нововведениям (К).
2. направление развития (Т).
3. система взглядов на природу и общество (М).
4. синоним слова “народовластие” (Д).
5. антоним к слову “идентичный” (Р).
6. сюжетное стихотворение, построенное на фантастическом, фольклорном, легендарно-историческом, бытовом материале, с мрачным, таинственным колоритом (Б).
7. антоним к слову “лаконичный” (М).
8. освобождение от зависимости, предрассудков, уравнивание в правах (Э).
9. синоним слова “первенство” (П).

3. По двум русским синонимам определить соответствующее им по смыслу слово иноязычного происхождения. Все искомые иноязычные слова начинаются на букву “К” и расположены в строгом алфавитном порядке.

1. Хлопотный, трудный
2. Прихоть, причуда
3. Суть, сущность
4. Выразительны, своеобразный
5. Любезность, похвала
6. Уточнение, пояснение
7. Установление, утверждение
8. Отвратительный, страшный
9. Преклонение, почитание

4. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1.Надежда 2. Оплот.3. Изумительный. 4. Лаконичный. 5. Колоссальный. 6. Любезность. 7. Неотъемлемый.
8. Лживый. 9. Грациозный. 10. Факультативный. 11. Краткий. 12. Обыватель. 13. Исполинский. 14. Необязательный. 15. Упование. 16. Неотделимый. 17. Изящный. 18. Мещанин. 19. Цитадель. 20. Compliment. 21. Спокойный. 22. Мистический. 23. Восхитительный. 24. Сиять. 25. Альманах. 26. Блестеть. 27. Невозмутимый. 28. Неискренний. 29. Сборник. 30. Сверхъестественный.

5. Сгруппируйте парами антонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1.Явный. 2. Активно. 3. Ничтожный. 4. Вечность. 5. Вперед. 6. Всегда. 7. Высоко. 8. Завышать. 9. Круто. 10. Твердый. 11. Нужда. 12. Подлинный. 13. Мгновение. 14. Пассивно. 15. Скрытый. 16. Великий. 17. Назад. 18. Никогда. 19. Занижать. 20. Полого. 21. Мягкий. 22. Достаток. 23. Поддельный. 24. Низко.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценка работы с тестовыми заданиями:

0-20 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;

30-50% - «удовлетворительно»;

60-80% - «хорошо»;

80-100% – «отлично»

Требования к оформлению реферата, эссе, портфолио и т.д.

Критерии оценки реферата
Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) заявленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании

реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат студентом не представлен.

Критерии оценки на промежуточной аттестации

Критерии оценивания компетенций (результатов)

В экзаменационный билет включён один теоретический вопрос и практическая часть, предполагающая лексический и семантический анализ указанных единиц.

При оценивании ответа студента на экзамене следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа,
- степень осознанности изученного материала,
- знание терминологии и ее правильное использование.

Описание шкалы оценивания

Отметка «5» выставляется, если студент:

- свободно ориентируется в излагаемом материале, владеет базовой терминологией в объёме, предусмотренном учебной программой дисциплины;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, подкрепляет теоретические положения примерами, почерпнутыми из опыта самостоятельной работы;
- умеет структурировать содержание ответа в соответствии с поставленным вопросом; способен ответить на вопросы спонтанно, без подготовки;
- владеет знанием истории вопроса, может сопоставить диахронию с синхронным состоянием языковых явлений, определить направление развития последних;
- может выявить описываемые им явления в незнакомом тексте.

Отметка «4» выставляется, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но не всегда умеет соотнести теоретические знания с практикой, допускает немногочисленные ошибки при анализе языковых фактов, требующие уточняющих вопросов, которые сам же исправляет и дополняет.

Отметка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; допускает ошибки при анализе языковых фактов, которые не всегда может самостоятельно объяснить.

Отметка «2» ставится в случае незнания студентом большей части материала, терминологии дисциплины, наличия грубых ошибок; если студент беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьёзным препятствием к успешному

изучению последующего материала.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Список основной литературы.

1. Чепкова Т. П. Русские фразеологизмы. Узнаем и Учим : учебное пособие для вузов / Т. П. Чепкова, Ю. Б. Мартыненко, Е. В. Степанян. — 2-е изд., стер. — Москва: Флинта Наука, 2015. — 101 с.
2. Чепкова Т.П. Знакомимся с русской фразеологией.- М.: Флинта: Наука, 2003.-60с.
3. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка: 2-е изд. М., 1972.
4. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. М.: Высшая школа, 1985.

Список дополнительной литературы.

1. Бирих А., Мокиенко В., Степанова Л. Словарь фразеологических синонимов русского языка. - Ростов-на-Дону, 1997.
2. Бирих А. К., Мокиенко В. М., Степанова Л. И. Русская фразеология. Историко-этимологический словарь / Под ред. В. М. Мокиенко. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2005.
3. Жуков В.П. Русская фразеология. М., 1986. - 310 с.
4. Володина Г. И. А как об этом сказать? Специфические обороты разговорной речи / Г. И. Володина. — 3-е изд., стер. — Москва: Русский язык. Курсы, 2008. — 264 с.:
5. Жуков В.П., Сидоренко М.И., Шкляров В.Т. Словарь фразеологических синонимов русского языка. - М., 1987.
6. Мелерович А.М., Мокиенко В.М. Фразеологизмы в русской речи:Словарь.-М., 1997.
7. Мокиенко В.М. Образы русской речи. - Л., 1986.
8. Словарь образных выражений русского языка. - М., 1995.
9. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты.-М.: Школа «Языки русской культуры», 1996.-288с.
10. Толковый словарь крылатых слов и выражений. / Автор-составитель А. Кирсанова. М.: «Мартин», 2006. – 448с
11. Фелицына В.П., Мокиенко В.М. Русские фразеологизмы. Лингво-страноведческий словарь. - М., 1990.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Портала «Грамота.ру»<http://new.gramota.ru/spravka/phrases/>
2. Интернет-портал «Русский мир»
<http://www.russkiymir.ru/media/radio2/programs/the-program-smyslina/>
3. Портал «Словари» <http://www.slovari.ru/default.aspx?s=0&p=221>
4. Словарь пословиц и поговорок <http://slovarick.ru/>.

11. Методические указания для преподавателей и обучающихся по освоению дисциплины

Курс «Фразеология современного русского языка» является основным в системе лингвистической подготовки учителей русского языка и литературы. Его успешное освоение формирует лингвистическое мировоззрение студентов, расширяет их лингвистический кругозор, развивает языковое чутье, развивает языковую и коммуникативную компетенции. Целостность дисциплины обусловлена концептуально и связана с подходом к лексике как к исторически развивающемуся явлению, имеющему социальную сущность и системно-структурную организацию.

Связность отдельных разделов курса должна создаваться единством понятийно-терминологического аппарата, преемственностью в освещении разных аспектов лексической системы и ее единиц и категорий, а также межпредметными связями, расширяющими и углубляющими представление о различных языковых явлениях. Теория и практика должны органично сочетаться в процессе освоения данной дисциплины.

В связи с новыми подходами в преподавании русского языка необходима ориентация на коммуникативно-деятельностный и функциональный подходы в освещении различных лексических явлений, а также на когнитивный и лингвокультурологический аспекты их рассмотрения.

Дисциплина предполагает активную работу на занятии, проведение большой самостоятельной работы, включая изучение литературы по обсуждаемым вопросам и конспектирование ее, подготовку докладов и выступлений на семинарах, обсуждение дискуссионных вопросов, связанных с изучением различных тем, предусмотренных программой.

12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютер, сканер, принтер, ксерокс.

Введение. Цели и задачи, структура и содержание курса.
Фразеология как раздел науки о языке
Схемы, таблицы компьютер, принтер, ксерокс
Происхождение фразеологизмов русского языка
Схемы компьютер, принтер, ксерокс
Фразеологизм и его признаки
Схемы, таблицы компьютер, принтер, ксерокс
Семантическая слитность фразеологизмов и их лексический состав
Схемы компьютер, принтер, ксерокс
Системность фразеологизмов русского языка
Схемы компьютер, принтер, ксерокс
Системность фразеологизмов русского языка
Схемы. компьютер, принтер, ксерокс

Употребление фразеологизмов в речи
Схемы компьютер, принтер, ксерокс
Фразеология как проявление лингвокультурной общности носителей языка и языковой картины мира.
Схемы, таблица. компьютер, принтер, ксерокс