

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР  
И.А. Дибиров  
« 21 » 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03 МОДУЛЬ «ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ВЫБОРУ 3  
(ДВ.3)»

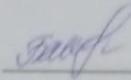
Б1.В.ДВ.03.02 ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ С  
ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

- Направление подготовки - 44.04.02 Психолого-педагогическое образование  
Направленность (профиль) - Психолого-педагогическое сопровождение образования  
Квалификация выпускника - Магистр  
Форма и сроки обучения - Очная - 2 года, заочная - 2 года 6 месяцев

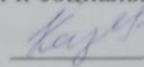
Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль			
очная	1	108	6	26			76	зачет	
заочная	1	108	2	4			102	зачет	

Махачкала, 2021

Автор (ы): к.пс.н., доцент Багандова Г.Х.



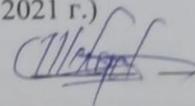
Рецензент: Казиева Н.Н., зав. кафедрой общей и социальной психологии  
ДГУ, к.пс.н, доцент



**Программа утверждена на заседаниях:**

кафедры психологии (протокол № 6 от «26» января 2021 г.)

Зав. кафедрой: Далгатов М.М., д.пс.н., профессор



2021 г.

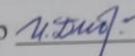
Ученого совета факультета СПиП (протокол №8 от 19 марта 2021 г.)

Председатель совета: Асильдерова М.М., д.п.н., доцент

\_\_\_\_\_ 2021 г.

учебно-методического совета ДГПУ (протокол №4 от «31» мая 2021 г.)

Председатель УМС: Дибиров И.А., д.ф.н., профессор



\_\_\_\_\_ 2021 г.

ДГПУ, 2021  
© Багандова Г.Х., 2021

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Психологические основы работы с одаренными детьми» являются ознакомление магистрантов с отечественными и зарубежными теориями и результатами исследований одаренности, подготовка будущих магистров к реализации их профессионально-личностного и творческого потенциала в работе с одаренными детьми.

### **Задачи курса**

- выстроить представления о феномене одаренности в условиях существования различных точек зрения на природу явления;
- определить значимые психолого-педагогические и социально-педагогические проблемы развития одаренности;
- изучить основополагающие принципы моделирования и проектирования психолого-педагогического сопровождения для одаренных;
- сформировать установку на развитие одаренности как результата взаимодействия когнитивной, эмоциональной и мотивационной, волевой сфер;
- содействовать личностному и профессиональному развитию, стимулировать проявление творческого потенциала.

## 1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Психологические основы работы с одаренными детьми» относится к дисциплинам по выбору и Модулю Б1.В.ДВ.03 «Дисциплины (Модули) по выбору 3 (ДВ.3)» учебного плана (основной образовательной программы) подготовки магистров по направлению 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование».

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у магистранта должны быть сформированы компетенции:

Таблица 1.

Формируемые компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Код и наименование индикатора достижения компетенции)
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>	
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК 8.1. Знает: основные принципы и процедуры научного исследования; методы критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области психолого-педагогической практики; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области психолого-педагогических проблем; технологии социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики ОПК 8.2. Умеет: разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области психолого-педагогической практики; применять методы математической статистики для обработки результатов исследований; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ; представлять результаты, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований. ОПК 8.3. Владеет: умениями проведения исследований с учетом

	этических и эмпирических ограничений, накладываемых спецификой психолого-педагогического знания; осуществлением обоснованного выбора методов для проведения научного исследования; опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности; современными технологиями организации сбора, обработки данных; основными принципами проведения научных исследований.
--	--

#### 4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы (108 часов).  
Дисциплина изучается в 1 семестре.

Таблица 2.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>32</b>	<b>6</b>
Лекции	6	2
Практические занятия (ПЗ)	26	4
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>76</b>	<b>102</b>
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	24	46
Самостоятельное изучение тем	32	24
Контрольные работы	4	6
Реферат	16	26
и т.д.		
Курсовая работа (при наличии)		
<b>Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

#### 5. Содержание дисциплины (модуля)

##### 5.1. Тематический план

Таблица 2.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		очн о	заоч но	очн о	заоч но	очн о	заоч но	очн о	заоч но		
1.	Проблема детской одаренности	2		8	2			25	34		
2.	Умственная одаренность и одаренность к искусству	2		8	2			25	34		
3.	Психологическое сопровождение одаренных детей	2	2	10				26	34		
	<b>ИТОГО</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>4</b>			<b>76</b>	<b>102</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>

##### 5.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 3.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Проблема детской одаренности	Биологическое созревание и психическое развитие. Индивидуально-природные основы одаренности. Одаренность и способности. Критерии и виды одаренности. Основные характеристики детей, демонстрирующих высокие достижения в сферах: интеллектуальной, академических достижений, креативности, общения и лидерства, художественной деятельности, двигательной активности. Два уровня проблем одаренных детей: одаренный ребенок в семье и в обществе. Антиинтеллектуалистические тенденции в обществе, феномен "белой вороны". Творческий конформизм как путь преодоления конфликтов между одаренным ребенком и социальным окружением. Слабости одаренного ребенка и пути их предупреждения. Одаренный ребенок в школе: раннее поступление, проблемы адаптации к школьным требованиям (опережающее познавательное развитие, психосоциальная чувствительность), неприязнь к школе. Ролевые модели общения родителей и педагогов.
2.	Умственная одаренность и одаренность к искусству	Дети, опережающие свой возраст. Интеллектуальные вундеркинды. Основные составляющие умственной одаренности. Методы диагностики одаренности. Обучение и воспитание одаренных детей. Художественно-изобразительная одаренность. О способностях к литературному творчеству. Музыкальная одаренность. Детское восприятие как предпосылка одаренности к разным видам искусства.
3.	Психологическое сопровождение одаренных детей	Выявление одаренности в дошкольном возрасте. Диагностика творческого мышления школьников с помощью тестов Торренса. Диагностические показатели одаренности младших школьников. Учитель и одаренный ребенок. Принципы построения программ обучения для одаренных детей. Оценка эффективности программ обучения. Модель "Свободный класс", "Структура интеллекта" Гилфорда, "Три вида обогащения учебной программы" Рензулли, "Таксономия целей обучения" Блума. Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей в отечественной психологии (Н.Б. Шумакова). Развивающее обучение Л.В. Занкова.

### 5.3. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 4.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Проблема детской одаренности	Современное состояние проблемы развития одаренности. История развития проблемы обучения одаренных детей. Подходы к развитию одаренных. Школы, направленные на развитие одаренности детей. Недостатки традиционной формы обучения. Проблемы детской одаренности. Исследования в области одаренности. Виды одаренности. Общая интеллектуальная (академическая) одаренность. Информационно-коммуникативная одаренность. Творческая

		одаренность. Социальная одаренность. Спортивная одаренность. Политическая одаренность. Экономическая одаренность.
2.	Факторы, способствующие адаптации образовательной среды к образовательным потребностям одаренных детей	Психолого-педагогические (системность стимулирования, обеспечение отношений «человек-человек», комфортность, сотрудничество, совместимость). Правовые (обеспечение демократических норм и правил поведения). Социальные (обеспечение всем равных стартовых возможностей в обучении). Валеологические факторы. Критерии готовности педагогов к работе с одаренными детьми. Высокая коммуникативная культура, наличие творческих способностей. Умение найти подход к нестандартным детям. Стремление к самообразованию и самосовершенствованию. Доброжелательность, чуткость, педагогический такт. Профессиональная компетентность. Знание возрастной психологии
3.	Психологическое сопровождение одаренных детей	Психологическое сопровождение одаренных детей. Выявление одаренности в дошкольном возрасте. Диагностика творческого мышления школьников с помощью тестов Торренса. Диагностические показатели одаренности младших школьников. Учитель и одаренный ребенок. Принципы построения программ обучения для одаренных детей. Оценка эффективности программ обучения. Модель "Свободный класс", "Структура интеллекта" Гилфорда, "Три вида обогащения учебной программы" Рензулли, "Таксономия целей обучения" Блума. Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей в отечественной психологии (Н.Б. Шумакова). Развивающее обучение Л. В. Занкова. Показатели эффективности реализации программы работы с одаренными детьми. Удовлетворенность детей своей деятельностью и увеличение числа одаренных детей. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях, к которым у них есть способности. Адаптация детей к социуму в настоящем времени и в будущем. Повышения уровня владения детьми общепредметными и социальными компетенциями.

#### 5.4. Тематика практических (семинарских, лабораторных) занятий и перечень заданий

Таблица 4.

№ п/п	Тема практического (семинарского) занятия	Задания (или вопросы для обсуждения на семинарские занятия)	Форма отчётности	Литература
1.	Проблема детской одаренности	1. История развития проблемы обучения одаренных детей. 2. Виды одаренности 3. Современное состояние проблемы развития одаренности.	Конспект	Основная литература(2,3,4, 5); дополнительная литература (1,5,7,8,12,16,17)
2.	Факторы, способствующие адаптации образовательной среды к образовательным	1. Психолого-педагогические правовые, социальные, валеологические факторы. 2.Критерии готовности педагогов к работе	мини-брошюра	Основная литература(2,3,4, 5); дополнительная литература (5,7,8,12,16,17,20,

	потребностям одаренных детей			21,22,23,24)
3.	Психологическое сопровождение одаренных детей	1. Психологическое сопровождение одаренных детей. 2. Выявление одаренности в дошкольном возрасте. 3. Диагностические показатели одаренности младших школьников. 4. Принципы построения программ обучения для одаренных детей.	реферат	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (5,7,8,16,17,20,21,23,24)

### 5.5. Задания самостоятельной работы

Таблица 5.

№ п/п	Раздел (тема) программы	Количество часов	Задания для самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
1.	Критерии готовности педагогов к работе с одаренными детьми	18	Высокая коммуникативная культура, наличие творческих способностей. Стремление к самообразованию и самосовершенствованию	Конспект	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (5,7,8,12,16,17,20,21,22,23,24)
2.	Принципы выявления одаренных детей	16	Опора на валидные и экологичные методы психодиагностики. Комплексность, системность, длительность отслеживания показателей психолого-педагогического статуса одаренного ребенка. Учет зоны ближайшего развития.	мини-брошюра	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (1,5,7,8,12,16,17)
3.	Иерархия целей и задач в обучении одаренных	16	Диагностика индивидуальных особенностей обучающихся и выбор технологии (под конкретную педагогическую ситуацию). Сохранение и развитие личности одаренного ученика.	реферат	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (5,7,8,12,16,17,20,21,22,23,24)
4.	Умственная одаренность и одаренность к искусству	16	Дети, опережающие свой возраст. Интеллектуальные вундеркинды. Основные составляющие умственной одаренности. Методы диагностики одаренности. Художественно-изобразительная одаренность. Музыкальная одаренность. Детское восприятие как предпосылка одаренности к разным видам искусства.	Проект	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (5,7,8,16,17,20,21,23,24)
5.	Умение найти подход к нестандартным детям	18	Доброжелательность, чуткость, педагогический такт. Профессиональная компетентность. Знание возрастной психологии	реферат	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (5,7,8,16,17,19,20)

					0,21,23,24)
6.	Показатели эффективно сти реализации программы работы с одаренными детьми	18	Удовлетворенность детей своей деятельностью и увеличение числа одаренных детей. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях, к которым у них есть способности.	Проект	Основная литература(2,3,4,5); дополнительная литература (5,7,8,16,17,19,20,21,23,24)

#### 5.4. Темы рефератов

1. Взаимосвязь одаренности и нарушений функционирования психики.
2. Возрастные особенности развития литературных способностей
3. Возрастные особенности развития музыкальных способностей
4. Возрастные особенности развития математических способностей.
5. Деятельность как условие проявления способностей и одаренности.
6. Деятельность как условие развития и реализации способностей.
7. Когнитивный стиль как проявление одаренности.
8. Общение со сверстниками одаренных детей.
9. Особенности индивидуального стиля деятельности у одаренных детей.
10. Особенности социально-психологической адаптации одаренных детей.
11. Ошибки в определении способностей.
12. Приемы и упражнения для развития интеллектуальных способностей.
13. Приемы и упражнения для развития организаторских способностей.
14. Психологические особенности креативных людей.
15. Роль личности учителя в развитии одаренности.
16. Роль стиля общения учителя в развитии одаренности.
17. Роль специфических способностей и интеллектуальной инициативы в структуре музыкальной одаренности.
18. Связь интеллектуальных творческих способностей с экстраверсией-интроверсией.
19. Способность к саморегуляции как компонент общей одаренности.
20. Исследования Ф. Гальтона.
21. Торренс и его теория интеллектуальной одаренности.
22. Гениальность и помешательство.
23. Влияние мотивации на одаренность ребенка.
24. Исследовательское обучение.
25. Работа психолога с одаренными детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения.
26. Адаптация одаренного ребенка к школьному обучению.
27. Эмоциональная одаренность.

#### 5.5. Творческие задания

1. Дискуссии, споры относительно фактов, обуславливающих появление и развитие одарённых детей, ведутся уже не одно десятилетие. В ниже приведенном фрагменте из книги немецкого специалиста в области одарённости Тони Мейснера «Вундеркинды. Реализованные и нереализованные способности» (1998) представлены факты, подтверждающие один из распространенных на сегодняшний день взглядов на данную проблему.

«...Блестящие способности Карла Витте - «чудо-ребенка» XIX века (окружающие восхищались его умом и скромностью) нельзя отнести к чисто врожденным. Карл был объектом воспитания своего отца. Он родился 1 июля 1800 года в Лохау, в семье пастора,

который особенно интересовался вопросами воспитания. В начале 1800 года отец Карла выступил перед учителями Магдебургской гимназии с докладом, в котором утверждал, что талант – не врожденное свойство личности, а результат воспитания, трудолюбия и любознательности, особенно в первые годы учебы. Он считал, что в развитии таланта решающая роль принадлежит воспитанию. В развернувшейся затем дискуссии по докладу, когда некоторые слушатели, к его удивлению, не согласились с ним, понимая талант как наследственно обусловленную категорию, он воскликнул: «Пусть Бог пошлет мне сына, о чем я давно мечтаю, и я сделаю из него выдающегося человека».

Через полгода у пастора родился сын Карл. Теперь у него появилась наконец реальная возможность осуществить свое желание и доказать свою правоту. Его девизом стали слова Гельвеция: «Каждый человек с хорошими задатками может стать великим при правильном воспитании». Все учителя города, воспринявшие слова пастора как вызов, внимательно следили за результатами необычного педагогического эксперимента. Поначалу они не без злорадства отмечали, что этому «выскочке» пастору не удалось добиться значительных успехов. Ребенок рос вялым, ленивым и, казалось, ни к чему не способным. Даже родная мать ребенка считала усилия мужа напрасными. Все родственники также соглашались, что «Карл будет добрым, порядочным человеком, но, конечно, не знаменитым; ведь природа не наградила его талантом».

Как же они ошибались! К четырем-пяти годам Карл догнал, а в шесть лет уже значительно опережал своих сверстников. В беседах с различными людьми (некоторые из таких бесед приведены в книге Хайнца-Рольфа Люккерта «О дошкольном развитии способностей ребенка», изданной в 1973 году в Мюнхене) Карл демонстрировал живой ум, воспитанность и любознательность, умение скромно держаться, хорошо и интересно говорить. В качестве примера приведем запись беседы пастора Глаубица из Клейн Оттерслебена, близ Магдербурга, с Карлом. Для того чтобы проверить знания мальчика о природе и окружающем мире, пастор вел с ним продолжительные беседы. Так родились интересные диалоги. На вопрос пастора, как хлеб наш насущный, который ежедневно на нашем поле, получается из ржаного колоса, растущего в поле, шестилетний мальчик ответил: «Рожь везут сначала на мельницу, где мельник ее мелет один, два или три раза, в зависимости от того, какая нам нужна мука, крупная или мелкая, и какой хлеб мы хотим испечь: черный или серый. Муку смешивают с водой, добавляют кислого теста, замешивают крутое тесто, выдерживают его 10-12 часов, ставят затем в печь и выпекают хлеб. Вот так появляется хлеб»...

В 9 лет Карл читал произведения латинских и итальянских классиков в подлиннике. В 10 лет он поступил в Лейпцигский университет. За его развитием следили многие педагоги, в том числе и великий Песталоцци. Через три года (в 13 лет!) он защитил докторскую диссертацию по философии. Еще через два года ему было присвоено звание доктора юридических наук. Он стал профессором и начал преподавать в Гейдельбергском университете. В 23 года он уже заведует кафедрой в университете г. Бреслау. Здесь он работал до старости, отдавая все свои знания и силы научно-исследовательской и преподавательской работе. Он умер в 83 года, окруженный почетом и уважением. Профессор Лео Винер (XX век) учил и воспитывал своего сына Норберга по методике пастора Витте, которую он считал образцовой. Норберг Винер, основатель кибернетики, родился в 1894 году. Он был «чудоребенком» XX века. В 10 лет (вместо 14) он поступил в колледж, а в 18 лет уже защитил докторскую диссертацию в Гарвардском университете...»  
О влиянии каких (какого) факторов(-а) развития одарённости идёт речь в тексте? Какова Ваша позиция относительно данной проблемы? Аргументируйте её.

2. Ознакомьтесь с отрывком из книги А. Перрюшо «Сезанн». «Поль играет перед дверью магазина, заливаясь смехом, гоняясь по тротуару за солнечными зайчиками, что по милости ветра то появляются, то исчезают. Какой свет, какие краски на этом бульваре! В базарные дни сюда наезжает множество деревенских дилижансов - желтых, красных,

зеленых. Барышни в зеленых блузах гонят гурты овец, стада коров. На террасах кафе игроки, сидя за бутылкой палетского и посасывая белые каолиновые трубки, часами режутся в карты; солнце кладет легкие мазки изумрудных бликов и лиловых на серые куртки и небесно-голубые блузы. Здесь налицо весь веселый, смеющийся Прованс, народный крестьянский Прованс. В такие дни мать Поля, высокая, стройная, совсем еще молодая женщина – этой жгучей брюнетке нет и тридцати лет, – с трудом удерживает сынишку при себе. Стоит ей на миг ослабить внимание, как он уже семенит к рынку и старается затесаться в самую гущу людей и животных, спешит надыхаться воздухом эских полей, напоенных благоуханием плодов, крепким ароматом чеснока и оливок, перца, помидоров и баклажанов, К которому примешивается терпкий запах пота, распространяемый вокруг вереницами блеющих овец. Сколько бы мать не звала Поля, он и ухом не ведет. Приходится силой уводить его оттуда и шлепками загонять его домой, а он, злой, надутый, еще и сердито огрызается.

Странный ребенок, этот четырехлетний Поль, и далеко не всегда приятный. У него нет ничего общего с теми вечно улыбающимися карапузами, на которых матери не нарадуются. Такой же упрямый, такой же гневливый, как его отец, он всегда стремится настоять на своем, а иногда без всякого видимого опыта начинает вдруг бесноваться, топтать ногами, пока не доведет себя до настоящего припадка, впрочем, припадок этот заканчивается так же внезапно, как начинается. А между тем второго такого ласкового ребенка не сыскать. Он обожает сестренку Марию, обожает мать и обожает, да, обожает своего уже пожилого сорокапятилетнего отца, перед которым он трепещет, который отпугивает его, чей властный голос, едва в нем появляются нотки более жесткие, чем обычно, заставляет мальчика тут же сдаться и присмиреть. ...Совсем недавно он придумал себе новую игру, мать от нее в восторге, потому что это тихая игра: вооружившись угольком, он разрисовывает все стены. На днях друг Луи-Огюста г-н Перрон, увидев на стене набросок Поля, воскликнул: «Да ведь это же мост Мирабо!» Вот именно, этот мост через Дюрану и нарисовал Поль. Г-жа Сезанн преисполнилась гордости. Она далеко не равнодушна к тому, что Поль в таком возрасте способен что-то верно воспроизвести. Потому что г-жа Сезанн, не в пример супругу, привносит в свою жизнь много причуд и игры воображения. Воплощенная женственность и непосредственность, она обладает импульсивностью великих фантазеров. Она романтична, мечтательна, несколько склонна к иллюзиям. Впрочем, ей было от кого это все унаследовать. Со стороны матери, жены резчика по дереву, она принадлежит к семье Жирардов, более чем скромных марсельских ремесленников; обладая свойством уноситься за облака, они порядком приукрасили историю своего происхождения. Один из предков был,

утверждают они, генералом наполеоновской армии и вместе с мужем Полины Бонапарт активно участвовал в боях на острове Сен-Доминик, где женился на туземке. По милости этого удалого вояки в жилах Жирардов якобы течет негритянская кровь. Чистый вымысел, но Жирарды охотно повторяют его...

Чем дальше бежит время, тем явственней проступают черты его характера. Он ни в коей мере не боец, а если борется, то на свой лад: уступая и прячась в никому неведомое и недоступное царство. Да и кто, по правде говоря, мог бы точно определить этот характер? Поведение его зачастую кажется странным или, по крайней мере, неожиданным. Он слишком подвижен. Наделен чересчур острой, почти болезненной восприимчивостью, чтобы можно было правильно понять его, одновременно такого шумного и робкого, равнодушного и страстного, нелюдимого и общительного - все в зависимости от обстоятельств, от смены настроения, различных вытесняющих друг друга впечатлений, какие он получает от живых существ и вещей. Он до такой степени поддается воздействию окружающей среды, что школьные учителя корят его за слабохарактерность. Но время от времени, пожалуй, даже слишком часто, он вдруг, вне себя от гнева, как

заупрямится, как заупрямится, как встанет на дыбы!.. Совершенно непонятно, тем более что подобная несдержанность не мешает ему быть самым прилежным учеником. Своими успехами он обязан не столько выдающимся способностям, сколько усидчивости и умению работать систематически».

Проанализируйте поведение ребёнка, его чувственный мир. Обратите внимание на отношение матери к увлечениям Поля, на то, как важно верить в способности малыша. Какие особенности поведения проявляются? Что унаследовано от матери?

3. Одарённость, в том числе детская, изучалась с позиций разных отраслей науки. Что Вы можете в этом отношении сказать о концепции одарённости Г. Домана? (см. приложение А – подготовить сообщение).

Напомним кратко её суть: в центре введённое им понятие «физический интеллект», акцентирование на связанных с ним шести жизненно важных функциях: двигательные навыки – ходьба, языковые – разговор, слуховые – прослушивание и понимание, тактильные – ощущение и понимание. По мнению автора данной концепции, директора Института достижений потенциальных возможностей человека (США), именно осуществление этих шести функций и служит жизненным тестом на недоразвитость, нормальность, одарённость. Вместе с тем превосходство в выполнении этих функций, высокие показатели при их реализации приводят неизбежно к превосходству, высшим достижениям в жизни. Степень же развитости данных функций определяется прежде всего интенсивностью её использования, средовыми факторами. Каково Ваше отношение к данной концепции? Обоснуйте вашу точку зрения.

5. Свою работу «Воображение и творчество в детском возрасте» Л.С. Выготский заканчивает следующей фразой: «Создание творческой личности, устремлённой в будущее, подготавливается творческим воображением, воплощающимся в настоящем». Согласны ли вы с данным суждением? Поясните свою точку зрения.

## 5.6. Ситуации для анализа

### Ситуация 1.

Родители 8-летнего Никиты отмечали, что мальчик очень способный. Он в 3 года научился читать, а в 4 - писать. По возрасту поступил в школу с углубленным изучением китайского языка. Педагоги отмечали у ребенка высокие способности к языкам и математике. Однако Никита - очень неусидчивый ребенок, непоседа. На уроках он не может сосредоточиться, в основном занимается тем, что ему интересно. В первом классе быстрее всех справлялся с заданиями и всем начинал мешать. По предложению учителей был переведен после 3-й четверти 1 класса во второй. Разницу в программе преодолел очень быстро, но возникли трудности в контактах со сверстниками. В 3-м классе социальная дезадаптация углубилась, и это привело к снижению успеваемости. Психологическое обследование выявило снижение учебной мотивации. Ребенок говорил, что лучше всего ему было бы в детском саду. Там нет домашних заданий, вкусная еда и можно долго играть. Сейчас играть ему мама разрешает только за «пятерки». Друзей в новом классе у него нет. Сожалеет, что учится с более старшими по возрасту детьми. Свой перевод в другой класс объясняет так: «Я вертелся и разговаривал на уроках, и они решили, что мне скучно».

### Ситуация 2.

Юре в момент обследования было 6 лет. Его привели к психологу с целью подбора «сильной» школы, т.к. у ребенка был феноменальный объем памяти и калькуляторный счет. Юра умел воспроизвести по памяти не только большой числовой ряд, но и новую мелодию с одного предъявления. Родители считали, что эти способности свидетельствуют об одаренности мальчика, в том числе и о незаурядной способности к математике и иностранным языкам. Сложности в общении со взрослыми и сверстниками, а также нарушения эмоционального развития (в рисунках присутствовали только коричневые и черные цвета) они считали естественными для «незаурядного математика».

На обследовании ребенок плохо концентрировал внимание, часто переспрашивал задание. Наблюдалась повышенная истощаемость и инертность психических процессов. В речи много аграмматизмов, фонематический слух снижен. В рассказе по серии картинок мальчик не смог уловить общий смысл, не смог выполнить тесты Пиаже. В результате обследования были констатированы общее речевое недоразвитие и серьезные нарушения в восприятии пространства. Феноменальные способности ребенка носили механический характер и исчезли с возрастом, а неумение общаться, импульсивность и эмоциональная «глухота» - остались.

### Ситуация 3.

Человек рождается с задатками. Важно развить их, не упустить возможности дошкольного детства; в этом деле большое значение отводится родителям. «...Томас Эдисон рос очень любознательным ребёнком. Он задавал слишком много вопросов, что раздражало учителей. Им хотелось, чтобы он был таким, как все, – сидел тихо. Его спасла мудрость матери - самой обычной женщины. Она забрала сына из школы и начала учить его сама. Мальчик рано пошёл работать и получил возможность не только учиться на практике, но и творить и ставить эксперименты... Лишившись возможности учиться в школе, он приобрел учителей в жизни. Главное, что смогла сохранить в нём мать, – это страстное желание исследовать, сравнивать, экспериментировать, делать открытия. Благодаря отчаянному поступку мудрой и чуткой женщины мир получил 103 изобретения её сына».

Какие признаки умственной одарённости были проявлены Томасом Эдисоном в детстве?

### Ситуация 4.

В газете «Первое сентября» (№ 33, от 8 мая 1993 г.) была опубликована статья, отрывок из которой мы предлагаем ниже.

«Он сидит напротив меня - спокойное грустное лицо (жизнь - много проблем), редущая шевелюра, умные глаза. Мы знакомы лет девять. Он готов отвечать на мои вопросы. Но не сказать, что они ему очень приятны...

\* Вундеркиндом? Да, пожалуй, я был им. Очень рано узнал, что математика - это легко. Всегда хорошо считал. Задачи по геометрии, алгебра, физика... было такое ощущение, будто я их знал от рождения. В классе, кажется научил меня дифференциальному исчислению. Я усвоил его за несколько дней. И это стало моим... цирковым номером. Как детей иные родители заставляют учить Маяковского или Пушкина, чтобы потом «наш Петя» декламировал стихи перед гостями.

\* Ты чувствовал свою исключительность?

\* Я долгое время удивлялся, почему не все могут то, что так просто дается мне. Думалось: ленятся, не хотят шевелить мозгами. Ведь математика, мне казалось, это так естественно... Теперь, когда вспоминаю школу, сравниваю себя с действительно одаренными, талантливыми ребятами, понимаю, что я был другой. У нас училась одна талантливая девочка - увлекалась химией. Она мне нравилась, так что я хорошо ее знал... Талант - это не то, что было у меня. Талант - это надолго, это постоянный интерес, запрограммированность на работу, это когда твое дело тебе нравится.

\* А разве тебе не нравилась твоя математика?

\* Мне нравилось, что меня хвалят, нравились мое спокойствие, моя комфортность на таких трудных для большинства уроках. Но не нравилось само дело. По-настоящему я был равнодушен к математике. Потому что ее тайна давалась мне как бы задаром... а успеха мне хотелось совсем в другом деле

\* В каком же?

\* Вот уж правда: бодливой корове бог рог не дал. Я мечтал, чтоб меня ценили за умение играть в хоккей! Хотя, как это ни странно, математика мне пригодилась. У меня был кумир, мальчишка на два года старше меня. Он был великий хоккеист, потом даже играл в команде мастеров. А в спортшколе при клубе ЦСКА, где он блистал, был

хороший тренер - проверял дневники своих воспитанников. И мой кумир был постоянно на грани отчисления - за двойки по математике. Я его учил. А по большей части решал за него задачи,

\* Чем же дело кончилось?

\* Да, можно сказать, ничем. Он начал так хорошо играть, что уж отметки перестали быть решающим фактором. Ну, а я, соответственно, перестал быть его оруженосцем, вылетел из секции. Теперь яростный болельщик.

\* С хоккеем понятно. А как развивались твои отношения с математикой?

\* Примерно в девятом классе у меня возникло ощущение - не знаю, как точнее сказать, ну вроде бы: ты договорился с друзьями встретиться на такой то станции, Но приехал туда раньше. И ждешь их... я вдруг почувствовал, что дальше мне ехать не получится. И вот именно ждал их. А ведь ожидание всегда томительно... У меня не получалось больше, что математика сама влезает в голову.

\* И в чем тут было дело? Более высокий уровень знаний?

- Мне кажется, нет. Просто мои чудесные способности с возрастом испарились. Дар ушел. Надо было работать, чтоб по-прежнему оставаться на уровне. А работать я не умел. Произошло взаимное разочарование: я разочаровался в жизни, а жизнь - во мне... Это был для меня трудный период!

\* А потом как складывалось?

\* Меня все же хватило, чтоб успешно поступить в Энергетический институт. Здесь я уже окончательно сравнялся с остальными. Верней, со средним уровнем. Красный диплом не получил. Да я к нему и не рвался. Поступил на работу. Потихоньку с возрастом шагал по ступенькам нашей скромной карьеры, как миллионы советских сторублевых инженеров. И теперь, честно говоря, даже не знаю, благодарен я судьбе за такой подарок или нет. Сперва было очень хорошо, потом пришлось за это платить.

\* И у тебя совсем ничего не осталось от прежнего?

\* Умею запросто общаться с большими числами...

Я в шутку попросил его умножить восемьсот сорок три на девятьсот двадцать восемь. И через несколько секунд он дал мне ответ: семьсот восемьдесят две тысячи триста четыре. Я проверил на счетной машинке – так оно и вышло. Он усмехнулся:

- Все равно любой калькулятор намного умней меня!»

Можно ли сказать, что в данном отрывке речь идет об одарённом ребёнке? Как Вы считаете, замечательные свойства интеллекта, проявленные ребенком в раннем возрасте, - всегда залог выдающихся достижений в будущем? Какие признаки одаренности выражены у главного героя?

Проанализируйте описанную ситуацию с позиции концепции одарённости Дж. Рензули. Отсутствие (слабая выраженность) какого основного компонента интеллектуальной одаренности (по Дж. Рензули) могла явиться вероятной причиной снижения с возрастом результативности, познавательной активности главного героя статьи?

## **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### *6.1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы*

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

*6.2. Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций*

**ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)**

1. Факторы наследственности и среды. Средовые влияния макро- и микро среды.
2. Структура общей одаренности. Познавательная потребность в структуре общей одаренности.
3. Интеллект как основная составляющая общей одаренности.
4. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта.
5. Креативность в структуре общей одаренности. Основные подходы к пониманию креативности.
6. Обучаемость в структуре общей одаренности. Определения, показатели, уровни обучаемости.
7. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальной одаренности.
8. Особенности личности одарённого ребенка.
9. Проблемы одаренных детей.
10. Возрастные особенности развития одарённости.
11. Неравномерность хода возрастного психического развития.
12. Взаимосвязь индивидуального и возрастного в развитии одаренности.
13. Феномен детей-вундеркиндов.
14. Возрастные особенности одаренных мальчиков и девочек.
15. Особенности личности одаренных детей с гармоничным и дисгармоничным типом развития: качества личности, роль семьи, особенности общения со сверстниками и педагогами.
16. Воспитание одаренного ребенка в семье.
17. Специфика работы психолога с одаренными детьми и подростками.
18. Методы и средства развития одаренности.
19. Методики раннего развития способностей.
20. Факторы, влияющие на результаты психодиагностического обследования одаренных.
21. Неформализованные методы психодиагностики одаренности.
22. Психологическое наблюдение и его характеристика.
23. Биографический метод в исследовании одаренности.
24. Ретроспективные исследования детства выдающихся людей.
25. Языковая одаренность и методы ее диагностики.
26. Литературная одаренность и методы ее диагностики.
27. Математическая одаренность и методы ее диагностики.
28. Музыкальная одаренность и методы ее диагностики.
29. Социальная одаренность и методы её диагностики.
30. Принципы, цели, содержание и методы обучения одаренных детей.
31. Формы обучения. Подходы к организации обучения и стратегии обучения одаренных детей.
32. Программы для одаренных.
33. Возможности, потребности и проблемы одаренных детей в обучении.
34. Отстающие в обучении одаренные школьники.
35. Перфекционизм.
36. Система взглядов и убеждений, личностные особенности учителя, работающего с одаренными детьми.

*Тестовые задания для оценки качества освоения дисциплины «Психологические основы работы с одаренными детьми»*

*Задание 1.* Дайте определение одаренности (согласно «Рабочей концепции одаренности»)

*Задание 2.* Что такое признаки одаренности?

*Задание 3.* Выберите два основных аспекта, которые охватывают признаки одаренности:

- А. Когнитивный
- Б. Личностный
- В. Мотивационный
- Г. Эмоционально-волевой
- Д. Инструментальный

*Задание 4.* Одаренный ребенок - это ....

*Задание 5.* Какие аспекты поведения одаренного ребенка описаны следующими признаками:

А.

- Наличие специфических стратегий деятельности.
- Сформированность качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности.
- Особый тип организации знаний одаренного ребенка.
- Своеобразный тип обучаемости.

Б.

- Повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности либо к определенным формам собственной активности сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия.
- Повышенная познавательная потребность, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности.
- Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности.
- Предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.
- Высокая требовательность к результатам собственного труда.

*Задание 6.* Выберите, что описывают качественные и количественные характеристики одаренности:

- А. выражают специфику психических возможностей человека
- Б. особенности проявления в тех или иных видах деятельности
- В. описание степени выраженности

*Задание 7.* Соотнесите критерий и виды одаренности:

- А. Вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики.
- Б. Степень сформированности.
- В. Форма проявлений.
- Г. Широта проявлений в различных видах деятельности.
- Д. Особенности возрастного развития.
- Е. Актуальная одаренность
- Ё. Потенциальная одаренность
- Ж. Явная одаренность
- З. Скрытая одаренность
- Д. Общая одаренность
- И. Специальная одаренность
- К. Ранняя одаренность
- Л. Поздняя одаренность
- М. Интеллектуальная одаренность
- Н. Спортивная одаренность

О. Лидерская одаренность

П. Музыкальная одаренность

*Задание 8.* Выберите, что такое актуальная и потенциальная одаренность?

А. это психологическая характеристика ребенка с такими наличными показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормой.

Б. обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо.

В. это психологическая характеристика ребенка, который имеет лишь определенные психические возможности для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент времени в силу их функциональной недостаточности.

Г. проявляется в атипичной, замаскированной форме, она не замечается окружающими.

*Задание 9.* Отметьте, что такое общая и специальная одаренность?

А. проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает как основа их продуктивности.

Б. обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и обычно определяется в отношении отдельных областей.

В. это интеллектуальная одаренность в различных видах деятельности это одаренность, которая проявляется в художественно-эстетической, познавательной, коммуникативной деятельности.

*Задание 10.* Выберите, что описывают качественные и количественные характеристики одаренности:

А. выражают специфику психических возможностей человека

Б. особенности проявления в тех или иных видах деятельности

В. описание степени выраженности

*Задание 11.* Отметьте основные направления сравнительных исследований познавательных способностей:

А. Психометрические исследования половых различий в познавательных способностях мужчин и женщин.

Б. Биологические детерминанты различий

В. Описание социально-психологических механизмов, связанных с усвоением половых ролей, влияющих на дифференциацию развития способностей мужчин и женщин.

*Задание 12.* Что такое «исчезающая одаренность» (С. Олшен)?

*Задание 13.* Поясните формулу:

$$IQ = \frac{УВ}{ХВ} \times 100\%$$

*Задание 14.* Какие основные типы способностей, проявляющиеся при решении проблем, предложил Дж. П. Гилфорд:

А. Восприимчивость к проблеме;

Б. Беглость

В. Гибкость

Г. Оригинальность

Д. Спонтанность

Е. Адаптивность

*Задание 15.* Кто является автором коэффициента интеллектуальности:

А. Л. Термен

Б. В. Штерн

В. Г. И. Россоломо

*Задание 16.* Отметьте факторы, влияющие на качество психодиагностического обследования одаренных детей:

А. Сложность природы одаренности

- Б. Возраст
- В. Длительность теста
- Г. Тревожность
- Д. Внешний вид экспериментатора
- Е. Влияние родителей

*Задание 17.* Назовите неформализованные методы диагностики одаренности?

- А. Наблюдение
- Б. Опрос
- В. Лонгитюдные исследования
- С. Биографический метод
- Д. Тест
- Е. Ретроспективный анализ

*Задание 18.* Выделите основные общие принципы обучения одаренных:

- А. Принцип развивающего и воспитывающего обучения.
- Б. Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.
- В. Принцип учета возрастных возможностей
- Г. Принцип насыщенности
- Д. Принцип проблемного характера обучения одаренных

### 6.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6.

Компетенция	Показатели	Оценочная шкала	
		незачет	зачет
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Знает: основные принципы и процедуры научного исследования; методы критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области психолого-педагогической практики; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области психолого-педагогических проблем; технологии социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики ОПК-8.2. Умеет: разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области психолого-педагогической практики; применять методы математической статистики для обработки результатов исследований; осуществлять	Обучающийся не знает основные этапы планирования и реализации научного исследования в области психолого-педагогических проблем; технологии социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики Не умеет: разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области психолого-педагогической практики; представлять	Обучающийся знает основные принципы и процедуры научного исследования; методы критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области психолого-педагогической практики; основные этапы планирования и реализации научного исследования в области психолого-педагогических проблем; технологии социального проектирования, моделирования и прогнозирования; методы математической статистики Умеет: разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования; организовать научное исследование в области психолого-педагогической практики; применять методы математической статистики для обработки результатов исследований; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных

	<p>подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ; представлять результаты, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований.</p> <p>ОПК-8.3. Владеет: умениями проведения исследований с учетом этических и эмпирических ограничений, накладываемых спецификой психолого-педагогического знания; осуществлением обоснованного выбора методов для проведения научного исследования; опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности; современными технологиями организации сбора, обработки данных; основными принципами проведения научных исследований.</p>	<p>результаты, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований.</p> <p>Не владеет: умениями проведения исследований; осуществлением обоснованного выбора методов для проведения научного исследования; опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности; технологиями организации сбора, обработки данных; основными принципами проведения научных исследований.</p>	<p>публикаций, информационных материалов по результатам исследовательских работ; представлять результаты, выступать с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований.</p> <p>Владеет: умениями проведения исследований с учетом этических и эмпирических ограничений, накладываемых спецификой психолого-педагогического знания; осуществлением обоснованного выбора методов для проведения научного исследования; опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности; современными технологиями организации сбора, обработки данных; основными принципами проведения научных исследований.</p>
--	--	---	---

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):

а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);

б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - 80-100 баллов;
- «хорошо» - 66-79 баллов;
- «удовлетворительно» - 51-65 баллов;
- «зачтено» - 51 балл.

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 51 и выше, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость среднего рейтинговых баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:

- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности-

Таблица 7.

Показатель	Баллы
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10
Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 5 до 10
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных и учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности

Показатель	Баллы
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, курса, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15

Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в российских, международных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 20

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 8.

Таблица 8.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике	Отрицательная оценка	Положительные оценки		
		Зачтено (более 50 баллов)		
Зачет	<b>Не зачтено</b> (менее 50 баллов)	<b>Зачтено</b> (более 50 баллов)		
Курсовая работа Зачет с оценкой Экзамен	<b>Неудовлетворительно</b> (менее 50 баллов)	<b>Удовлетворительно</b> (51-65 баллов)	<b>Хорошо</b> (66-79 баллов)	<b>Отлично</b> (80-100 баллов)

#### 6.4. Методические рекомендации для обучающихся и преподавателей по использованию ФОС

Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме выполнения заданий для самостоятельной работы, заданий на практических занятиях.

### 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### Основная литература

1. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. - М., 2010.
2. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009.
3. Монкс Ф., Ипенбург И. Одаренные дети [Электронный ресурс] / М.:Когито-Центр,2014. -136с. - 978-5-89353-408-5<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226501>
4. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей: Учеб. пособие / Под ред. А.М. Матюшкина – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2011.
5. Психология одаренности детей и подростков /Под ред. Н. С. Лейтеса. - М., 2010.
6. Психология одаренности: от теории к практике / Под ред. Д. В. Ушакова. - М., 2009.

#### *Дополнительная литература*

1. Белова Е. С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. - М., 1998.
2. Боно Э. Латеральное мышление. - СПб., 1997.
3. Богоявленская Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. - Ростов - н/Д., 1983.
4. Винокурова Н. К. Сборник тестов и упражнений для развития ваших творческих способностей. - М., 1995.
5. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М., 1991.
6. Галин А. Л. Личность и творчество: психологические этюды. - Новосибирск, 1989.
7. Гущина Т.Н. Социально-педагогическое сопровождение социально одаренного старшеклассника /Т.Н. Гущина // Инновации в образовании. - 2012.
8. Дьячкова М.А. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательных учреждениях: учебное пособие. - Екатеринбург: Издательско-полиграфическое предприятие «Макс-Инфо», 2015. - 178 с.
9. Исследование проблем психологии творчества / Отв. ред. Я. А. Пономарев.- М., 1983.
10. Красило А. И. Психология обучения художественному творчеству. - М., 1998.
11. Леви В. Л. Нестандартный ребенок. - М., 1989.
12. Лейтес Н. С. Способности и одаренность в детские годы. - М., 1984.
13. Матюшкин А. М. Загадка одаренности. - М., 1993.
14. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. - М., 1995.
15. Мелхорн Г., Мелхорн Х.Г. Гениями не рождаются. - М., 1989.
16. Одаренные дети: Пер. с англ. / Общ. ред. Г.В. Бурменской, В. М.Слуцкого. - М.: Прогресс, 1991.
- 17.Основные современные концепции творчества и одаренности /Под ред. Д. Б. Богоявленской. - М., 1997.
18. Панфилова Л. В. // Одаренный ребенок. – 2012. – № 2 (март-апрель). - С. 34-39: Библиогр.: с. 39 (3 назв.)
- 19.Психология творчества: общая, дифференциальная, прикладная / Под ред. Я.А. Пономарева. - М., 1990.
20. Психологическая диагностика одаренности: Учеб. пособие для вузов/ А.А. Лосева. - М.: Академический Проект: Трикта, 2004.
- 21.Развитие творческой активности школьников /Под ред. А. М. Матюшкина. - М., 1991.
22. Ридецкая О.Г. Психология одаренности. Учебно-практическое пособие / Ридецкая О.Г. - М.: Издательский центр ЕАОИ, 2011. - 376 с.
23. Сиротюк А. С. Диагностика одаренности: учебное пособие [Электронный ресурс] / М.: Директ- Медиа, 2014. -1229с. - 978-5-4458-5324-4 <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226381>
24. Что такое одарённость: выявление и развитие одарённых детей. Классические тексты / - М.: Директ-Медиа, 2014. - 434 с. - ISBN 978-5-4458-6737-1; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226878>

25. Яковлева Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности. - М., 1997.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

*Психологические журналы и периодика:*

1. <http://www.voppsy.ru> - «Вопросы психологии»
2. <http://www.psyedu.ru> - «Психологическая наука и образование»
3. <http://magazine.mospsy.ru> - «Московский психологический журнал»
4. [http://psychol.ras.ru/ippp\\_pfr/journal/](http://psychol.ras.ru/ippp_pfr/journal/) - Журнал практической психологии и психоанализа
5. <http://oedipus.ru/> - Вестник психоанализа
6. <http://www.psy-gazeta.ru/> - «Психологическая газета»
7. [psy.1september.ru](http://psy.1september.ru) — еженедельник «Школьный психолог»
8. <http://gazetamim.ru> — Психологическая газета «Мы и мир»
9. <http://www.apa.org/journals> — журналы Американской психологической ассоциации
10. <http://www.psychol.ras.ru/08.shtml> — Психологический журнал
11. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> — Вестник Московского университета. Серия 14. Психология
12. <http://www.courier.com.ru> — Курьер образования
13. <http://www.vlad-sadovsk.chat.ru/article.htm> — Психологический вестник

Электронно-библиотечная система – ЭБС - [iprbookshop.ru](http://iprbookshop.ru)

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):*

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека
2. <http://www.ed.gov.ru> – Официальный сайт Министерства образования и науки
3. <http://sites.google.com/site/nechaevsite/> – Педагогическая психология Сайт Н.Н. Нечаева
4. <http://lib.dspu.ru> - Фундаментальная библиотека ДГПУ
5. Научные учреждения и общества психологов
1. <http://www.ipras.ru/> - Институт психологии РАН
2. <http://www.pirao.ru/> - Институт психологии РАО
3. <http://www.rpo.rsu.ru> - Российское психологическое общество
4. [www.rospsy.ru](http://www.rospsy.ru) - Федерация психологов образования России

*Высшие учебные заведения и факультеты психологии:*

1. <http://www.psy.msu.ru> - факультет психологии МГУ им. М.В. Ломоносова
2. <http://www.psy.ru.ru/> - факультет психологии Санкт-Петербургского государственного университета
3. <http://mgppu.ru> - Московский городской психолого-педагогический университет
4. <http://psychol.ru> - Институт практической психологии и психоанализа
5. <http://www.nsu.ru/psych/> - Центр психологии Новосибирского государственного университета
6. <http://www.flogiston.ru> — факультет психологии МГУ

Учреждения дополнительного психологического образования:

1. <http://imaton.ru> — Институт практической психологии «Иматон»
2. <http://www.igisp.ru> — Институт групповой и семейной психологии и психотерапии
3. <http://www.ipd.ru> — Институт развития личности
4. <http://www.gestalt.ru> — Московский Гештальт Институт
5. <http://www.psyinst.ru> — Институт психотерапии и клинической психологии

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Учебная работа магистранта выстраивается в соответствии с учебно-тематическим планом проведения аудиторных занятий. На первом занятии магистранты составляют

индивидуальный план самостоятельной работы по выполнению заданий к каждой теме программы учебной дисциплины; выбирают тему для выполнения мини-исследования.

Контроль за ходом выполнения самостоятельной работы осуществляется на практических занятиях и в ходе индивидуальных консультаций с преподавателем. Результаты отражаются в индивидуальном плане магистранта. Содержание выполненных заданий представляется в виде портфолио, которое рассматривается как результат промежуточной аттестации, и, при положительной оценке, является допуском к итоговой аттестации. Портфолио должно включать в качестве обязательных составляющих:

- индивидуальный план выполнения самостоятельной работы с отметкой преподавателя о выполнении заданий;
- формы отчета по заданиям, выполненным к соответствующим темам программы;
- результаты мини-исследования по выбранной теме самостоятельной работы.

Дополнения к портфолио выбираются самим магистрантом и оформляются в свободной форме. Задания, выполненные индивидуально, представляются отдельным текстом, в портфолио отражается степень личного участия автора.

Наряду с традиционными информационными ресурсами для обеспечения процесса обучения магистранты могут использовать следующие средства: электронные учебно-методические комплексы, электронные учебники, учебные пособия, аудио-, видеозаписи.

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана магистрантом однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

На практических занятиях магистрантам очень важно внимательно слушать выступающих, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений участниками и ведущим, особенно заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который используется в качестве доказательства тех или иных идей.

В докладе магистранта на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты:

- анализ взглядов по рассматриваемой проблеме;
- изложение сути вопроса, раскрытие проблемы, аргументация высказываемых положений на основе фактического материала;
- связь рассматриваемой проблемы с современностью, значимость ее для жизни и будущей деятельности;
- вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется магистрантом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого магистранта, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка

презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы магистранта являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Операционные системы Windows 7, 10.

MS Office 2007/2010.

Архиваторы: WinRar, WinZip

Антивирусные средства: Kaspersky

Программы для работы с изображением: Acrobat Reader

Программы для работы с Internet и электронной почтой: Opera, Microsoft Internet Explorer, Google chrome, Mozilla Firefox

Microsoft Power Point, Microsoft Word, Excel.

*Психологические сайты:*

1. <http://www.childpsy.ru> - «Детский психолог». Материалы по возрастной психологии, психологической службе системы образования. Новости. Тесты.

2. <http://psi.webzone.ru> - психологический словарь

3. <http://azps.ru> - А.Я. Психология. Новости, объявления о тренингах и семинарах.

Психологический словарь. Хрестоматия. Тесты и материалы к ним.

4. <http://www.psyonline.ru> - «Психотерапия и консультирование». Консультации психолога. Книги и статьи. Психологические тесты.

5. <http://www.narrative.narod.ru> — нарративная психология и психотерапия

6. <http://psychology.net.ru> — Мир психологии. Разделы новости, объявления о тренингах и семинарах, психологические тесты, публикации, форум, персоналии, психологические консультации

7. <http://psychology-online.net>- материалы по психологии: книги, психологические тесты, фотографии и иллюстративный материал, биографии психологов

#### **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

При реализации предусмотренных программой видов учебной работы используются интерактивные формы обучения (деловые и ролевые игры, «круглые столы», мини-конференции, решение ситуационных задач, тренинги, защиты исследовательского проекта, направленного на выявление рисков и угроз психологической безопасности для каждого из субъектов взаимодействия в образовательном процессе). Магистрантами составляются по основным темам дисциплины презентации.

Реализация дисциплины обеспечивается наличием лекционной аудитории, экрана, мультимедийного проектора, ноутбука, раздаточного материала.