

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Дагестанский государственный педагогический университет»

Кафедра теории и истории русского языка



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.01.01 Современный русский язык

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями образования)
Профиль подготовки «Русский язык» и «Литература»
Квалификация выпускника бакалавр
Форма обучения очная, заочная
Срок обучения: очно - 5 лет, заочно - 5 лет 6 мес.

Махачкала, 2021

Рабочая программа дисциплины «Современный русский язык». Махачкала:
ДГПУ, 2021г.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры: теории и истории русского языка (протокол № 9 от « 5 » апреля 2021 г.)

Зав. кафедрой: Кадимов Р.Г., д.ф.н., профессор Р.Г. Кадимов 2021 г.

Учёного совета факультета филологического (протокол № 7 от « 14 » апреля 2021 г.)

Председатель Кадимов Р.Г., д.ф.н., профессор

(ФИО, ученое звание)

Р.Г. Кадимов

(подпись)

_____ (дата)

учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 3 от « 31 » мая 2021 г.)

Председатель совета Дибиров И.А. И.А. Дибиров _____ - 2021г.

@ ДГПУ, 2021 г.

@ Алиомарова Г.И., 2021 г.

@ Магомедова Л.А., 2021 г.

@ Магомедгаджиева П.Н., 2021 г.

@ Семиляк В.И., 2021 г.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины **Б1.О.08.01.01 Современный русский язык** являются:

- помочь студенту в совершенстве усвоить систему современного русского языка;
- овладеть его нормами – лексическими, грамматическими, стилистическими;
- научиться грамотно и корректно пользоваться всеми богатствами и возможностями русского языка в профессиональной деятельности по направлению подготовки «Русский язык и литература».

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1. О. 08.01.01 «Современный русский язык» входит в предметно-содержательный модуль (Русский язык).

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы по следующим предметам: русский язык, русский язык и культура речи.

Освоение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин базовой части гуманитарного цикла: «Современный литературный язык. Морфология», дисциплин вариативной части гуманитарного цикла: «Старославянский язык», «Стилистика и культура речи», «Русская диалектология» а также для последующего прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Современный русский язык».

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5.

		Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
ПК-3.	Способен осуществлять обучение по учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	<p>ПК-3.1. Знает:</p> <p>концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования;</p> <p>особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности;</p> <p>содержание школьных предметов «Русский язык», «Литература»; формы, методы и средства обучения русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора;</p> <p>особенности частных методик обучения русскому языку как неродному и различных методик обучения литературе современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора;</p> <p>особенности частных методик обучения русскому языку как неродному и различных методик обучения литературе участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ;</p> <p>ПК-3.2. Умеет:</p> <p>проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык», «Литература»;</p> <p>формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе;</p> <p>планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу);</p> <p>обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых;</p>

		<p>планировать и комплексно применять различные средства обучения по предметам «Русский язык», «Литература»</p> <p>ПК-3.3. Владеет:</p> <p>умениями по планированию и проектированию образовательного процесса;</p> <p>методами обучения русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями.</p>
ПК-5.	Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<p>ПК-5.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и литературы;</p> <p>структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Литература».</p> <p>ПК-5.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>ПК-5.3. Владеет:</p> <p>предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе;</p> <p>умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе.</p>
ПК-6.	Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка и методики его преподавания.	<p>ПК – 6.1. Знает единицы различных уровней системы языка, законов и правил их функционирования;</p> <p>ПК – 6.2. Умеет ориентироваться в основных этапах истории языка и дискуссионных вопросах современной лингвистики для обеспечения лично ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку.</p> <p>ПК – 6.3. Владеет навыками работы с основными научными категориями современного русского языка.</p>

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 22 зачетные единицы, 792 часа.

Продолжительность изучения дисциплины 7 семестров – 3-й – 9-й семестры.

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очно	Заочно
Общая трудоемкость (час)	792	792
Трудоемкость в зачетных единицах	22	22
Аудиторные занятия	382	
Лекции	128	44
<i>Практическая подготовка</i>	68	12
Лабораторные занятия		
Практические занятия	254	68
<i>Практическая подготовка</i>	100	20
Самостоятельная работа (всего)	342	735
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	68	121
Самостоятельное изучение тем	68	121
Изучение основной и дополнительной литературы	68	121
Выполнение домашних письменных работ	70	121
Подготовка к контрольным работам		130
Курсовая работа	68	121
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	108	36

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения дисциплины являются изучение фонетики русского языка в теоретическом аспекте, получение знаний основных концептуальных положений в области фонетики и фонологии с возможностью применять данные знания в научно-исследовательской и практически-педагогической деятельности. В лекционном курсе студенты должны усвоить теоретические сведения о фонетическом уровне современного русского языка в наиболее устойчивой и проверенной практикой научной интерпретации.

Практические занятия должны связывать теоретические сведения о русском языке с практическим анализом фактов языка, вырабатывать навыки такого анализа, закреплять и углублять понимание сущности языковых категорий.

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык. Фонетика» является достижение следующих задач:

- *знание* основной терминологической лексики, классификации единиц различных уровней системы языка, правила их функционирования;
- *умение* демонстрировать основные положения научного раздела, употреблять и анализировать фонетические явления в современной русской литературной речи, а также дифференцировать различные нормы коммуникации; применять полученные знания в научно-исследовательской и учебной работе;
- *владение* базовыми навыками сбора фактической информации и обработки ее с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; владение навыками участия в научных дискуссиях и подготовки научных обзоров по указанному разделу.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08.01.01 «Современный русский язык» относится к **обязательной части** и предметно-содержательному **модулю** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению **44.03.05 Педагогическое образование**. Дисциплина Б1.О.08.01.01 «Современный русский язык» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Практикум русского языка».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин «Стилистика русского языка и культура речи», выполнения заданий педагогической практики, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы должны быть сформированы компетенции:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу

		<p>собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.</p> <p>УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>
ПКО-6.	Способен осуществлять обучение по учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	<p>ПКО-6.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов «Русский язык», «Литература»; формы, методы и средства обучения русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку как неродному и различных методик обучения литературе современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку как неродному и различных методик обучения литературе участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ;</p> <p>ПКО-6.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык», «Литература»; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю,</p>

		<p>внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения по предметам «Русский язык», «Литература»</p> <p>ПКО-6.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями.</p>
ПКО-8.	Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<p>ПКО-8.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и литературы; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Литература».</p> <p>ПКО-8.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>ПКО-8.3. Владеет: предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе.</p>
ПК-1.	Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.	<p>Знает: единицы различных уровней системы языка, законов и правил их функционирования;</p> <p>Умеет: ориентироваться в основных этапах истории языка и дискуссионных вопросах современной лингвистики для обеспечения личностно ориентированного, когнитивно - коммуникативного, деятельностного подхода к обучению русскому языку.</p> <p>Владеет: навыками работы с основными научными категориями современного русского языка</p>
ПК-2	Способен ориентироваться в дискуссионных вопросах	Знает: общетеоретические положений отечественной и зарубежной лингвистики,

	языкознания и этапах его развития	основных направлений в развитии языкознания. Умеет: классифицировать языковые явления Владеет: понятийным и терминологическим аппаратом языкознания и навыками работы по классификации языковых явлений.
--	-----------------------------------	--

4.Трудовоемкость изучения дисциплины

Общая трудовоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы (108 часов).
Дисциплина изучается в 4 семестре

Таблица 1.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего):	36	10
Лекции	12	4
Практическая подготовка	2	
Практические занятия (ПЗ)	24	6
Практическая подготовка	4	
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	45	89
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	20	24
Самостоятельное изучение тем	30	60
Контрольные работы		
Реферат	10	10
и т.д.		
Курсовая работа <i>(при наличии)</i>		
Промежуточная аттестация <i>(зачет, экзамен)</i>	27экзамен	9 экзамен
Общая трудовоемкость	108	108

5.Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

Таблица 2.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудовоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		ооч но	зза оч но	оочн о	ззао чно	оо чн о	зза оч но	оо чн о	ззао чно		
11	Введение в фонетику	22	1	22	1			1	110	р	ррефе

											рат
22	Фонетика	84	12	116	22			21 5	549	0к он тро ль ная раб ота	Кконт рольн ая работ а
33	Фонология	42	22	42	22			11 0	110	тте ст ы	ттест ы
44.	Орфоэпия	42	2	22	11			41 0	010	з	З
55.	Графика. Орфография.	42		42	11			11 0	110		
	Итого	112	44	324	46			64 5	989	22 7эк за ме н	99экз амен

5.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 3.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
11.	Введение в фонетику	Современный русский литературный язык как система и как предмет научного изучения. Фонетика как область научных и учебных дисциплин. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная. Артикуляционная фонетика. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей. Активные и пассивные органы произношения. Понятие артикуляции. Артикуляционная база языка. Своеобразие артикуляционной базы русского языка .
2 2.	Фонетика	Звуковые средства языка. Состав и система звуков современного русского языка Артикуляционная классификация звуков русского языка. Классификация гласных звуков по ряду и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации. Классификация согласных звуков по наличию и отсутствию шума, по месту образования, по способу образования и по другим признакам. Слог с артикуляционной и акустических точек зрения. Различные теории слога. Слогораздел в русском языке. Фраза, синтагма, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока. Интонация. Ударение. Типы ударений. Характеристика русского ударения. Энклитики и

		проклитики. Основное и побочное ударения. Параллельный и пересекающийся типы позиционной мены звуков.
33.	Фонология	Фонология. Звук речи, фонема. Основные функции фонемы в языке: отождествительная и различительная. Состав и система гласных и согласных фонем современного русского языка. Московская и Ленинградская фонологические школы. Сильные и слабые позиции фонем.
44.	Орфоэпия	Орфоэпия. Произношение гласных, некоторых сочетаний согласных. Произношение грамматических форм.
55.	Графика. Орфография.	Графика. Буквы и звуки. Слоговой принцип русской графики. Орфография. Основные принципы русской орфографии. Слитные, дефисные и отдельные написания в русском языке. Из истории русской орфографии.

5.3. Тематика практических (семинарских, лабораторных) занятий и перечень заданий

Таблица 4.

№ п/п	Тема практического (семинарского) занятия	Задания (или вопросы для обсуждения на семинарском занятии)	Форма отчётности	Литература
11.	Введение	Современный русский литературный язык как система и как предмет научного изучения. Фонетика как область научных и учебных дисциплин. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей. Активные и пассивные органы произношения. Понятие артикуляции	семинар	ККасаткин. Л.Л. Современный русский язык. Фонетика – М, 2007
22.	Звуковые средства языка	Сегментные и суперсегментные единицы языка. Фонетическое членение. Фраза. Синтагма. Фонетическое слово.	семинар	ККнязев С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык – М.,

				2005
33.	Состав и система гласных и согласных звуков современного русского языка	Классификация согласных звуков по силе воздушной струи и связанному с ней уровню шума (сонорные и шумные), по участию или неучастию голоса (звонкие и глухие), по месту и способу образования, по наличию или отсутствию палатализации (мягкие и твердые) и по другим признакам. Классификация гласных звуков.	семинар	
24.	Акустическая классификация звуков русского языка	Акустические признаки русских звуков: вокальность / невокальность, консонантность / неконсонантность, высокая тональность / низкая тональность, диффузность / компактность, прерванность / непрерывность, резкость / нерезкость, звонкость / глухость.	семинар	Князе в С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык – М., 2005
55.	Звуковые законы современного русского языка	Аккомодация. Ассимиляция. Фонетическая транскрипция	семинар тесты	Шанский Н.М, Иванов В.В. Современный русский язык в 3 х ч. Ч.1.М., 1987
66.	Ударение.	Ударение, функции, типы. Характерные особенности русского ударения. Энклитики и проклитики. Побочное ударение. Функции	семинар	Современный русский

		интонации.		литературный язык под ред. П.А. Леканта - М, 2000
77.	Интонация.	Функции интонации. Элементы интонации. Понятие об интонационных конструкциях.	семинар	ККасаткин. Л.Л. Современный русский язык. Фонетика - М, 2007
77.	Фонетический слог	Слогораздел в русском языке. Типы слогов: прикрытые и неприкрытые, открытые и закрытые. Слоговые и неслоговые звуки.	семинар	Шанский Н.М, Иванов В.В. Современный русский язык в 3 х ч. Ч.1.М., 1987
88.	Контрольная работа	Характеристика гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слогораздел. Энклитики и проклитики. Ударение.	семинар	
99.	Типы позиционных чередований звуков	Понятие позиционного чередования, его типы. Позиционное чередование гласных. Позиционное чередование согласных по признаку глухости - звонкости. Позиционное чередование твердых и мягких согласных.	семинар	Учебно-методическое пособие Совре

				менный русский язык. Фонетика. Магомедова Л.А. и др. - Махачкала 2019
110.	Фонология	Звук и фонема. Функции фонемы. Состав гласных и согласных фонем. Московская и Ленинградская (Петербургская) фонологические школы.	семинар	ККасаткин. Л.Л. Современный русский язык. Фонетика – М, 2007
111.	Фонология	Сильные и слабые позиции фонем. Модификации фонем в потоке речи. Доминанта, варианты, вариации фонем,	семинар	Учебно-методическое пособие Современный русский язык. Фонетика. Магомедова Л.А. и др. - Махачкала 2019
112.	Орфоэпия	Современные орфоэпические нормы. Произношение гласных. Произношение	семинар	Шанский Н.М.,

		отдельных грамматических форм, сочетаний согласных.		Иванов В.В. Современный русский язык в 3 х ч. Ч.1.М., 1987
113.	Орфоэпия	Произношение иноязычных слов. Причины отклонения от произносительных норм.	семинар тесты	Учебно-методическое пособие Современный русский язык. Фонетика. Магомедова Л.А. и др. - Махачкала 2019
114.	Графика	Звуки и буквы. Русский алфавит. Слоговой принцип.	семинар	Шанский Н.М, Иванов В.В. Современный русский язык в 3 х ч. Ч.1.М., 1987
115.	Орфография	Орфография, её принципы. Фонетические, морфологические	семинар	Учебно-

		кие, исторические написания. Из истории русской орфографии.		методическое пособие Современный русский язык. Фонетика. Магомедова Л.А. и др. - Махачкала 2019
--	--	---	--	--

5.4.Задания самостоятельной работы

Таблица 5.

№ п/п	Раздел программы (тема)	Количество часов	Задания для самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
11.	Введение	4/6	Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, инструментальные методы. Социофонетика.	Реферат	Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч.1. М., 1995. - С. 16-29.
22.	Фонетика	4/6	Соответствия между артикуляционной и акустической классификациями. Методы исследования акустической стороны речи.	Аннотирование и реферирование научных работ.	Князев С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык – М., 2005
33		12/13	Комбинаторные звуковые процессы:	Подготовка ак-блиц-	Аванесов Р.И.

			ассимиляция, диссимиляция, аккомодация. Принципы фонетической транскрипции	опросу	Русское литературное произношение. - 6-е изд. - М., 1984.
44.	Интонация	2/6	Тональные средства интонации. Тембровые и количественно-динамические средства интонации. Презентация.	Реферат. Презентация.	.Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч.1. М., 1995. - С. 16-29.
55.	Фонетика	3/8	Гласные в аспекте фоносемантики. Согласные в аспекте фоносемантики и фоностилистики.	Реферат	.Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч.1. М., 1995. - С. 16-29.
66.	Орфоэпия	10/20	Варианты произношения как условие развития орфоэпической нормы. Вариантность согласных. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Вопрос о региональных вариантах литературного произношения. Орфоэпические словари и справочники.	Реферат. Дискуссия	Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч.1. М., 1995. - С. 16-29.
77.	Графика	5/10	Ограничения	и Реферат.	

			отступления от позиционного принципа графики. Значение букв Ъ и Ь.	Дискуссия	
88.	Орфография	5/20	Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Прописные и строчные буквы. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Русское письмо в XI-XVII вв. Русское письмо в XVIII-XIX вв. Реформа русского письма в 1917-1918гг. упорядочение правописания в 1930-1950гг. Дискуссия 1960 г. Возможности усовершенствования современной орфографии. Проспект нового свода правил письма. Современные орфографические словари и справочники.	Реферат. Круглый стол	Ветвицкий В.Г., Иванова В.Ф. Современное русское письмо. - М., 1974. Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч.1. М., 1995. - С. 16-29.

5.5 Темы рефератов

1. Устройство речевого аппарата.
2. Акустическая теория речепроизводства.
3. Факторы, влияющие на восприятие речи.
4. Звуковой символизм (по творчеству М. Цветаевой, А. Ахматовой).
5. Методы изучения восприятия.
6. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы.
7. Суперсегментные и сегментные особенности разговорной речи.
8. Фонологическая теория Р. И. Аванесова
9. История русской графики.
10. Транскрипция и орфоэпия

5.6. Темы курсовых работ (при наличии)

1. Акцентологические варианты с пометой «допустимо» в орфоэпическом словаре и их отражение в речи школьников.
2. Нормы ударения современного русского языка и их колебания.
3. Реформы русской орфографии.

4. Особенности ударения в поэтической речи XIX века.
5. Старомосковская произносительная норма и ее отражение в современной речевой практике.
6. Особенности орфоэпии в подсистеме заимствованных слов.
7. Варианты ударения в современном русском литературном языке (социолингвистический аспект).
8. Особенности произношения в речи дикторов и ведущих дагестанского телевидения.
9. Проекты и реформы русской орфографии.
10. Орфографические дискуссии XX века.
11. Средства звуковой изобразительности в творчестве А.С. Пушкина

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

- 1) *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы УК-1, ОПК-3 (ОПК 3.2), ПКО-8.*
- 2) *Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций*

6.2.1. ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (экзамен)

1. Введение. Современный русский литературный язык как система и как предмет научного изучения.
2. Фонетика: предмет, задачи и разделы.
3. Звуковые средства языка и аспекты их изучения. Сегментные и суперсегментные единицы.
4. Фонетическое членение русской речи: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог.
5. Состав и система гласных звуков.
6. Состав и система согласных звуков.
7. Звуки в потоке речи. Звуковые законы в русском языке.
8. Пересекающийся тип позиционной мены звуков.
9. Параллельный тип позиционной мены звуков.
10. Акустические характеристики гласных и согласных.
11. Типы транскрипций. Фонетическая транскрипция.
12. Фонология. Система фонем русского языка.
13. Гласные и согласные в аспекте фоносемантики и фоностилистики.
14. Московская и Ленинградская фонологические школы.
- 15. Соотносительные ряды согласных фонем по глухости - звонкости. Сильные и слабые позиции.
16. Соотносительные ряды согласных фонем по твердости-мягкости. Сильные и слабые позиции.
17. Модификация фонем в потоке речи. Позиционные и комбинаторные варианты фонем.
18. Слог как единица членения речевого потока. Теории слога деления.
19. Закономерности построения слога в русском языке.
20. Русское словесное ударение и его характерные особенности.
21. Словесное и фразовое ударения.

22. Типы ударений и их функций.
23. Энклитики и проклитики.
24. Интонация. Ритмико-интонационная организация речевого потока.
25. Русское литературное произношение, его развитие.
26. Отклонения от произносительных норм и их причины.
27. Произношение отдельных сочетаний согласных.
28. Произношение отдельных грамматических форм.
29. Произношение слов иноязычного происхождения.
30. Русская графика. Состав русского алфавита.
31. Буквы и звуки.
32. Слоговой принцип русской графики. Отклонения от слогового принципа.
-
33. Русская орфография. Морфологический принцип русского правописания.
-
34. Фонетические, дифференцирующие и традиционные написания.
-
35. Из истории русской орфографии.

• **2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

• *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания*

• компетенция	• показатели	Оценочная шкала	
		• зачет	зачет
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.</p> <p>УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.</p> <p>УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий</p>	<p>Студент не готов к демонстрации знаний системного и критического мышления.</p> <p>Учащийся не применяет логические формы и процедуры, не анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации, не сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий.</p>	<p>Студент готов к демонстрации знаний системного и критического мышления.</p> <p>Учащийся применяет логические формы и процедуры, анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации, сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий.</p>
ПКО-8.	ПКО-8.1. Знает: закономерности,	Студент не знает	Студент знает

<p>Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса</p>	<p>принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и литературы; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Литература».</p> <p>ПКО-8.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>ПКО-8.3. Владеет: предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе</p>	<p>закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык» (фонетика).</p> <p>Учащийся не умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Студент не владеет предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе</p>	<p>закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык» (фонетика).</p> <p>Учащийся умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Студент владеет предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литер</p>
--	--	---	--

-
- **Описание шкал оценивания**
-
-

<ul style="list-style-type: none"> • <p>Форма</p>	<p>Оценочная шкала</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> • <p>Не</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <p>Удов</p>	<p>Хорошо</p>	<p>Отлично</p>

контроля	удовлетворительно	летворительн о		
Зачет	Студент имеет пробелы в знаниях фонетики современно го русского языка, нет умения транскрибировать текст, демонстрирует непонимание проблемы, задания не выполнены, студенту требуются дополнительные занятия для освоения компетенции	Студент имеет низкий уровень знаний фонетики современного русского языка, умение транскрибировать текст слабое, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство заданий выполнены. Ответ, содержащий недочеты	Студент имеет полные знания фонетики современного русского языка, хорошее умение транскрибировать текст, демонстрирует значительное понимание проблемы, все задания выполнены Законченный, полный ответ с минимальным недочетами	Студент имеет глубокие знания фонетики современного русского языка, отличное умение транскрибировать текст, демонстрирует полное понимание звуковых законов , все задания выполнены. Образцовый ответ.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

**Примерный перечень заданий для контрольной работы по курсу «Фонетика»
Контрольная работа № 1**

Задания:

- 1.Сделайте фонетическую транскрипцию текста (из работ Д.С. Лихачева)
- 2.Укажите позиционные изменения ударных гласных.
- 3.Выпишите слова, в которых наблюдаются позиционные изменения согласных звуков. Укажите вид фонетического процесса.

Вариант 1

Русские хоть и не всегда, но по большей части жили в мире с соседними народами. Мы можем отметить это уже для древнейших веков существования Руси... В Киеве был Чудин двор - какого -то знатного представителя чуди (будущих эстонцев).

Вариант 2

Какие крупные русские ученые изучали языки Средней Азии, Сибири, Кавказа! Сколько у нас было выдающихся востоковедов, и как выросла сама русская филология благодаря изучению культур народов Востока, какой авторитет завоевала во всем мире...

Вариант 3

Национализм же - это самое тяжелое из несчастий человеческого рода. Как и всякое зло, оно скрывается, живет во тьме и только делает вид, что порождено любовью к своей стране.

Вариант 4

Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе.

Вариант 5

Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим. Сохранение культурной среды задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы.

Вариант 6

Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам...

Вариант 7

Между тем вопрос о нравственной экологии не только не изучается, он даже и не поставлен нашей наукой как нечто целое и жизненно важное для человека. Изучаются отдельные виды культуры и остатки культурного прошлого, вопросы реставрации памятников и их сохранения.

Контрольная работа № 2

I. Подготовьтесь отвечать на вопросы:

1. Фонетическое слово как единица членения речевого потока.
2. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова. Роль ударения как различителя слов и их форм.
3. Слова с подвижным и неподвижным ударением. Энклитики и проклитики.
4. Понятие фонетического слога. Правила русского слогоделения. Слогораздел и типы фонетических слогов в русском литературном языке.

II. Затранскрибируйте текст, разбейте фонетические слова на слоги, определите типы фонетических слогов в рифмующихся словах:

Не позволяй душе лениться!

Чтоб в ступе воду не толочь,

Душа обязана трудиться

И день и ночь, и день и ночь!

(Н. Заболоцкий)

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,

Но далеко ещё до первых зимних бурь —

И льётся чистая и тёплая лазурь

На отдыхающее поле.

(Ф. Тютчев)

Контрольная работа № 3.

1. Дайте определение орфоэпии как научной дисциплины.
2. Расскажите, каковы критерии установления орфоэпических норм.
3. Объясните, какие группы правил выделяются в орфоэпии при описании звучащей речи.
4. Укажите, какие правила произношения согласных звуков получили отражение в домашнем упражнении.
5. Прочитайте текст в соответствии с литературными нормами.

Прокомментируйте произношение согласных и их сочетаний в случаях, которые могут вызвать затруднения у школьников и часто приводят к орфоэпическим ошибкам:

Ах, этот день двенадцатый апреля,

Как он пронёсся по людским сердцам.

Казалось, мир невольно стал добрее,

Своей победой потрясенный сам.

Какой гремел он музыкой вселенской,

Тот праздник, в пёстром пламени знамён,

Когда безвестный сын земли смоленской

Землёй-планетой был усыновлён.

(А. Твардовский)

6. Укажите, какие правила орфоэпии иллюстрируются произношением слов и форм слова: голод – холод, гол – холл, гость – холст, восторг – слог, аншлаг – дуршлаг, творог – порог, визг – брызг, лязг – брызг, ногти – когти, дёгтя; мягкое, лёгкое; мягче, легче.

II. Задания:

Прослушайте стихотворение А. С. Пушкина "Я памятник себе воздвиг нерукотворный" в исполнении Д. Журавлёва, В. Яхонтова.

1. Определите характер произношения: стилистически неокрашенный, нейтральный или стилистически окрашенный высокий; стилистически окрашенный разговорный.

Аргументируйте свои выводы, опираясь на определение стилей произношения в кн.:
Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. М., 1984. С. 33-35.

2. Затранскрибируйте две строфы стихотворения в соответствии с нормами литературного языка.

3. Сделайте фонетический анализ подчеркнутого слова.

Вариант 1.

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,

К нему не зарастёт народная тропа,

Вознёсся выше он главою непокорной

Александрийского столпа.

Нет, весь я не умру – душа в заветной лире

Мой прах переживёт и тленья убежит –

И славен буду я, доколь в подлунном мире

Жив будет хоть один пиит.

(А. Пушкин)

Вариант 2.

И долго буду тем любезен я народу,

Что чувства добрые я лирой пробуждал,

Что в мой жестокий век восславил я свободу

И милость к падшим призывал.

Веленью божию, о муза, будь послушна,

Обиды не страшась, не требуя венца,

Хвалу и клевету приемли равнодушно,

И не оспаривай глупца.

(А. Пушкин)

Тесты по орфоэпии

Небольшие по объёму тесты по орфоэпии позволяют проконтролировать, насколько успешно идёт работа над овладением орфоэпическими нормами. Предлагаемые тесты

можно использовать и как тренировочные, и как контрольные. Вариативность заданий позволит обеспечить самостоятельность их выполнения. На работу целесообразно отвести 5-7 минут. Повысить результативность и успешность поможет систематически проводимая работа над допущенными ошибками.

Критерии оценки: правильность выполнения теста

Шкала оценивания

Проценты	Уровень	Оценка
90-100	высокий	отлично
75-89	выше среднего	хорошо
60-74	Средний	удовлетворительно
0-59	Низкий	неудовлетворительно

Вариант № 1

1. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**
1) дАвнишний 2) нАдолго 3) чЕрпать 4) пОнявший
2. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**
1) включИт 2) убрАла 3) полОжил 4) кранОв
3. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**
1) убЫстрить 2) приДаное 3) кормЯщий 4) дОбела
4. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**
1) доВерху 2) заГнутый 3) кровотоЧащий 4) повтоРённый
5. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**
1) наВерх 2) со щавелЁм 3) Отдавший 4) шарфЫ
6. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**
1) кремЕнь 2) лекторов 3) дОнельзя 4) свЁкла
7. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**
1) квартАл 2) цепОчка 3) экспЕрт 4) киОскер
8. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**
1) бАлуясь 2) клеИть 3) крАлась 4) заСветло
9. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**
1) начАтый 2) низвЕденный 3) Исстари 4) сирОты
10. **В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**
1) свЕрлишь 2) кухОнный 3) магнитопрОвод 4) мозАичный

11. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) статуя 2) корысть 3) таможня 4) цемент

12. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) некролог 2) банты 3) еретик 4) столяр

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) гражданство 2) новостей 3) конусов 4) кремень

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) опТовые, каталОг, договОренность, поднЯв
2) включЁнный, запертА, бАнты, освЕдомиться
3) цЕнтрер, шофЁров, нАнявшийся, заселенА
4) клалА, повторИт, балОванный, красИвее

15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) прибЫв, тОртами, бухгАлтеров, закУпорить
2) срЕдства, отозвала, красИвее, звонИт
3) плодоносЯщая, отдАв, низведЁнный,
4) опoшлИт, нАчатый, мОлящий, ненадОлго

Вариант № 2

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) нАчавший 2) нОвостей 3) в аэропортАх 4) гналАсь

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) бухгАлтеров 2) занЯли 3) укрЕпит 4) бАлуясь

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) сверлИшь 2) нАдолго 3) щелкАть 4) обОстрить

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) сОгнутый 2) (сбрить) бОроду 3) сОрит 4) приручЁнный

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) дОтемна 2) исчЕрпать 3) зАнята 4) Отдавший

6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) пОручни 2) нЕдруг 3) отЗЫв (посла) 4) откупОрить

7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) (с) нОгтя 2) мЕстностей 3) щАвель 4) намЕрение

8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) мусоропрОвод 2) тамОжня 3) нЕнависть 4) еретИк

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) опТовые 2) вероисповедАние 3) исключИт 4) создалА

10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) клЕить 2) пОнявший 3) загодЯ 4) кралАсь

11. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) щемиТ 2) шофер 3) жалюзи 4) отрочество

12. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) убрала 2) наделит 3) сливовый 4) звонишь

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) цемент 2) (много) шарфов 3) кремень 4) вручит

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) зАтемно, срЕдствами, ходатАйствовать, вОвремя
2) плодоносИт, завИдно, добелА, оторвалаА
3) углубИть, тортОв, прозорлИва, звонИм
4) моляЩИЙ, повторИт, дозировАть, партЕр

15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) оклеИть, опломбирОВАть, со свЁклой, граждАнство
2) кормЯщий, убыстрИть, придАное, срЕдства
3) знАчимость, сирОты, перелилА, начАвший
4) корЬисть, дозвонЯтся, клАла, бАловень

Вариант № 3

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) вклЮченный 2) жАлюзи 3) пОняв 4) принУдить

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) исчерпАть 2) опошлИт 3) клЕим 4) избАлованный

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) досЬта 2) кровоточИть 3) приБыла 4) с верхОм

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) ловкА 2) Экспертная 3) мозаИчный 4) киоскЁр

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) кранАми 2) газопрОвод 3) нАнявший 4) с бАнтами

6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) процЕнт 2) ерЕтик 3) Иконопись 4) ненадОлго

7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) отдаВ 2) нАливший 3) включИм 4) дОнизу

8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) со свеклОй 2) прозорлИва 3) щавЕль 4) лекторы

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) кОнусы 2) лыжнЯ 3) диспансЕр 4) дОсуг

10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) мЕстностей 2) отрОчество 3) подЕленный 4) нАчавшись

11. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) портфель 2) налита 3) кормящий 4) краны

12. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) иксы 2) алфавит 3) дефис 4) принятый

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) цепочка 2) недуг 3) проживший 4) заняло

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) дОсуха, нажитА, нАчавший, сирОт
2) зАпертый, тОртов, агЕнт, нОвостей
3) кОнусов, кровотоцАщая, прибЫв, клАла
4) рвалА, крАлась, откУпорить, мОлящий

15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) довезЁнный, жилОсь, зАтемно, сверлИшь
2) зАвидно, баловАть, звонИт, в бАнтах
3) кремЕнь, нажИвший, красИвее, навЕрх
4) лыжнЯ, вернА, созЫв, шофЁр

Вариант № 4

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) насОрит 2) воспрИняла 3) пОнявшие 4) кровотоцИть

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) принУдить 2) накрЕнится 3) дОнельзя 4) согнУтый

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) осведомИться 2) кремЕнь 3) шарфАми 4) (в) бутикЕ

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) ободрИть 2) зАгода 3) дОяр 4) агЕнты

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) пОртфель 2) нЕдугов 3) (за) крАнами 4) дАвнишний

6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) досУг 2) бухгалтерОв 3) позвала 4) корЫсть

7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) слИвовый 2) дозИровать 3) отозвАлась 4) чЕлюстей

8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) намЕрение 2) воссоздАла 3) вернА 4) сверлИшь

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) прибЫли 2) отключЁнный 3) налИвший 4) запломбирОВАть

10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) избАлованный 2) закупОрив 3) некролОг 4) пАртер

11. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) столяр 2) созыв 3) иксов 4) приданое

12. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) клала 2) мозаичный 3) статуя 4) оклеить

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) заперлась 2) прибыло 3) включит 4) цемент

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) алфавИт, кОнусов, столЯр, задОлго
2) сирОты, щАвель, понялА, балУясь
3) нарОст, отозвАла, зАняло, портфЕль
4) тортЫ, каталОг, придАное, новостЕй

15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) пОрты, тамОжня, сорвалаА, децимЕтр
2) кралАсь, цЕнтнер, перезвонИм, дОверху
3) отозвалАсь, наделИт, донЕльзя, процЕнтов
4) послАла, завИдно, дефИс, недУг

Вариант № 5

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) нАчавший 2) нАверх 3) (без) шарфОв 4) созЫв

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) задОлго 2) обОдренный 3) нАлита 4) диспАнсер

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) нефтепрОвод 2) конусАми 3) засЕленный 4) ходАтайствовать

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) отклЮченный 2) побаловАть 3) прибЫв 4) намЕрение

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) низвЕден 2) средствАми 3) кровотоЧИт 4) молящИй

6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) нАжитый 2) окрУжит 3) вернА 4) пОручни

7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) Исстари 2) договорЕнность 3) загнуТый 4) прозОрливый

8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) знАчимость 2) нАнявшийся 3) задОлго 4) балУясь

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

- 1) отДав 2) ворвалАсь 3) кормЯщий 4) отрОчество

10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

- 1) дОкрасна 2) послалаА 3) облеГЧИть 4) (из) кранОв

11. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) завидно 2) звоним 3) клала 4) жалюзи

12. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) согнутый 2) некролог 3) опошлить 4) доверху

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) щавель 2) досуг 3) экспертная 4) досыта

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) агЕнты, приИбывший, снятА, возведЁнный
2) заселенА, начавшись, красИвее, свЁкла
3) клЕить, жилОсь, закУпорив, цемЕнт
4) исчерпАть, прожИвший, корЬсть, лыжнЯ

15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) мЕстностей, алфавИтный, зАперта, квартАл
2) килоМетр, красИвейший, обнялИсь, нарвалаА
3) портфЕль, положИл, добралАсь, донЕльзя
4) одолжИт, кОнусы, партЕр, молящие

Тесты по фонетике (характеристика звуков)

- 1. В каком из аспектов звук изучается как физическое явление?
- А) лингвистическом
- Б) акустическом
- В) анатомо-физиологическом
- Г) философском
-
- 2. Артикуляция – это:
- А) раздел фонетики, изучающий работу произносительных органов
- Б) совокупность работ произносительных органов при образовании звуков речи
- В) специфическая работа органов речи, создающих преграду для воздушной струи
- Г) привычный уклад органов речи
-
- 3. В зависимости от того, какие сегментные единицы фиксируются в транскрипции, различают:
- А) фонетическую и фонематическую транскрипцию
- Б) фонетическую и интонационную транскрипцию
- В) просодическую транскрипцию
- Г) акустическую транскрипцию
-
- 4. При произношении звуков русского языка небная занавеска чаще находится:
- А) в поднятом положении
- Б) в опущенном положении
- В) в приподнятом положении
- Г) в среднем положении
-
- 5. Гласный [а]:
- А) верхнего подъема

- Б) среднего подъема
- **В) нижнего подъема**
- Г) верхне-среднего подъема
-
- 6. Во фразе: Есть грот: Наяда там в полдневные часы
- Дремоте предаёт усталые красы (Е.А. Баратынский) – содержится:
- **А) 8 гласных переднего ряда**
- Б) 7 гласных переднего ряда
- В) 9 гласных переднего ряда
- Г) 10 гласных переднего ряда
-
- 7. Фонетическая транскрипция [пъл^ска'т'] отражает произношение слова:
- А) поласкать 1
- Б) полоскать 2
- В) полоскать и поласкать 0
- Г) не отражает 3
-
- 8. Каким согласным соответствует следующее описание: согласные, образующиеся при опущенном к нижним зубам кончике языка?
- А) какуминальные
- **Б) дорсальные**
- В) апикальные
- Г) переднеязычная переходная артикуляция
-
- 9. Какие звуки не дают отпечатка на палатограмме?
- А) заднеязычные
- Б) переднеязычные
- **В) губные**
- Г) среднеязычные
-
- 10. С чьим именем связан термин «фонема»?
- А) Н.Н. Дурново
- **Б) И.А. Бодуэн де Куртенэ**
- В) Л.В. Щерба
- Г) Н.С. Трубецкой
-
- 11. Какой школе принадлежат следующие термины: сильная и слабая позиция, гиперфонема, фонемный ряд, нейтрализация?
- А) ЛФШ
- **Б) МФШ**
- В) ПФШ
- Г) дихотомическая теория фонем
-
- 12. Какую окраску имеют твердые согласные в русском языке?
- **А) ы – образная**
- Б) и – образная
- В) э – образная
- Г) у – образная
-

- 13. Сколько гласных фонем с позиции ЛФШ?
- А) 5
- Б) 6
- В) 4
- Г) 7
-
- 14. Согласный звук приставки в слове отсыпать подвергается ассимиляции по:
- А) месту образования
- Б) способу образования
- В) и по месту, и по способу образования
- Г) и по глухости – звонкости, и по твердости – мягкости
-
- 15. Какой вариант ударения является правильным в современном русском языке?
- А) зу'бчатый
- Б) зубча'тый
- В) оба варианта правильные
- Г) первый вариант основной, второй – допустимый
-
- **3 вариант.**
- 1. Какой из названных органов человека не входит в речевой аппарат?
- А) гортань
- Б) мозг
- В) диафрагма
- Г) язык
-
- 2. Какой аспект фонетики возник ранее?
- А) акустический
- Б) лингвистический
- В) анатомо-физиологический
- Г) возникли одновременно
-
- 3. Что относится к сегментным звуковым единицам?
- А) звуки
- Б) слоги
- В) ударение
- Г) интонация
-
- 4. Во фразе: Утро туманное, утро седое,
Нивы печальные, снегом покрытые... [И.С. Тургенев] – содержится:
- А) 9 смычно-взрывных согласных
- Б) 14 смычно-взрывных согласных
- В) 7 смычно-взрывных согласных
- Г) 10 смычно-взрывных согласных
-
- 5. Звук, возбужденный рядом волнообразных колебаний равной длительности, называется:
- А) звуком речи
- Б) музыкальным тоном
- В) звуком языка

- Г) шумом
-
- 6. В каких единица измеряется высота звука:
- А) герц
- Б) децибел
- В) фон
- Г) ватт
-
- 7. Что является фонологическими средствами?
- А) слоги, звуки 3
- Б) словесное, фразовое ударение 1
- В) фонетическое слово 2
- Г) словесное, фразовое, логическое ударение, интонация, фонема 0
-
- 8. Сколько формант различаются в спектре гласного? Какие из них важны для лингвистического различия?
- А) 2/1
- Б) 3/3
- В) 4/2
- Г) 5/3
-
- 9. О каком из ДП гласных фонем существует мнение, что этот признак является зависимым, обусловленным позицией?
- А) подъем
- Б) ряд
- В) лабиализация
- Г) подъем и лабиализация
-
- 10. Когда возникают основные оттенки гласных?
- А) перед звонким согласным
- Б) перед сонорным согласным
- В) при изолированном произношении
- Г) перед твердыми губными
-
- 11. В каком из слов имеется одна или несколько гиперфонем?
- А) вода
- Б) вдруг
- В) трава
- Г) коса
-
- 12. По какому артикуляционному признаку наблюдается ассимиляция в слове расшить [pʰшытʰ]
- А) по месту образования
- Б) по способу образования
- В) по твердости – мягкости
- Г) и по глухости – звонкости
-
- 13. Какой вариант фонематической транскрипции по МФШ является правильным?
- А) {ХЛ₁ЭП₂}

- Б) {X₂ЛЭП₁}
- В) {ХЛ₁ЭП}
- Г) {ХЛ₃ЭП₃}

• 14. Кто ввел в научный обиход термин «архифонема»?

- А) Р.И. Аванесов
- **Б) Н.Н.**
- В) Д.Н. Овсянино-Куликовский
- Г) А.М. Пешковский

Дурново

• 15. Какое ударение считается нормативным в слове феномен?

- А Фено'мен
- Феноме'н
- Фе'номен
- Варианты ударений фено'мен и феноме'н

• **4 вариант.**

• 1. Назовите основные понятия акустики, которыми пользуются фонетисты:

- А) артикуляция 3
- Б) высота, сила 1
- В) артикуляционная база 2
- Г) высота, сила, долгота, тембр, тон, шум, резонанс 0

• 2. С помощью каких методов исследуется артикуляция звуков речи?

- А) методом осциллографии
- Б) методом спектрографии
- В) методом кимографии
- Г) методом палатографии, рентгенографии

• 3. Какой орган относится к пассивным органам речи?

- А) язык
- Б) небная занавеска
- В) задняя стенка глотки
- Г) твердое небо

• 4. Звук, возникающий в результате ряда непериодических колебаний, т.е. колебаний разной длительности, называется:

- А) звуком речи
- Б) тоном
- В) звуком языка
- Г) шумом

• 5. Что называется веляризацией?

- А) дополнительная артикуляция – подъем средней части спинки языка к твердому небу
- **Б) дополнительная артикуляция – подъем задней части спинки языка к мягкому небу**
- В) опускание небной занавески
- Г) большее напряжение речевого аппарата

• 6. Каким артикуляционным признакам соответствует согласный [ж]?

- А) сонорный, переднеязычный, смычный, взрывной, твердый
- **Б) шумный, переднеязычный, фрикативный, звонкий, твердый**
- В) шумный, заднеязычный, щелевой, глухой, мягкий
- Г) сонорный, переднеязычный, дрожащий, твердый
-
- 7. Какой согласный не имеет коррелятивных признаков?
- А) ж
- Б) Х'
- **В) j**
- Г) в
-
- 8. Какая из формант характеризует гласный по ряду?
- А) F1
- **Б) F 2**
- В) F3
- Г) F 4
-
- 9. Какие из названных признаков звуков отражается на палатограмме?
- А) глухость
- **Б) мягкость**
- **В) место образования**
- Г) лабиализация
-
- 10. Сколько фонем возможно в языке?
- **А) количество фонем в любом языке строго ограничено, число звуков речи не является ограниченным**
- Б) число фонем не ограничено, число звуков ограничено
- В) количество фонем и звуков ограничено
- Г) количество фонем и звуков не ограничено
-
- 11. Какую фонему представляет звук [ʌ] в слове корова с точки зрения МФШ?
- А) о
- Б) а
- **В) о/а**
- Г) э
-
- 12. Какой вариант словофонематической транскрипции является правильным?
- А) {P₁ЭТ₁KIɤ }
- **Б) {P₁ЭТ'₂KIɤ }**
- В) {P₂ЭТ₃К А }
- Г) {P₃ЭТ'К₁Iɤ }
-
- 13. Диссимиляция по способу образования имеет место в словах:
- А) отсев
- **Б) конечно**
- В) всадник
- Г) легкий
-
- 14. Редукция – это:

- А) ослабление гласных звуков в безударных слогах 1
- Б) изменение звуковых характеристик речевых элементов, вызванное их безударностью 2
- В) изменение артикуляционных и акустических характеристик звука, вызванное сокращением его длительности или ослаблением напряженности 0
- Г) сокращение длительности звуков в безударных слогах 3

•

• 15. Какое ударение является нормативным в слове:

- А) апартаме'нты
- Б) апарта'менты
- В) первое нормативное, второе допустимое
- Г) оба варианта равноправны

•

• **5 вариант**

• 1. Звуковые единицы изучаются в фонетике:

- А) в одном аспекте – акустическом
- Б) в двух аспектах – анатомио-физиологическом и функциональном
- В) в трех аспектах – анатомио-физиологическом, акустическом и функциональном
- Г) в четырех аспектах – анатомио-физиологическом, акустическом, функциональном и философском

•

• 2. Какой орган относится к активным органам речи?

- А) язык
- Б) небо
- В) зубы
- Г) альвиолы

•

• 3. В процессе речеобразования дыхательные органы:

- А) обеспечивают речевое дыхание
- Б) создают воздушную струю, необходимую для производства звуков (подавляющее большинство звуков произносится на выдохе)
- В) не участвуют
- Г) создают преграду на пути воздушной струи

•

• 4. Какой гласный является самым открытым в русском языке?

- А) и
- Б) а
- В) о
- Г) э

•

• 5. Какие буквы русского алфавита не используются в фонетической транскрипции?

- А) д, м, ч, у, ы
- Б) я, е, ю, щ
- В) э, г, о, л, ш
- Г) е, п, и, а, к

•

• 6. Даны группы слов: 1) баран, огород, шакал; 2) жалеть,

• Атаман, богач; 3) дозор, абажур, двадцати. Безударный гласный [ʌ] произносится во всех словах:

- А) первой группы

- Б) первой и третьей групп
- В) второй группы
- Г) второй и третьей группы
-
- 7. Если при произнесении звука [б] опустить небную занавеску, то получится звук:
 - А) [Б']
 - Б) [В]
 - **В) [М]**
 - Г) [П]
-
- 8. Звуки речи являются сложными звуками, образуемыми многими частотными составляющими, т.к.:
 - А) они являются результатом преобразования звука, возникающего в источнике, резонирующей системой надгортанных полостей 1
 - Б) голосовые связки человека совершают сложные колебания, создавая как основной тон, так и обертоны 2
 - В) они являются результатом преобразования звука, возникающего в источнике, резонирующей системой надгортанных полостей; кроме того голосовые связки как источник звука совершают сложные колебания, создавая основной тон и обертон 0
 - Г) на пути воздушной струи, как правило, создается преграда 3
-
- 9. Какая из формант характеризует гласный по подъему?
 - А) F1
 - Б) F 2
 - В) F3
 - Г) F 4
-
- 10. Какие из названных признаков звуков отражаются на осциллограмме?
 - А) сонорность
 - **Б) звонкость**
 - В) мягкость
 - Г) способ образования
-
- 11. Когда появился термин «фонема»?
 - А) в первой половине 18 в.
 - Б) в 40-е годы 20 в.
 - **В) в 70-е годы 19 в.**
 - Г) в первом десятилетии 20 в.
-
- 12. С позиций какой школы в русском языке нет самостоятельных мягких заднеязычных согласных фонем?
 - А) ЛФШ
 - **Б) МФШ**
 - В) ПФШ
 - Г) дихотомическая теория фонем
-
- 13. Для чего служит морфофонематическая транскрипция?
 - А) средством передачи на письме фонемного состава словоформы
 - **Б) средством передачи на письме фонемного состава морфемы**
 - В) средством передачи на письме фонемного состава предложения

- Г) средством передачи на письме фонемного состава
-
- 14. Какие ДП согласных являются коррелятивными?
- А) место образования
- Б) шумность / сонорность
- В) способ образования
- Г) глухость – звонкость, твердость – мягкость
-
- 15. Назовите комбинаторные изменения согласных:
- А) оглушение 3
- Б) ассимиляция 2
- В) диссимиляция 1
- Г) ассимиляция, диссимиляция, диэреза 0
-
- **6 вариант**
- 1. Чем обусловлен тембр звуков речи?
- А) амплитудой
- Б) частотой колебаний
- **В) количеством и силой обертонов**
- Г) резонансом
-
- 2. В каких единицах измеряется длительность звука?
- А) герц
- Б) децибел
- **В) миллисекунда**
- Г) ватт
-
- 3. Какие единицы являются собственно фонетическими?
- А) словесное, фразовое и логическое ударение
- **Б) фонетические слова, слоги, звуки**
- В) интонация
- Г) фонема
-
- 4. Как в фонетике принято называть схемы-рисунки, показывающие органы произношения в профиль?
- А) палатограммы
- **Б)схемы рентгенограмм**
- В) осциллограммы
- Г) одонтограммы
-
- 5. Когда появляется основной оттенок согласных фонем?
- А) перед гласными
- Б) перед гласными переднего ряда
- В) перед сонорными согласными
- Г) перед твердыми губными
-
- 6. Относительно каких согласных звуков существует различные точки зрения (по месту образования)?
- А) [ц], [ч']

- Б) [г'], [к'], [х']
- В) [ж], [ш]
- Г) [р], [л]
-
- 7. Что называется протезой?
- А) вставка согласного между гласными
- Б) вставка согласного перед начальным гласным слова
- В) выпадение звука
- Г) уподобление звуков
-
- 8. По какому артикуляционному признаку наблюдается ассимиляция в слове подчистить?
- А) по месту образования
- Б) по способу образования
- В) по твердости – мягкости
- Г) и по глухости – звонкости
-
- 9. Произношение звука [х'] на месте [г] в слове мягкий объясняется:
- А) влиянием диалектного произношения 3
- Б) наличием регрессивной диссимиляции по способу образования 2
- В) наличием регрессивной диссимиляции по способу образования и регрессивной ассимиляции по работе средней части спинки языка 0
- Г) наличием регрессивной ассимиляции по твердости – мягкости 1
-
- 10. Функциональная единица, выступающая в позиции нейтрализации и представляющая собой совокупность ДП, общих для обоих членов оппозиции, называется:
- А) архифонемой
- Б) гиперфонемой
- В) фонемой
- Г) звуком речи
-
- 11. Какие типы позиционной мены фонем свойственны фонетической системе русского литературного языка?
- А) пересекающийся 1
- Б) параллельный 2
- В) особые 3
- Г) пересекающийся и параллельный 0
-
- 12. О признании самостоятельности какой гласной фонемы существует различные точки зрения (МФШ и ЛФШ)?
- А) а
- Б) э
- В) ы
- Г) о
-
- 13. Какой вариант словофонематической транскрипции является правильным? (резьба)
- А) {P1ɛЗ'БА}
- Б) {P 1ɛС' 2БА}
- В) {P 2ɛС' 3Б 1А}
- Г) {P 1ɛС 2Б 3А}

-
-
- 14. Под количественной редуцией понимается:
- А) уменьшение громкости звука
- Б) уменьшение длительности звука, вызванное его безударностью
- В) уменьшение напряженности безударного гласного
- Г) уменьшение силы звука
-
- 15. Звуки единой артикуляции образуются в словах:
- А) отлов
- Б) братство
- В) обнять

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Характеристика оценочного средства (Реферат)

Предел длительности контроля	Защита: 10 мин выступление + ответы на вопросы.
Предлагаемое количество тем для рефератов	10
Выборка тем рефератов	случайная
Критерии оценки	Соответствие содержания реферата теме; наличие выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации. Использование профессиональной
«отлично» 90-100% 45-50 баллов	Полное соответствие содержания реферата теме; глубина изложения материала, наличие и правильность выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение
«хорошо» 70-89% 35-44 балла	Соответствие содержания реферата теме; самостоятельность при подготовке реферата; связное и логическое изложение информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании
«удовлетворительно» 50-69% 25-34 балла	Неполное раскрытие темы в содержании реферата; отсутствие самостоятельности при подготовке; использование ограниченного количества источников; отсутствие логических выводов
«неудовлетворительно» менее 50% менее 25 баллов	Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.

Критерии оценки

Форма контроля	Критерии оценивания			
Курсовая работа	оценка «отлично» выставляется студенту, если: -	оценка «хорошо» выставляется студенту, если:	оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:	оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если :
	Тема раскрыта полностью; Продемонстриро	Тема раскрыта в основном; Продемонстриро	Продемонстрирован удовлетворительн	тема курсовой работы не раскрыта,

<p>ван высокий уровень владения материалом по теме курсовой работы; Структура и применённые методы полностью соответствуют поставленным задачам; Используются надлежащие источники в необходимом количестве. обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. Обучающий показывает качество и глубину знаний по теме работы</p>	<p>ван хороший уровень владения материалом по теме курсовой работы; основные требования к курсовой работе и её защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём работы; имеются упущения в оформлении</p>	<p>ый уровень владения материалом по теме курсовой работы; имеются существенные отступления от требований к выполнению работы. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании работы, небогатый иллюстративный материал.</p>	<p>обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p>
--	---	--	--

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Аванесов Р. И. Фонетика современного русского литературного языка. – М., 1956
2. Бондарко Л. В., Вербицкая Л. А., Гордина М. В. Основы общей фонетики. – Спб., 1991

3. Касаткин Л. Л. Современный русский язык. Фонетика. – М.: Академический Проект, 2007
4. Князев С. В., Пожарицкая С. К. Современный русский литературный язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект, 2005
5. **Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2ч. – Ч.1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование/Е.И.Диброва, Л.Л.Касаткин, Н.А.Николина, и.и. Щеболева; Под ред. Е.И.Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.**
6. **Современный русский литературный язык: Учеб. для филол. спец. пед. ин-тов/П.А.Лекант, Н.Г.Гольцова, В.П.Жуков и др.; Под ред. П.А.Леканта. – М.:Выш.шк.,1988.**
7. **Русский язык: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений/Л.Л.Касаткин, Е.В.Клобуков, Л.П.Крысин и др.; Под ред. Л.Л.Касаткина. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.**
8. Шанский Н.М. **Современный русский язык. В 3-х ч. – Л., 1981.**

Дополнительная литература

1. Бодуэн де Куртэне **Современная лингвистика. Казань, 1988.**
2. Брызгунова Е.А. **Звуки и интонация русской речи. М., 1983.**
3. Гвоздев А.Н. **Избранные работы по орфографии и фонетике. М., 1963.**
4. Кузьмина С.М. **Теория русской орфографии. М., 1981.**
5. Реформатский А.А. **Из истории отечественной фонологии. М., 1970.**
6. Черемисина Н.Р. **русская интонация: поэзия, проза, разговорная речь. М., 1989.**
7. Щерба Л.В. **Теория русского письма. Л., 1983.**

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека - elibrary.ru
 Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
 Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
 Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным

планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

1. Сайт Всероссийского фонда образования – www.vrfo.ru
2. Сайт, посвященный проблематике приоритетных национальных проектов – www.rost.ru
3. Сайт Федерального агентства по образованию – www.ed.gov.ru
4. Федеральный портал Российского образования. Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>
5. ФЦП развития образования – www.niokredu.ru

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал.

12. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам

высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных

отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Основной целью освоения дисциплины **Б1. О. 08.01.01 «Современный русский язык. Лексикология»** является формирование на основе системно-функционального подхода к лексикологии представления о парадигматических и синтагматических отношениях лексических единиц, изучение словарного состава современного русского языка, развитие у обучающихся приемов анализа и интерпретации полученной информации, навыков принятия решений в области профессиональной деятельности, способности к научно-исследовательской работе, раскрытие тенденций и перспектив развития лексической системы русского языка.

Реализация поставленной цели требует решения следующих задач:

- раскрыть содержание раздела «Лексикология» и определить его место в курсе современного русского литературного языка,
- дать представление об основных понятиях лексикологии (слово как номинативная единица, лексическое значение слова, лексико-семантическая система языка и ее категории, фразеологизм),
- охарактеризовать основные концепции современной русистики о принципах выделения слова,
- рассмотреть категории лексико-семантической системы языка,
- выработать навыки применения полученных знаний при языковом анализе, проанализировать современные процессы в сфере лексикологии и фразеологии,
- научить пользоваться лингвистическими словарями,
- подготовить обучающихся к творческой работе по исследованию лексической семантики и лексических групп слов с разных научных позиций, создавая проблемные ситуации в процессе знакомства с дискуссионными и новейшими теориями лексикологии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.О.08.01.01 «Современный русский язык. Лексикология» входит в предметно-содержательный модуль (Русский язык). Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Данная учебная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, входящими в базовую (общепрофессиональную) часть: «Современный литературный процесс», «Теория литературы» - так как русский литературный язык является основой языка художественной литературы; а также, «История русского языка», «Старославянский язык».

Среди дисциплин лингвистического цикла курс «Современный русский язык» занимает центральное место. Он знакомит с системой русского языка и служит естественной базой для более глубокого усвоения таких лингвистических дисциплин, как «Практическая и функциональная стилистика», «Активные процессы в современном русском языке», «Теория текста».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Современный русский язык. Лексикология».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.</p> <p>УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.</p> <p>УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>
ПК-3.	Способен осуществлять обучение по учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий	<p>ПК-3.1. Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов «Русский язык», «Литература»; формы, методы и средства обучения русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку как неродному и различных методик обучения литературе современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора;

		<p>особенности частных методик обучения русскому языку как неродному и различных методик обучения литературе участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ;</p> <p>ПК-3.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык», «Литература»; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения по предметам «Русский язык», «Литература»</p> <p>ПК-3.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями.</p>
ПК-5.	Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<p>ПК-5.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и литературы; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Литература».</p> <p>ПК-5.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>ПК-5.3. Владеет: предметным содержанием учебных курсов</p>

		по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе.
ПК-6.	Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка и методики его преподавания.	ПК – 6.1. Знает единицы различных уровней системы языка, законов и правил их функционирования; ПК – 6.2. Умеет ориентироваться в основных этапах истории языка и дискуссионных вопросах современной лингвистики для обеспечения лично-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку. ПК – 6.3. Владеет навыками работы с основными научными категориями современного русского языка.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц - 180 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очно	Заочно
Общая трудоемкость (час)	72	72
Трудоемкость в зачетных единицах	2	2
Аудиторные занятия	32	
Лекции	10	4
Практическая подготовка	4	2
Лабораторные занятия		
Практические занятия	22	6
Практическая подготовка	8	2
Самостоятельная работа (всего)	40	62
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	6	10
Самостоятельное изучение тем	10	10
Изучение основной и дополнительной литературы	8	10
Выполнение домашних письменных работ	6	10
Подготовка к контрольным работам		12
Курсовая работа	10	10
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	зачет	зачет

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Таблица 2

5.1. Содержание разделов дисциплины (Очная и заочная формы обучения)

№ п/п	Наименование разделов	Содержание разделов
1	Введение	1.1. Лексикология как наука о словарном составе языка. 1.2. Лексика как открытая система.
2	Лексическая семантика	
2.1		Предмет лексической семантики
2.1.1		Основные признаки слова.
2.1.2.		Лексическое значение слова и понятие.
2.1.3.		Лексическое и грамматическое значение.
2.1.4.		Конкретно-референтное и обобщенное значения слова.
2.2.		Типы лексических значений слова
2.2.1.		Денотативный, сигнификативный и прагматический аспекты лексического значения слова.
2.2.2.		Коннотация слова
2.3		Парадигматические и синтагматические отношения в лексике
2.3.1.		Родо-видовые отношения между словами
2.3.2.		Тематические группы слов.
2.3.3.		Омонимы
2.3.4.		Паронимы
2.3.5.		Синонимы
2.3.6.		Конверсивы
2.3.7.		Антонимы
2.3.8.		Сочетаемостьные отношения между словами
2.3.9.		Ономастика. Антропонимика. Топонимика
3	Лексикология	
3.1		Историческое формирование лексики современного русского языка
3.1.1		Понятие «исконно русская лексика».
3.1.2		Заимствованные слова в русском языке.
3.1.3		Старославянизмы в лексике русского языка.
3.1.4		Иноязычные элементы в лексике русского языка.
3.1.4.1		Иноязычные слова
3.1.4.2		Лексические кальки.
3.2		Лексика современного русского языка с точки зрения сферы употребления
3.2.1		Общепринятая и социально ограниченная лексика.
3.2.2		Диалектизмы
3.2.3		Профессионализмы.
3.2.4		Арготизмы
3.3.		Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической
3.3.1		Стилистическое расслоение лексики и различие слов по экспрессивной окраске.
3.3.2		Межстилевая лексика.
3.3.3		Разговорно-бытовая лексика.
3.3.4		Книжная лексика.
		Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса
3.4.1		Активный и пассивный запас.

3.4.2		Устаревшие слова.
3.4.2.1		Историзмы.
3.4.2.2		Архаизмы.
3.4.3		Неологизмы
4	Фразеология	
4.1		Фразеологические единицы, их основные признаки.
4.2		Основные типы фразеологических единиц.
4.3		Национально-культурная специфика фразеологизмов.
4.4		Стилистическая дифференциация фразеологизмов
5	Лексикография	
5.1.		Энциклопедические и лингвистические словари.
5.2.		Типы лингвистических словарей русского языка.
5.3.		Характеристика основных толковых словарей русского языка.
5.4.		Аспектные словари

5. 2. Тематический план изучения дисциплины

№ п/п	Раздел программы	Виды учебной работы и их трудоемкость								Формируемые компетенции
		лекции		практические занятия		промежуточный контроль		самостоятельная работа		
		очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	
1	Введение	1							2	УК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6.
2	Лексическая семантика	3	1	8	2			16	14	УК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6.
3	Лексикология	3	1	8	2			12	16	УК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6.
4	Фразеология	2	1	6	1			6	15	УК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6.
5	Лексикография	1	1	4	1			6	15	УК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6.
	Итого	10	4	22	6	зачет	зачет	40	62	

5.3. Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема лекции

1	1	1	Введение.
	2	3	Лексическая семантика.
2			Типы лексических значений слова.
3			Парадигматические отношения в лексике.
4			Синтагматические отношения в лексике.
	3	3	Лексикология
5		1	Историческое формирование лексики современного русского языка.
6		1	Лексика современного русского языка с точки зрения сферы употребления.
7		1	Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.
8			Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической.
	4	2	Фразеология
9		1	Фразеология как номинативное и экспрессивное средство языка.
10		1	Основные типы фразеологических единиц.
11			Стилистическая дифференциация фразеологизмов.
12			Национально-культурная специфика фразеологизмов.
	5	1	Лексикография
13			Основные типы словарей русского языка.
14			Типы лингвистических словарей.
15			Характеристика основных толковых словарей.
Итого:		10	

5.4. Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема практического занятия
	2	6	Лексическая семантика
1		2	Основные признаки слова. Лексическое значение слова и понятие. Лексическое и грамматическое значение.
2		1	Денотативный, сигнификативный и прагматический аспекты лексического значения слова. Коннотация слова
3		1	Явление полисемии в русском языке
4		1	Парадигматические отношения в лексике
5		1	Синтагматические отношения между словами
6		1	Промежуточная контрольная работа. Тестирование.
7	3	6	Лексикология
8		1	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика.
9		1	Заимствования из славянских языков. Старославянизмы.
10		1	Заимствования из неславянских языков. Кальки. Полукальки.
11		1	Общепринятая лексика и лексика ограниченного употребления.

12		1	Устаревшие слова: историзмы и архаизмы. Неологизмы.
13			Стилистическая дифференциация лексики русского языка.
14			Исторические изменения словарного состава русского языка.
15		1	Лексико-семантический анализ слова
16	4	6	Фразеология
17		1	Фразеологические единицы, их основные признаки.
18		1	Семантические типы фразеологических единиц
19		1	Структурный тип фразеологической единицы.
20		1	Источники русской фразеологии. Функционирование фразеологической единицы в современном русском языке.
21		1	Стилистическая дифференциация фразеологизмов.
22		1	Фразеолого-семантический и парадигматический анализ фразеологической единицы.
23	5	4	Лексикография
24		2	Энциклопедические и лингвистические словари. Типы лингвистических словарей.
25		2	Характеристика основных толковых словарей русского языка. Аспектные словари.
Итого:		22	

6. Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость	
			очно	заочно
Раздел 1	1	Русский язык – национальный язык русского народа. Значение русского языка как средства межнационального и международного общения.	1	1
	2	Общепонятный язык и его разновидности		1
	3	Лексикология как наука о словарном составе языка.		1
	4	Лексика как открытая система.	1	1
Раздел 2	5	Лексическое значение слова и понятие.		1
	6	Фразеологически связанное и синтаксически обусловленное значения.	1	1
	7	Явление полисемии в русском языке.		2
	8	Тематические группы слов.	1	1
	9	Предикатная и непредикатная лексика. Актанты и сирконстанты.	1	1
	10	Пресуппозиция и ассерция.		1

	11	Актуальное, узуальное и потенциальное значения слов.		1
	12	Роль полисемии в образовании тропов.	1	1
	13	Разграничение омонимии и многозначности. Пути возникновения омонимии.	1	1
	14	Использование синонимов и антонимов в речи.		1
	15	Сочетаемость отношения между словами.		2
	16	Конверсивы, эвфемизмы и энантиосемы.	1	1
	17	Ономастика.	1	1
	18	Антропонимика.	1	1
	19	Топонимика.	1	1
Раздел 3	20	Заимствование иноязычной лексики русским языком на рубеже XX века.	1	2
	21	Фонетические и морфологические признаки заимствованных слов.	1	1
	22	Использование иноязычной лексики в речи.	1	1
	23	Семантические архаизмы и историзмы.	1	2
	24	Изменения в лексике русского языка XX в.	1	2
	25	Жаргонная лексика; выполнение реферата		1
	26	Профессиональная и специальная лексика.	1	1
	27	Активные процессы в лексике.	1	4
	28	Детерминологизация.	1	1
	29	Иноязычные лексемы в русском просторечии.	1	1
	30	Типы и функции диалектизмов.	1	1
	31	Стилистическая окраска слова.	1	2
	32	Этимология.	1	2
Раздел 4	33	Антропоцентризм и системоцентризм в изучении лексических явлений.	1	1
	34	Структура значения фразеологической единицы: оценочные значения, модальные значения.	1	1
	35	Структура значения фразеологической единицы: стилистические коннотации, экспрессивность, эмоциональная оценка.	1	1
	36	Семантическая структура многозначной фразеологической единицы.	1	1
	37	Лексико-грамматический состав фразеологической единицы.	1	1
	38	Структурно-семантические изменения фразеологизмов в речи.	1	1
	39	Стилистическая дифференциация фразеологизмов.	1	1
	40	Активные процессы в фразеологии.	1	2
	41	Особенности использования фразеологизмов в речи.	1	1
Раздел 5	42	Крылатые слова. Пословицы и поговорки.	1	1
	43	Источники русской фразеологии; составление доклада	1	2
	44	Типы лингвистических словарей русского языка; тестирование	1	1
	45	Содержание словарной статьи.	1	1

	46	Известные русские лексикографы.	1	2
	47	Стилевые и стилистические пометы.	1	1
	48	Аспектные словари; составление реферата.	1	1
	49	Итого	40	62

6.1. Задания для самостоятельного выполнения

Задание 1. Определите значение выделенных слов. Разграничьте свободное и несвободное (фразеологически связанное) значения.

I. *Звонкая* песня, *звонкий* согласный, *звонкая* фраза; *жёсткий* матрац, *жёсткий* вагон, *жёсткая* вода, *живая* природа, *живая* натура, *живая* вода, *живая* изгородь, *живая* очередь; *снежная завеса*, *шелковая завеса*, *дымовая завеса*, *огневая завеса*, *завести* в лес, *завести* руки назад, *завести* глаза, *заглавный* лист, *заглавная* буква, *заглавная* роль.

II. Взять несколько *аккордов*, *аккорд* струн; *заколдованное* место, *заколдованный* круг; *заправить* волосы под платок, *заправить* борщ сметаной, *заправить* швейную машину, *заправить* койку; *зарыть* клад, *зарыть* талант; *засвидетельствовать* копию, *засвидетельствовать* почтение кому-нибудь (устар.); *затаить* часть доказательств, *затаить* обиду, *затаить* дыхание.

Задание 2. Выделите прилагательные, характеризующиеся ограниченной лексической сочетаемостью, у которых эта ограниченность не мотивирована (признак может быть приложим и к другим предметам, но с названиями этих предметов прилагательное не сочетается). Какие из этих слов характеризуются фразеологически связанными значениями? Отметьте также, прямыми или переносными являются фразеологически связанные значения прилагательных.

Например. *Гнедой* значит *коричневый*, коричневой масти бывают не только кони, но и собаки, медведи и т. д. Однако почему-то не говорят *гнедая собака*. Для сравнения: прилагательное *амперный* сочетается только со словом *ток*, но к другим предметам этот признак не может быть отнесён.

Заклятый (враг); отъявленный (мошенник); бронхиальный (астма, кашель); ализиариновые (краски, чернила); апоплексический (удар, телосложение); карие (глаза); закадычный (друг).

Задание 3. Разграничьте однозначные и многозначные слова. Определите значения. Проиллюстрируйте их примерами (данное слово в составе словосочетания или предложения).

I. 1. Арена, афористичный, арка, асфальтировать, аудитория, аспирант, архив, ария, аудиенция.

2. Безусый, безымянный, безусловный, безуспешный, белый, беляк, благодарить, беречь, бельэтаж, берёза.

Задание 4. Определите основное лексическое значение и лексико-семантические варианты (т.е. другие производные значения) повторяющихся слов.

I. Здоровый дух, подъём духа, дух противоречия, лесные духи, затаить дух; пятиконечная звезда, вечерняя звезда, театральная звезда; защитить Родину, защитить глаза, защитить проект; пионерское звено, звено цепи; защитная гимнастёрка, защитные очки.

II. Интересы народа, интерес к живописи, круг интересов; сменный мастер, часовых дел мастер, мастера искусств мастер спорта; звездное скопление, звездная ночь, звездная эстафета; направить заявление, направить на завод, направить катер по курсу, направить станок (разг.); подать заявление, выступить с заявлением.

Задание 5. Укажите, какое из перечисленных в каждой подборке слов является однозначным. Докажите, что остальные три слова являются многозначными.

I. 1.Грамматика. 2.Сказуемое 3.Определение. 4.Предложение.

- II. 1.Теорема. 2.Аксиома. 3.Высота. 4.Пирамида.
- III. 1.Роман. 2.Литературоведение. 3.Литература. 4.Проза.
- IV. 1.Мощность. 2.Работа. 3.Негатив. 4.Ток.
- V. 1.География. 2.Канал. 3.Территория. 4.Материк.
- VI. 1.Вселенная. 2.Космос. 3.Земля. 4.Спутник.
- VII. 1.Звезда. 2.Космонавт. 3.Ракета. 4.Туманность.
- VIII. 1.Очерк. 2.Комедия. 3.Ритм. 4.рифма.
- IX. 1.Междометие. 2.Предлог. 3.союз. 4.Частица.
- X. 1.Ассимиляция. 2.Речь. 3.многозначность. 4.Язык.

Задание 6. Определите значения данных прилагательных и глаголов в сочетаниях с приведёнными в скобках существительными.

I. Слабый (голос, ребёнок, надежда, характер, работник, раствор); кислый (яблоко, картошка, тесто, настроение, раствор); классический (музыка, трагедия, языки, красота); класть (на пол, в карман, краску, клеймо, на тарелку, фундамент).

Задание 7. Выявите слова с переносным значением. Установите тип переноса (метафора или метонимия).

Цветущая груша, вкусная груша, резиновая груша; мыться в бане, устроить кому-нибудь баню; чёрное платье, черные дни, черные мысли; пробка бутылки, пробка на дороге; поставить руки на пояс, снять пояс; зеленая ель, стол из ели; свинцовая туча, туча народу; подрывать корни березы, укреплять корни волос; куртка на молнии, сверканье молнии, стенгазета – «молния»; плантация кофе, выпить чашку кофе; молоть кофе; разжечь костер, разжечь страсти; вскрыть посылку, вскрыть недостатки; поднять книгу, поднять вопрос.

Задание 8. Определите с помощью толкового словаря, есть ли омонимы у приведённых существительных. Дайте толкование значения омонимов. Проиллюстрируйте эти значения примерами.

1. Блок, бор, винт, кран, перевод, уход, опушка, переборка, раствор, клуб.

2.Кулон, круп, пикет, грот, пол, рысь, такса, сплав, съезд, люкс.

Задание 9. Выделите омоформы, омофоны, омографы.

1. Яичный белок – много в лесу белок; общее благо – Проехали, благо сухо; сушая напасть – внезапно напасть; быстрый плот – зрелый плод; братья за дело; встретить брата; крепкий чай – Ты, чай, не замёрз; отварить картофель-отварить дверь, Вон этот дом – Пошел вон!, мощная дорога – память дорога, есть надежда, - ответить «есть».

Задание 10. Укажите, какие из паронимов можно пояснить данными синонимами и антонимами.

Паронимы экономия //экономика, исток // источник, невежа// невежда, угодливость //угодность, похвала //похвальба, поверка // проверка, отчетность //отчетливость, безделица //бездельница, адресат //адресант.

Синонимы расчетливость, бережливость, начало, ключ, родник, письменный документ, грубиян, невоспитанный человек, неуч. услужливость, раболепие, желательность одобрение, хвала; хвастовство, бахвальство, контроль, сличение, ясность, точность, пустяк, мелочь, безделушка, лентяйка, ленивица. отправитель. получатель

Антонимы расточительность, завершение, эрудит; галантный, вежливый, человек, нежелательность; дерзость, хула, порицание; самобичевание, бесконтрольность, неразборчивость, безотчетность, труженица, отправитель, получатель

Задание 11. Отграничьте от омонимов близкие к ним явления.

1-Омонимы. 2-Омоформы. 3-Омофоны. 4-Омографы.

1.Плавка стали – стали трамваи. Открыли клуб – клуб дыма. Зелёный луг - едкий лук. Коленчатые валы – смиренные волю. Стоит на улице – стоит дорого. Стоит на улице – стоит дорого.

2.Сторожил амбар – московский старожил. Радостные вести – вести по улице. Зрелый плод – построить плот. Древний род – открытый рот.

Задание 10.Подберите приведённым ниже словам синонимы. Установите, что у них общего, чем они различаются.

Вкусный, приятный, давний, авторитет, вежливо, изумительно, актуальный, иногда, доставка, инициатор, правда, доказательство.

Задание 11.Укажите, какие слова одного ряда являются синонимами, какие не являются, и объясните, почему.

1.Тихий – спокойный - безмятежный; рыба-окунь; автор-писатель-прозаик; дерево – бревно – брус; рука – длань.

2.Мебель – шкаф; лоб – чело; точный – пунктуальный; винтовка – ружьё; смыслённый – смекалистый.

3.Дом – изба – хата – шалаш; лингвист – языковед – филолог; палка – трость – дубинка; щёки – ланиты; фрукты – яблоки.

Задание 12.Определите, с какими словами, данными в скобках, могут сочетаться члены одного синонимического ряда. Сочетаются ли они с другими словами? Приведите пример.

Бурный, беспокойный, бушующий, кипящий, буйный, бурливый (поток, океан, осень, восторг, спор, порыв); готовый, подготовленный, сделанный, законченный, приготовленный, сложившийся, (работа, студент, изделие, план, фраза, обед, платье); быстрый, стремительный, скорый, ходкий, быстроходный, резвый (течение, движение, рост, речь, взгляд, катер, лошадь, поезд).

Задание 13.Подберите антонимы к данным словам, распределите их на однокорневые разнокорневые.

Авторитетный, зима, безоблачный, благозвучный, вечер, глубокий, далёкий, искусственный, влево, моральный, актуальный, грамотный, белый, бледнеть, вверх, глаженный, зло, лёгкий, найти, ритмичный, беззащитный, блестящий, бойкий, внешний, вывести, закрыть, известный, отдаленный, плохой, бросить.

Задание 14.Подберите антонимы. Укажите, на противопоставлении каких признаков (качественных, количественных, временных, пространственных и др.) основана анатомия названных слов.

Активный, будни, север, говорить, сладкий, отказ, первый, сначала, тайный, внутри, спокойный, временный, встреча, днем, жара, передний, минус, оптимизм, больше, редкий, крупный, грядущее, весна, вперед, радоваться, начало, конкретный, мало, рано, отрицание.

Задание 15.Подберите антонимы к разным значениям следующих многозначных слов. Укажите, к каким частям речи они относятся.

Смелый, твёрдый, глубокий, великий, добро, нежно, ловко, брать, выйти, завязка, тёмный, кончить, краткий, грубый, крепко, затянуть, легко, густой, снять, тесный, мелкий, мутный, плюс, быстро, растянуться, открыть, взлет, добрый, дикий.

Задание 16.Замените выделенные слова антонимами.

Жаркий день, сладкое яблоко, цветущий сад, ветер будет, приехать летом, интересный фильм, прозрачная вода, бросить мяч, опускать флаг, сегодня тепло, ритмичная работа, пустое ведро, простая задача, идти быстро, подняться вверх.

Задание 17.Подберите антонимы к каждому члену синонимического ряда, составьте с ними словосочетания.

Зажечь, засветить, заплатить; короткий, кургузый; неразговорчивый, молчаливый, несловоохотливый, малоразговорчивый, медленный, неторопливый, неспешный; отпереть,

открыть, отомкнуть, отворить; ограниченный, узкий, односторонний, недалёкий; передовой, прогрессивный; будничный, повседневный, расхожий; начало, почин, зачин.

Задание 18. Пользуясь «Кратким этимологическим словарем русского языка» Н.М. Шанского, В.В. Иванова и Т.В. Шанской, определите, к какой группе исконно русской лексики относятся данные слова. Выпишите последовательно: 1) общеславянские, 2) восточнославянские, 3) собственно русские слова.

1. Ветер, бойня, белье, мотылек, бондарь, колобок, беспризорный, дудка, беличий, клинок, береза, ведать, корчевать, дятел, медь, кремень, рукопашный, дротик, сутки, коростель.

2. Бредень, кольцо, берег, коршун, взять, вереск, балагур, лошадь, железо, ель, перепел, бесталанный, жаровня, кубок, клест, племя, беседа, вепрь, копьё, белка.

3. Зяблик, беседка, болото, беспечный, бечевка, ежевика, жимолость, бояться, моховик, журавль, дуб, егоза, боль, зрачок, козырек, жаворонок, кладовая, бурлак, бочка, брусника, кружево.

Задание 19. Выделите старославянизмы. Определите их фонетические признаки. Объясните, почему остальные слова являются исконно русскими.

1. Глава, глаз, пещера, пищать, юный, запрещать, ладья, союз, раб, осязать, плащ, рана, жребий, чрево, елень, нужда, хранить, праща, шлем, враг, разный, едва, оснащать.

2. Вождь, грач, красный, юдоль, ехидна, влага, разум, помощь, трещать, равный, состязание, страж, дощатый, ягнёнок, брань, юг, общий, лодка, краткий, платок, уместать, вред.

3. Праздник, чресла, клад, чаша, мощь, единый, ищейка, блуждать, межа, пища, разница, освещение, измождённый, бразды, град, хладный, притязать, грань, дощечка, отверзать.

7. Образовательные технологии

Традиционные: лекции и практические занятия.

Активные: самостоятельные работы студентов с учебной и научной литературой, электронными ресурсами; написание рефератов и др. Устные ответы на практических занятиях с применением творческих заданий.

Интерактивные: подготовка презентации по предлагаемым темам, подготовка вечеров по русскому языку, дискуссии по современным вопросам лексикологии.

8. Оценочные средства контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов

- 1. Назначение фонда оценочных средств.** Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих (освоивших) программу учебной дисциплины (модуля) "Лексикология".
- 2. Фонд оценочных средств** включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме тем рефератов, докладов, эссе; тестовых заданий, тем групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов; контрольных и самостоятельных работ, вопросов к экзамену.
- 3. Структура и содержание заданий разработаны в соответствии с рабочей программой** учебной дисциплины (модуля) "Лексикология".
- 4. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной:** ОК-4 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ПК-2 – Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; ОПК-1 – Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; СК-1 – способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; СК-2 –

способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

5. Проверка и оценка результатов выполнения заданий:

Формируется в соответствии с критериями и шкалами оценивания по каждому виду контроля:

А. Тестирование.

Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения программы по лексикологии. Каждая модульная контрольная работа представляет собой тест, состоящий из вопросов с 4-мя вариантами ответов. За верные ответы по каждому заданию начисляется 1 балл. Ответив правильно на все вопросы, студент получает соответствующее количество баллов.

РАЗДЕЛ 1. ЛЕКСИЧЕСКАЯ СЕМАНТИКА

ТЕСТ

1. Правильным определением термина «слово» является

1. слово – это звук или комплекс звуков, обладающий лексическим значением
2. слово – это семема
3. слово – это минимальная коммуникативная единица
4. слово – это лексико-семантический вариант

2. Отдельное значение многозначного слова называют:

1. лексико-семантической группой слов
2. лексико-семантическим вариантом
3. семой
4. лексемой

3. Явление полисемии — это:

1. тождество лексем при нетождестве семемы
2. нетождество лексем при тождестве семемы
3. тождество лексем при тождестве семемы
4. нетождество лексем при нетождестве семемы

4. Тип многозначности, основанный на связях значений слов по сходству:

1. метонимия
2. метафора
3. синекдоха
4. функциональный перенос

5. Выделенные слова в словосочетаниях отдел упаковки и картонная упаковка соотносятся на основе:

1. метонимии
2. метафоры
3. синекдохи
4. функционального переноса

6. Тип полисемии, при котором каждое из значений связано непосредственно только с ближайшим:

1. радиальный
2. цепочечный
3. радиально-цепочечный
4. смешанный

7. Типом лексического значения подчеркнутого в предложении слова «Советую обратиться к вышестоящему лицу» является

1. прямое номинативное
2. переносное метонимическое
3. переносное метафорическое
4. синтаксически обусловленное

8. Метафорическое переносное значение слова основывается

1. на смежности, соположении обозначаемых предметов
2. на сходстве обозначаемых предметов, явлений, признаков
3. на сужении значения слова
4. на расширении значения слова

9. По классификации В.В. Виноградова, к конструктивно ограниченному типу лексического значения относятся:

1. значения, реализующиеся только в условиях определенных сочетаний данного слова с устойчивым кругом лексических единиц
2. значения, реализующиеся только в сочетании со словами, количество и состав которых ограничены только предметно и логически
3. значения, которые появляются у слова при выполнении необычной для него функции в предложении
4. значения, которые имеют эмоционально-экспрессивные синонимы

10. Лексическое значение слова ворона является синтаксически обусловленным в предложении:

1. «Ворона! — перебил он вдруг себя. — Пропустил почтовый ящик» (Куприн)
2. Ворона сидела на дереве и смотрела вокруг, то и дело поворачивая голову
3. «На ель ворона взобралась...» (Крылов)
4. Не каркай, как ворона

11. В приведенном отрывке из труда В.В. Виноградова «Типы лексических значений»: «У многих слов, принадлежащих как к основному словарному фонду, так и к прочей части словарного состава языка, есть стилистические синонимы в разных пластах или слоях лексики. Значительная часть этих синонимов лишена прямого, свободного номинативного значения. Подобные синонимы выражают свое основное значение не непосредственно, а через то семантически-основное или опорное слово, которое является базой соответствующего синонимического ряда и номинативное значение которого непосредственно направлено на действительность. Например, глагол облечь является книжно-торжественным синонимом слова одеть и употребляется прежде всего для выражения значения одеть в соответствующем стилистическом контексте.» - говорится о типе значения

1. переносном
2. фразеологически связанном
3. экспрессивно-синонимическом
4. свободном

12. Ложным является утверждение, что:

1. лексическое значение слова и понятие тождественны
2. лексическое значение есть категория лингвистическая, а понятие — логическая
3. значение слова и понятие представляют собой принципиально одно и то же явление
4. Основное различие <значения слова и понятия> заключается в том, что один и тот же феномен (значение) рассматривается с разных сторон (т. е. соответственно под углом зрения языкового и мыслительного процессов) и с различной степенью «глубины» (Л.А. Новиков)

13. Предельной минимальной единицей плана содержания в слове является:

1. морфема
2. семема
3. сема
4. ЛСВ

14. Денотативный компонент лексического значения слова представляет собой

1. предметное значение (связь лексической единицы с обозначаемым предметом, объектом)

2. оценочный компонент слова
3. один из лексико-семантических вариантов слова
4. обыденное представление о явлении действительности

15. В предложении: «Он не бросает слов на ветер» выделенное слово имеет:

1. фразеологически связанное лексическое значение
2. синтаксически обусловленное лексическое значение
3. свободное лексическое значение
4. конструктивно ограниченное лексическое значение

16. Слова поют (песню) и горланят (песню) различаются:

1. сигнификативным аспектом значения
2. прагматическим аспектом значения
3. ассоциативным аспектом значения
4. парадигматическим аспектом

17. Семантическое поле – это

1. группа слов, которая объединена базовым семантическим компонентом
2. парадигма, характеризующаяся наличием слова-родового понятия и слов-видовых понятий
3. ряд, объединяющий слова, которые имеют в своем значении выражение одной тематики
4. иерархическая организация слов, объединенная одним родовым значением и представляющая в языке определенную семантическую сферу

18. Компонентом поля не является

1. ядро
2. центр
3. периферия
4. парадигма

19. В зависимости от состава и значения лексических единиц, входящих в поле, различаются структурно-семантические типы поля:

1. поле однотипного состава
2. поле разнотипного состава
3. лексико-грамматическое поле
4. лексико-словообразовательное поле

20. Ассоциативно-семантическое поле строится на основе

1. лексического значения лексем
2. гиперо-гипонимических отношений
3. ассоциативного эксперимента
4. парадигматических отношений

21. Необходимым словом на месте пропуска во фрагменте из учебника «Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц» под ред. Е.И.Дибровой «... поля включает единицы, наиболее удаленные в своем значении от ядра; общее родовое значение здесь оттеснено в разряд потенциальной или вероятностной семантики» является:

1. ядро
2. центр
3. периферия
4. фрагмент

22. Валентность есть свойство слова:

1. в сигнификативном аспекте значения
2. в парадигматическом аспекте значения
3. в синтагматическом аспекте значения
4. в ассоциативно-деривационном аспекте значения

23. Совокупность двух/нескольких слов и/или фразеологизмов, которые объединяются друг с другом на основе семантико-грамматических правил сочетаемости – это

1. парадигма
2. ряд
3. синтагма
4. поле

24. Факторами, которыми ограничены связи лексических единиц, являются

1. реальность
2. традиция
3. ассоциации
4. субъективный фактор

25. Нарушение правил синтагматики находится в сочетаниях

1. белая соль
2. кусковая соль
3. соль рассказа
4. соль поведения

26. В особенностях валентности слов учитывается несколько аспектов сочетаемости, а именно:

1. грамматические связи
2. парадигматические связи
3. смысловые связи
4. эстетика словосочетания

61. Связь синонимии и полисемии наблюдается в рядах слов

1. тонкая натура, тонкий слух, тонкая струна
2. поразить, потрясти, сразить; поразить, ошеломить, огорошить
3. тяжелый, тяжкий, нелегкий, грузный; тяжелый, тяжкий, опасный
4. застигнуть – застичь, манжет – манжета

27. Антонимическая пара подбирается к значению слова «день»

1. «часть суток от восхода до захода солнца, с утра до вечера»
2. «сутки, промежуток времени в 24 часа»
3. «календарная дата, число месяца, посвященное какому-либо событию, лицу»
4. «время, пора»

28. В примерах сочетаний волна: тяжелая – слабая, сильная – легкая, могучая – несилая представлены 3 типа отношений, а именно:

1. синонимия
2. антонимия
3. полисемия
4. синтагматика

29. Следствием возможности близости или тождества границ лексической сочетаемости является ошибочное смешение

1. антонимов
2. паронимов
3. лексико-семантических вариантов
4. паронимов

30. Приведенные значения слова *яркий* соотносятся со следующими синонимическими парадигмами

1. о свете, источниках света: хорошо освещающий, дающий много света
 2. о цвете, краске: отличающийся свежестью, чистотой и концентрированностью тона.
 3. о красоте внешности: обращающий на себя внимание, бросающийся в глаза
- А. Яркий, ослепительный
Б. Яркий, интенсивный, насыщенный, густой, сочный.

В. Яркий, эффектный.

31. Полисемия и омонимия тождественны:

1. как явление
2. как сущность
3. как явление и сущность
4. как родственные по корню понятия

32. Звуковые комплексы вор он и ворон, стихия и стихи я выражают явление:

1. омофонии
2. омографии
3. омоформии
4. лексической омонимии

33. Разные слова, совпадающие в определенной грамматической форме, называются:

1. омографами
2. оморфемами
3. омоформами
4. лексическими омонимами

34. Пары слов атлас – атлас, замок – замок относятся к следующей группе слов

1. омоформы
2. лексические омонимы
3. омофоны
4. омографы

35. Явление синонимии — это:

1. тождество лексемы при нетождестве семемы
2. нетождество лексемы при тождестве семемы
3. тождество лексемы при тождестве семемы
4. нетождество лексемы при нетождестве семемы

36. Неверным является утверждение:

1. синонимы могут отличаться оттенками значений
2. синонимы могут отличаться эмоционально-экспрессивной окраской
3. синонимы могут отличаться значениями
4. синонимы могут быть тождественны по значению

37. Синонимы красивый – прекрасный относятся:

1. к стилистическим
2. к семантическим
3. к семантико-стилистическим
4. к абсолютным

38. В синонимах запах — аромат реализуется функция:

1. замещения
2. уточнения
3. стилевой организации текста
4. градации

39. Выделите правильный ответ:

1. антонимы – это слова, разные по значению
2. антонимы – это слова, связанные цепочечными семантическими отношениями
3. антонимы – это слова, связанные с выражением обратных отношений типа «продавать – покупать»
4. антонимы – это слова, связанные с выражением в языке противоположности значений

40. Главным при определении антонимии является отношение:

1. смежности
2. противоположности
3. тождества
4. пересечения

41. Антонимическими отношениями не связаны пары

1. большой – маленький
2. высоко – низко
3. далеко – близко
4. красный – зеленый

42. Видовыми понятиями, между которыми существует средний (промежуточный) член, выражается:

1. комплементарная противоположность
2. контрарная противоположность

3. энантиосемия
4. векторная противоположность

43. Явление частичного звукового сходства слов при их семантическом различии (полном или частичном) это

1. полисемия
2. синонимия
3. паронимия
4. омонимия

44. По сходству произношения паронимы сближаются с такими двумя явлениями, как

1. многозначными словами
2. однокоренными синонимами
3. однокоренными антонимами
4. омонимами

45. Признаком паронимов не является

1. ударение на одном и том же слоге
2. принадлежность членов паронимической пары к одной и той же части речи
3. отсутствие родственной связи между корнями
4. принадлежность одному семантическому полю

46. Парономазами в следующих примерах являются

1. адресант – адресат
2. одеть – надеть
3. Австрия – Австралия
4. шпиг – шпиль

47. Актуализация значения характерна для таких языковых явлений, как

1. синонимия
2. паронимия
3. омонимия
4. полисемия

48. Окказиональными являются синонимы в примере

1. А в этом краю никто и не знал, что за луна такая – все называли ее месяцем (Гончаров)
2. Клевета и ложь – не одно и то же (пословица)
3. ...хотелось ему не просто думать, а размышлять (Чехов)
4. Коробочка вышла, и Чичиков тотчас же поспешил раздеться, отдав Фетинье всю снятую с себя сбрую, и Фетинья утащила эти мокрые доспехи

49. Парономазия как особая стилистическая фигура представлена в предложениях

1. И прежний сняв венок, - они венец терновый, / Увитый лаврами, надели на него... (Лермонтов)
2. Служить бы рад – прислуживаться тошно (Грибоедов)
3. Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев, и барская любовь (Грибоедов)
4. Общая работа еще больше сдружила, сблизила нас (Сологуб)

50. В названиях произведений «Живой труп», «Оптимистическая трагедия» реализуется такой стилистический прием, как

1. антитеза
2. оксюморон
3. актуализация значения
4. градация

51. Во фразе И. Ильфа и Е. Петрова «Аппетит уходит во время еды» используется стилистический прием

1. актуализация
2. антитеза
3. трансформация фразеологизма

4. оксюморон

РАЗДЕЛ 2. ЛЕКСИКОЛОГИЯ

ТЕСТ

1. По происхождению лексика русского языка делится на:

- 1) общеупотребительную и ограниченную в сфере употребления
- 2) исконно русскую и заимствованную
- 3) активную и пассивную
- 4) нейтральную и стилистически маркированную

2. Русский язык относится к группе:

- 1) южнославянских языков
- 2) восточнославянских языков
- 3) западнославянских языков
- 4) общеславянских языков

3. Исконно русским называется слово:

- 1) вошедшее в русский язык из старославянского языка
- 2) вошедшее в первоначальный словарный состав языка
- 3) вошедшее в русский язык в результате калькирования
- 4) полукалька

4. Фонетическими приметам слов старославянского происхождения могут быть:

- 1) начальное ю на месте русского у; сочетание жд в соответствии с русским ж и т.п.
- 2) отвлеченное значение слова в соответствии с русским конкретным
- 3) приставки из-, низ-, чрез- и др.; суффиксы существительных -чий -енец и др.
- 4) принадлежность книжной лексике

5. Морфологическими (словообразовательными) приметам слов старославянского происхождения могут быть:

- 1) книжная окраска, торжественное, приподнятое звучание
- 2) первые части сложных слов благо-, бого-, добро-, зло- и т. п.
- 3) начальное е на месте русского о;
- 4) твердый з, чередующийся с г, на месте русского з мягкого

6. В соответствии с классификацией Г.О. Винокура, к славянизмам, семантически размежевавшимся с русскими эквивалентами, относятся слова:

- 1) нрав, прах, невежда
- 2) один, смородина, борода
- 3) голос, воздвигать, осень
- 4) лодка, икона, глагол

7. Экзотизмами признаются слова

- 1) заимствованные из других языков и употребляемые для придания речи местного колорита
- 2) иноязычного происхождения и не до конца освоенные русским языком
- 3) получившие иную стилистическую окраску
- 4) возникшие в результате поморфемного перевода

8. Процесс калькирования предполагает

- 1) обретение словом нового значения
- 2) вхождение слова в другой синонимический ряд
- 3) образование новых слов по моделям другого языка с использованием элементов данного языка
- 4) вхождение в язык с помощью языка-посредника

9. По степени употребительности лексика русского языка делится на:

1. активную и пассивную
2. нейтральную и стилистически маркированную
3. исконно русскую и заимствованную
4. общеупотребительную и ограниченную в употреблении

10. Жаргонизмами называются

1. слова – разновидности общенародного языка, употребляемые на ограниченной территории сравнительно небольшим числом людей
2. слова, свойственные речи той или иной группы людей, связанных одной профессией
3. слова языка отдельных социальных групп
4. слова из речи горожан разных местностей

11. Диалектные слова относятся к группе:

1. лексики, ограниченной с точки зрения употребления
2. лексики иноязычной
3. лексики стилистически маркированной
4. социально ограниченной лексики

12. К терминам относятся слова, которые:

1. являются наименованиями научных или технических понятий
2. являются специфическими для местных народных говоров
3. распространены среди носителей языка, желающих сделать свой язык непонятным для других людей
4. употребляются в устной речи людей определенной профессии

13. Приведенные устойчивые сочетания слов с точки зрения употребления в речи распределите по указанным группам

1. термины
 2. диалектизмы
 3. профессионализмы
 4. жаргонизмы
- А. белый стих Б. пальчики откатать (из речи юристов) В. по фене ботать Г. ни кусь ни глыть

14. Устаревшими считаются слова, которые:

1. вышли из активного употребления и в современном языке не встречаются
2. еще не стали привычными и повседневными наименованиями соответствующих реалий
3. созданы по иноязычной словообразовательной модели, но из материала русского языка
4. созданы конкретным автором для конкретного случая

15. Архаизмами называются

1. слова с измененной семантикой
2. слова, вышедшие из активного употребления в связи с исчезновением тех реалий, которые они обозначали
3. слова, вышедшие из активного употребления в связи с тем, что они в современном русском языке заменены синонимами
4. слова, пока еще не вошедшие в активный словарный состав

16. Слова, вышедшие из активного употребления в связи с исчезновением обозначавшихся ими понятий, реалий, это

1. архаизмы
2. историзмы
3. арготизмы
4. варваризмы

17. Слова, являющиеся историзмами, это

1. авианосец, брадобрей, тракторист
2. лицедей, око, капрон
3. ратник, кавалергард, гусяр
4. уста, чрево, десница

18. Словообразовательными архаизмами являются

1. тать, воксал, зала
2. рыбарь, нервический, дружество
3. нумер, пиит, комедиант
4. снурок, гость, библиотека

19. В приведенных ниже синонимических рядах группой, где присутствует стилистически нейтральное слово, является:

1. вскипеть – вспыхнуть – взорваться (о человеке)
2. физиономия – морда – лик – рожа – лицо
3. очи – буркала – моргала – зеньки
4. почивать – дрыхнуть – храпеть

20. С точки зрения экспрессивно-стилистической слова «чужбина», «лучезарный», «сладостный» относятся к следующей группе слов

1. разговорная лексика
2. стилистически нейтральная (межстилевая) лексика
3. поэтическая лексика
4. газетно-публицистическая лексика

21. Разговорные слова находятся в группе:

1. вето, наименование, наволочка

2. влипнуть, генеральша, мельтешить
3. гарнир, соответствовать, официальный
4. гражданин, долг, мораль

22. К книжному, но экспрессивно не окрашенному слову относится выделенная лексема в предложении

1. Армия – верный *страж* страны
2. Родина высоко оценила героизм *доблестных* советских воинов
3. В первый же день обнаружено и обезврежено 470 *взрывоопасных* предметов
4. Надо заклеить позором тех, кто *разжигает* межнациональную рознь

23. В каком ряду слова являются профессионализмами?

- А) скальпель, мольберт, аккорд, гамма, зубило, акварель, шприц, наждак, стамеска
- Б) клёвый, крутой, наехать, телек, слинять, беспредел, балдеть, водила, колбаситься
- В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
- Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

24. В каком ряду слова являются диалектизмами?

- А) глагол, грядущее, десница, зеница, изречь, лик, око, отрок, перст
- Б) перестройщики, силовики, планетолог, космохимик, ракетодом, микропроцессор
- В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
- Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

25. Какие из этих слов являются устаревшими?

- а) чужестранный б) заморский в) иностранный г) зарубежный

26. Определите, в каком варианте профессиональные слова:

- А) учитель, наставник, педагог; Б) отечество, родина, отчизна;
В) метель, пурга, буран; Г) аккорд, вокализ, мольберт;
Д) овощи, ягоды, фрукты.

27. Определите, в каком варианте даны неологизмы:

- А) бартер, кастинг, конфессия; Б) псалтырь, светлица, кафтан;
В) курень, полуночник, шелоник; Г) опосля, прислухаться, не сердчай;
Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

28. Какой из приведенных признаков не относится к старославянизмам?

- 1) Начальный звук [а], соответствующий русскому [яа]; 2) основы благо-, добро-, зло-;
3) стечение гласных звуков; 4) приставки воз-, низ-, из-.

29. Какое из приведенных слов является старославянизмом?

- 1) Браслет; 2) брань; 3) брак; 4) рагу; 5) брат.

30. Выпишите из предложения диалектное слово.

Мы прятались от деда в небольшой балке, поросшей полынью и лопухами.

31. Выпишите из текста жаргонное слово.

Я с каждым днем становлюсь все здоровее. Занимаюсь, занимаюсь, занимаюсь... Так интенсивно я не качался никогда.

32. Определите тип выделенного слова с точки зрения сферы употребления.

Перед *летучкой* Кучеренко просматривал альбом с вырезками статей и заметок.

- 1) Термин; 2) профессионализм; 3) диалектизм; 4) жаргонизм.

33. Определите тип выделенного слова с точки зрения сферы употребления.

Анисим взял косу, прошелся по ней бруском.... Посмотрел на *кошенины* – неплохо с утра помахал.

- 1) Термин; 2) профессионализм; 3) диалектизм; 4) жаргонизм.

34. Определите тип выделенного слова с точки зрения сферы употребления.

«А что случилось?» – «Острый *лейкоз*. Вчера делали повторный анализ».

- 1) Термин; 2) профессионализм; 3) диалектизм; 4) жаргонизм.

35. Какие слова не имеют синонимов в современном языке?

- 1) Историзмы; 2) архаизмы.

36. Определите тип устаревшего слова.

Волга под боком, но заволжанин в *бурлаки* не хаживал.

- 1) Архаизм; 2) историзм.

37. Определите тип устаревшего слова.

У людей-то в доме – чистота, *лепота*, А у нас-то в доме – теснота, духота.

- 1) Архаизм; 2) историзм.

38. Определите тип устаревшего слова.

Крив был Гнедич поэт, *преложитель* слепого Гомера, Боком одним с образцом схож и его перевод. (А.С. Пушкин)

- 1) Архаизм; 2) историзм.

39. Определите тип устаревшего слова.

Я с жадностью следил, как ставила она Передо мною сыр с *фиаскою* вина. (А. Майков)

- 1) Архаизм; 2) историзм.

40. Выпишите историзм (в той же форме, в какой слово употреблено в предложении).

Тредьяковский отпирает сундук, вынимает из кошки монету и вручает ее с поклоном. (И. Лажечников)

41. Определите, что позволяет отнести выделенное слово к устаревшим.

Ну, уж *комиссия* мне с вами..... ведь вы как ребенок: дай, да подай огонь в руки. (Ф. Достоевский)

- 1) Устарела одна из морфем слова; 2) устарело значение слова; 3) устарело все слово.

42. Определите, что позволяет отнести выделенное слово к устаревшим.

Любовь и *дружество* до вас дойдут сквозь мрачные затворы..... (А.Пушкин)

- 1) Устарела одна из морфем слова; 2) устарело значение слова; 3) устарело все слово.

43. Определите, к какому типу лексических единиц относится выделенное слово.

Побывал я однажды в стране,
Где исчезла частица не.

Поглядел я вокруг с *доумением*:

Что за лепое положение! (С. Бондаренко)

- 1) Лексический неологизм; 2) авторский неологизм.

44. Что свидетельствует о старославянском происхождении слова *ниспослать*?

- 1) Суффикс инфинитива -ть; 2) приставка нис-; 3) лексическое значение слова.

45. Устаревшему слову *полон* соответствует современное *плен*. Какой исторический процесс связан с этими словами?

- 1) Старославянское слово было вытеснено русским;
2) исконно русское слово было вытеснено старославянским.

46. Выпишите неологизм:

Социализм отмирает, но его ментальность продолжает существовать, и пока никакой другой способ осмысления реальности не приходит ему на смену.

47. Выпишите неологизм:

Поневоле возвращаешься к феномену академика Сахарова, несшего в себе тихую харизму миротворческой убедительности, рожденную из сплава безусловной внутренней честности, политического кругозора и опыта гражданской терпимости.

48. Определить стиль, к которому принадлежат следующие слова.

1. Разрядка (мировой напряженности). 2. Политика. 3. Гуманизм. 4. Паритет. 5. Коалиция.
1 – научной, 2 – официально - деловой, 3 – публицистической, 4 – поэтической.

49. Определить стиль, к которому принадлежат следующие слова.

1. Уста. 2. Голубушка. 3. Очи. 4. Вкусить. 5. Нега.
1 – научной, 2 – официально - деловой, 3 – публицистической, 4 – поэтической.

50. Определить стиль, к которому принадлежат следующие слова.

1. Нижестоящий. 2. Вышеизложенный. 3. Доверенность. 4. Справка. 5. Автобиография.
1 – научной, 2 – официально - деловой, 3 – публицистической, 4 – поэтической.

51. Определить стиль, к которому принадлежат следующие слова.

1. Систематизация. 2. Абстракция. 3. Информант. 4. Морфема. 5. Гомогенный.

1 – научной, 2 – официально - деловой, 3 – публицистической, 4 – поэтической.

ТЕСТ

РАЗДЕЛ 3. ФРАЗЕОЛОГИЯ

1. Приведенные устойчивые сочетания слов с точки зрения стилевой принадлежности распределите по указанным группам

1. Книжные 2. Разговорные 3. Межстилевые 4. Просторечные
А. глас вопиющего в пустыне Б. бить баклуши В. дать по шее Г. из года в год

2. Верным является утверждение

1. фразеология – часть лексикографии
2. фразеология – «приложение» к лексикологии (Ю.С. Сорокин)
3. фразеология – самостоятельный раздел языкознания
4. фразеология – часть грамматики

3. Не имеет отношения к фразеологизму следующий из приведенных признаков

1. смысловая целостность
2. воспроизводимость
3. функциональная адекватность слову
4. выводимость значения целого из значений составляющих компонентов

4. С точки зрения узкого подхода к фразеологии относят

1. фразеологические сращения 2. фразеологические единства 3. фразеологические сочетания 4. фразеологические выражения

5. Укажите, какие словосочетания могут выступать в роли и свободного, и фразеологического сочетания

1. холодная вода 2. мозолить глаза 3. намылить голову 4. закинуть удочку

6. Назовите символы, после которых фразеологическое значение находит отражение в толковых словарях

1. Звездочки 2. Ромба 3. Вертикальной черты 4. Тире

7. Тип фразеологизма в классификации В.В. Виноградова, характеризующийся лексической и семантической членимостью:

1. фразеологическое единство 2. фразеологическое сочетание 3. фразеологическое сращение 4. фразеологическое выражение

8. Тип фразеологизма в классификации В.В. Виноградова, характеризующийся абсолютной немотивированностью значения в аспекте синхронии:

1. фразеологическое сочетание 2. фразеологическое сращение 3. фразеологическое единство 4. фразеологическое выражение

9. Тип фразеологизма в классификации В.В. Виноградова, имеющий омоним в форме свободного словосочетания или предложения:

1. фразеологическое сращение 2. фразеологическое сочетание 3. фразеологическое единство 4. фразеологическое выражение

10. Признак, который объединяет пословицы, поговорки, крылатые выражения с фразеологизмами, по В.В. Виноградову:

1. немотивированность целостного значения
2. синтаксическая нечленимость
3. воспроизводимость как готовой единицы
4. эквивалентность слову

11. Фразеологическая единица *попасть впросак* является, по классификации В.В. Виноградова:

1. фразеологическим сращением 2. фразеологическим единством 3. фразеологическим сочетанием 4. фразеологическим выражением

12. К фразеологическим единствам (по классификации В.В. Виноградова) относится выражение:

1. очертя голову
2. семь пятниц на неделе
3. закадычный друг
4. счастливые часов не наблюдают

13. Фразеологизмы-варианты представлены в следующих группах

1. бабушка еще надвое сказала, бабушка надвое сказала
2. витать в облаках, парить в облаках
3. волк в овечьей шкуре, ни пава ни ворона, седьмая вода на киселе
4. намылить шею, лапти плести, языки чесать

14. Какой фразеологический оборот является синонимичным к обороту бить в глаза?

А) бить ключом; Б) бросаться в глаза; В) овладеть собой.

15. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- А) строение слов и способы их образования.
- Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
- В) слово как часть речи.
- Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

16. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:

- А) закадычный друг; Б) во веки веков; В) вступить в брак; Г) сдержать слово; Д) втирать очки.

17. Выпишите фразеологизм.

У нее своя лошадь и новенький шарабан, купленный этим летом. Вообще живет она на широкую ногу: наняла другую дачу – особняк с большим садом и перевезла в нее свою городскую обстановку, имеет двух горничных, кучера. (А. Чехов)

18. Выпишите фразеологизм.

Постоял в раздумье, сонно глядя на дверь, за которую смели прежде заглядывать только председатель, гласные да высшие члены управы; а затем, ничтоже сумняшеся, взялся за ее скобку и, затворивши на крючок, долго-долго пробыл за этой дверью. (И. Бунин)

19. Выпишите фразеологизм.

Сердце неутомного старика билось тревожно, он ходил по пустым своим комнатам и прислушивался. Надо было держать ухо востро: мог где-нибудь сторожить ее [Грушеньку] Дмитрий Федорович, а как она постучится в окно..., то надо отпереть двери как можно скорее. (Ф. Достоевский)

20. Выпишите фразеологизм.

Около полудня с северной стороны надвинулась черная туча с разлохмаченными краями, и ветер сделался чрезвычайно сильным. Он сломал мачту нашей метеорологической станции. К сумеркам стали опасаться за крышу дома и на всякий случай привязали ее к соседним деревьям. (В. Арсеньев)

21. Выпишите фразеологизм.

Надо знать, что русский народ даже в самые трудные и тяжелые времена своей истории никогда перед врагом-захватчиком шапки не ломал, но... брал навозные вилы и порол ему брюхо. (А.Н. Толстой)

22. Подберите фразеологизмы со значением «хвалить».

- 1) Отдавать сердце;
- 2) возносить до небес;
- 3) вспоминать добрым словом;
- 4) наклеивать ярлыки.

23. Подберите фразеологизмы со значением «обманывать».

- 1) Бросать слова на ветер;
- 2) водить за нос;
- 3) валить с больной головы на здоровую;
- 4) обводить вокруг пальца;
- 5) смотреть сквозь пальцы

24. Подберите фразеологизмы со значением «бездельничать».

- 1) Плясать под дудку;
- 2) бить баклуши;
- 3) ходить на задних лапках;
- 4) праздновать лентяя;
- 5) лежать на печи.

25. Подберите фразеологизм со значением «свободный».

- 1) Сам себе голова; 2) ноль без палочки; 3) без году неделя; 4) сбоку припеку;
5) музейная редкость.

26. Определите значение фразеологизма «набить руку».

- 1) Отомстить кому-либо за нанесенную обиду;
2) делать что-либо в состоянии гнева, будучи сердитым;
3) приобрести опыт, умение, сноровку;
4) начать конфликт, ссору с кем-либо.

27. Укажите номер фразеологизма, значение которого определено неправильно.

- 1) Гнаться за длинным рублем – стремиться найти работу с высокой оплатой независимо от того, нравится ли она.
2) Притча во языцех – то, что известно всем, является частым предметом обсуждения.
3) Быть под мухой – быть в глупом положении.
4) Пустить петуха – сорвавшись на высокой ноте во время пения, издать писклявый звук.

28. Укажите номер фразеологизма, значение которого определено правильно.

- 1) Втирать очки – льстить, преувеличенно хвалить кого-либо.
2) Дары данайцев – чрезвычайно щедрое вознаграждение.
3) Краеугольный камень – помеха, затруднение в каком-либо деле.
4) Поднимать на щит – создать благоприятные условия для осуществления чего-либо.

29. Укажите номер фразеологизма, значение которого определено неправильно.

- 1) Прокрустово ложе – мерка, под которую стремятся насильственно подогнать что-либо, для нее не подходящее.
2) Лыка не вяжет – о не умеющем выражать свои мысли, косноязычном человеке.
3) Курить фимиам – преувеличенно хвалить кого-либо, льстить.
4) Родиться в рубашке – о том, кому всегда сопутствуют удача, везение.

30. Определите, каким членом предложения является выделенный фразеологизм.

«Сын у меня не *темная лошадка*, – с расстановкой сообщает Михайлов. – Учится отлично». (В. Маканин)

- 1) Подлежащее; 2) сказуемое; 3) определение; 4) дополнение; 5) обстоятельство.

31. Определите, каким членом предложения является выделенный фразеологизм.

Катерина Львовна глянула и закричала *благим матом*. (Н. Лесков)

- 1) Подлежащее; 2) сказуемое; 3) определение; 4) дополнение; 5) обстоятельство.

32. Определите, каким членом предложения является выделенный фразеологизм.

Этот даже одет небрежно – рубашка *не первой свежести* и мятые брюки, щеки и подбородок в темной юношеской заросли, не тронутой бритвой. (В. Тендряков)

- 1) Подлежащее; 2) сказуемое; 3) определение; 4) дополнение; 5) обстоятельство.

33. Определите стилистическую окраску выделенного фразеологизма.

Вот *с жиру и бесят*ся люди: то давятся, то травятся, а Федька – тот с поросятами убивается. (М. Зощенко)

- 1) Нейтральная; 2) книжная; 3) разговорная; 4) просторечная.

34. Определите стилистическую окраску выделенного фразеологизма.

Там, между полей, змеейвилась дорога и убежала за лес, дорога *в обетованную землю*, в Петербург. (И. Гончаров)

- 1) Нейтральная; 2) книжная; 3) разговорная; 4) просторечная.

35. Определите стилистическую окраску выделенного фразеологизма.

«У тебя же *золотые руки!* – скажут ему. – Ты бы мог знаешь как жить!...» (В. Шукшин)

- 1) Нейтральная; 2) книжная; 3) разговорная; 4) просторечная.

36. Определите стилистическую окраску выделенного фразеологизма.

Кто держится на своих собственных ногах, *живет своим умом*, характер свой на дешевку не разменивает, в вине себя не топит, пути своей жизни не кривит – у того человека свое отдельное место в жизни и на земле. (В. Астафьев)

- 1) Нейтральная; 2) книжная; 3) разговорная; 4) просторечная.

ТЕСТ

РАЗДЕЛ 4. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

1. Первым академическим словарем русского языка, изданным с 1783 по 1794 г. является:

1. Словарь Академии Российской. 2. Словарь живого великорусского языка.

2. Словарь-тезаурус, энциклопедия народной жизни, описывающая предметы и явления, характеризующие русский народный быт, поверья, приметы, обычаи и множество других этнографических сведений, так же, как и термин толковый, принадлежит ...

3. Лексическое значение слова формулируется в словаре:

1. толковом
2. Энциклопедическом
3. Грамматическом
4. этимологическом

4. Названным типам словарей соответствуют следующие цели

Типы словарей

1. учебные словари 2. переводные словари 3. нормативные словари 4. терминологические словари

Цель

А. обучение Б. перевод В. нормирование Г. систематизация, уточнение научных понятий

5. Словарь популярного типа, стремящийся к активной нормализации современной литературной речи (по типологии словарей Ожегова) это:

1. Большой
2. Средний
3. Краткий
4. Тезаурус

6. Типология словарей словарь-справочник - словарь академического типа; энциклопедический - общий словарь; тезаурус - обычный толковый или переводной словарь; обычный толковый или переводной словарь - идеологический словарь; толковый словарь - переводной словарь принадлежит...

7. К факультативным параметрам словарной статьи толкового словаря относится

1. Орфографический
2. Акцентологический
3. Грамматический
4. ассоциативный

8. Завершающим этапом лексикографической деятельности из перечисленных является

1. оформление словаря в целом, включая вспомогательные указатели
2. построение дефиниций на соответствующем метаязыке и их проверка в ходе новых экспериментов
3. оформление словарных статей
4. разработка системы требований, касающихся внешних параметров словаря (назначения, круга пользователей, инф. области и т.д.)
5. разработка системы требований, касающихся внутренних параметров словаря (единиц описания, основных свойств метаязыка. объема, структуры, видов словарной информации и т.д.)

9. Аспектом лексикографии, направленным на совершенствование словарей с точки зрения тех или иных практических требований к словарям, является:

1. историко-филологический
2. гносеологический (когнитивный)
3. семантико-лексикологический
4. прикладной

10. В толковых словарях слово предстает в неразрывной связи трех важнейших системных параметров. В их число не входит

1. парадигматический
2. Синтагматический
3. Деривационный
4. лингвострановедческий

11. Тип словаря, отражающий словарный состав языка в полном объеме, это

1. нормативный
2. ненормативный
3. энциклопедический
4. фразеологический

12. Парадигматические связи слов отражает словарь

1. иностранных слов
2. неологизмов
3. синонимов
4. диалектные

13. К аспектным словарям относятся

1. «Словарь современного русского литературного языка» Академии Наук в 17-и тт.
2. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля
3. «Словарь русского языка» С.И. Ожегова
4. «Словарь языка Пушкина» под ред. В.В. Виноградова

14. Этимологические словари нужны для того,

1. чтобы показать нормативное произношение слов
2. чтобы показать правильное написание слов
3. чтобы показать частотность употребления слов в речи
4. чтобы объяснить происхождение слов

8.1 Методика балльно-рейтингового оценивания успеваемости бакалавров

Контроль и оценка учебных достижений студентов по дисциплине «Современный русский язык. Лексикология» проводится в балльно-рейтинговой системе с использованием кредитно-зачетных единиц. Итоговые баллы по результатам изучения дисциплинарных модулей и всего курса основывается на интегральной оценке всех видов учебной (аудиторной, внеаудиторной, самостоятельной).

Текущий контроль по курсу «Современный русский язык. Лексикология» включает:

- *лекционные занятия (2 часа)*: неявка на занятие – 0; посещение занятий – 1 балл; за активное участие в лекции – 3 балла (максимальное количество баллов за модуль – 5 занятий × 4 балла = 20 баллов);

- *практические занятия (2 часа)*: неявка на занятие – 0; посещение занятий – 1 балл; за выполнение домашнего задания – 1 балл; за подготовку темы занятия 3 балла (максимальное количество баллов за модуль – 5 занятий × 5 баллов = 25 баллов).

Максимальное количество баллов по результатам текущей работы и промежуточного контроля по дисциплинарному модулю (без учета бонусов) – 100 баллов (текущая работа – 50 баллов, промежуточный контроль (тестирование) – 50 баллов).

Дополнительные баллы (бонусы):

Дополнительные баллы по результатам участия студентов в научно-исследовательской работе по дисциплине:

- реферат – 1 балл;
- научный доклад – 2 балла;
- публикация в печати – 4 балла;
- участие в работе научного кружка – 4 балла.

доклады на научно-практической конференции:

- институтской – 2 балла;
- университетской – 3 балла;
- республиканской – 4 балла;
- Российской – 5 баллов;
- международной – 6 баллов.

участие в олимпиаде:

- институтской – 1 балл;
- университетской – 2 балла;
- республиканской – 4 балла;
- Российской – 6 баллов;
- международной – 8 баллов.

- получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности – 20 баллов.

Минимальное количество баллов, необходимое для получения положительной оценки по данной дисциплине определено – 51 балл.

После завершения изучения дисциплинарного модуля студенту предоставляется одна неделя для добора баллов.

Экзамены и зачеты как отдельные виды учебной нагрузки не предусматриваются, но проводятся как одна из форм добора баллов.

Шкала диапазонов итоговой оценки определяется в соответствии с таблицей 6.

Таблица 6

Шкала диапазонов итоговой оценки

БРС	Итоговая оценка
85 – 100	5 (Отлично)
65 – 84	4 (Хорошо)
51 – 64	3 (удовлетворит.)
0 – 50	2 (Неудовлет.)
51 – 100	Зачет

8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Критерии оценки:

Э т а п	Форма контрол я	Критерии оценивания			
1	тестиро вание	оценка «отлично» выставляется студенту, если:-	оценка «хорошо» выставляется студенту, если:	оценка «удовлетворите льно» выставляется студенту, если:	оценка «неудовлетворите льно» выставляется студенту, если:
		- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий	- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий	- оценка «удовлетворите льно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий	- оценка «неудовлетворите льно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.
2		Критерии оценки на промежуточной аттестации экзамен			
		Обучающий обнаружил всестороннее и си тематическое знание и глубокое знание учебно- программного материала, умение свободно выполнять	Обучающий обнаружил полное знание учебно- программного материала, умение успешно выполнять задания,	Обучающий обнаружил знание учебно- программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по	Обучающий обнаружил значительные пробелы в знаниях основного, учебно- программного материала, допустил

	задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании и изложении, использовании учебно-программного материала	предусмотренные программой, усвоил основную литературу, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности	профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя	принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий
--	--	---	--	---

Критерии оценки

Форма контроля	Критерии оценивания			
Курсовая работа	оценка «отлично» выставляется студенту, если:	оценка «хорошо» выставляется студенту, если:	оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:	оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если:
	Тема раскрыта полностью; Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме курсовой работы; Структура и применённые методы полностью соответствуют поставленным задачам; Используются	Тема раскрыта в основном; Продемонстрирован хороший уровень владения материалом по теме курсовой работы; основные требования к курсовой работе и её защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В	Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме курсовой работы; имеются существенные отступления от требований к выполнению работы. В частности, тема освещена лишь частично;	тема курсовой работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

	<p>надлежащие источники в необходимом количестве. обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. Обучающий показывает качество и глубину знаний по теме работы</p>	<p>частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём работы; имеются упущения в оформлении</p>	<p>допущены фактические ошибки в содержании работы, небогатый иллюстративный материал.</p>	
--	---	--	--	--

Экзаменационные вопросы по курсу

1. Предмет и задачи лексикологии русского языка.
2. Слово как значимая единица русского языка.
3. Денотативное и коннотативное значения слов.
4. Лексика как открытая система.
5. Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения. Лексика исконно русская и заимствованная.
6. Основные пласты исконно русской лексики: общеславянская, восточнославянская, собственно русская.
7. Заимствования из европейских языков: греческого, латинского, английского, немецкого и др.
8. Старославянизмы. Фонетические признаки старославянизмов. 9. Старославянизмы. Морфологические, семантические признаки старославянизмов.
10. Старославянизмы. Стилистическое использование старославянизмов.
- II. Словообразовательные и семантические полукальки.
12. Экзотизмы, варваризмы.
13. Интернациональная лексика. Варваризмы.
14. Внешние и внутренние заимствования, их культурноречевая оценка и текстовое назначение.
15. Лексическая однозначность и многозначность. Однозначные и многозначные слова.
16. Типы лексических (денотативных) значений слов в русском языке.

17. Прямые и переносные значения.
18. Переносные значения слов. Метафора.
19. Переносные значения слов. Метонимия и синекдоха.
20. Лексические омонимы. Пути появления омонимов.
21. Разграничение омонимии и многозначности.
22. Разновидности омонимии: полные и частичные омонимы.
23. Омофоны. Омографы. Омоформы. Паронимы.
24. Лексическая синонимия. Синонимы. Типы синонимов.
25. Синонимия и многозначность слова. Синонимический ряд. Доминанта.
26. Абсолютные синонимы. Причины появления синонимов. Стилистическая роль синонимов.
27. Антонимия в русской лексике. Антонимы общезыковые и контекстуальные.
28. Антитеза. Ирония. Оксюморон. Стилистическое использование антонимов.
29. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы употребления.
30. Лексика ограниченного употребления. Диалектная лексика. Классификация лексических диалектизмов. Диалектизмы в художественных произведениях.
31. Профессионализмы. Жаргонизмы и арготизмы и их текстовое назначение.
32. Лексика современного русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика. Историзмы
33. Архаизмы, их классификация. Стилистическое использование устаревшей лексики.
34. Неологизмы. Неологизмы семантические и словообразовательные, общенародные и индивидуально-авторские.
35. Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической. Межстилевая лексика. Книжная лексика.
36. Стилистически окрашенная лексика. Разговорно-бытовая лексика.
37. Свободные и несвободные сочетания слов.
38. Понятие о фразеологии и фразеологическом обороте. Фразеологизм как значимая единица русского языка, его соотношения со словом.
39. Типы фразеологизмов. Фразеологические сращения и фразеологические единства.
40. Фразеологические сочетания и выражения.
41. Структурные типы фразеологизмов и их синтаксические функции.
42. Источники русской фразеологии.
43. Фразеология современного русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские фразеологические обороты.
44. Заимствованные фразеологические обороты.
45. Фразеологические кальки, полукальки.
46. Фразеологические обороты с точки зрения их экспрессивно-стилистических свойств.
47. Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Типы словарей.
48. Основные словари русского языка: толковые словари и принципы их построения.
49. Аспектные словари русского языка (орфографические, орфоэпические, словообразовательные, фразеологические и др.).
50. Антропоцентризм и системоцентризм в изучении лексических явлений.

Рефераты

1. Лексическая синонимия в художественном произведении (по выбору студента).
2. Заимствование английской лексики в русский язык (конец XX – начало XXI века).
3. Жаргонная лексика в современной газете.

4. Освоение заимствованных терминов в русском языке (на примере англицизмов общественно-политической терминологии).
5. Разговорно-просторечная лексика в словарях современного русского языка.
6. Фразеологические единицы с элементами цветообозначения в русском языке.
7. Фразеологизмы с отрицательной коннотацией в русском языке.
8. Разговорно-просторечные элементы в молодежных телевизионных программах.
9. Лексические и экстралингвистические особенности общественно-политического текста.
10. Метафора и метонимия в русской фразеологии.
11. Устаревшие слова и их стилистические функции в художественных произведениях (по выбору).
12. Заимствование компьютерной терминологии в русский язык.
13. Диалектизмы в художественной речи (на материале произведений, изучаемых в школе).
14. Термины и терминология в современной художественной литературе (произведения по выбору).
15. Фразеологические единицы терминологического происхождения.

Курсовые работы по дисциплине

1. Языковые средства изображения пейзажа (на материале произведений И.С. Тургенева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина).
2. Роль полисемии в образовании тропов.
3. Сравнения в поэзии Лермонтова. Есенина и др.
4. Роль архаизмов в художественном тексте (на материале басен И.Крылова).
5. Эмоционально- экспрессивная лексика в художественном произведении (на материале рассказов М. Шукшина).
6. Эпитеты, способы их выражения и стилистическая роль в художественном тексте (на материале произведений А.Фета, Тютчева).
7. Общественно-политическая лексика в газетной речи (на материале текстов центральных газет).
8. Модальные слова как средство организации художественного текста (на материале рассказов М. Шукшина).
9. Антонимия в современном русском языке.
10. Роль сравнений в характеристике персонажей (на материале рассказов М.Шолохова, М.Шукшина).
11. Фразеология и ее художественно-изобразительные функции в трилогии Ф.Абрамова «Братья и сёстры».

ГЛОССАРИЙ

1. **Антитеза** – стилистическая парная фигура в тексте, используемая в экспрессивно-изобразительных, иронических и других целях, как средство создания контраста образа, проявления свойства и т.д.
2. **Антонимы** (греч. anti – “против”, onoma – “имя”) – слова одной части речи, имеющие противоположные значения
3. **Арго** (фр. argot - “замкнутый”) – слова и выражения социального диалекта, распространенного в узкопрофессиональной или асоциальной среде
4. **Архаизмы** (гр. archaios «древний») – устаревшие названия предметов и явлений, продолжающих существовать и обозначаемых другими словами (синонимами) в современном языке

5. **Восточнославянизмы** – слова, появившиеся в языке восточных славян в VI-IX вв., в период расселения славян в Восточной Европе и взаимодействия их с балтийским и финно-угорским населением. Такие слова не встречаются в лексике других групп славянских языков (чешском, польском, болгарском и др.)
6. **Гипероним** – слово, называющее родовое (общее) понятие
7. **Гипоним** – слово, называющее видовое (частное) понятие
8. **Грамматическое значение слова** – обобщенное, отвлеченное языковое значение, присущее ряду слов и находящее в языке свое регулярное выражение
9. **Дейктическая функция** (греч. deixis «указание») указательная функция
10. **Диалектная лексика** (от греч. (dialektos – «говор, наречие») совокупность слов, составляющая специфику словарного состава данного диалекта
11. **Древнерусизмы** – приемники восточнославянизмов, относятся к периоду образования Киевского государства – Древней Руси (IX – XIV вв.)
12. **Жаргон** (фр. jargon), или сленг (англ. slang)-разновидность речи, используемой преимущественно в устном общении отдельной относительно устойчивой социальной группой, объединяющей людей по признаку профессии, интересов, или возраста (школьный, молодежный жаргон)
13. **Идиоматичность** слова реализуется в том случае, если лексическое значение слова не выводится из значений составляющих его морфем
14. **Индоевропеизмы** вошли в состав русского языка через протославянский диалект, общеславянские территориальные диалекты; в восточнославянский, древнерусский, старорусский и другие периоды развития языка
15. **Иноязычные вкрапления**, или варваризмы (греч. barbariosmos - “чужеземный”) – слова или выражения, передаваемые в устной и письменной формах средствами языка-источника
16. **Историзмы** – названия исчезнувших явлений и предметов, вышедших из употребления.
17. **Книжная лексика** – система слов, основной сферой использования которой является строго нормированная литературная, главным образом, письменная речь: художественные, публицистические и научные произведения, официальные бумаги и деловые документы
18. **Коннотация** (лат. connotatio – «дополнительное значение») – содержательный и /или стилистический (эмоциональный, оценочный и экспрессивный) компонент значения слова.
19. **Конструктивно ограниченное значение** реализуется в определенных формах связей слов: управлении, согласовании и примыкании.
20. **Лексема** (греч. lexis “слово, выражение”) – совокупность форм и значений, свойственных одному и тому же слову.
21. **Лексика** (греч. lexikos – “относящийся к слову”) – совокупность слов языка, его словарный состав.
22. **Лексикология** (греч. lexis “слово” и logos “учение”) – это раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка, или лексику.
23. **Лексическое значение слова** – содержание слова, отображающее в сознании представление о предмете, свойстве, процессе, явлении и т.д.
24. **Метафора** (греч. metaphora-”перенесение”) – перенос именованья с одного явления на другое на основе их сходства.
25. **Метонимия** (греч. metonymia – “переименование”) – перенос значения на основе смежности предметов.
26. **Неологизмы** (гр. Neos - “новый” и logos - “слово”) – новые слова, появляющиеся для обозначения новых понятий, предметов, явлений
27. **Номинативная функция** – основная функция слова, заключающаяся в наименовании явлений действительности и выражении понятий о них

28. **Общеславянизмы** явились базой для образования новых слов в славянских языках, восточнославянских диалектах, древнерусском и русском языках.
29. **Оксюморон** – стилистическая фигура, основанная на двух антонимах, выражающих логически несовместимые понятия, взаимно исключающие друг друга.
30. **Омографы** (графические омонимы) – слова, совпадающие по написанию, но различающиеся произношением.
31. **Омонимы** (греч. *homos* – “одинаковый” и *onoma* – “имя”) оппозиция слов, тождественных по форме, но разных по значению
32. **Омофоны** (фонетические омонимы) – слова, совпадающие по звучанию, но различающиеся написанием.
33. **Омоформы** (морфологические омонимы) – слова разных частей речи, совпадающие в определенных грамматических формах.
34. **Ономасиология** (греч. *onoma* – “имя” и *logos* – “учение”) – раздел семантики, изучающий наименования значений слов и фразеологизмов (от значения к форме); рассматриваются номинации для выражения определенного значения; исследуется явление многозначности слов и фразеологизмов и др.
35. **Освоенные заимствования** – ассимилированные слова, которые уподобились словам языка-преемника на всех уровнях системы языка: графически, фонетически, словообразовательно, морфологически.
36. **Парадигма** – единица парадигматики, совокупность слов и /или фразеологизмов, сгруппированных на основе интегрального компонента и разграниченных на основе дифференциальных компонентов значения.
37. **Парадигматика** (греч. *paradeigma* – «образец») – структура сгруппированных и противопоставленных родственных или тождественных значений разных слов, фразеологизмов.
38. **Паронимы** (греч. *para* – “возле” и *onoma* – “имя”) – это слова, различающиеся по значению, но сходные по звучанию, лексико-грамматической принадлежности и родству корней.
39. **Парономазия** стилистический прием, состоящий в намеренном смешении или столкновении слов-паронимов
40. **Полисемия** (греч. *Poly* – “много” и *sema* – “знак”) – многозначность, т.е. способность слова иметь несколько значений.
41. **Профессиональная лексика** (профессионализмы) – слова и выражения, характерные для определенного профессионального коллектива.
42. **Разговорная лексика** употребляется при неофициальном общении, характеризуется непринужденностью и непосредственностью; определяется как стилистически сниженная по сравнению с межстилевой лексикой, но входит в пределы литературного языка.
43. **Русизмы**. Собственно русские слова, появляющиеся в языке русской народности (XIV- XVII вв.) и национальном русском языке (середина XVII – по настоящее время).
44. **Сема** – минимальный компонент лексического значения слова.
45. **Семантика** (греч. *semantikos* – «обозначающий») называет: 1) само значение единиц языка (слов, фразеологизмов, морфем, предложений и др.) и 2) раздел языкознания, изучающий значения языковых единиц.
46. **Семантическая валентность** (лат. *valentia* “сила”) – способность слова, вступая в сочетания с другими словами, выражать то или иное лексическое значение.
47. **Семасиология** (греч. *semasia* – “значение, смысл” и *logos* “учение”) – раздел семантики, рассматривающий значения слов и фразеологизмов, обладающих соответствующими формами; изучаются структура и типы значений слов и фразеологизмов (от формы к значению).
48. **Семема** – совокупность сем одного значения слова.
49. **Синекдоха** (греч. *synekdoche* – “соотношение”) – один из видов метонимии, заключающийся в переносе наименования с части на целое и с целого на часть.

50. **Синонимы** (гр. *synonymos* – “одноименный”) – слова одной части речи, имеющие полностью или частично совпадающие значения.
51. **Синтагма** – совокупность двух или нескольких номинативных единиц, объединяющихся на основе семантико-грамматических правил сочетаемости.
52. **Синтагматика** (греч. *syntagma* – «соединенное») – линейная структура сочетаемости слов и /или фразеологизмов на основе семантических и грамматических свойств в составе словосочетания, предложения.
53. **Синтаксически обусловленное значение** переносное, коннотативное значение, которое реализуется у слова в определенных синтаксических функциях: сказуемого, обращения, подлежащего.
54. **Старославянизмы** – заимствования из старославянского языка.
55. **Стиль** (лат. *stilus, stylus* - “манера письма”) объединенная определенным функциональным назначением система языковых элементов, способов их отбора и употребления; функциональная разновидность литературного языка.
56. **Тематическая парадигма** объединяет слова, имеющие в своем значении интегральную гиперсему, которая называет понятия одного уровня обобщения, т.е. те или иные «отрезки действительности».
57. **Терминологическая лексика** – слова и обороты, используемые для точного определения специальных понятий. Для термина, в отличие от общеупотребительных слов, основной является функция определения, или дефиниции.
58. **Фразеологически связанное значение** реализуется только в условиях определенных сочетаний данного слова с очень ограниченным, устойчивым кругом лексических единиц, т.е. во фразеологических сочетаниях.
59. **Функциональный перенос значения** возникает на основе сходства функций предметов.
60. **Экзотизмы** наименования предметов и понятий, свойственных быту и культуре определенного народа (названия предметов домашнего обихода, денежных единиц, обычаев, праздников и др.).
61. **Экспрессивность** (лат. *Expression* «выражение») – совокупность семантико-стилистических признаков единицы языка, выражающих субъективное отношение говорящего к предмету или адресату речи.
62. **Энантисемия** (греч. *enantios* – “противоположный” и *sema* “знак”) – выражение значения противоположности одним и тем же словом (внутрисловная антонимия).
63. **Эпидигма** – единица эпидигматики, совокупность иерархически производных значений, сложившихся исторически в многозначном слове современного русского языка.
64. **Эпидигматика** (греч. *epidosis* – «приращение») – именование иерархической семантической производности современного многозначного слова, образующей внутреннюю структуру его значения.
65. **Этимология** – раздел языкознания, изучающий происхождение и историю слов и морфем.

9. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

№ п/п	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экземпляров
Основная литература			
1.	Крысин Л.П. Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.	Библиотека ДГПУ	20
2.	Николенко Л.В. Лексикология и фразеология современного русского языка: учеб. пособие. – М.:	Библиотека ДГПУ	20

	Издательский центр «Академия», 2001.		
3.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2ч. – Ч.1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование/Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева; Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.	Библиотека ДГПУ	15
4.	Русский язык: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений/Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, Л.П. Крысин и др.; Под ред. Л.Л. Касаткина. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.	Библиотека ДГПУ	3
5.	Современный русский литературный язык: Учеб. для филол. спец. пед. ин-тов/П.А. Лекант, Н.Г. Гольцова, В.П. Жуков и др.; Под ред. П.А. Леканта. – М.: Высш. шк., 1988.	Библиотека ДГПУ	
6.	Шанский Н.М. Современный русский язык. В 3-х ч. – Л., 1981.	Библиотека ДГПУ	2
Дополнительная литература			
7	Гвоздев А.Н. Современный русский литературный язык. – М., 1973, ч.1.	Библиотека ДГПУ	1
8	Калинин А. В. Лексика русского языка. 3-е изд. М., 1978.	Библиотека ДГПУ	1
9	Молотков А. И. Основы фразеологии русского языка. Л., 1977.	Библиотека ДГПУ	2
10	Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология. М., 2003.	Библиотека ДГПУ	3
11	Телия В. Н. Русская фразеология. М., 1996.	Библиотека ДГПУ	2
12	Фомина М. И. Современный русский язык. Лексикология. М., 2000.	Библиотека ДГПУ	3
Словари и справочники			
1	Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. М., 2000.	Библиотека ДГПУ	
2	Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1968.	Библиотека ДГПУ	
3	Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994	Библиотека ДГПУ	
4	Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударова и др. М, 1999.	Библиотека ДГПУ	
5	Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М, 1999	Библиотека ДГПУ	
6	Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998	Библиотека ДГПУ	
7	Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. М., 1997	Библиотека ДГПУ	
8	Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 1999	Библиотека ДГПУ	
9	Словарь антонимов русского языка. М., 1984	Библиотека ДГПУ	

10	Словарь новых слов русского языка. Под ред. Н.З. Котеловой. СПб, 1995	Библиотека ДГПУ	
11	Словарь омонимов русского языка. М., 1974.	Библиотека ДГПУ	
12	Современный словарь иностранных слов. М, 2000.	Библиотека ДГПУ	
13	Тематический словарь русского языка. Ред. В.В. Морковкин. М., 2000	Библиотека ДГПУ	
14	Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения. СПб., 1998.	Библиотека ДГПУ	

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины информационными источниками

19. Онлайн энциклопедия Кругосвет //http://www.krugosvet.ru/ enc /gumanitarnye nauki/ lingvistika/RITORIKA.html

20. Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8377>

21. Вестник Московского университета. Серия 9: Филология <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8510>

22. Вопросы языкознания <http://elibrary.ru/issues.asp?id=7716>

23. Педагогические измерения <http://elibrary.ru/issues.asp?id=26331>

24. Филологические науки <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9221>

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=105794, <http://e.lanbook.com/view/book/3882/>

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук), оборудованная рабочим местом преподавателя, оснащенным компьютером с доступом в Интернет, и рабочими местами для студентов, оснащенными компьютерами с доступом в Интернет и предназначенными для работы в электронной образовательной среде);
- компьютерный класс,
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук);
- компьютерный класс (рабочее место

Количество интерактивных занятий составляет 20% от аудиторных занятий.

Технические средства обучения

- ноутбук для преподавателя;
- персональные компьютеры (1 шт. на 2 студента);
- интерактивная доска;
- компьютерный проектор

12. Методические рекомендации преподавателя к практическим занятиям

Основными способами изучения данной дисциплины являются учебные занятия в виде практических занятий, консультаций преподавателей, а также самостоятельная работа студентов, в том числе под руководством преподавателя, с возможным написанием студентами различных письменных работ. Для решения вышеуказанных задач студентам необходимо изучить рекомендуемую основную и дополнительную литературу.

В методических рекомендациях можно найти необходимые понятия и определения, схемы и таблицы, которые помогают выделить конкретные составляющие той или иной педагогической технологии, где представлен сопоставительный материал или дано раскрытие общего через совокупность его частей. В методических рекомендациях также имеются практические задания и вопросы к каждой теме, литература для изучения, что позволяет проверить свои знания и умения по каждой теме и разделу (см. 8,9,15).

в) **программное обеспечение, Интернет-ресурсы, электронные библиотечные системы:**

www.gramota.ru

<http://feb-web.ru>

www.gramma.ru

13. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов представления об устройстве словообразовательного уровня системы русского языка:

Целью освоения дисциплины «Современный русский язык. Словообразование.» является достижение следующих задач:

Знания: на уровне представлений: дать представление о современном состоянии словообразования как учебной дисциплины; на уровне воспроизведения: ознакомить студентов с современной теорией словообразования; на уровне понимания: показать принципиальное различие морфемного и словообразовательного анализов.

Умения: теоретические: разграничить синхронный и диахронический подходы к словообразованию; сформировать систему терминов, отражающих изучение слова с морфемной и словообразовательной точки зрения;

практические: дать представление о словообразовательных типах современного русского языка.

Навыки: способствовать выработке у студентов навыков морфемного и словообразовательного анализа слова с синхронной и диахронической точек зрения.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08.01.01 «Современный русский язык» относится к **обязательной части** и предметно-содержательному модулю учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению **44.03.05** Педагогическое образование. Дисциплина Б1.О.08.01.01 «Современный русский язык» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Практикум русского языка».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин «Стилистика русского языка и культура речи», выполнения заданий педагогической практики, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы.

При изучении дисциплины в структуре курса «Современный русский язык» раздел «Морфемика. Словообразование» занимает важное место. Оно определяется, в первую очередь, тем, что для понимания многих вопросов студенты должны иметь отчётливые

представления о языковых явлениях, изучаемых смежными дисциплинами, поскольку изучение процессов деривации находится, по мнению исследователей, «на перекрёстке» лексики, морфологии и синтаксиса. В данной программе словообразование рассматривается как самостоятельная лингвистическая дисциплина. В университетском курсе современного русского языка изучаются в основном вопросы описательного словообразования. Отдельные вопросы исторического словообразования рассматриваются лишь в той мере, в какой это необходимо для лучшего понимания тех или иных словообразовательных явлений.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине <i>(Код и наименование индикатора достижения компетенции)</i>
Универсальные компетенции	
<p>Системное и критическое мышление УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>
Общепрофессиональные компетенции	
<p>Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся</p>
Профессиональные компетенции	
ПКО-8. Способен применять предметные	ПКО-8.1. Знает: закономерности, принципы и

знания при реализации образовательного процесса	<p>уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и иностранного языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Английский язык».</p> <p>ПКО-8.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и иностранному языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>ПКО-8.3. Владеет: предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и иностранному языку; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и иностранному языку</p>
---	--

4.Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы (108 часов).
Дисциплина изучается в 5 семестре

Таблица 1.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего):	40	10
Лекции	16	4
Практическая подготовка	2	6
Практические занятия (ПЗ)	24	
Практическая подготовка	4	
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	68	94
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	20	24
Самостоятельное изучение тем	30	60
Контрольные работы		
Реферат	18	10
и т.д.		
Курсовая работа <i>(при наличии)</i>		
Промежуточная аттестация <i>(зачет, экзамен)</i>	Зачет	Зачет 4
Общая трудоемкость	108	108

5.Содержание дисциплины (модуля)

5.3. Тематический план

Таблица 2.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		оочно	ззачно	оочно	ззачно	оочно	ззачно	оочно	ззачно		
11	Морфемика	28	22	212	22			120	140	Контрольная работа	Контрольная работа
2.	Морфонология	22		22				118	414		
23	Словообразование	86	12	110	44			230	540	Контрольная работа	Контрольная работа
	Итого	116	44	324	46			668	994	зачёт	44 зачёт

5.4. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 3.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
11.	Морфемика 8/2	Морфемика как наука и как лингвистическая дисциплина. Морфема как двуплановая уровневая единица. Основные параметры классификации морфем. Явления морфемного шва. Исторические изменения в структуры основы. Морфемная структура слова. Принципы и приёмы морфемного анализа.
12.	Морфонология 2	Морфонология. Способы адаптации морфем в слове
2 3.	Словообразование 6/2	Словообразование как наука и лингвистическая дисциплина. Понятие словообразовательной производности. Комплексные единицы системы словообразования. Способы синхронного

		словообразования. Продуктивность в словообразовании. Принципы и приёмы словообразовательного анализа.
--	--	---

5.3. Тематика практических (семинарских, лабораторных) занятий и перечень заданий

Таблица 4.

№ п/п	Тема практического (семинарского) занятия	Задания (или вопросы для обсуждения на семинарском занятии)	Форма отчётности	Литература
11.	Понятие о морфемике. Морфема. 4/1	Морфемика как наука и как лингвистическая дисциплина. Морфема как двухплановая уровневая единица. Морфема и морф. Материально выраженные и нулевые морфемы.	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка М., 2005
22.	Типология морфем современного русского языка 4/1	Классификация морфем и их роль в организации слова. Корневые морфемы: свободные (поливалентные свободные корни), связанные корни (унивалентные корни (унирадиксоиды)). Аффиксальные морфемы: виды аффиксов по их позиции в слове (префиксы, суффиксы, постфиксы); виды аффиксов по регулярности употребления (поливалентные (регулярные)) и унивалентные аффиксы (унификсы)); виды аффиксальных морфем по функции (словообразовательные, формообразовательные и словоизменяющие аффиксы). Понятие конфиксов	семинар контрольная работа	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка М., 2005

		(циркумфиксов); Понятие интерфиксов.		
33.	Морфемная структура слова 2	Понимание основы слова. Структурные и функциональные типы основ. Этапы установления морфемной структуры слова.	семинар	
24.	Исторические изменения в морфемной структуре слова 2	Историческая изменчивость структуры слова. Процессы изменения структуры слова: опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция, замещение, диффузия. Принципы морфемного анализа. Русская морфемная лексикография(морфемогр афия).	семинар	Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. М.,1973
55.	Морфонология 2	Круг проблем морфонологии. Способы адаптации морфем в слове. Варьирование фонемного состава морфемы как одна из особенностей русского языка. Способы адаптации морфем в слове: морфонологические чередования и их типы, усечение морфем, наложение морфем, интерфиксация.	семинар тесты	Немченко В.Н. Современный русский язык. Словообразование. М.,1984
66.	Словообразовательная производность 2/2	Понятие словообразовательной производности (мотивированности, выводимости). Структура производного слова: производящая часть и формант. Структурно-грамматические виды исходных единиц деривации (производящая	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современно

		основа, комплекс производящих основ, производящее слово, сочетание производящих слов).Связь между производящим и производным как особый тип формально-семантической связи языковых единиц. Типы словообразовательной производности.		го русского языка М.,2005
77.	Словообразовательная семантика 2	Лексическая и синтаксическая деривации. Словообразовательное значение, его отличие от значения лексического и грамматического.Фразеологичность семантики производного слова.Типы словообразовательного значения с учетом категориальной семантики производящего и производного слов: а) модификационное словообразовательное значение;б) мутационное словообразовательное значение;в)транспозиционное словообразовательное значение.	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка М.,2005
77.	Словообразовательный тип как основная комплексная единица словообразования 2	Понимание словообразовательного типа.Классификация словообразовательных типов по: грамматическому соотношению производящего и производного (транспозиционные и нетранспозиционные типы); характеру деривации (типы лексической, синтаксической и компрессионной деривации); словообразовательного значения(модификационны	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка М.,2005

		е и мутационные типы). Продуктивные и непродуктивные словообразовательные типы.		
99.	Способы словообразования 2/2	Понимание способа словообразования. Диахронная классификация способов словообразования. Синхронная классификация способов словообразования	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка М., 2005
110.	Комплексные единицы словообразовательной системы 1	Единицы словообразовательной системы. Словообразовательный тип и словообразовательная категория. Словообразовательное гнездо. Иерархический характер русского словообразования.	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка М., 2005
111.	Словообразовательный анализ 1	Схема словообразовательного анализа	семинар	Николина Н.А. и др. Словообразование современного русского языка

				М.,20 05
--	--	--	--	-------------

5.4.Задания самостоятельной работы

Таблица 5.

№ п/п	Раздел программы (тема)	Количество часов	Задания самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
11.	Морфемика	14/20	Морфемика как наука и как лингвистическая дисциплина. Морфема как двуплановая уровневая единица. План выражения и план содержания морфемы. Алломорфы и варианты морфемы.	Реферат. Дискуссия	Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч..2. М., 1995.
22.	Морфемная структура слова	14/20	Явление морфемного шва. Исторические изменения в структуре основы. Морфемная структура слова. Принципы и приёмы морфемного анализа.	Реферат.	Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч..2. М., 1995.
33.	Морфонология	10/14	Морфонологические явления в словообразовании. Круг проблем морфонологии. Способы адаптации морфем в слове. Варьирование фонемного состава морфемы как одна из особенностей русского языка.	Реферат. Презентация.	Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч..2. М., 1995.
44.	Словообразование. Словообразовательн	15/20	Производное слово и понятие	Аннотирование и	Немченко В.Н.

	а я производность		словообразовательной производности. Специфика семантики производного слова. Понятиесловообразовательной производности (мотивированности, выводимости). Структура производного слова: производящая часть и формант. Структурно-грамматические виды исходных единиц деривации (производящая основа, комплекс производящих основ, производящее слово, сочетание производящих слов). Связь между производящим и производным как особый тип формально-семантической связи языковых единиц. Типы словообразовательной производности.	реферирование научных работ.	Современный русский язык. Словообразование. М., 1984 Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. М., 1973 Современный русский язык. Анализ языковых единиц: в 3-х частях, Ч.2. М., 1995.
35.	Способы словообразования	15/20	Способы синхронного и диахронного словообразования. Продуктивность в словообразовании. Принципы и приёмы словообразовательного анализа.		

5.6 Темы рефератов

1. Словообразовательные особенности функциональных стилей языка.
2. Специфические разговорные способы словообразования.
3. Роль Ф.Ф. Фортунатова в разработке вопросов структуры слова.
4. Вклад Г.О. Винокура в изучение основы слова.
5. Вклад Будуэна де Куртенэ в изучении словообразования.
6. Вклад В.В. Виноградова в изучении словообразования.
7. В.А. Богородицкий и проблемы словообразования.
8. К вопросу об определении статуса интерфикса (Земская Е.А.).

9. Понятие субморфа в морфемике.
10. Исторические процессы изменения морфемной и словообразовательной структуры слов.
11. Словообразовательные значения наречий.
12. Окказиональные способы образования слов.
13. Экспрессивно-стилистическое использование морфем в русской лексике.
14. Окказиональные слова в текстах СМИ.
15. Окказиональные слова в текстах художественных произведений.

5.7. Темы курсовых работ (при наличии)

1. Студенческий жаргон. (Словообразовательный аспект).
2. Аббревиация как продуктивный способ словообразования.
3. Явление омонимии в словообразовании (на примере аббревиации).
4. Продуктивные суффиксы – синонимы в современном русском языке.
5. Парадигма в словообразовании (на примере базовых слов существительных).
6. Состав и функционирование аффиксов, образующих видовые формы глагола.
7. Окказиональное словообразование в языке писателя.
8. Радиксоиды как следствие языкового развития.
9. Сложение как словообразовательный способ.
10. Словообразовательные гнезда с вершиной – заимствованным словом

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

- 1) *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы УК-1, ОПК-3 (ОПК 3.2), ПКО-8.*
- 2) *Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций*

13.2.1. ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

1. Узкое и широкое понимание термина «словообразование» в лингвистике.
2. Предмет и задачи словообразования. Понятие о словообразовательной системе русского языка.
3. Связь словообразования с лексикой и морфологией.
4. Отечественные лингвисты, занимавшиеся вопросами словообразования. Основные работы, посвященные проблемам словообразования.
5. Морфема как минимальная значимая часть слова. Слово и морфема.
6. Морфема и морф. Алломорфы и варианты морфемы. Субморфы.
7. Типология морфем.
8. Корень. Корни свободные и связанные.
9. Флексия как формообразующая морфема. Окончания нулевые и синкретические.
10. Словообразующие суффиксы и префиксы. Сходство и различия.

11. Формообразующие суффиксы. Какие суффиксы участвуют в образовании форм различных частей речи.
12. Соединительные гласные (интерфиксы) как морфемы.
13. Унификсы. Аффиксоиды.
14. Вопрос о конфиксах.
15. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные и непродуктивные аффиксы. Соотношение понятий регулярности и продуктивности.
16. Морфемный анализ. Принцип матрёшки в морфемном анализе.
17. Исторические изменения в морфемном составе слова.
18. Степени членимости основ слов в русском языке.
19. Основа слова и основа словоформы.
20. Непроизводные и производные основы слова. Компоненты производного слова.
21. Производящая и производная основа. Понятие производящей базы (основы, слова, словосочетания).
22. Морфонологические явления.
23. Неединственная мотивация.
24. Словообразовательный тип. Словообразовательная парадигма. Словообразовательная категория. Словообразовательная модель.
25. Словообразовательное гнездо. Вершина словообразовательного гнезда.
- 26. Диахронная классификация способов словообразования.**
27. Синхронная классификация способов словообразования
28. Фразеологичность семантики производного слова.
29. Словообразовательная семантика

• **2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

-
- *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания*

• компетенция	• показатели	Оценочная шкала	
		• зачет	зачет
УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5.	Студент не готов к демонстрации знаний системного и критического мышления. Учащийся не применяет логические формы и процедуры, не анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации, не сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий.	Студент готов к демонстрации знаний системного и критического мышления. Учащийся применяет логические формы и процедуры, анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации, сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий.

	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий		
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Студент не знаком с формами, методами и приемами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся и не способен их использовать.	Студент знаком с формами, методами и приемами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся и не способен их использовать.
ПКО-8. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	ПКО-8.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и литературы; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Литература». ПКО-8.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. ПКО-8.3. Владеет: предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и	Студент не знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык» (фонетика). Учащийся не умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому	Студент знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык» (фонетика). Учащийся умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в

	литературе	языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. Студент не владеет предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе	различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. Студент владеет предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и литературе; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литер
--	------------	---	--

-
- **Описание шкал оценивания**
-
-

Форма контроля	Оценочная шкала			
	Не удовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Зачет	Студент имеет пробелы в знаниях морфемики и словообразования современного русского языка, не умения выполнять морфемный и словообразовательный анализ, демонстрир	Студент имеет низкий уровень знаний словообразования современного русского языка, умение морфемного и словообразовательного анализа слабое, демонстрирует частичное понимание проблемы, большинство	Студент имеет полные знания словообразования современного русского языка, хорошее умение выполнять морфемный и словообразовательный анализ, демонстрирует значительное понимание проблемы, все задания	Студент имеет глубокие знания словообразования современного русского языка, отличное умение морфемного и словообразовательного анализа, демонстрирует полное понимание морфемики и морфонологии, все задания выполнены. Образцовый ответ.

	ует непонимание проблемы, задания не выполнены, студенту требуются дополнительные занятия для освоения компетенций	заданий выполнены. Ответ, содержащий Недочеты.	выполнены Законченный, полный ответ с минимальным недочетами	
--	--	--	--	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Вариант 1.

1. Значение термина «словообразование» в узком смысле.
2. Назовите работы В.В. Виноградова, которые явились основой изучения словообразовательной системы русского языка. Суть основных теоретических положений этих работ.
3. Основные различия между корневой и аффиксальными морфемами.
4. Приведите примеры наложения (аппликации) морфем.
5. Какие затруднения вызывает процесс выделения основы и окончания?
6. Опишите процесс переразложения морфологической структуры слова.
7. Что обозначает термин «производность»?
8. Что такое словообразовательная цепочка?
9. Понятие об аффиксоидах.
10. Какую степень членимости имеет слово *стеклярус*?
11. Каким способом образованы слова *приморский* и *зачётка*?

Вариант 2.

1. Раскройте значение термина «словообразование» в широком смысле.
2. Корни свободные и связанные.
3. Какую степень членимости имеет слово *ключик*?
4. Приведите примеры множественной (неединственной) мотивации? Объясните.
5. Процесс опрощения производной основы.
6. Перечислите и проиллюстрируйте примерами наличие в основе словоформы формообразующих суффиксов.
7. Аббревиация как способ образования сложных слов.
8. Что такое вершина словообразовательного гнезда? Покажите на примере.
9. Приведите примеры слов, образованных способом нулевой суффиксации. Объясните.
10. Что обозначает принцип «матрёшки» в процессе морфемного анализа?
11. Каким способом образованы слова *вуз* и *сердиться*? Объясните.

Вариант 3.

1. В чём проявляется связь словообразования с лексикой и грамматикой?

2. Назовите самую известную работу Г.О. Винокура, посвящённую проблемам словообразования.
3. Чем отличается префиксальная морфема от суффиксальной?
4. Приводите примеры синонимичных морфем.
5. Как вы понимаете исторический процесс усложнения основы.
6. Понятие производящей базы в словообразовании.
7. Перечислите типы дериваторов в русском языке.
8. Особенности субстантивации как способа образования слов в русском языке.
9. Воспроизведите систему безаффиксного образования в виде схемы.
10. Что такое словообразовательный тип? Приведите примеры.
11. Каким способом образованы слова *напев* и *гордиться*?

Вариант 4.

1. Морф и морфема. Чем отличаются эти понятия?
2. Окончание (флексия) как морфема. Её своеобразие среди других аффиксальных морфем. Окончания нулевые и синкретические.
3. Чем отличается основа слова от основы словоформы.
4. Продуктивные и непродуктивные морфемы.
5. Для чего при морфемном анализе следует указать принадлежность слова к той или иной части речи.
6. Каковы цели морфемного и словообразовательного анализов.
7. Раскройте понятия термина «деривация».
8. Словообразовательное значение слова. Его отличие от лексического и грамматического.
9. Какие разновидности сложения как способа образования слов образования слов вы знаете? Приведите примеры.
10. Выпишите из данного набора форм один ряд форм одного слова: *чернили, чернота, чёрный, чернеют, чернеющий, почерневший, чернея*. Объясните.
11. Каким способом образованы слова *мясорубка* и *медвежий*?

Вариант 5.

1. Кому из русских лингвистов принадлежит введение термина «морфема»?
2. Найдите среди терминов четвёртое лишнее: *суффикс, аффикс, флексия, префикс*. Объясните.
3. Интерфиксы в качестве соединительных гласных.
4. Понятие об этимологическом анализе состава слова.
5. Фразеологичность семантики производного слова.
6. Что обозначает понятие «словообразовательная категория»?
7. Основные различия между неморфологическим и морфологическим словообразованием.
8. Произведите морфологический анализ состава *наливать* (воду в чашке).
9. Постройте слова одного словообразовательного типа по модели:
10. Выстройте в словообразовательную цепочку слова: *помигивать, подмигнуть, подмигивание, мигать, мигнуть*.
11. Каким образом образованы слова *вход, ясновидец, потусторонний*.

Критерии оценки: правильность выполнения теста

Шкала оценивания

Проценты	Уровень	Оценка
90-100	высокий	отлично
75-89	выше среднего	хорошо

- б) до/стуч/а/ть/ся, д) пере/кувырк/н/у/ть/ся,
в) пре/велик/ий, е) истин/н/ость/□.

Вариант 2

1. Производны и членимы слова:

- а) пробежка, з) веселье,
б) свергнуть, д) ателье,
в) кто-то, е) старый.

2. Пропущенное звено словообразовательной цепи

Защитить —> *защита* —> беззащитный:

- а) защищать,
б) защитно,
в) защитный.

3. Направление словообразовательной производности указано правильно в парах:

- а) умный —> ум, з) доска —> дощатый,
б) призывать —> призыв, д) доступно —> недоступный,
в) заявление —> заявить, е) слепой —> вслепую.

4. Словообразовательным формантом является суффикс в словах:

- а) прогреметь, з) заплыв,
б) содружество, д) призвание,
в) набело, е) поверхностно.

5. Словообразовательным формантом является префикс в словах:

- а) по-зимнему, з) перелет,
б) распознать, д) надкусить,
в) кое-какой, е) сопредседатель.

6. Одно словообразовательное значение имеют слова:

- а) содокладчик и соавтор,
б) распределение и строение,
в) указатель и учитель.

7. Интерфиксация наблюдается в словах:

- а) фонемный, з) документальный,
б) первенство, д) лотошник,
в) применить, е) когда-нибудь.

8. Аппликация морфов наблюдается в словах:

- а) минский, з) безводный,
б) регбист, д) красноватый,
в) лиловатый, е) портретист.

9. Усечение производящей основы наблюдается при образовании слов:

- а) присоединить, з) основной,
б) кенгуренок, д) набело,
в) лесничество, е) дивизионный.

10. Чередование фонем прослеживается при сопоставлении основ данных слов и

их

производящих:

- | | |
|--------------|----------------|
| а) гребешок, | з) писк, |
| б) отметить, | д) банковский, |
| в) глухо, | е) безбрежный. |

Вариант 3

1. Суффиксальным способом образованы имена существительные:

- | | |
|--------------|-------------------|
| а) хлебница, | з) конькобежец, |
| б) зверьё, | д) первоисточник, |
| в) отлов, | е) безвкусица. |

2. Префиксально-суффиксальным способом произведены слова:

- | | |
|-----------------|----------------|
| а) перестройка, | з) постановка, |
| б) Заволжье, | д) подсвечник, |
| в) участие, | е) преддверие. |

3. Диахроническими способами словообразования являются:

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| а) семантико-синтаксический, | г) лексико-синтаксический, |
| б) лексико-семантический, | д) лексико-морфологический, |
| в) морфолого-семантический, | е) морфолого-синтаксический. |

4. Префиксальным способом образованы имена прилагательные:

- | | |
|------------------|--------------------------|
| а) ирреальный, | з) безоружный, |
| б) сверхсложный, | д) беззубый, |
| в) вневременной, | е) трансконтинентальный. |

5. Префиксально-суффиксальным способом образованы наречия:

- | | |
|--------------|--------------|
| а) невысоко, | з) впятером, |
| б) повсюду, | д) кое-где, |
| в) набело, | е) вручную. |

7. Адвербиализация - это переход слов различных частей речи в класс:

- | | |
|---------------------|------------------|
| а) глаголов, | г) числительных, |
| б) существительных, | д) местоимений, |
| в) прилагательных, | е) наречий. |

8. Слово *осложнить* образовано способом:

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| а) суффиксальным, | г) префиксально-суффиксальным, |
| б) префиксальным, | д) постфиксальным, |
| в) сложения, | е) суффиксально-постфиксальным. |

9. Слово *гордиться* образовано способом:

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| а) суффиксальным, | г) префиксально-суффиксальным, |
| б) префиксальным, | д) постфиксальным, |
| в) сложения, | е) суффиксально-постфиксальным. |

10. На морфемном шве в процессе словопроизводства могут наблюдаться следующие

морфонологические явления:

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| а) интерфиксация, | г) наложение морфов, |
| б) чередование морфем, | д) усечение производной основы, |

- в) чередование фонем, е) уечение производящей основы.

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТЫ К КУРСУ "СЛОВООБРАЗОВАНИЕ"

В каждом тестовом задании может быть 1, 2 и более правильных ответа. Каждый правильный ответ задания оценивается одним баллом. Приблизительное время решения теста – сорок минут.

ТЕСТ №1

1. Укажите, какое из слов имеет материально выраженное окончание (отметьте номер слова): 1) ручей, 2) ничей, 3) обращение, 4) пятьдесят, 5) только.
1. Укажите, в каких словах нет окончания (отметьте номер слова): 1) каравай, 2) по-моему, 3) девичий, 4) колючий, 5) шестьсот.
2. Определите, в каких словах имеется нулевое окончание. Задание предполагает несколько правильных ответов: 1) соло, 2) птичий, 3) аллея, 4) сдам, 5) глушь.
3. Укажите, в каких словах неверно определен морфемный состав (отметьте номер слова). 1. Весен/н/ий 2. Бул/к/а 3. Дерз/к/о 4. Пт/ич/ий/ 5. Чит/а/лк/а
4. Определите, в каких словах нет приставки. Возможно несколько вариантов правильных ответов: 1) неудача, 2) неудобный, 3) неужто, 4) неточный, 5) неукоснительный.
5. Укажите слова, в которых имеются интерфиксы. Задание содержит несколько правильных ответов: 1) железный, 2) морозный, 3) релейный, 4) трофейный.
6. Определите, в каких словах –ий является окончанием, а в каких – суффиксом. Выберите вариант ответа: 1) окончание, 2) суффикс: 1) бараний, 2) вдовый, 3) этажный.
7. Укажите, что общего между цирком и циркулем?
9. Определите, какое из приведенных ниже слов является производящим для слова прогулка: 1) гулять, 2) гуляние, 3) прогулочка, 4) гуляющие, 5) прогуляться, 6) загулять, 7) разгуляться, 8) прогул.
10. Установите направление словообразовательной мотивации. Определите, какое из пары слов является производящим. 1. Бронза (1) – бронзовый (2) 2. Доброта (1) – добрый (2) 3. Журналист (1) – журналистка (2) 4. Мука (1) – мучнистый (2) 5. Новизна (1) – новый (2)
11. Определите, находятся ли пары в отношениях словообразовательной мотивации. Выберите вариант ответа: 1) да, 2) нет:
1) садовод – садовник, 2) усадьба – усадебка, 3) затаскать – истаскать, 4) шпионить – шпионаж, 5) фазанчик – фазаниха.
12. Определите, относятся ли слова к одному словообразовательному типу. Выберите один из вариантов ответа: 1) да, 2) нет. Белизна, желтизна, голубизна.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Характеристика оценочного средства (Реферат)

Предел длительности контроля	Защита: 10 мин выступление + ответы на вопросы.
Предлагаемое количество тем для рефератов	10
Выборка тем рефератов	случайная
Критерии оценки	Соответствие содержания реферата теме; наличие выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий

	подход при подготовке; связность и логичность изложения информации. Использование профессиональной
«отлично» 90-100% 45-50 баллов	Полное соответствие содержания реферата теме; глубина изложения материала, наличие и правильность выводов; полнота использования источников и корректное оформление ссылок. Соответствие оформления реферата требованиям. Самостоятельность и творческий подход при подготовке; связность и логичность изложения информации; умение
«хорошо» 70-89% 35-44 балла	Соответствие содержания реферата теме; самостоятельность при подготовке реферата; связное и логическое изложение информации, наличие выводов. Некоторые неточности в оформлении и структурировании
«удовлетворительно» 50-69% 25-34 балла	Неполное раскрытие темы в содержании реферата; отсутствие самостоятельности при подготовке; использование ограниченного количества источников; отсутствие логических выводов
«неудовлетворительно» менее 50% менее 25 баллов	Полное несоответствие работы изложенным выше параметрам или неготовность реферата.

Критерии оценки

Форма контроля	Критерии оценивания			
Курсовая работа	оценка «отлично» выставляется студенту, если: -	оценка «хорошо» выставляется студенту, если:	оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:	оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если :
	Тема раскрыта полностью; Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме курсовой работы; Структура и применённые методы полностью соответствуют поставленным	Тема раскрыта в основном; Продемонстрирован хороший уровень владения материалом по теме курсовой работы; основные требования к курсовой работе и её защите выполнены, но при этом	Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме курсовой работы; имеются существенные отступления от требований к выполнению работы. В частности: тема	тема курсовой работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

<p>задачам; Использованы надлежащие источники в необходимом количестве. обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. Обучающий показывает качество и глубину знаний по теме работы</p>	<p>допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём работы ; имеются упущения в оформлении</p>	<p>освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании работы, небогатый иллюстративный материал.</p>	
---	--	--	--

14. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Виноградов В.В. Вопросы современного русского словообразования // Виноградов В.В. Избранные труды: Исследования по русской грамматике. М., 1975.
2. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. М., 1972.
3. Виноградов В.В. Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии (на материале русского и родственных языков)// Виноградов В.В. Избранные труды: Исследования по русской грамматике. М., 1975.
4. Винокур Г.О. Заметки по русскому словообразованию//Избранные работы по русскому языку. М., 1959.
5. Гинзбург Е.А. Словообразование и синтаксис. М., 1979.
6. Головин В.Г. Очерки по морфемике и словообразованию. Воронеж, 1990.
7. Жаналина Л.К. Словообразовательное значение с позиций интегративного подхода// ФН, 2004, № 4.
8. Земская Е.А. Интерфиксация в русском словообразовании//Развитие грамматики и лексики современного русского языка. М, 1964.

9. Земская Е.А. Об одной особенности соединения словообразовательных морфем в русском языке//ВЯ, 1964, № 2.
10. Земская Е.А. Современный русский язык: Словообразование. М., 1973.
11. Земская Е.А. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь. М., 2004.
12. Калакуцкая Л.П. Адъективация причастий в современном русском литературном языке. М., 1971.
13. Кронгауз М.А. Семантика: Учебник для вузов. М., 2001.
14. Крылов Н.А. Типы основ в современном русском языке//ФН, 1963, №2.
15. Кубрякова Е.А. Типы языковых значений: Семантика производного слова. М., 1981.
16. Лопатин В.В. Русская словообразовательная морфемика. М., 1977.
17. Максимов В.И. Структура и членение слова. Л., 1977.
18. Мельчук И.А. К понятию словообразования//Известия АН СССР, СЛЯ, 1967. Т. XXVI, № 4.
19. Моисеев А.И. Основные вопросы словообразования в современном русском литературном языке: Учебное пособие. Л., 1987.
20. Немченко В.Н. Современный русский язык: Словообразование: Учеб. пособие для филол. спец. ун-тов. М., 1984.
21. Николина Н.А. Словообразование современного русского языка. М.: Академия, 2005.
22. Падучева Е.В. Динамические модели в семантике лексики. М., 2004.
23. Потиха З.А. Современное русское словообразование. Пособие для учителя. М., 1970.
24. Русский язык: Учеб. для 7 кл./ М.М. Разумовская, С.И. Львова и др./Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. М., 2003.
25. Русская грамматика. В 2-х т.//Под. ред. Н.Ю. Шведовой. М., 1980, т. 1.
26. Русский язык конца XX столетия (1985-1995)/Отв. ред. Е.А. Земская. М., 2000.
27. Соболева П.А. Словообразовательная полисемия и омонимия. М., 1980.
28. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов/Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
29. Современный русский язык. Учебное пособие для пед. ин-тов: В 3-х ч./Шанский Н.М., Тихонов А.Н. Словообразование. Морфология. М., 1981, ч. 2.
30. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч./Под. ред. Е.И. Дибровой. М., 2001, ч. 1.
31. Современный русский язык. Ч. 2. Словообразование. Морфонология. Морфология/Под ред. П.П. Шубы. Минск, 1998.
32. Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис/Под ред. Л.А. Новикова. СПб, 2001.
33. Тихонов А.Н. Множественность словообразовательной структуры слова в русском языке//РЯШ, 1970, № 4.
34. Тихонов А.Н. Морфема как значимая часть слова//ФН, 1971.
35. Тихонов А.Н. О семантической соотносительности производящих и производных основ//ВЯ, 1967, № 1.
36. Тихонов А.Н. Словообразование. Членимость слова. М., 1975.
37. Улуханов И.С. Словообразовательная семантика в русском языке и принципы ее описания. М., 1977.
38. Улуханов И.С. Смысл и значение в словообразовании и лексике//РЯШ, 1992, № 2.
39. Чурганова В.Г. Очерк русской морфонологии. М., 1973.
40. Шанский Н.М. Изменения в морфологической структуре слова//РЯШ, 1959, № 4.

41. Шанский Н.М. Как разбирать слова по составу// Шанский Н.М. В мире слов. М., 1985.
42. Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию. М, 1968.
43. Шанский Н.М. Русский язык. Лексика. Словообразование. М, 1975.
44. Щеболева И.И. Принципы словообразовательного синтеза. Ростов н/Д, 1980.

Словари

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., 1976.
2. Ефремова Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка. М., 1996.
3. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. М., 1977.
4. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. Около 52000слов. М., 1986.
5. Лингвистический энциклопедический словарь/Гл. ред. В.Н. Ярцева. М., 1990.
6. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов/ Под ред. Котеловой Н.З. М., 1984.
7. Обратный словарь русского языка. Около 125 тыс. слов. М., 1974.
8. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка: Пособие для учащихся. М., 1985.
9. Потиха З.А. Как сделаны слова в русском языке. Справочник служебных морфем. Пособие для учителя. Л.,1974.
10. Потиха З.А. Строение русского слова: Учебный словарь для зарубежных школ. М., 1981.
11. Потиха З.А.Школьный словарь строения слов русского языка. М., 1999.
12. Потиха З.А.Школьный словообразовательный словарь. М., 1964.
13. Преображенский А.Г. Этимологический словарь русского языка. В 2 т. М., 1959.
14. Русский язык. Энциклопедия/Гл. ред. Ю.Н. Караулов. М., 1997.
15. Словарь новых слов русского языка (середина 50-х – середина 80-х годов)/Под ред. Н.З. Котеловой. СПб, 1995.
16. Словарь сокращений русского языка/Под ред. Д.И. Алексеева. М., 1977.
17. Тихонов А.Н. Морфемно-орфографический словарь русского языка. М., 1996.
18. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. В 2 т. Около 145 000 слов. М, 1985.
19. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. М., 1991.
20. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия/ИЛИ РАН; Под ред. Г.Н. Складчиковой. М., 2001.
21. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4 т. М., 1986-1987.
22. Шанский Н.М., Боброва Т.Л. Школьный этимологический словарь. Значение и происхождение слов. М., 1997.
23. Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка: Пособие для учителей. М., 1975.

Дополнительная литература

1. Виноградов, В.В. Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии / В.В. Виноградов // Исследование по русской грамматике: Избранные труды. – М., 1975.

2. Винокур, Г.О. Заметки по русскому словообразованию / Г.О. Винокур // Избранные работы по русскому языку. – М., 1959. – 328 с.
3. Григорьев, В.П. Словотворчество и смежные проблемы языка поэта / В.П. Григорьев. – М., 1986.
4. Грамматика современного русского литературного языка. – М.: Наука. – 1970. – 768 с.
5. Зализняк, А.А. Русское именное словоизменение / А.А. Зализняк. – М., 1967.
6. Кадькалова, Э.П. Невостребованная концепция русского словопроизводства / Э.П. Кадькалова // Филологические науки. – 1993. – № 2. – С. 19–28.
7. Клобукова, Л.П. Словообразовательное гнездо и словообразовательная парадигма / Л.П. Клобукова // Русский язык в школе. – 1983. – № 5. – С. 79–82.
8. Кубрякова, Е.С. Что такое словообразование? / Е.С. Кубрякова. – М., 1966. – 768 с. 54
9. Кубрякова, Е.С. Типы языковых значений. Семантика производного слова / Е.С. Кубрякова. – М., 1981.
10. Лопатин, В.В. Рождение слова (неологизмы и окказиональные образования) / В.В. Лопатин. – М., 1973.
11. Лопатин, В.В. Русская словообразовательная морфемика. Проблемы и принципы описания / В.В. Лопатин. – М., 1977. – 538 с.
12. Лыков, А.Г. Лексикология (русское окказиональное слово) / А.Г. Лыков. – М., 1973.
13. Немченко, В.Н. Понятие способа словообразования с диахронической и синхронической точек зрения / В.Н. Немченко // Исследования по историческому словообразованию. – М., 1994.
14. Немченко, В.Н. Современный русский язык. Словообразование / В.Н. Немченко. – М., 1984. – 670 с.
15. Потиха, З.А. Современное русское словообразование / З.А. Потиха. – М., 1970.
16. Соболева, П.А. Словообразовательная полисемия и омонимия / П.А. Соболева. – М., 1980.
17. Улуханов, И.С. Мотивация и производность (о возможностях синхронно-диахронного описания языка) / И.С. Улуханов // Вопросы языкознания. – 1992. – № 2. – С. 5–20.
18. Улуханов, И.С. Словообразовательная семантика / И.С. Улуханов. – М., 1977.
19. Ханпира, Э. Об окказиональном слове и окказиональном словообразовании / Э. Ханпира // Развитие словообразования современного русско-го языка. – М., 1966.
20. Шанский, Н.М. Лингвистические детективы / Н.М. Шанский. – М.: Дрофа, 2002. – 528 с.
21. Шанский, Н.М. Очерки по русскому словообразованию / Н.М. Шанский. – М., 1968. – 311 с.
22. Шанский, Н.М. Современный русский язык: Учебник для студентов педагогических институтов: в 3 ч. / Н.М. Шанский, В.В. Иванов. – М.: Просвещение. – 1987. Ч. 2. – 256 с.
23. Ширшов, И.А. Типы словообразовательной мотивированности / И.А. Ширшов // Филологические науки. – 1995. – № 1. – С. 41–53.
24. Янко-Триницкая, Н.А. Членимость производных слов типа физик / Н.А.
25. Янко-Триницкая // Известия АН СССР. Серия лит. и яз. – 1968.
26. Янко-Триницкая, Н.А. Членимость слов типа ножка, ручка / Н.А. Янко-Триницкая // Развитие современного русского языка. – М., 1975.

15. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека - elibrary.ru

Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>

Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru

Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

16. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

17. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

1. Сайт Всероссийского фонда образования – www.vrfo.ru

2. Сайт, посвященный проблематике приоритетных национальных проектов – www.rost.ru

3. Сайт Федерального агентства по образованию – www.ed.gov.ru

4.Федеральный портал Российского образования. Режим доступа:
<http://www.edu.ru/index.php>

5.ФЦП развития образования – www.niokredu.ru

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал.

19. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «**Современный русский язык. Морфология**» является формирование у студентов современного лингвистического мировоззрения и системного представления о морфологическом уровне языка и его элементах в общей структуре русского языка.

Задачи курса

- Осмысление новых научных парадигм, развитие творческих способностей к языковому анализу;
- применение полученных знаний в области морфологии в собственной профессиональной и научно-исследовательской деятельности;
- исследование современного состояния и перспектив развития современного русского языка, а также основных положений и концепций в области морфологии русского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина **Б1.О. 08.01.01** «Современный русский язык. Морфология» относится к предметно-содержательному модулю учебного плана подготовки по направлению 44.03.05 Педагогическое образование.

Дисциплина **Б1. О. 08.01.01** «Современный русский язык. Морфология» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Русский язык и культура речи», «Современный русский язык. Фонетика», «Современный русский язык. Лексикология».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин «Современный русский язык. Морфология», «Современный русский язык. Синтаксис», «История русского языка», «Стилистика», выполнения заданий (учебной, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Современный русский язык. Морфология»

В результате освоения содержания программы бакалавриата должны быть сформированы компетенции: УК-1; ОПК-3; ПК-5; ПК-6, ПК-7.

Формируемые компетенции	Перечень планируемых результатов
Код и наименование	обучения по дисциплине (Код и наименование индикатора достижения компетенции)
Универсальные компетенции	
<p>УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>знать: особенности системного и критического мышления и готовность к нему; практические последствия предложенного решения задачи уметь: применять логические формы и процедуры; анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации. владеть: способностью сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. способностью аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение.</p>
Общепрофессиональные компетенции	
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>	<p>Знать: основы проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Уметь: использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся. Владеть: навыками формирования</p>

	<p>позитивного психологического климата в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p>
<p>Обязательные профессиональные компетенции (при наличии)</p>	
<p>ПК-5. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса</p>	<p>Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и иностранного языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Иностранный язык».</p> <p>Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и иностранному языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Владеет: предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и иностранному языку; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и иностранному языку.</p>
<p>ПК-6. Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка и методики его преподавания</p>	<p>Знает единицы различных уровней системы языка, законов и правил их функционирования;</p> <p>Умеет ориентироваться в основных этапах истории языка и дискуссионных вопросах современной лингвистики для обеспечения личностно ориентированного, когнитивно - коммуникативного, деятельностного подхода к обучению русскому языку.</p> <p>Владеет навыками работы с основными научными категориями современного русского языка</p>
<p>ПК-7.Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p>	<p>ПК-7. Знает, свободно воспринимает, анализирует и использует основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические явления и закономерности их функционирования в английском языке (в соответствии с профилями обучения);</p> <p>Умеет использовать основные категории и понятия в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения);</p> <p>владеет навыками демонстрации знания структурных компонентов систем</p>

	изучаемого иностранного языка (деноминативные, номинативные и коммуникативные единицы языка, их синтагматические и парадигматические связи).
--	--

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **6** зачетных единиц (216 ч.). Дисциплина изучается в 6 и 7 семестрах.

Таблица 1.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего):	123	41
Лекции	36	12
Из них - практическая подготовка	6	4
Практические занятия (ПЗ)	60	19
Из них - практическая подготовка	10	6
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	93	175
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям		
Самостоятельное изучение тем		
Контрольные работы		
Реферат		
и т.д.		
Курсовая работа (при наличии)		
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	Экз.-27	Экз.- 10
Общая трудоемкость	216	216

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.5. Тематический план

Таблица 2.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно		
1	Морфология. Основные понятия морфологии. Части речи как лексико-грамматические классы слов.	2	2	4	2			6	18		
2	Самостоятельные	10	2	20	4			32	70		

	именные части речи.									
	Самостоятельные части речи – Глагол. Причастие и деепричастие. Наречие и категория состояния. Модальные слова	20	4	28	8			44	100	
3	Служебные части речи	4	2	8	2			10	25	
	ИТОГО:	36	12	60	19			93	175	

5.6. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 3.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1.	Морфология. Основные понятия морфологии. Части речи как лексико-грамматические классы слов.	Предмет и задачи морфологии. Основные понятия морфологии. Учение о частях речи в русском языке. Принципы классификации частей речи в отечественной грамматической науке.
2.	Самостоятельные именные части речи	Имя существительное. ЛГР; морфологические и синтаксические признаки. Категория падежа. Типы склонения имен существительных. Имя прилагательное. Грамматические категории имени прилагательного. Особенности образования степеней сравнения. Полная и краткая формы прилагательных. Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных. Структура количественных числительных. Особенности склонения. Дробные и собирательные числительные. Местоимение. Разряды местоимений по значению.
	.	Глагол как часть речи. Общая характеристика глагольных форм. ОКЗ глагола. Две основы глагола. Классы глаголов. Спряжение глагола. Категория лица. Безличные глаголы. Категория глагольного вида. Переходные и непереходные глаголы. Категория залога. Категория наклонения. Категория времени. Причастие. Способы образования причастий. Деепричастие, морфологические и синтаксические признаки. Наречие. Разряды наречий по значению. Процесс адвербиализации. Категория состояния. Общая характеристика слов категории состояния: семантика, морфологические признаки, синтаксическая функция.
3.	Служебные части речи	Модальные слова как особая часть речи. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных частей речи.

5.3. Тематика лекционных занятий

Таблица 4.

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема занятия
1	1 -2	2	Предмет морфологии. Морфология как уровень языка. Основные понятия морфологии. Грамматическая форма. Грамматическое значение, грамматическая категория. Парадигма.
2	2	2	Имя существительное как часть речи. ЛГР существительных.
3	2	2	Словоизменяемые категории имен существительных. Категория числа. Категория падежа. Типы склонения имен существительных.
4	2	2	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
5	2	2	Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.
6	2 -10	2	Местоимение. Общая характеристика.
7	2	2	Глагол как часть речи. ОКЗ глагола.
8	2	2	Две основы глагола. Классы глагола.
9	2	2	Категория вида глагола. Типы видовых корреляций
10	2	2	Категория залога.
11	2	2	Категория наклонения.
12	2	2	Категория времени.
13	2	2	Причастие. Действительные и страдательные причастия.
14	2	2	Деепричастие.
15	2	2	Наречие. Разряды наречий по значению. Процесс адвербиализации.
16	2 -20	2	Категория состояния. Модальные слова как особая часть речи.
17	3	2	Общая характеристика служебных частей речи. Союзы.
18	3	2	Предлоги. Частицы.
	Итого:	36	

5.4. Тематика практических (семинарских, лабораторных) занятий и перечень заданий

Таблица 5.

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема занятия
1	1	2	Предмет морфологии. Морфология как уровень языка. Основные понятия морфологии. Грамматическая форма. Грамматическое значение, грамматическая категория. Парадигма.
2	1 4	2	Части речи как лексико-грамматические классы. Принципы классификации частей речи в отечественной грамматической науке.

3	2	2	Имя существительное как часть речи. ЛГР существительных.
4	2	2	Несловоизменяемые категории имен существительных. Категория одуш./неодуш. Категория рода.
5	2	2	Словоизменяемые категории имен существительных. Категория числа. Категория падежа. Типы склонения имен существительных.
6	2	2	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
7	2	2	Особенности образования степеней сравнения. Полные и краткие прилагательные
8	2	2	Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.
9	2	2	Структура количественных числительных. Особенности склонения.
10	2	2	Дробные и собирательные числительные.
11	2	2	Местоимение. Общая характеристика.
12	2 -20	2	Разряды местоимений по значению. Тестирование.
13	2	2	Глагол как часть речи. ОКЗ глагола. Общая характеристика глагольных форм
14	2	2	Две основы глагола. Классы глагола.
15	2	2	Спряжение глаголов. Категория рода и числа.
16	2	2	Категория лица глагола. Безличные глаголы.
17	2	2	Категория вида глагола. Типы видовых корреляций
18	2	2	Переходные и непереходные глаголы..
19	2	2	Категория залога.
20	2	2	Категория наклонения.
21	2	2	Категория времени.
22	2	2	Причастие. Способы образования причастий.
23	2	2	Действительные и страдательные причастия
24	2	2	Деепричастие.
25	2	2	Наречие. Разряды наречий по значению. Процесс адвербиализации.
26	2 -28	2	Категория состояния. Модальные слова как особая часть речи
27	3	2	Общая характеристика служебных частей речи.
28	3		Предлоги. Разряды предлогов
29	3	2	Союзы. Разряды союзов.
30	3 -8		Частицы. Междометия
	Итого:	60	

5.5. Задания самостоятельной работы

Таблица 6.

№ п/п	Раздел программы (тема)	Количество часов	Задания и вопросы для самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
1.	Морфология.		Как связаны морфология		Литература:

	Основные понятия морфологии. Части речи как лексико-грамматические классы слов.		и другие разделы о науке? Что значит рассматривать факты морфологии (факты языка) с объективной и нормативной точек зрения? Что такое языковая норма, каковы их признаки? Какой способ передачи грамматического значения слова является ведущим в русском языке?		Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М.,2001
2.	Именные части речи		Как классифицируются морфологические категории по характеру коррелятивности форм? Чем ЛГР отличаются от грамматической категории? В какую систему парадигм входят краткие формы прилагательных? Признаками каких частей речи обладают числительные?	Экзамен	Мучник. Грамматические категории имени и глагола.3. Современный русский язык. Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – М., 2002.
3.	Самостоятельные части речи - Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.		Как проявляется системность частей речи в явлении перехода из одной части речи в другую. Какую роль при этом играет глагол? Какие аргументы говорят в пользу выделения наречия в особую часть речи, а какие - против? Есть ли основания выделять слова категории состояния в отдельную часть речи? Докажите свое мнение.		Литература: Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М.,2001.
4.	Служебные части речи		Какова роль служебных частей речи?	Экзамен	

5.6. Тематика рефератов

1. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
2. Переход различных частей речи в существительные.
3. Семантика, образование и особенности управления отглагольных существительных.
4. Проблемы различения ЛГР и грамматических категорий.
5. Типы грамматических категорий в русском языке.
6. Вопрос о категории степеней сравнения у наречий.
7. Проблема определения границы глагольной лексемы.
8. Грамматические и синтагматические свойства числительного.
9. Проблема грамматической сущности категории русского вида.
10. Синкретизм причастия и деепричастия.
11. Слова категории состояния в системе частей речи.
12. Модальные слова в системе частей речи.
13. Грамматическая сущность категории залога.
14. Вопрос о границах аналитических форм глагола.
15. Активные процессы в морфологии.

5.7. Тематика курсовых работ

1. О природе частей речи и их классификации.
2. Материальная структура слова.
3. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
4. Переход различных частей речи в существительные.
5. Семантика, образование и особенности управления отглагольных существительных.
6. Лексико-грамматический разряд как проявление устойчивости грамматической системы.
7. Стилистическая окраска существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в авторском повествовании и речи персонажей.
8. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль.
9. Переход причастий в другие части речи.
10. Традиционный и современный подход к словарному составу местоимения как части речи.
11. Значение и синтаксическая роль вопросительных и относительных местоименных слов.
12. Грамматические и синтагматические свойства числительного.
13. Пополнение категории наречий за счет других частей речи.
14. Вопрос о категории состояния как части речи.
15. Проблема грамматической сущности категории русского вида.
16. Видовые значения глагола.
17. Грамматическое время и время как философская категория.
18. Сущность категории вида как выражение целостности и предельности глагольного действия.
19. Типологические черты категории числа у глаголов.
20. Синкретичные явления в системе предлогов.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

1) *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы*

УК-1; ОПК-3; ПК-5; ПК-6,ПК-7.

2) *Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций*

Вопросы по учебной дисциплине для промежуточной аттестации (зачет)

1. Как связаны морфология и лексика? Есть ли связь между лексическим значением слова и его грамматическим оформлением?
2. Как связаны морфология и фонетика (фонология)?
3. Как соотносятся морфология и словообразование?
4. Какой способ передачи грамматического значения слова является ведущим в русском языке?
5. Что такое супплетивизм? Проанализируйте причины супплетивизма.
6. Что такое синкретизм? Проиллюстрируйте синкретичные явления на материале одного текста.
7. Покажите разнообразие грамматических форм при выражении одного и того же значения.
8. Приведите примеры омоформов. Как различается их значение?
9. Возможны ли элементы агглютинативного строя в русском языке?
10. На основании каких признаков различаются морфологические категории?
11. Может ли морфологическая категория быть представлена одной формой (одним рядом форм)? Почему важен принцип бинарности?
12. Как классифицируются морфологические категории по характеру коррелятивности (соотнесенности) форм?
13. Грамматическая форма. Средства и способы выражения грамматического значения.
14. Чем отличается лексическое значение слова от значения части речи? Существует ли между этими значениями связь, взаимная обусловленность?
15. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
16. Переход различных частей речи в существительные.
17. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль.
18. В какую систему парадигм входят краткие формы имен прилагательных?
19. Признаками каких известных частей речи обладают числительные? К какой части речи они тяготеют более всего?
20. Лексико-грамматические разряды местоимений.
21. Как проявляется системность частей речи в явлении перехода из одной части речи в другую?
22. Что такое лексико-грамматический разряд (ЛГР).
23. Чем отличается лексико-грамматический разряд от части речи?
24. Проблемы различения ЛГР и грамматических категорий?

Экзаменационные вопросы

1. Предмет морфологии. Слово как объект лексикологии и морфологии. Грамматическая форма, грамматическая категория. Грамматическое значение: способы выражения его в русском языке.
2. Части речи. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

3. Имя существительное как часть речи, его значение, морфологические и синтаксические признаки.
4. Лексико- грамматические разряды имен существительных.
5. Категория рода имен существительных, ее формальные показатели.
Распределение существительных по родам.
6. Категория числа имен существительных.
7. Категория падежа. Основные значения падежей имен существительных.
8. Типы склонений имен существительных.
9. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.
10. Имя прилагательное как часть речи, его значение, морфологические и синтаксические признаки. Отличие грамматических категорий рода числа и падежа имени прилагательного от одноименных категорий имени существительного.
11. Качественные прилагательные.
12. Относительные прилагательные.
13. Степени сравнения качественных прилагательных.
14. Полные и краткие формы качественных прилагательных.
15. Склонение прилагательных.
16. Имя числительное, его значение, морфологические признаки.
17. Количественные числительные, их структура, склонение, сочетаемость с именами существительными, синтаксические функции.
18. Собирательные числительные, их грамматические особенности, сочетаемость с именами существительными.
19. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Формально-грамматическая классификация местоимений: местоимения-существительные, местоимения- прилагательные, местоимения – числительные.
20. Морфологическая характеристика, склонение, синтаксические функции, стилистическое употребление вопросительных, относительных и определительных местоимений.
21. Глагол. Общая характеристика, грамматические формы и грамматические категории.
22. Инфинитив (неопределенная форма глагола).
23. Спряжение глагола.
24. Две основы глагола. Продуктивные классы и непродуктивные группы.
25. Категория вида. Глаголы несовершенного и совершенного вида.
26. Видовая пара. Способы образования видовой пары.
27. Одновидовые и двувидовые глаголы.
28. Категория залога. Действительный залог.
29. Категория залога. Страдательный глагол.
30. Категория переходности / непереходности.
31. Категория наклонения. Изъявительное наклонения, его противопоставленность повелительному и сослагательному наклонению.
32. Категория наклонения. Значение, образование и употребление форм сослагательного наклонения.
33. Категория наклонения. Значение, образование и употребление форм повелительного наклонения.
34. Категория времени. Средства выражения форм времени. Абсолютное и относительное время.
35. Настоящее время, значения форм настоящего времени.
36. Значение форм прошедшего и будущего времени.
37. Значение форм прошедшего и будущего времени.
38. Причастие. Глагольные и адъективные признаки причастий.
39. Причастие настоящего времени, их образование.

40. Причастие прошедшего времени, их образование.
41. Деепричастие. Признаки глаголов и наречий в деепричастиях.
42. Деепричастия несовершенного вида, их образование.
43. Деепричастия совершенного вида, их образование.
44. Наречие как речи. Морфологические признаки и синтаксические функции.
45. Разряды наречий по значению.
46. Категория состояния.
47. Модальные слова.
48. Служебные части речи.
49. Предлоги, типы предлогов по образованию.
50. Значение и употребление предлогов.
51. Союзы. Синтаксические функции и значение союзов. Характеристика союзов по их строению.
52. Сочинительные и подчинительные союзы.
53. Частицы, их функции. Место частиц в структуре предложения.
54. Разряды частиц по значению.
55. Междометие.

3) *Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания*

Критерии оценивания:

К экзамену допускаются студенты, выполнившие контрольные работы, активно работающие на практических занятиях, принимавшие участие в выполнении тестовых и самостоятельных работ, предоставившие конспекты необходимой научной литературы. Допуск к экзамену по дисциплине осуществляется при количестве баллов, равном 20.

На экзамене студент может набрать общую сумму баллов: 61-70 баллов – «удовлетворительно»; 71-90 баллов – «хорошо»; 91-100 баллов – «отлично».

“5” – «отлично» (91-100 баллов) – 1) даны полные правильные ответы на 2 теоретических вопроса по морфологии русского языка из предложенного списка вопросов, что демонстрирует глубокие знания основных положений и концепций в области теории современного русского языка; характеристики единиц и категорий современного русского языка; направлений взаимосвязи морфологии с другими разделами языкознания; характеристики современного состояния и перспектив развития русской морфологии; 2) безошибочное выполнение практических заданий по основным разделам курса - “4” – «хорошо» (71-90 баллов) – 1) частично даны ответы на теоретические вопросы по морфологии русского языка (75% верных ответов от полного объема правильной информации), что демонстрирует хорошие знания основных положений и концепций в области теории современной русской морфологии; характеристики единиц и категорий системы современного русского языка; направлений взаимосвязи словообразования и морфологии с другими разделами языкознания; характеристики современного состояния и перспектив развития русской грамматики; 2) частичное выполнение практических заданий по основным разделам курса (не более 25% ошибок). “3” – «удовлетворительно» (60-71 балл) – 1) частично даны ответы на теоретические вопросы (60% верных ответов от полного объема правильной информации), что демонстрирует посредственные знания основных положений и концепций в области теории современного русского языка

2) частичное выполнение практических заданий по основным разделам курса (не более 40% ошибок).

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Знания, умения, навыки студента на экзамене оцениваются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного данной рабочей программой

Оценивание студента на экзамене по дисциплине

Оценка экзамена

(стандартная)

Требования к знаниям

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другим и видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по

формированию общепрофессиональных компетенций

«хорошо»

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине.

«удовлетворительно»

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.

«неудовлетворительно»

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине.

Описание шкалы оценивания

Оценка требований к знаниям 1. «отлично» («компетенции освоены полностью»)

2.«хорошо» («компетенции в основном освоены») 3 «удовлетворительно» («компетенции освоены частично») 4 «неудовлетворительно» («компетенции не освоены»)

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Темы для самостоятельного изучения по морфологии русского языка

- 1. Морфология. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Знаменательные части речи.**

Имя существительное. Род как ГК имен существительных.

Кратко изложите тему «Категория рода имён существительных», пользуясь одним из пособий рекомендованной литературы. Выпишите из текста по десять существительных каждого рода и определите, какие признаки легли в основу определения рода. При выполнении данного задания существительные, употреблённые в тексте в форме множественного числа, поставьте в единственном числе, так как существительные по родам распределяются по форме единственного числа.

Методические рекомендации

При изучении темы «Категория рода», обратите внимание на следующее:

1. Различают несколько способов определения категории рода у имен существительных.
2. Морфологический способ - один из основных способов распределения существительных по родам.
3. Существуют особенности определения рода у существительных с нулевой флексией и мягкой основой типа: уголь и мель, тень и конь.
4. Существительные общего рода отличаются от существительных мужского рода, обозначающих лиц по профессии и роду занятий, типа: лежебока и староста, судья и ела; стена, композитор и пустомеля.

Литература: 1. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М., 2001.

1. Современный русский язык. Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – М., 2002.

2. Категория числа имен существительных. Категория падежа.

Выпишите из текста двадцать существительных, употреблённых в форме единственного числа, и образуйте соотносительные формы множественного числа, укажите грамматические средства выражения множественного числа.

Найдите и выпишите существительные, имеющие особенности в отношении категории числа, объясните эти особенности.

Методические рекомендации.

При выполнении данного задания следует учесть:

1. Большинство существительных составляет соотносительные числовые пары, которые создаются различными языковыми средствами (флексия, суффиксы, перемещение ударения, чередование звуков, супплетивизм).
2. Значительно меньшую группу составляют имена существительные, имеющие особенности в отношении категории числа: одну группу образуют имена существительные, употребляемые в форме только единственного числа, другую - в форме только множественного числа.
3. Существительные, употребляемые только в форме единственного числа, представлены рядом лексико-грамматических разрядов: вещественные, отвлечённые, собирательные и собственные имена существительные. Поэтому при выполнении задания обязательно укажите лексико-грамматический разряд анализируемых вами существительных. Некоторые из этих разрядов имеют частные условия образования формы множественного числа (вино, но сухие вина - при обозначении сортности; красота, но красоты леса - при конкретизации; Илья Артамонов, но «Дело Артамоновых» - при обозначении членов одной семьи и т.д.)

4. Самую немногочисленную группу составляют имена существительные, употребляемые только в форме множественного числа (этим объясняется сравнительно редкое употребление их в отдельных текстах). Данные существительные относятся к разнообразным тематическим группам лексико-грамматических разрядов. В разряде отвлеченных - существительные, обозначающие отрезки времени, явления природы и т.д. (сумерки, сутки, каникулы); в разряде вещественных - существительные, обозначающие продукты питания, пищевые отбросы, отходы (макароны, отруби, щи); в разряде конкретно-предметных – существительные, обозначающие парные или составные предметы (сани, ножницы, грабли).

1. Литература: Современный русский язык. Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – М., 2002.

3. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды. Особенности образования степеней сравнения.

От десяти качественных прилагательных, взятых из текста, образуйте синтетические и аналитические формы сравнительной, и превосходной степени. Объясните случаи невозможности образования от некоторых из этих прилагательных какой-либо одной или всех форм степеней сравнения.

Методические рекомендации.

1. Имена прилагательные представлены в русском языке тремя основными разрядами (качественные, относительные и притяжательные), каждый из которых, кроме семантических отличий, характеризуется своими грамматическими признаками. В этом отношении особенно выделяются качественные прилагательные, которым свойственны следующие признаки: способность образовывать степени сравнения, иметь краткую форму, вступать в антонимичные пары, образовывать отвлеченные существительные, наречия на "О", формы субъективной оценки и т.д.

2. Формы степеней сравнения образуются двумя способами:

1) синтетическим или простым (красивый - красивее, красивейший; мягкий - мягче, мягчайший)-и 2) аналитическим или сложным (более красивый, самый красивый, всех красивее). Иногда степень сравнения образуется лексически или супплетивно (плохой - хуже, хороший - лучше).

Формы и сравнительной и превосходной степеней могут образовываться при помощи: префиксов ПО- и НАИ-. которые вносят в сравнительную степень значение смягчения признака (поинтереснее, поумнее), а в превосходную степень значение предельности (наихудший, наименьший).

3. Образование простых форм степеней сравнения возможно не от всех качественных прилагательных. Так, например, оно невозможно от отглагольных прилагательных (зрелый, соленый), от прилагательных, этимологически восходящих к относительным (деловой, дружеский), от отдельных прилагательных, обозначающих цвета (голубой, серый), от прилагательных, имеющих в своей структуре суффиксы оценки (большущий, добренький) и т.д.

4. Некоторые качественные прилагательные вообще не образуют степеней сравнения, например, прилагательные, обозначающие масти животных (вороной, гнедой).

Литература: Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М., 2001.

4. Полные и краткие имена прилагательные. Типы склонений имен прилагательных .

Выпишите из текста одно предложение с несколькими прилагательными и разберите их по схеме, данной в образце выполнения.

Методические рекомендации.

1. Для разбора необходимо выписать из предложения прилагательные вместе с существительными, от которых они зависят, в употребленной в предложении форме.

2. Начальной формой прилагательного следует считать форму ед.ч. им.п., м.р.

3. Полная или краткая форма, степень сравнения указываются только у качественных прилагательных. Если в тексте качественное прилагательное употреблено в положительной степени, то полная или краткая формы не указываются.

4. Определив тип склонения (I склонение качественных и относительных прилагательных; II склонение притяжательных прилагательных на j; III склонение притяжательных прилагательных с суффиксами -ИН (-ЫН), -ОВ (-ЕВ), только в I склонении укажите вариант - твердый, мягкий, смешанный.

5. Имена прилагательные образуются разными способами словообразования: лексико-синтаксическим, морфолого-синтаксическим и морфологическим со всеми его разновидностями. Например: сумасшедший - лексико-синтаксический способ; выдающиеся способности - морфолого-синтаксический способ; облачный - морфологический, аффиксация, суффиксальный тип.

6. У прилагательных с непроемной основой способ словообразования не указывается (синий, юный, молодой, голубой и др.).

1. Литература: 1. Современный русский язык / в 3-х частях/.

Н.М. Шанский. М., 1978. 2. Современный русский язык. Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. М., 2002.

5. Имя числительное. ОКЗ имени числительного. Разряды числительных. Структура. Склонение числительных.

Кратко изложите тему «Собирательные числительные и особенности их употребления».

Методические рекомендации

При освещении этой темы должны быть раскрыты следующие вопросы:

1. Определение имени числительного как части речи.

2. Семантические разряды числительных.

3. Определение собирательных числительных, их образование морфолого-синтаксические признаки.

4. Особенности сочетания собирательных числительных с существительными.

Литература: Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М., 2001.

6. Глагол. 2 основы глагола. Категория вида.

Выпишите из текста 10 глаголов (совершенного и несовершенного видов). К каждому из них дайте соотносительную (коррелятивную) видовую пару и объясните способ образования.

Найдите одновидовые и двувидовые глаголы.

Методические рекомендации

1. Для определения вида и образования соотносительной видовой пары глаголы, выписанные из текста, необходимо дать в неопределенной форме.

2. Соотносительные видовые пары образуются сопоставлением только лишь грамматической категории вида без изменения лексического значения. Поэтому при подборе видовой пары глагола, образованных префиксальным способом, на это обратите особое внимание. Так, например, глаголы писать - переписать, петь - запеть не составляют видовой пары, хотя они и противопоставлены по виду. Соотносительными парами будут: писать - написать, переписать - переписывать, петь - спеть, запеть - запевать.

3. Коррелятивные видовые пары образуются различными способами: суффиксальным (или меной суффиксов), префиксальным, супплетивным (или лексическим), акцентологическим (или перемещением ударения). Тот или иной способ сопровождается самым разнообразным чередованием звуков.

4. Наряду с глаголами, вступающими в соотносительные видовые пары, в русском языке есть одновидовые глаголы. К ним относятся глаголы несовершенного вида, не образующие противоположных по виду глаголов (обещать, грести, радоваться), и глаголы совершенного вида, не образующие соотносительной пары несовершенного вида (заиграть, побежать, хлынуть).

5. Некоторые глаголы совмещают в себе одновременно значение несовершенного и совершенного видов без изменения структуры. Это так называемые двувидовые глаголы (казнить, женить, телеграфировать и др.)

1. Литература: 1. Бондарко А.В. Вид и время русского глагола – М., 1972.
2. Современный русский язык. Под ред. П.А. Леканта - М., 2000 .

1. Категория залога. Лицо и другие формоизменяемые категории глагола.

Выпишите из текста предложения, в которых встречаются глаголы разных залоговых значений (по три примера на действительный, страдательный и средне-возвратный залогов). У глаголов средне-возвратного залога определите оттенки залоговых значений.

Методические рекомендации.

1. Категория залога свойственна только переходным глаголам и образованным от них возвратным глаголам (удивлять - удивляться, решить - решаться).

2. Синтаксическими показателями действительного залога являются именительный субъекта (подлежащее) и винительный объекта (прямое дополнение) при переходном глаголе (сказуемое).

3. Морфологическим показателем страдательного залога является постфикс -СЯ, присоединенный к переходному глаголу; синтаксические показатели - творительный субъекта (косвенное дополнение) и именительный объекта (подлежащее) при возвратном глаголе-сказуемом..

4. В средне-возвратном залогом тот же морфологический показатель (постфикс -СЯ), и субъектом и объектом является одно и то же лицо, выраженное именительным падежом (подлежащее).

Литература: 1. Бондарко А.В. Вид и время русского глагола. – М., 1972. 2. Мучник. Грамматические категории имени и глагола. 3. Современный русский язык. Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – М., 2002.

8. Причастие. Способы образования причастий. Деепричастие.

Выпишите из текста десять глаголов, определите переходность - непереходность, вид и спряжение; от каждого глагола образуйте все возможные формы причастий и деепричастий. При выполнении задания используйте схему, данную в образце выполнения.

Методические рекомендации

1. Образование временных форм причастий зависит от вида глагола: от глаголов несовершенного вида возможно образование причастий настоящего и прошедшего времени, а от глаголов совершенного вида образуются только причастия прошедшего времени.

2. От глаголов переходных могут быть образованы действительные и страдательные причастия, а от глаголов непереходных - только действительные причастия.

3. Действительные и страдательные причастия настоящего времени образуются от основы настоящего времени; действительные причастия при помощи суффиксов -УЩ(-ЮЩ-) для

глаголов первого спряжения, -АЩ- (-ЯЩ-) для глаголов второго спряжения, страдательные причастия -суффиксами -ЕМ- для глаголов I спряжения (иногда исполъ-зуется ударный суффикс -ОМ-) и суффиксом -ИМ- для глаголов II спряжения. Например, читать - читают (основа на-стоящего времени - чита): читающий (действительное причастие настоящего времени от глагола I спряжения), читаемый (страдательное причастие настоящего времени).

4. Действительные и страдательные причастия прошедшего времени образуются от основы инфинитива. Действительные причастия - при помощи суффиксов -ВШ-, если основа оканчивается на гласный, и -Ш- от основы на согласный. Страдательные причастия образуются при помощи суффиксов -НН-, если основа оканчивается на любой гласный, кроме -И-, -ЕНН-, если основа оканчивается на согласный и -И-; от некоторых глаголов непродуктивных групп форма страдательных причастий прошедшего времени, образуется малопродуктивным суффиксом -Т- (например: колотый, гнутый, молотый и т.д. (например, читать (чита - основа инфинитива), читавший (действительное причастие прошедшего времени), читанный (страдательное причастие прошедшего времени). Образования страдательных причастий прошедшего времени от глаголов несовершенного вида малопродуктивны.

5. Деепричастия несовершенного вида образуются от основы настоящего времени суффиксом -А- (Я), а форма совершенного вида деепричастий образуется суффиксами -В-, если основа оканчивается на гласный; если основа оканчивается на согласный, суффикс -вш прибавляется к основе возвратных глаголов. Например, читай j (ут) (основа настоящего времени чита-), читая (деепричастие несовершенного вида); прочитать (основа инфинитива – прочита-); **прочитав** (деепричастие совершенного вида).

Литература: Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М.,2001.

9. Активные процессы в морфологии.

При подготовке этой темы необходимо обратить внимание на следующие вопросы:

1.Рост аналитизма (употребительность нулевой флексии, несклоняемых форм слов, существительных общего рода). Закрепление кратких форм (свойственен-свойствен, гаснул-гас, озябнул-озяб, достигнул-достиг).

2. Изменения в употреблении грамматических форм рода, числа, падежа.

Литература: Валгина Н.С. Активные процессы в русском языке. – М.,2000.

10. Основы морфологического анализа.

Литература: Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М.,2001.

ТЕСТЫ ПО МОРФОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

1.Имя существительное

Определить род следующих суц-х. Выберите правильный ответ:

- 1) герой 1) мужской род
- 2) грусть 2)женский род
- 3)метро 3)средний род

- 4) ножницы 4) общий род
- 5) недотрога 5) не имеет рода
- б)гантель

- 7) Дели
- 8) ЗАГС

2.Образуют ли форму множественного числа следующие существительные? Выберите правильный ответ.

- 1) счастье 1) образует форму множественного числа
- 2) браг 2) не образует
- 3) пруд 3) образует, но при этом изменяется значение слова.
- 4)прут
- 5) жир

3.Определить тип склонения следующих существительных. Выберите правильный ответ.

- 1)время 1)I склонение
- 2) армия 2) II склонение
- 3) заседание 3) III склонение
- 4) молодежь 4) разносклоняемое
- 5)корень 5)несклоняемое
- б)радио

4. Найдите имя существительное, соответствующее следующим характеристикам 1. м.р., им.п.. ед.ч.. II скл., одушевл., конкр. 1) гвоздь

- 2) орат
- 3) Виктор
- 4) Юноша
2. ж. р.. тв.п.. ед.ч.. III скл.. неодуш., нарицат.. абстр..

- 1) степью
- 2) любовью
- 3) землей
- 4) судьбой

3. рода не имеет, только мн.ч., неодуш., нариц., конкретное (веществ.

- 1) возгласы
- 2) сливки
- 3) молоко
- 4) каникулы

5. Определить грамматические категории следующих существительных. Выберите правильный ответ.

- 1) песню 1) ж.р.. в.п., ед.ч.
- 2) ж.р., д.п.. ед.ч. 3) ж.р.. в.п.. только ед.ч.
- 2) (у) адвоката 1) м.р., в.п., ед.ч.
- 2) м.р.. р.п., ед.ч.
- 3) общий род, в.п.. ед.ч.
- 3) тихоня1) м.р., им.п.. ед.ч.
- 2) ж.р., им.п., ед.ч.
- 3) общ.р.. им.п.. ед.ч.
- 4) какаду 1) ср.. им.п., ед.ч.
- 2) м.р.. им.п.. ед.ч.
- 3) ж.р.. им.п.. ед.ч.
- 4)неизмен. суц., м.р.

6.Выберите правильную форму им.п ед.ч. слов, образованных с помощью суффиксов -ушк-, -юшк-, -ишк-, -ышк- от следующих существительных:

1. старик 1) старичишка

- 2) старичишко
- 2. дом 1) домишко
- 2) домишка
- 3. соловей 1) соловушка
- 2) соловушко
- 4. стекло 1) стеклышко
- 2) стеклышка
- 5. заяц 1) зайчишко
- 2) зайчишка

7. Выберите правильную форму им.п. ед.ч. слов с суффиксом -ищ-, образованных от данных существительных.

- 1) руки 1) ручища
- 2) ручище
- 2) пыль 1) пылища
- 2) пылище
- 3) голос 1) голосища
- 2) голосище
- 4) сапог 1) сапожище
- 2) сапожища

8. Определите разряд существительных по значению:

- 1. темнота 4. поиск
- 2. виноград 5. жемчуг
- 3. толпа 6. полк
- 1) конкретное
- 2) отвлеченное j) вещественное 4) собирательное
- 5) синкретизм отвлеченного и конкретного
- 6) синкретизм вещественного и собирательно
- 7) синкретизм собирательного и конкретного

9. Найдите неодушевленные существительные:

- 1. домовый 4. юноша
- 2. муха 5. воздух
- 3. пена 6. Опенок

10. Найдите существительные м.р.

- 1. сирота 4. юноша
- 2. слуга 5. ампула
- 3. плакса 6. Молодчина

11. Найдите существительные ср.

- 1. какао 4. пальто
- 2. домишко 5. городишко

3. перышко 6. Хорошо

12. Найдите существительные ж.р.

- 1. бедняжка 4. весела
- 2. калека 5. дедушка
- 3. взяла 6. Девушка

13. найдите существительные III склонения

1. особь 4. мозоль
2. водоросль 5. недоросль
3. лазурь 6. Капель

14. Найдите неправильный вариант

К III склонению относятся существительные:

1. пень 4. тушь
2. тень 5. рожь
3. тюль 6. Ветошь

15. Найдите неправильный вариант

к I склонению относятся:

1. панцирь 4. рояль
2. вестибюль 5. лосось
3. бандероль 6. флигель

16. Найдите слова, которые употребляются только во мн.ч.:

1. ворота 4. кудри
2. оладьи 5. вилы
3. переговоры 6. кавычки

17. Найдите слова, которые употребляются только в ед.ч.:

1. зелень 4. око
2. небо 5. хозяин
3. пение 6. барин

18. определите основные показатели рода у существительных:

1. орех 4. тюль
2. тень 5. сирота
3. тюлень 6. волчище

- 1) морфологический (система падежных окончаний и характер основы)
- 2) синтаксический (сочетание с другими словами)
- 3) семантический (значение общего понятия)
- 5) словообразовательный (суффикс и характер производящей основы). Имя прилагательное

1. Определите разряд этих прилагательных. Выберите правильный ответ:

1. картинная (галерея) 1) качественное
- 2) относительное
- 3) притяжательное
- 4) относительное, перешедшее в качественное
- 5) притяжательное, перешедшее в качественное
- б) притяжательное, перешедшее в относительное

2. прелестная (улыбка)
3. волчий (хвост)
4. бархатные (листья)

2. Найдите прилагательные, обладающие следующими грамматическими свойствами.

1. Качественное, женский род, единственное число, винительный падеж, полная форма, исхо, степень сравнения.

- 1) верную (подругу)

- 2) ярчайшую (звезду)
3) частыми (каплями).
2. Относительное, женский род, единственное число, именительный падеж.
1)загородная(прогулка) 2) железная (дисциплина)

3) узкая (юбка)
3. Какими способами образуется сравнительная степень сравнения следующих прилагательны Выберите правильный ответ.

1. светлый 1) только простым (синтетическим)
2) только сложным (аналитическим)
3) и простым, и сложным
4) сравнительной степени не образует

2. дружеский
3. подземный
4. Какими способами образуется превосходная степень данных прилагательных?

Выберите

правильный ответ.

1. сухой 1) только простым (синтетическим)
2) только сложным (аналитическим)
3) и простым, и сложным
4) превосходной степени не образует

2. гонкий

3. деревянный.

5. Образуют ли следующие прилагательные краткую форму? Выберите правильный ответ:

1. строгий 1) образует: строг

2) не образует

2. теплый 1) образует: тепл

2) образует: тепел

3) тепл и тепел

3. болезненный 1) образует: болезнен

2) образует: болезненен 3)болезнен и болезненен

4) не образует

6. Найдите 4 ошибки в склонении притяжательного прилагательного беличий:

Им.п. беличий

Р.п. беличего

Д.п. беличьему

В.п. беличий или беличего

Т.п. беличьем

П. п. беличьим.

7. В склонении следующих притяжательных прилагательных допущено 8 ошибок. Найдите их:

Им.п. павлиний заячий овечья лисьи

Р.п. павлиньего заячьего овечьей лисих

Д.п. павлинему заячьему овечьей лисим

В.и. павлиний(-ьего) заячий(-ьего) овечью лисьи(-их)

Т.п. павлиним заяьим овечьей лисим

П.п. павлинем заячьем овечей лисих.

8. Сравните склонение следующих прилагательных. Видите ли Вы ошибки?
притяжательное относительное Им.п. пастуший пеший Р.п. пастушьего пешего
Д.п. пастушьему пешему В. п. пастуший(-его) пеший (-его) Т.п. пастушьим
пешим П.п. пастушьем пешем.

9. Найдите прилагательные в краткой форме:

1. беж 4. дедин
2. бордо 5. маловат
3. таков 6. женат.

10. Найдите несклоняемые прилагательные:

1. хаки 4. модерн
2. шире 5. глух
3. хинди 6. кипуч.

11. Определите, сколько прилагательных употреблено в предложении: Все громче соловьиные трели, которые слышны в небольшой березовой роте.

- 1) 3 4)2
- 2) 5 5)6
- 3)4

Имя числительное

1. Какие из этих слов являются числительными?

А. Опять Б. 1)десять В. 1) мало (книг)

4)вдесятером

5) в-десятих

6) десятка

7) десяток

8) десятник

9) десятый

10) десятина

2) пяток 2) десятеро 2) немало (книг)

3) пятерка 3) удесятерить 3) много (проблем)

4)впятером

5) пятый

6) пятеро

7) в-пятых

8)пятерня

4) тьма (народу)

5) уйма (времени)

6) немного (слов)

7)несколько(яблок)

8) большинство (учеников)

9) меньшинство (депутатов)

10) тысяча (рублей).

2. От какого (каких) из этих числительных образуются собирательные числительные? Допущены ли ошибки в склонении следующих числительных?

А. 1) два 2)Второй

3) Девять

4) три девярых

- 5) восемь
- 6) одиннадцать
- 7) сто двадцать пятых
- 8) пять
- 1) И.п. три (стола) Р.п. трех (столов) Д.п. трем (столам) В.п. три (стола) Т.п. тремя (столами) 11.п. о трех (столах)
- 3) И.п. четыреста (строк) Р.п. четырехсот(строк) Д.п. четырестам (строкам) В.п. четыреста (строк) Т.п. четыреста (строками) П.п. о четырехстах (строках)

Б.1) шесть 2) шестой 3) один 4) три целых пятых

- 5) одна треть
- 6) семь
- 7) семьсот сорок
- 8) три.
- 2) девяносто (домов) девяноста (домов) девяностам (домов) девяносто (домов) девяностами (домами) о девяностах (домах)
- 4) семьсот(рублей) семиста(рублей) семиста(рублей) семьсот(рублей) семистами (рублями) о семиста (рублях)

ыеу

- 5) И.п. полторы (банки)
- Р.п. полторы (банки) Д.п. полутора(банки) В.п. полторы (банки) Т.п. полуторами (банками)
- 11.п. о полторах (банки).

Найдите по 3 ошибки в склонении составных количественных числительных: 1) И.п. семьсот восемьдесят шесть Р.п. семиста восьмидесяти шести Д.п. семистам восьмидесяти шести

- В.п. семьсот восемьдесят шесть
- Т.п. семистами восьмидесятью шестью
- П.п. о семистах восьмидесяти шести

- 2) И.п. тысяча двести двадцать два
- Р.п. тысячи двухсот двадцати двух
- Д.п. тысячи двумстам двадцати двум
- В.п. тысячу двести двадцать два
- Т.п. тысячей двухстами двадцатью двумя
- П.п. о тысяче двухсот двадцати двух

- 3) И.м. четыреста сорок один
- Р.п. четырехсот сорока одного Д.п. четырехста сорока одному В.п. четыреста сорок один
- Т.п. четырехстами сорока одним П.п. о четырехстах сорока одном.

5. Найдите числительные, которые изменяются по родам:

- 1) один
- 2) два
- 3) третий
- 4) оба
- 5) четверо
- 6) три седьмых.

6. Найдите числительные, которые образуют множественное число:

- 1) двое
- 2) пять
- 3) один

- 4) второй
- 5) двадцать одна сотая
- 6) полтора.

7. Найдите количественные числительные:

- 1) дюжина
- 2) десяток
- 3) множество
- 4) пара
- 5) полтора
- 6) сотня.

8. Найдите порядковое числительное:

- 1) тройничный (нерв)
- 2) тройственный (союз)
- 3) троечный (аттестат)
- 4) троекратный (повтор)
- 5) третий (год)
- 6) тройной (обмен).

9. Найдите неправильный вариант:

- 1) Не хватает девяноста рублей
- 2) Жил Святослав девяносто лет
- 3) Повстречался с девяностолетним стариком
- 4) Не оказалось четырехсот девяноста страниц
- 5) В книге около девяноста страниц
- 6) Получил перевод на девяносто тысяч рублей

10. Найдите неправильный вариант:

- 1) двое влюбленных
- 2) трое учениц
- 3) четверо суток
- 4) пятеро котят
- 5) шестеро детей
- 6) семь школьниц.

Местоимение

1. Найдите местоимение, соответствующее следующим характеристикам.

1. личное. 3 лицо, ед.ч., им.п.

2) некого

3) он

4) кто-то

2. возвратные, тв.п., рода не имеет, числа не имеет

1) тобой 2) твой 3) собой 4) себя

3. притяжательное, мн.ч., р.п.

1) своих

2) о своих

3) наших

4) такой

4. неопределенное, имеет только им.п., рода не имеет, числа не имеет

1) некто 2) кто-то 3) некий 4) что-либо

5. вопросительное, ж.р., ед.ч.. в.п.
 1) чьи? 3) какую?
 2) свою 4) что?

Допущены ли ошибки в склонении следующих местоимений?

- Л) Им.п. столько Б) оба В)обе Г)некий
 Р.п. столько обоим обеим некоему
 Д.п. столько обоим обеим некоему
 В.п. столько (стольких) оба(обоих) обе(обеих) некий (некоего)
 Т.п. столькими обоими обеими неким (неким)
 П.п. о стольких "и. об обоих об обеих некоем

'3. Найдите по 2 ошибки в склонении следующих местоимений:

- Им.п. обе сколько чей-то
 Р.п. обеих скольких чьего-то
 Д.п. обеим скольких чему-то
 В.п. обе (обеих) сколько (скольких) чей-то (чьего-то)
 Т.п. обоими сколько чьим-то
 П.п. об обоих о скольких √ о чем-то

4. Выберите правильную форму личного местоимения:

1. Благодаря я выполнил работу в срок.
 1) ему
 2) нему.
 2. Мимо промчалась машина.
 1) его
 2) него.
 3. Вы понимаете меня лучше .
 1) их
 2) них.
 4. В ушах у стоял звон.
 1)ее
 2) нее.
 5. Сестра намного старше .
 1) его
 2) него. у'/Г
 6. Навстречу шел Алексей.
 1) им
 2) ним.
 7. Расписание уже составлено, с завтрашнего дня будем работать согласно
 1)ему
 2) нему.
 8. Дождь был очень сильный, но вопреки _ _ поход все-таки состоялся.
 1) ему
 2) нему.

5. Найдите местоимения, которые не употребляются в им.п.

- 1.себя 4. нечего
 2. некто 5. тот
 3. некого 6. нечто.

6. Найдите местоимения, которые изменяются по родам:

1. его 4. чей
2. который 5. он
3. этот 6. кто.

7. Найдите отрицательные местоимения:

1. некоторый 4. нечего
2. никакой 5. некто
3. некуда 6. никто.

8. Найдите местоимение, не имеющее корреляции по числу не образующие форму мн.ч.:

1. он 4. сам
2. я 5. тот
3. вы 6. ничей.

9. Найдите местоимения, которые употребляются только в им.п.:

1. таков 4. кто
2. каков 5. я
3. некто 6. весь

10. Определите, сколько местоимений употребляется в предложении:

Представьте, что вместе со всеми моими друзьями я попадаю в какой-то сказочный, полный чудес лес, в котором никого, кроме нас самих, нет.

- 1)11 5)8
- 2)7 6)10
- 3)9 7)5
- 4)6 8)4.

Глагол

I. Выделите основы глагола и определите классы названных глаголов.

Ответы:

1. Основы инфинитива на:

- 1- -а-(-я-)
- 2- -е-
- 3- -ова-(-ева-)
- 4- -ну-
- 5- -и-
- 6- на согласный

2. Основы настоящего (будущего) времени на:

- 1- -ај-(-иј-)
- 2- -еј-
- 3- -уј-(-іој-)
- 4- -н- или другой согласный (с окончаниями в 3-м лице мн.ч. на –ут

(-ют), возможно чередование в корне).

5- На согласный (с окончаниями в 3-м лице мн.ч. -ат (-ят)). Примеры

1. Качать. 2. Худеть. 3. Видеть. 4. Ворчать. 5. Штурмовать. 6. Крикнуть. 7. Беречь. 8. Водить. 9. Звать. 10. Одеть.

II. Определите вид и особенности видовой корреляции (соотношения) у названных глаголов.

Ответы:

- 1 - глагол совершенного вида, составляет видовую пару с глаголом несовершенного вида,
- 2- глагол несовершенного вида, составляет видовую пару с глаголом совершенного вида.
- 3- глагол только совершенного вида; видовой пары не имеет (одновидовой).
- 4- глагол только несовершенного вида; видовой пары не имеет (одновидовой).
- 5- двувидовой глагол.

Примеры:

1. Хлынуть. 2. Пересечь. 3. Опасаться. 4. Брать. 5. Атаковать.

III. Определите форму и оттенки значения категории времени глагола.

Ответы:

- 1 - настоящее время - момент речи
- 2- настоящее время - постоянное (свойство)
- 3- настоящее время - ближайшего будущего.
- 4- Настоящее время - историческое
- 5- Прошедшее время - до момента речи
- 6- Прошедшее время - перфектное
- 7- Прошедшее время в значении настоящего (прошедшее постоянное)
- 8- Будущее время - после момента речи
- 9- Будущее время постоянное

10-Будущее со значением прошедшего Текст:

1. Будет весть, что соловьи смолкают, весть, что скоро липы отцветут.
2. Зеленым дымом за клубились рощи. поют, поют, весь день поют щеглы.
3. Листья осыпаются, норд течет рекой, -ты еще не видела полночи такой.
4. Разрезая носом воды, ходят в море пароходы. Дуют ветры яростные, тоня і лодки парусные.
5. Вдруг - обрадован моряк: загорается маяк.

IV. Определите форму и значение категории наклонения глагола

Ответы:

1. Глагол имеет форму:
 - 1- изъявительного наклонения
 - 2- повелительного наклонения - простого
 - 3- повелительного наклонения -сложного
 - 4- сослагательного наклонения
 - 5- инфинитива.
2. Глагол имеет значение:
 - 1- изъявительного наклонения
 - 2- повелительного наклонения
 - 3- сослагательного наклонения

Текст:

1. Кличет книжечка моя: «Дети, будьте как маяк!...»
 2. Вставай! Иди! Гудок зовет, и мы приходим на завод.
 3. Доктором хорошо, рабочим - лучше, я б в рабочие пошел, пусть меня научат.
 4. Вам в постельку лечь поспать бы...
 5. ... Я б_ детей лечить пошел, пусть меня научат.
- V. Определите глаголы по признаку переходности-непереходности.

Ответы:

- 1 - переходный
- 2- косвенно-переходный
- 3- непереходный

Текст:

- 1 полюбил липы
 - 2 пели птицы
 - 3 свистели скворцы
 - 4 перелетали с дерева на дерево
 - 5 пели песни.
- VI. Определите роль аффикса -ся в глаголах.

Ответы:

1. Изменяет грамматическое значение.
2. Изменяет лексическое значение.
3. Придает глаголу значение безличности.
4. Без -ся не употребляется

Текст:

- 1 улыбаться
- 2 одеваться
- 3 заливаться
- 4 становиться
- 5 хотеться

VII. Определите залог и укажите значение творительного падежа.

Ответы:

- I 1 действительный
- 2 страдательный
 - 3 средние -возвратный
 - 4 залога не имеет
- II творительный предикативный
- 2 творительный орудийный
 - 3 творительный объекта
 - 4 творительный субъекта
 - 5 творительный обстоятельственный.

Текст:

1. Поутру над ее берегами теснился кучами народ, любуясь брызгами, горами и пеной разъяренных вод.
2. Дворец казался островом печальным.
3. Челны с разбега стекла бьют кормой.
4. ... Корабли толпой со всех концов земли к богатым пристаням стремятся...
5. ... И пленника молодого грудь тяжелой взволновалась думой...

Наречие

I. Определите семантический разряд наречий Ответы:

- 1) Определительное
1. качественное
2. количественное
3. образа и способа действия
4. сравнительно-уподобительное
5. совместности
- 2) обстоятельственное
1. места
2. времени
3. причины
4. цели

Текст:

1. Снег бил густо, мокро.
2. В Геленджик мы возвращались совершенно сожженные солнцем.
3. Дотемна, пока враг не обошел, дрались красноармейцы у болота.
4. Подаль бой гремел в ночи...
5. Повзводно, ротно, батальонно построен в небе голубом десантный полк краснознаменный.

II. Определите способы образования наречий Ответы:

1. Суффиксальный способ (от прилагательных)
2. От кратких форм прилагательных с предлогами
3. Полные формы прилагательных с предлогами
4. Застывшие косвенные падежи существительных
5. От существительных с предлогами
6. Повторы существительных в разных падежах .
7. От числительных
8. Из местоимений
9. От глагольных форм

Примеры:

1. Сюда
2. Точь-в-точь
3. Бойко
4. Напропалую
5. Впервые
6. Любя
7. Наглухо
8. Набекрень
9. Кубарем
10. За глаза.

20. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. – М., 1972.
2. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование. – М., 1973.
3. Современный русский язык. Под ред. П.А. Леканта - М., 2000 .
4. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Часть 2. Под ред. Е.И. Дибровой – М., 2011.
5. Современный русский язык. Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – М., 2002.
6. Современный русский литературный язык. Под редакцией В.Г. Костомарова и В.И. Максимова. – М., 2003.
7. Бондарко А.В. Вид и время русского глагола – М., 1972.
8. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. – Л.:1976.
9. Ефремова Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка. – М., 1996.
10. Земская Е.А. Словообразование как деятельность – М., 1992.
11. Клобуков Е.В. Морфемика. Словообразование // Касаткин Л.Л.,
12. Клобуков Е.В. Теоретические проблемы русской морфологии. - М, 1979.
13. Клобуков Е.В., Лекант П.А., Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А. Леканта – М., 1991 (Изд. 2-е: М., 1995)
14. Кубряков Е.С. Типы языковых значений. Семантика производного слова. – М., 1981.

15. Лопатин В.В., Улуханов И.С. Словообразование // Русская грамматика Т.1. – М., 1980.
16. Милославский И. Г. Морфологические категории современного русского языка. - М., 1981.
17. Русская грамматика. - М., 1990.
18. Радзиховская В.К. Морфология современного русского языка. Вводный курс. – М., 2001.
19. Современный русский язык. /Под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1997. Гл.2.Морфология.
20. Теория функциональной грамматики / Под ред. А.В Бондарко и др. Т.2: Темпоральность. Модальность. - Л., 1990; Т. 3: Персональность. Залоговость. - СПб., 1991; Т.4: Субъектность. Объектность. Коммуникативная перспектива высказывания. Определенность/ неопределенность. - СПб, 1996.
21. Тихонов А.Н. Морфемно - орфографический словарь. Русская морфемика. – М., 1996.
22. Щерба Л.В. О частях речи в русском языке // Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. - Л, 1974.
23. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык. Учебник. М.: Новая студенческая библиотека, 2008.
24. Розенталь Д.Э. Современный русский язык. М.: Высшая школа (любое издание).
25. Современный русский литературный язык. Под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. М.: Юрайт, 2010.
26. Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. М.: Аспект Пресс, 2011.
27. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М.: Айрис-Пресс, 2013.
- 28.. Лекант П.А., Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Крысин Л.П. Современный русский литературный язык. Под ред. П.А. Леканта. М.:АСТ-ПРЕСС Книга, 2013.

Дополнительная литература

1. Авилова Н.С. Вид глагола и семантика глагольного слова. - М., 1976.
2. Бабайцева В.В. Явление переходности в грамматике русского языка. - М, 2000.
3. Бондарко А.В., Буланин Л.Л. Русский глагол. - Л., 1967.
4. Бондарко А.В. Вид и время русского глагола (значение и употребление). - М., 1971.
5. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. - Л., 1976.
6. Буланин Л.Л. Трудные вопросы морфологии. - М, 1976.
7. Виноградов В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове). - М, 1972, 1986.
8. Милославский И.Т. Морфологические категории современного русского языка. - М., 1981.
9. Мучник И.П. Морфологические категории современного русского языка. - М., 1971.
10. Панов М.В. Позиционная морфология русского языка. - М., 1999.
11. Русский язык конца XX столетия. - М., 1996. Гл. 8.
12. Тихонов А.Н. Русский глагол. - М., 1998.
14. Чеснокова Л.Д. Русский язык. Трудные случаи морфологического разбора.
15. Шахматов А.А. Синтаксис русского языка. - Л., 1941 и др.
16. Щерба Л.В.Избранные работы по русскому языку. - М., 1957.
17. Теория функциональной грамматики: Введение. Аспектуальность. Временная локализованность. Таксис./Отв. Ред. А.В. Бондарко Л., 1987

18. Теория функциональной грамматики: Темпоральность. Модальность/Отв. Ред. А.В.Бондарко СПб., 1990.
19. Теория функциональной грамматики: Персональность. Залоговость/Отв. Ред. А.В. Бондарко СПб., 1991.
20. Теория функциональной грамматики: Субъектность. Объектность. Коммуникативная перспектива высказывания. Определенность/неопределенность./Отв. Ред. А.В. Бондарко СПб., 1992.
21. Теория функциональной грамматики: Локативность. Бытийность. Поссесивность. Обусловленность/Отв. Ред. А.В. Бондарко СПб., 1996.
22. Явление переходности в грамматическом строе современного русского языка. М.,1988.
23. Янко-Триницкая Н.А. Русская грамматика. М.,1989.

Словари и справочники

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М., 1969.
2. Васильева Н.В., Виноградов В.А., Шахнарович А.М. Краткий словарь лингвистических терминов. - М., 1995.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи (опыт частотно-стилистического словаря вариантов). - М., 1976 и 2001.
4. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. -М., 1986 и 1993.
5. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. М., 1977.
6. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. - М., 2004.
7. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному русскому языку. - М., 1991.
8. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1990 и 2002 (ЛЭС).
9. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. - М., 1983 и последующие изд.
10. Русский язык. Энциклопедия. - М., 1979 и 1997 (Энци.).

21. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека - elibrary.ru
 Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
 Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
 Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

22. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

23. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

24. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал. Комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного студента.

12. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современный русский язык(Синтаксис)» являются достижение следующих результатов образования (РО): сформировать у студентов представление о системе русского языка на синтаксическом уровне в соответствии со сложившейся филологической традицией и современной научной парадигмой.

Задачи дисциплины:

- 1) сформировать у студентов представление о месте синтаксиса современного русского языка в системе лингвистических дисциплин, связях синтаксического уровня языковой системы с другими ее уровнями –фонетическим, лексическим и морфологическим;
- 2) заложить основы владения понятийно-терминологическим аппаратом современных синтаксических описаний;
- 3) сформировать знания теоретических основ курса и истории их разработки, умения ориентироваться в разных синтаксических концепциях, типологиях синтаксических единиц в их многоаспектных описаниях;
- 4) выработать у студентов навыки: а) идентификации изучаемых синтаксических явлений и объектов, обнаружения их в связном тексте или в окружении внешне сходных с ними единиц иной природы; б) синтаксического анализа словосочетаний, простых и сложных предложений в соответствии с образцами, систематизирующими и обобщающими накопленную научную информацию и выявляющими варьирующиеся моменты организации данных единиц; в) конструирования изучаемых объектов – как в изолированном виде, по языковой модели, образцу, так и в контекстном окружении

2. Дисциплина Б.1. О .08.01.01 «Современный русский язык(Синтаксис)» относится к предметно-содержательному модулю учебного плана подготовки по направлению 44.03.05. Педагогическое образование.

Дисциплина Б.1. О .08.01.01 «Современный русский язык(Синтаксис)» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Введение в славянскую филологию», «Современный русский язык» разделы «Лесикология», «Морфология». «Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Актуальные проблемы русского синтаксиса» «Стилистика и культура речи», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-1	.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>знать: особенности системного и критического мышления и готовность к нему; практические последствия предложенного решения задачи</p> <p>уметь: применять логические формы и процедуры; анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>владеть: способностью сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. способностью аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение.</p>
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных	<p>Знать: основы проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Уметь: использовать педагогически</p>

	государственных образовательных стандартов	<p>обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;</p> <p>управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления;</p> <p>осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</p> <p>Владеть: навыками формирования позитивного психологического климата в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья</p>
ПК-5	Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<p>Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка и английского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Английский язык».</p> <p>Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и английскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Владеет: предметным содержанием учебных курсов по русскому языку и английскому языку; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и английскому языку</p>
ПК-6	ПК-6. Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка и методики его преподавания	<p>Знает единицы различных уровней системы языка, законов и правил их функционирования;</p> <p>Умеет ориентироваться в основных этапах истории языка и дискуссионных вопросах современной лингвистики для обеспечения лично ориентированного, когнитивно - коммуникативного, деятельностного подхода к обучению русскому языку.</p> <p>Владеет навыками работы с основными</p>

		научными категориями современного русского языка
ПК -7	ПК-7.Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	Знает, свободно воспринимает, анализирует и использует основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические явления и закономерности их функционирования в английском языке (в соответствии с профилями обучения); Умеет использовать основные категории и понятия в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения); владеет навыками демонстрации знания структурных компонентов систем изучаемого иностранного языка (деноминативные, номинативные и коммуникативные единицы языка, их синтагматические и парадигматические связи).

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 7,5 з. е., 270 академических часа; промежуточная аттестация – экзамен.

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очно	Заочно
Общая трудоемкость (час)	270	270
Трудоемкость в зачетных единицах	7,5 з.е	
Аудиторные занятия	116	40
Лекции	44	16
Лабораторные занятия		
Практические занятия	72	24
Самостоятельная работа (всего)	127	235
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	40	95
Самостоятельное изучение тем	40	100
Контрольные работы	17	20
Курсовая работа	20	20
Вид промежуточной аттестации	Экзамен 27	Зачет и экзамен

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная и заочная формы обучения)

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно
1	Синтаксис как высший уровень в системе языка	2	2	2	2			8	8		
2	Словосочетание	2	2	6	2			8	4		
3	Синтаксис простого предложения	14	4	16	8			20	48		
4	Синтаксис односоставных предложений	4		4	2						
5	Синтаксис осложненного предложения	4	2	12	2						
6	Синтаксис сложного предложения	12	6	22	8			38	77		
7	Синтаксис текста	2		6				10	20		
8	Способы передачи чужой речи	2		2				4	8		
9	Пунктуация	2		2				13	42		
10	Активные процессы в синтаксисе современного русского языка							16			
	Курсовые работы							10	28		
										27	4+9
	ИТОГО	44	16	72	24			127		27	13

5.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

очная форма

Лекционные занятия

Таблица 3.

№ п/п	Объем ч	Наименование раздела программы	Содержание
			Лекционные занятия
1	2	Синтаксис как высший уровень в системе языка.	Предмет, объект, цель и задачи синтаксиса как раздела грамматики. Важнейшие научные достижения в области синтаксиса русского языка. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией. Основные единицы

			синтаксиса. Средства выражения синтаксических связей. Место синтаксиса в структуре курса «Современный русский язык». Связь синтаксиса с другими разделами современного русского языка. Объект изучения синтаксиса. Основные синтаксические единицы (словосочетание, простое предложение и сложное предложение) и их краткая сопоставительная характеристика по формальной организации, выполняемым функциям, грамматическому значению и интонационному оформлению
2	2	Словосочетание.	Словосочетание как непредикативная единица (как соединение двух или более знаменательных слов на основе подчинительной связи). Сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями по разным причинам. Предложение и словосочетание. Слово и словосочетание. Разработка учения о словосочетании в русской науке. Разное понимание словосочетания в работах современных ученых. Виды подчинительной связи. Именное примыкание в концепции В.А. Белошапковой. Современная теория подчинительных связей предсказующий/непредсказующий, обязательный/необязательный, синтаксический/семантико-синтаксический характер связи. Средства выражения синтаксической связи в словосочетании. Классификация словосочетаний. Классификационные признаки словосочетаний. Типы словосочетаний.
3	2	Синтаксис простого предложения	Предложение как главная единица синтаксиса. Коммуникативная сущность предложения. Основные признаки предложения: грамматическая организованность; интонационная оформленность; семантическая завершенность; предикативность. Грамматические категории предложения, формирующие предикативность: модальность; синтаксическое время; синтаксическое лицо. Типы синтаксической связи в предложении.
4	2		Аспекты изучения предложения. Формальный аспект предложения. Коммуникативный аспект предложения. Актуальное членение предложения. Семантический аспект предложения. Семантическое членение предложения. Семантическая структура предложения.
5	2		Член предложения как структурно-семантический компонент. Принципы классификации членов предложения. Вопрос о главных и второстепенных членах предложения. Обязательные и факультативные члены предложения, морфологизованные и неморфологизованные Главные члены предложения. Подлежащее, семантика подлежащего, способы морфологического выражения
6	2		Сказуемое. Принципы классификации. Структурно-семантические типы сказуемого в русском языке.
7	2		Второстепенные члены предложения. Принципы

			классификации второстепенных членов предложения (традиционное и новое). Виды второстепенных членов предложения
8	2		Определение: согласованное, несогласованное, приложение.
9	2		Дополнение: прямое и косвенное. Обстоятельство. Детерминанты. Ситуанты.
10	4	Синтаксис односоставных предложений	Односоставное предложение. Принципы классификации односоставных предложений. Структурно-семантические типы односоставных предложений. Спорные вопросы теории односоставных предложений. Вопрос о генитивных и вокативных предложениях.
11	4	Синтаксис осложненного предложения	Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Общие условия обособления. Виды обособленных членов предложения. Вводные и вставные конструкции. Функции. Структурные типы. Отличие вводных конструкций от вставных
12	2	Синтаксис сложного предложения	Сложное предложение как единица синтаксиса. Место сложного предложения в синтаксической системе. Структурно-семантические признаки сложного предложения. Структура и грамматическое значение сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения. Основные разновидности сложного предложения.
13	2		Сложносочинённые предложения. Классификация на основе характера отношений между предикативными частями. Структурно-семантические типы. Принципы классификации..
14	2		Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение нерасчленённой и расчленённой структуры. Бессоюзное сложное предложение. Принципы классификации
15	2		Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава. Основные типы бессоюзных сложных предложений.
16	2	Многочленное сложное предложение (МПС)	Объём многочленного предложения. Компонентная структура МСП. Сгруппированность/несгруппированность структуры МПС. Уровни членения МПС Иерархичность структуры. Специфика сочетаемости предикативных частей в МСП. Особенности средств связи в МСП.
17	2		Многочленное ССП. Многочленное БСП. Многочленное СПП. Дифференциальные признаки предложений с однородным и неоднородным соподчинением. МСП контаминированной структуры.
18	2	Синтаксис текста	Дефиниция. Основные категории. Текстобразующие средства. Типы текста. Композиция.ССЦ .Типы сложных синтаксических целых
19	2	Способы передачи чужой речи	Общее понятие конструкций с чужой речью. Система способов передачи чужой речи. Способы дословной и

			недословной передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью, их структурно-семантические особенности. Механизм замены прямой речи косвенной. Несобственно-прямая речь. Предложения с тематической речью. Диалог. Цитация и ее формы.
20	2	Пунктуация	Общее понятие пунктуации. История русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: смысловый, грамматический и интонационный. Их иерархия и взаимодействие. Система знаков препинания в современном русском языке. Основные функции знаков препинания. Позиции пунктуационных знаков. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания. Специфика употребления знаков препинания.
	44		

Таблица 4

5.3. Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема практического занятия
1	1	2	Основные этапы развития русской синтаксической теории
2	2	6	Словосочетание как непредикативная единица. Грамматическая и смысловая организация словосочетания. Типы словосочетаний по структуре, стержневому слову, синтаксические отношения между словами в словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании.
3	3	2	Предложение как основная единица синтаксиса. Дефиниция. Основные признаки. Классификация предложений в современном русском языке.
4	3	2	Подлежащее как структурно-семантический компонент предложения
5	3	4	Сказуемое как структурно-семантический компонент предложения. Типы и формы сказуемого. Вопрос о типах сказуемого.
6	3	2	Второстепенные члены предложения. Традиционное и современное учение о второстепенных членах предложения
7	3	6	Определение. Приложение. Обстоятельство. Детерминанты
8	4	4	Односоставные предложения. Односоставные предложения именного и глагольного типа. Спорные вопросы теории односоставных предложений
9	5	4	Синтаксис осложнённого предложения. Понятие о структурной и семантической осложненности простого предложения. Однородные члены предложения.
10	5	6	Предложения с обособленными членами. Обособленные члены предложения и их функции. Основные условия обособления. Частные условия обособления, факультативное обособление.

			Разновидности обособленных членов предложения.
11	5	2	Вводные и вставные конструкции. Присоединительные конструкции
12	6	2	Синтаксис сложного предложения. Сложное предложение как единица синтаксиса
13	6	2	Сложносочинённые предложения. Принципы классификации. Сложносочинённые предложения открытой структуры.
14	6	2	Сложносочинённые предложения закрытой структуры
15	6	4	Сложноподчинённое предложение. Принципы классификации. Основные типы СПП. СПП нерасчлененной структуры
16	6	2	СПП расчленённой структуры
17	6	4	Бессоюзные сложные предложения. БСП однородного и неоднородного состава. Дифференциальные признаки. Основные типы БСП. Коммуникативная и функциональная организация БСП
18	6	4	Многочленное сложное предложение. Объём многочленного предложения. Компонентная структура МСП. Сгруппированность/ несгруппированность структуры МПС. Уровни членения МПС И иерархичность структуры.
19	6	2	Многочленные сложноподчинённые предложения. Дифференциальные признаки предложений с однородным и неоднородным соподчинением
20	7	2	Синтаксис текста. Дефиниция. Основные категории. Textoобразующие средства. Типы текста. Композиция.
21	7	4	Сложное синтаксическое целое (ССЦ).
22	8	2	Общее понятие конструкций с чужой речью. Система способов передачи чужой речи. Способы дословной и недословной передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью, их структурно-семантические особенности. Механизм замены прямой речи косвенной. Несобственно-прямая речь. Предложения с тематической речью. Диалог. Цитация и ее формы.
23	9	2	Общее понятие пунктуации. История русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: смысловой, грамматический и интонационный. Их иерархия и взаимодействие. Система знаков препинания в современном русском языке. Основные функции знаков препинания. Позиции пунктуационных знаков. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания. Специфика употребления знаков препинания.
Итого:		72	

Заочная форма

Лекции

Таблица 5.

Объем ч	Наименование раздела программы	Содержание
		Лекционные занятия
2	Синтаксис как высший уровень в системе языка.	Предмет, объект, цель и задачи синтаксиса как раздела грамматики. Важнейшие научные достижения в области синтаксиса русского языка. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией. Основные синтаксические единицы .
2	Словосочетание.	Словосочетание как непредикативная единица (как соединение двух или более знаменательных слов на основе подчинительной связи). Сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями по разным причинам. Классификация словосочетаний. Классификационные признаки словосочетаний. Типы словосочетаний.
2	Синтаксис простого предложения	Предложение как главная единица синтаксиса. Коммуникативная сущность предложения. Основные признаки предложения. Принципы классификации членов предложения. Главные члены предложения. Подлежащее, семантика подлежащего, способы морфологического выражения. Сказуемое. Принципы классификации. Структурно-семантические типы сказуемого в русском языке.
2		Второстепенные члены предложения. Принципы классификации второстепенных членов предложения (традиционное и новое). Виды второстепенных членов предложения. Определение: согласованное, несогласованное, приложение. Дополнение: прямое и косвенное. Обстоятельство. Детерминанты. Ситуанты
2	Синтаксис осложненного предложения	Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Общие условия обособления. Виды обособленных членов предложения.
2	Синтаксис сложного предложения	Сложное предложение как единица синтаксиса. Место сложного предложения в синтаксической системе. Структурно-семантические признаки сложного предложения. Основные разновидности сложного предложения. Сложносочинённые предложения. Классификация на основе характера отношений между предикативными частями. Структурно-семантические типы. Принципы классификации..
2		Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение нерасчленённой и расчленённой структуры. Бессоюзное сложное предложение. Принципы классификации
2	Многочленное сложное предложение (МПС)	Многочленное ССП. Многочленное БСП. Многочленное СПП. Дифференциальные признаки предложений с однородным и неоднородным соподчинением. МСП контаминированной структуры
16		

практические занятия

Таблица 6.

Объем ч	Наименование раздела программы	Содержание
		Лекционные занятия
2	Синтаксис как высший уровень в системе языка.	Предмет, объект, цель и задачи синтаксиса как раздела грамматики. Важнейшие научные достижения в области синтаксиса русского языка. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией. Основные единицы синтаксиса.
2	Словосочетание.	Словосочетание как непредикативная единица (как соединение двух или более знаменательных слов на основе подчинительной связи). Классификация словосочетаний. Классификационные признаки словосочетаний. Типы словосочетаний.
2	Синтаксис простого предложения	Предложение как главная единица синтаксиса. Коммуникативная сущность предложения. Основные признаки предложения: грамматическая организованность; интонационная оформленность; семантическая завершенность; предикативность.
2		Член предложения как структурно-семантический компонент. Принципы классификации членов предложения. Вопрос о главных и второстепенных членах предложения. Обязательные и факультативные члены предложения, морфологизованные и неморфологизованные Главные члены предложения. Подлежащее, семантика подлежащего, способы морфологического выражения
2		Сказуемое. Принципы классификации. Структурно-семантические типы сказуемого в русском языке.
2		Второстепенные члены предложения. Принципы классификации второстепенных членов предложения (традиционное и новое). Виды второстепенных членов предложения Определение: согласованное, несогласованное, приложение. Дополнение: прямое и косвенное. Обстоятельство. Детерминанты. Ситуанты.
2	Синтаксис односоставных предложений	Односоставное предложение. Принципы классификации односоставных предложений. Структурно-семантические типы односоставных предложений. Спорные вопросы теории односоставных предложений. Вопрос о генитивных и вокативных предложениях.
2	Синтаксис осложненного предложения	Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Общие условия обособления. Виды обособленных членов предложения. Вводные и вставные конструкции. Функции. Структурные типы. Отличие вводных конструкций от вставных
2	Синтаксис сложного	Сложное предложение как единица синтаксиса.

	предложения	Основные разновидности сложного предложения. Сложносочинённые предложения. Классификация на основе характера отношений между предикативными частями. Структурно-семантические типы.
2		Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение нерасчленённой и расчленённой структуры
2	Многочленное сложное предложение (МПС)	Многочленное ССП. Многочленное БСП. Многочленное СПП. Дифференциальные признаки предложений с однородным и неоднородным соподчинением. МСП контаминированной структуры.
2		Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава. Основные типы бессоюзных сложных предложений.
24		

6. Задания для самостоятельного выполнения

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость (очно)	Трудоемкость (заочно)
Раздел 1	1	Классический и новейший синтаксис. Проблемы соотношения и взаимодействия. Новейший синтаксис. Проблематика, аспекты, объект и предмет исследования	8	8
Раздел 2	2	Спорные вопросы теории словосочетания в современном русском языке	8	4
Раздел 3	3	Современный научный синтаксис о многоаспектности предложения. Понятие предикативности как основного грамматического значения предложения (спорные вопросы в ее научном понимании).	2	8
	4	Формальная организация предложения. Школьная и научная типология предложений. Понятие о минимальной и расширенной схемах предложения. Парадигма предложения и регулярные реализации структурных схем. Члены предложения в школьной и научной грамматике (главные члены, второстепенные члены, ситуанты и детерминанты).	2	12
	5	Школьная и научная типология предложений. Понятие о минимальной и расширенной схемах предложения. Парадигма предложения и регулярные реализации структурных схем	2	12
	6	Члены предложения в школьной и научной грамматике (главные члены, второстепенные члены, ситуанты и детерминанты).	4	8
	7	Вопрос о полипропозитивных простых предложениях и способах создания полипропозитивности.	2	8
Синтаксис односоставны	8	Спорные вопросы теории односоставных предложений. Вопрос о генитивных и вокативных предложениях.	2	

х предложений				
	9	Полные и неполные предложения .Понятие структурной и семантической неполноты предложения. . Функциональные и конструктивные разновидности неполных предложений.	2	
	10	Членимые и нечленимые предложения.. Общее понятие нечленности предложения. Функции нечленимых предложений. . Структурно-семантические разновидности нечленимых предложений.	2	
	11	Синтаксический разбор нечленимых предложений. Возможные трудности при выполнении синтаксического разбора нечленимых предложений.	2	12
Раздел 6	12	Вопрос о СПП с придаточным местоименно-соотносительным. Специфика указательного слова. Трудности при анализе.	2	
	13	Трудные случаи разбора сложного предложения	8	
	14	Спорные вопросы классификации Бессоюзного сложного предложения	4	8
	15	Вопрос о границах БСП с перечислительными отношениями. БСП с перечислительными отношениями и текст	2	8
		Особенности структурной организации БСП фразеологизированной структуры.	2	4
Контрольная работа	16		4	8
Раздел 6	17	Компонентная структура многочленного предложения. Многочленные сложные предложения негруппированной	4	8
	19	Многочленные сложные предложения сгруппированной структуры.	6	8
	20	Уровни членения многочленного сложного предложения и иерархичность структуры.	6	12
Контрольная работа	21			9
Раздел 7	22	Научные взгляды последних лет на признаки текстуальности и единицы текста. Различные методики анализа текста. Текстобразующие средства. Типология текста. Его композиция.	10	20
Раздел 8	23	Чужая речь. Способы передачи чужой речи.	4	8
Раздел 9	24	Пунктуация. Основы русской пунктуации. Пунктуация и синтаксическая система русского языка. Нерегламентированная пунктуация	13	12
Раздел 10	25	Активные процессы в синтаксисе современного русского языка	16	30
Курсовые работы	26		10	28
Итого			127	235

Курсовые работы

1. Вопрос о синтаксеме как первичной единице синтаксиса.
2. Вопрос о слабом управлении в современном русском языке.
3. Вопрос о сочинительных словосочетаниях в лингвистике.
4. Приложение как синтаксическое явление.
5. Вопрос о связи подлежащего и сказуемого в синтаксисе.
6. Синкретизм в области второстепенных членов предложения.
7. Разновидности предикативной связи в современном русском языке.
8. Два понимания структурного минимума предложения.
9. Проблематика в области парадигмы предложения.
10. Вопрос об однородных сказуемых в современном русском языке.
11. Проблемы однородности/неоднородности определений.
12. Принципы классификации односоставных предложений в русском синтаксисе.
13. Вопрос о дифференциации безличных и инфинитивных односоставных предложений в современном русском языке.
14. Различные подходы к классификации односоставных предложений именного типа в современном русском языке.
15. Вопрос о включении осложненного предложения в систему синтаксических единиц.
16. Понятие синтаксического ряда и внутрирядных отношений
17. Семантика сравнения и вопрос о синтаксической связи сравнительных конструкций с базовым высказыванием.
18. Особенности интродуктивной синтаксической связи.
19. Присоединение и парцелляция как способы структурно-семантического осложнения предложения.
20. Тенденция к расчлененности и сегментированности высказывания в современном русском языке (на примере высказываний с именительным представлением/именительным темой, постпозитивным номинативом, присоединением/парцелляцией).
21. Трудности пунктуации в сложносочиненных, сложноподчиненных и многочленных сложных предложениях современного русского языка.
22. Вопрос о бессоюзии и бессоюзном сложном предложении в современном русском языке.
23. Грамматические и семантические категории текста.
24. Таксис как функционально-семантическая категория.
25. Учение о парадигме предложения в современном русском языке.
26. Учение о структурной схеме предложения в современном русском языке.
27. Переходные явления в системе сложного предложения.
28. Особенности авторской пунктуации в художественном и публицистическом тексте.
29. Особенности синтаксиса разговорной речи.

Критерии оценки

Форма контроля	Критерии оценивания
----------------	---------------------

Курсовая работа	оценка «отлично» выставляется студенту, если: -	оценка «хорошо» выставляется студенту, если:	оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если :
	<p>Тема раскрыта полностью; Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме курсовой работы; Структура и применённые методы полностью соответствуют поставленным задачам; Использованы надлежащие источники в необходимом количестве. обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. Обучающий показывает качество и глубину знаний по теме работы</p>	<p>Тема раскрыта в основном; Продемонстрирован хороший уровень владения материалом по теме курсовой работы; основные требования к курсовой работе и её защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём работы ; имеются упущения в оформлении</p>	<p>Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме курсовой работы; имеются существенные отступления от требований к выполнению работы. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании работы, небогатый иллюстративный материал.</p>	<p>тема курсовой работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p>

7. Образовательные технологии

Традиционные: лекции и практические занятия.

Активные: самостоятельные работы студентов с учебной и научной литературой, электронными ресурсами; написание реферата, аннотаций, творческих работ и др. Устные ответы на практических занятиях с применением творческих заданий.

Интерактивные: подготовка презентации по предлагаемым темам, подготовка дискуссии по обсуждению теорий современных лингвистов.

8. Оценочные средства контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов

Комплект компетентностно-ориентированных заданий

8.1 КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО СИНТАКСИСУ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ (образцы)

Словосочетание.

1. Дать полную синтаксическую характеристику словосочетаниям. 2. Выделить из предложения все словосочетания.

№ 1.

1. Серьезно поспорить, один стул, очередь за билетом, другие звезды, начать читать, двигаться против ветра.

2. Табун диких уток колыхался на чернильной воде.

ПОДЛЕЖАЩЕЕ.

Подчеркнуть подлежащее, указать способ его выражения.

№ 1.

Подчеркнуть подлежащее, указать способ его выражения.

1. Все ждет с тобой внезапной встречи, все - о тебе живая весть!

2. И стоят в почетном карауле четверо немолодых людей.

3. Так много камней брошено в меня, что ни один из них уже не страшен.

4. Он бы пел нежнее и чудесней, да сгубила пара лебедей.

5. Как я выжил, будем знать только мы с тобой, - просто ты умела ждать, как никто другой.

6. Забыли вы, что в мире есть любовь, которая и жжет, и губит!

7. Здесь все то же, то же, что и прежде, здесь напрасным кажется мечтать.

8. Наши павшие - как часовые.

9. Сказал второму первый, прощаясь у дверей: «Пустая-то корзинка, выходит, тяжелей!»

10. « В штыки, дружнее!» - раздалось за нами.

11. Целая семейка молодых куропаток столпилась в густом жнивье.

12. В этом зове было что-то жалобное и таинственное.

13. Мне шепчет жизнь забытые слова.

14. Кто-то три раза кликнул: «Илюша».

15. Мы с ним уважаем друг друга.

СКАЗУЕМОЕ.

№ 1.

Определите тип сказуемого.

1. Бить не бьет - бить и мне не дает.

2. Улыбнулись сонные березки, растрепали шелковые косы.

3. А когда отгрохочет, когда отгорит и отплачется, и когда наши кони устанут под нами скакать, и когда наши девушки сменят шинели на платица, не забыть бы тогда, не простить бы и не потерять...

4. А кто полезным быть способности лишен, чужая сторона тому всегда приятна.

5. Что за ночь! Прозрачный воздух скован; над землей клубится аромат. О,

теперь я счастлив, я взволнован! О, теперь я высказаться рад!

6. Никаким инфарктам не подвержены наши азиатские сердца.

7. У колодца расколется так хотела бы вода, чтоб в болотце с позолотцей отразились повода.

8. Я о долге не забывал, я - за доблесть стихотворенья, сколько раз я ранен бывал у высоток мировоззренья. 9. Три подписи заканчивали телеграмму. Мочалов никогда не видел подписавших, но имена их были так близки, что за печатным текстом люди эти стояли живыми, и он слышал их голоса, передающие ему приказ.

10. Дед - плеваться.

11. С каждым часом положение становится тревожней.

12. Доверчивую смерть вокруг пальца обернули.

13. Мы знали: неожиданная Радость близка!

14. А пурга, словно издеваясь, не хотела униматься.

15. Шубин вернулся к себе во флигель и раскрыл было книгу.

Главные члены предложения

Подчеркните главные члены предложения. Над связками в составном именном сказуемом надпишите, к какому виду они относятся. Над вспомогательным компонентом в составных глагольных сказуемых надпишите, чем он выражен. Расставьте недостающие знаки препинания.

(Ниже приводится один из вариантов, предлагаемых для анализа. В аудитории выполняется вариант по выбору преподавателя).

1 Но он не мог уйти от ответа, не мог, не имел права спрятать глаза от цепкого взыскующего взгляда хозяина. (В. Максимов) 2 Каждый из нас в книгах по уши... и всё-таки я доволен. Знаешь, иногда подумаю, что судьба моя могла быть иной. (В. Максимов) 3. Савва чувствовал, что сейчас должно произойти что-то жуткое и непоправимое. (В. Максимов) 4 Восемь тысяч футбольных болельщиков смотрели матч между "Торпедо" и "Динамо". (В. Набоков) 5 Дед с бабкой жалели сиротинку. (Ю. Давыдов) 6 Бледный лекарский сын Фёдор Достоевский со двора Мариинской больницы до эшафота и каторги путь свой проторил. (Ю. Давыдов) 7 Слушать Неверова было интереснее, чем отца. (Ю. Давыдов) 8 Отец его, ополченец 12-го года, служил в Мариинской больнице сперва швейцаром, потом писарем. (Ю. Давыдов) 9 Огарёв попросил доставить вам одну рукопись. (Ю. Давыдов) 10 ...был Катков некогда своим человеком; оказался Катков перевёртышем. (Ю. Давыдов) 11 . Аланы были одним из сарматских племён. (Н. Гумилёв) 12 Страшная это штука- субпассионарность! (Н. Гумилев) 13 Но готы, запоздавшие на старте, вышли победителями. (Н. Гумилёв) 14 Красный глазок окурка, описав в темноте дугу, упал в снег и погас. (В. Максимов) 15 Он готов был часами слушать собеседника. (Ю. Давыдов) 16 До чулана было всего несколько шагов, но каким немеренно тяжким стало вдруг это расстояние для него. (В. Максимов) 17 День выдался скромный, серый, без дождя, без ветра. (Ю. Давыдов) 18 Эфталиты народ воинственный, но немногочисленный. (Н. Гумилёв) 19 Обе стороны держались начеку. (Ю. Давыдов) 20. Рошица по краю пашни стояла вся зелёная. (В. Шукшин) 21 Монахов стоял ни жив ни мёртв. (А. Битов) 22 Если сравнить с цветами, то маслёнок как одуванчик. (В. Солоухин)

Подчеркнуть главные члены предложения. Определить виды связок и способы выражения вспомогательной части в составных и сложных сказуемых.

1 На земном шаре насчитывается более двух тысяч языков. Все они отличаются друг от друга. Есть, например, такие, в которых всего два гласных звука и восемьдесят согласных. (Шк. учебник) 2 Одна берёза лежала поваленная, с выкорчеванными корнями. (В. Токарева) 3 Дом был как призрак. (В. Набоков) 4 Господи, что за удовольствие - торопиться в концерт! (Ю. Давыдов) 5 Счастье как будто должно было

сбыться. (В.Набоков) 6 Маклецов натура практическая, умеет приспособиться. (Ю. Давыдов) 7 Он готов был часами слушать собеседников. (Ю. Давыдов) 8 И добрая работница, И петь-плясать охотница я смолоду была. (Н. Некрасов) 9 Обладать хотя бы одним шаром – для поварёнка мечта и счастье. (Ю. Олеша) 10 Как и всякий учитель танцев, он имел привычку смотреть главным образом вниз, под ноги. (Ю. Олеша) 11 Случилось что-то непредвиденное и неприятное - задние ряды пришли в смятение. (Ю. Олеша) 12 Все трое обратились в бегство. (Ю. Олеша) 13 В тот вечер многое казалось необычным и подозрительным. (Ю. Олеша) 14 Мелодия выходила отвратительная. (Ю. Олеша) 15. Доктор Гаспар был человек немолодой и поэтому боялся дождя и ветра. (Ю. Олеша) 16. Офицер бежал крайне озабоченный. (Ю. Олеша) 17 Когда Евгений Миронов приехал в Москву поступать к Олегу Табакову, последний из-за своей занятости не мог лично его прослушать. (Газ.) 18 И везунчиком он (Евгений Миронов - Е.С.) считает себя вполне справедливо: мечтал стать артистом,- стал им. (Газ.) 19 Он казался очень изящным. Он был длинный, с маленькой круглой головой, с тонкими ножками, похожий не то на скрипку, не то на кузнечика. (Ю. Олеша) 20 Белое море мелко. (Ю. Казаков) 21 А через неделю мы с матерью уезжаем на Север. (Ю. Казаков) 22 Дед Щукарь бился с Демидом Молчуном об заклад. (М. Шолохов) 23 Могучая волна нежности залила сердце Григория. (М. Шолохов).

Односоставные предложения.

№1.

Подчеркнуть главный член предложения, определить тип предложения.

1. Прежде в это тягостное, глухое время в деревне говорили о свадьбах, базарах, праздниках.
2. На чужой стороне и сокола зовут вороною.
3. Стало в коридоре тепло и светло.
4. Туда долететь лишь степному орлу.
5. Тысяча девятьсот шестнадцатый год.
6. Институтские опыты! Какими смешными они кажутся теперь, когда смотришь на них со стороны!
7. Чистым воздухом подышим в тесном царстве ивняка, песню иволги услышим, а в осоке - кулика.
8. Пора было расходиться по домам.
9. Память! На двадцать лет отступи.
10. Чужим умом в люди не выйдешь.

8.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО СЛОЖНОМУ ПРЕДЛОЖЕНИЮ. СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ МНОГОЧЛЕННОЙ СТРУКТУРЫ

Задание. Расставьте знаки препинания. Сделайте полный синтаксический и пунктуационный анализ СПП многочленной структуры.

1 – вариант.

Я видел счастливого человека, заветная мечта которого осуществилась так очевидно который достиг цели в жизни получил то, что хотел который был доволен своей судьбой самим собой (Ч.).

СЛОЖНАЯ СИНТАКСИЧЕСКАЯ КОНСТРУКЦИЯ

Задание. Расставьте знаки препинания. Сделайте полный синтаксический и пунктуационный анализ сложных синтаксических конструкций.

1 – вариант.

Хотя я переименовал все собственные имена те, о которых в нем говорится, вероятно, себя узнают, и, может быть, они найдут оправдания поступкам в которых до сей поры обвиняли человека, не имеющего отныне ничего общего с здешним миром... (Л.).

8.3.ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ по синтаксису русского языка

1. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

- а) возможность поделиться;
- б) только смотрят;
- в) быстрее звука;
- г) медленно говорит.

2. Какое словосочетание является простым?

- а) кружится над песчаной тропинкой;
- б) показать интересный фильм;
- в) менее достойный поступок;
- г) послать три письма.

3. Какое словосочетание является синтаксически несвободным (цельным)?

- а) прийти поздравить;
- б) скрыться за горизонтом;
- в) продолжать писать;
- г) стремиться к добру.

4. Выделите сложноподчиненное предложение с придаточным присубстантивно-атрибутивным.

- 1) За чаем мы так заговорились, что совсем забыли про Глеба (Гран.).
- 2) Варя смотрела нам вслед и слушала звонкую песню, что затихала за пеленою густого снега (Прос.).
- 3) Я давно угадал, что мы сердцем ровня (Фет).
- 4) Все это только ничтожная часть того, что можно сказать о дожде (Пауст.).

5. В каком предложении глагол быть выступает в качестве глагола-связки?

- а) Была холодная и неудобная зима на дворе (Тендр.).
- б) Альпинисты знали, что будут спускаться по левому склону горы (Гор.).
- в) Я летаю в разные края, кто же знает, где мы будем завтра (Бел.).
- г) Будет холодно на сердце - пусть, все равно и тогда я вернусь (Ош.).

6. В каком предложении союз когда выражает временное значение?

- а) Был один из ясных зимних дней, когда при безветрии мороз обжигает крепко (Пол.).
- б) Егор еще возился с ульями, когда сыновья вышли из дома (Пр.).
- в) Я с нетерпением ждал, когда в окнах забрезжит свет (Ч.).
- г) Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдет (Посл.).

7. В каком предложении стоят одновременно три знака препинания?

- 1) Николай Николаевич больше всего любит разноцветных и нарядных птиц похожих издали на порхающие цветы щеглов. (Пан.).
- 2) Данте написавший «Божественную комедию» гениальный писатель.
- 3) В вестибюле в коридоре в кабинетах освещенных солнечными лучами всюду толпились люди.

2- вариант.

1. Определить, какое из словосочетаний имеет атрибутивное отношение:

- а) опустился над рекой,

- б) идти дальше,
 - в) попросил организовать,
 - г) возможность переночевать.
2. Определить тип сказуемого в предложении Человек никогда не должен терять способность удивляться:
- а) составное именованное,
 - б) простое глагольное,
 - в) сложное именованное,
 - г) составное глагольное,
 - д) сложное глагольное.
3. Определить, какое из предложений имеет простое глагольное сказуемое:
- а) Теперь ночь казалась мне удивительной и прекрасной;
 - б) Сквозь обнаженные бурые сучья дерев мирно белеет неподвижное небо;
 - в) И вместе с тем началось легкое сожаление о том, что ни при каких усилиях человек не сможет передать очарование этого дня, этих вод, трав, великой тишины;
 - г) В представлении Феди настоящий писатель был существом легендарным. Он должен был все знать, все видеть, все понимать, все великолепно делать;
 - д) Шорох шагов по опавшему листу слышен далеко.
4. Определить тип выделенного односоставного предложения Я открываю глаза. Вся Имандра в огне. Солнце. И ночь. Она мне грезилась, как большая черная птица с огненными перьями:
- а) обращение;
 - б) именительный представления;
 - в) вокативное предложение;
 - г) генетивное предложение.

Экзаменационные вопросы по синтаксису русского языка

1. Основные этапы изучения русского синтаксиса. Современные направления в изучении синтаксиса. Основные единицы синтаксиса: простое предложение, сложное предложение. Вопрос о словосочетании и сложном синтаксическом целом. Понятие синтаксемы. Связь синтаксиса с фонетикой, лексикой и морфологией.
2. Типы подчинительных словосочетаний по структуре (глагольные, именные, наречные, адъективные, нумеративные, прономинальные) и характеру синтаксических отношений (атрибутивные, объектные, обстоятельственные, комплетивные). Виды подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, их разновидности.
3. Виды синтаксической связи в предложении: предикативная, полупредикативная, аппликативная, связь свободного присоединения. Присоединение и парцелляция.
4. Свободные и несвободные словосочетания. Типы несвободных словосочетаний (синтаксически несвободные и фразеологические). Простые и сложные словосочетания. Различные подходы к выделению сложных словосочетаний. Виды комбинаций зависимых компонентов в сложных словосочетаниях.
5. Формальная организация простого предложения. Структурная схема и парадигма простого предложения. Предикативность как основной грамматический признак предложения (модальность, темпоральность, персональность). Различные толкования предикативности.

6. Диктумное содержание предложения. Основные типы пропозиций. Характеристика модус-потенциала в работе Шмелёвой Т.В. «Семантический синтаксис».
7. Актуальное членение предложения и способы его выражения. Тематические прогрессии и рематические доминанты.
8. Главные члены как структурно-семантические компоненты предложения. Подлежащее, его семантика и способы выражения.
9. Глагольное сказуемое. Способы выражения вспомогательной части в составном глагольном сказуемом. Составное именное сказуемое. Типы связок и способы выражения присвязочной части.
10. Принципы классификации второстепенных членов. История вопроса и современное состояние проблемы. Присловные и присносные второстепенные члены предложения. Члены предложения с двойной синтаксической связью. Вопрос о детерминантах. Типы детерминантов.
11. Дополнение, его виды и способы выражения.
12. Определение, его виды и способы выражения.
13. обстоятельство, его виды и способы выражения.
14. Проблема синкретичных членов предложения в монографии Бабайцевой В.В.
15. «Система второстепенных членов предложения в современном русском языке».
16. Проблема неполных предложений в современном русском языке. Неполные реализации структурных схем и развитие некоординируемых форм сказуемого. Типы неполных предложений и сферы их употребления.
17. Определённо-личные предложения, их семантика, структура и стилистические функции.
18. Неопределённо-личные предложения, их семантика, структура и стилистические функции.
19. Обобщённо-личные предложения, их семантика, структура и стилистические функции.
20. Безличные предложения, их семантика, структура и стилистические функции.
21. Инфинитивные предложения, их семантика, структура и стилистические функции.
22. Номинативные предложения. Спорные вопросы теории и классификации номинативных предложений.
23. Предложения, осложнённые однородными членами. Структура и семантика блока однородных членов. Стилистические функции предложений с однородными членами.
24. Предложения, осложнённые обособленными членами. Полупредикативность как основной признак обособления. Полипропозиitivность.
25. Сложное предложение как синтаксическая единица. Характеристика трех аспектов сложного предложения.
26. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Переходные случаи между сочинением и подчинением. Сложносочиненные предложения. Характеристика синтаксических отношений между предикативными частями: соединительные /перечислительные, противительные, разделительные. Средства связи частей. Вопрос о сложносочиненных предложениях с присоединительными отношениями.
27. Принципы классификации сложноподчиненных предложений. Обзор классификаций сложноподчиненного предложения в отечественном языкознании: аналогическая, союзоцентрическая, структурно-семантическая.
28. Сложноподчиненные предложения. Средства связи частей. Союзы и сложные слова, приемы их разграничения. Указательные слова, их виды и функции. Гибкость/негибкость структуры сложноподчиненных предложений. Типы парадигм.
29. Расчлененные и нерасчлененные структуры как основная оппозиция синтаксиса сложноподчиненного предложения. Их дифференциальные признаки и основные разновидности.
30. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений с присубстантивно-определяющей придаточной частью.

31. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений с изъяснительной придаточной частью.
32. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений местоименно-союзных соотносительных (качественно-количественных, многозначных).
33. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений спривдаточной сравнительной частью. Отличие придаточных сравнительных от сравнительных оборотов.
34. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений с придаточной частью времени и места. Случаи прямого, взаимного и обратного подчинения в структуре временных конструкций. Ограничение придаточных времени и места от определительных.
35. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений с придаточной частью причины и условной придаточной частью. Несвободные синтаксические конструкции.
36. Структурно-семантическая характеристика сложноподчиненных предложений с уступительной, присоединительной придаточной частью. Место уступительных конструкций в системе сочинения и подчинения. Обобщенно-уступительные (усилительно-уступительные) сложноподчиненные предложения.
37. Бессоюзные сложные предложения в системе современного русского языка. Специфика их формальной и смысловой организации. Сферы употребления бессоюзных сложных предложений.
38. Многокомпонентные сложные предложения смешанного типа. Их разновидности. Типы подчинения в многочленных сложноподчиненных конструкциях.
39. Предложения с прямой речью. Слова автора и прямая речь. Цитация и ее формы.
40. Предложения с косвенной речью как способ передачи чужой речи. Структурно-семантические разновидности косвенной речи. Ограничения в передаче чужой речи в форме косвенной.
41. Несобственно-прямая речь как контаминация форм прямой и косвенной речи.
42. Формальные особенности несобственно-прямой речи. Несобственно-прямая речь как художественный прием.
43. Период как особая форма организации монологической речи. «Совершенная форма периода» (Сикар), параллелизм строения. Смысловая организация периода (единство мыслей и семантические вариации). Стилистическая характеристика периода.
44. Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица текста. Способы связи предложений в ССЦ. Виды ССЦ.
45. Текст и его основные категории: информативность, когезия, завершенность, отграниченность и т.д. Актуальное членение текста. Роль темы в организации текста. Тематические прогрессии: простая линейная, с константной темой, с производными темами, с расщепленной ремой.
46. Актуальное членение текста. Понятие рематической доминанты. Типы текстов поддоминанте: предметная, качественная, акциональная, статальная, импрессивная.
47. Изменения в синтаксическом строе современного русского языка.
48. Принципы русской пунктуации: смысловой, грамматический, интонационный. Их иерархия и взаимодействие. Основные типы и функции знаков препинания. Факультативные и авторские знаки. Стилистическая роль знаков препинания.

Критерии оценки:

(критерии и показатели оценки сформированности планируемых результатов обучения)

Планируемые результаты	Показатели оценивания, балл			
	2	3	4	5

<i>обучения</i>				
знать:	Не знает материал по тематике раздела	Знает материал по тематике раздела, но имеет затруднения в их характеристике	Знает материал по тематике раздела, но допускает незначительные ошибки	Знает материал по тематике раздела
уметь:	Не умеет анализировать синтаксические единицы русского языка осуществлять синтаксический анализ словосочетаний, простых и сложных предложений, использовать знания синтаксиса в профессиональной деятельности	Умеет доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы, а также спорные вопросы синтаксиса русского языка ; видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, но имеет затруднения в характеристике материала по тематике раздела	Умеет доказательно обсуждать теоретические и практические , а также спорные вопросы синтаксиса русского языка; видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, допускает незначительные ошибки в характеристике материала по тематике раздела	Умеет обсуждать теоретические и практические проблемы, а также спорные вопросы синтаксиса русского языка; видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, умеет характеризовать материал по тематике раздела
владеть:	Обладает низким уровнем владения навыками синтаксического анализа словосочетаний, простых и сложных предложений	Не в полной мере владеет навыками синтаксического анализа словосочетаний, простых и сложных предложений	В основном владеет навыками синтаксического анализа словосочетаний, простых и сложных предложений	В полной мере владеет навыками анализа словосочетаний, простых и сложных предложений навыками синтаксического анализа словосочетаний, простых и сложных предложений

Шкала оценивания сформированности планируемых результатов обучения

Баллы	Уровень	Оценка
-------	---------	--------

5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная и дополнительная литература

а) основная литература:

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. В трёх частях. Часть 3. Синтаксис. Пунктуация. М., 1987.
2. Белошапкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. М., 1967.
3. Богородицкий В.А. Общий курс русской грамматики. М., Л., 1935
4. Валимова Г.В. Функциональные типы предложений в русском языке. Ростов-на-Дону, 1967.
5. Виноградов В.В. Основные вопросы синтаксиса предложения// Виноградов В.В. Избранные труды М., 1975.
6. Гвоздев А.Н. Современный русский литературный язык. Часть II. Синтаксис. М., 1973.
7. Киприянов В.Ф. Проблемы теории частей речи и слова-коммуникативы в современном русском языке. М., 1983.
8. Мещанинов И.И. Члены предложения и части речи. Л., 1978.
9. Пешковский А.М. Интонация и грамматика. Существует ли в русском языке сочинение и подчинение предложений?//Пешковский А.М. Избранные труды, М., 1959.
10. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. 7-е изд. М., 1956.
11. Пospelов Н.С. Вопросы синтаксиса русского языка // Мысли о русской грамматике. М., 1990
12. Современный русский язык. Ч. I. Лексика, фонетика, словообразование, морфология / Под ред. Д.Э. Розенталя. М., 1976.
13. Современный русский язык. Синтаксис / Под ред. проф. Е.М. Галкиной-Федорук. М., 1957.
14. Современный русский язык. Ч. II (Морфология. Синтаксис) / Под ред. Е.М. Галкиной-Федорук. М., 1964.
15. Фортунатов Ф.Ф. Словосочетания и их части //Фортунатов Ф.Ф. Избранные труды: В 2 т. М., 1956. Т.1.
16. Шахматов А.А. Синтаксис русского языка Л., 1941.
17. Шведова Н.Ю. Очерки по синтаксису русской разговорной речи. М., 1960.
18. Щерба Л.В. Пунктуация // Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974.

б) Дополнительная:

1. Акимова Г.Н. Новое в синтаксисе современного русского языка М., 1990
2. Арутюнова Л.Д. Предложение и его смысл, М., 1979.
3. Бабайцева В.В. Односоставные предложения в современном русском языке. М., 1968.
4. Бабайцева В.В. Система членов предложения в современном русском языке. М., 1988.
5. Бархударов С.Г., Крючкова С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. Русский язык: Учебник для 8 класса. М., 1992.
6. Белошапкова В.А. Современный русский язык: Синтаксис. М., 1977.
7. Богуславская В.В., Малычева И.В., Методические рекомендации и материалы к практическим занятиям по синтаксису современного русского языка. Ч. I, II. Ростов н/Д., 1997.
8. Валимова Г.В. Функциональные типы предложения. Ростов н/Д, 1967.

9. Гаврилова Г.Ф. Усложненное сложное предложение в русском языке. Ростов н/Д, 1979.
10. Гаврилова Г.Ф. Переходные конструкции в синтаксисе сложного предложения. Ростов н/Д, 1985.
11. Гаврилова Г.Ф. Сложное предложение в функциональном аспекте. Ростов н/Д, 1991.
12. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса М., 1982.
13. Золотова Г.А. Очерки функционального синтаксиса русского языка. М., 1978.
14. Ковтунова И.И. Современный русский язык: Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
15. Кручинина И.Н. Структура и функции сочинительной связи в русском языке. М., 1988.
16. Лаптева О.А. Русский разговорный синтаксис. М., 1976.
17. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 1986.
18. Леденев Ю.И. Трудные вопросы синтаксиса. Ставрополь; 1984.
19. Малашенко В.П. Свободное присоединение предложно-падежных форм имени существительного в современном русском языке. Ростов н/Д, 1972.
20. Малащенко В.П. Сочетаемость детерминирующих членов предложения в современном русском языке. Ростов н/Д, 1989.
21. Малащенко В.П., Малащенко Т.В. Комплексное использование алгоритмов при изучении синтаксиса и пунктуации. Ростов н/Д.1996.
22. Меликян В.Ю. Об основных типах нечленимых предложений в русском языке // НДВШ. Филол. науки. 2001. №6.
23. Падучева Е.В. Семантические исследования, 1996,
24. Прияткина А.Ф. Осложненное простое предложение в современном русском языке. М., 1990.
25. Прокопович Н.Н. Словосочетание в современном русском языке, М., 1966.
26. Распопов И.П. Строение простого предложения в современном русском языке. М., 1970.
27. Русский язык и советское общество: Морфология и синтаксис современного русского литературного языка/Под ред. М.В. Панова М., 1968.
28. Сиротинина О.В. Лекции по синтаксису русского языка. М., 1980
29. Скобликова Е.С. Современный русский язык: Синтаксис простого предложения М., 1979 и последующие издания
30. Солганик Г.Я. Синтаксическая стилистика: Сложное синтаксическое целое. М., 1973.
31. Степанов Ю.С. Имена. Предикаты. Предложения. М., 1981
32. Чеснокова Л.Д. Проблема членов предложения в теоретическом и методическом аспектах. Ростов н/Д., 1991.
33. Черемисина М.И., Колосова Т.А. Очерки по теории сложного предложения. Новосибирск, 1987.
34. Шварцкопф В.С. Современная русская пунктуация и ее функционирование. М., 1988.
35. Шведова Н.Ю. Активные процессы в современном русском синтаксисе: Словосочетания. М., 1966.
36. Шмелев Д.Н. Синтаксическая членимость высказывания в современном русском языке. М., 1976.
37. Шмелева Т.В. Семантический синтаксис. Красноярск, 1988
38. Ширяев Е.Н. Бессоюзное сложное предложение в современном русском языке. М., 1986.
39. Шувалова С.А. Смысловые отношения в сложном предложении и способы их выражения М., 1990.

Словари

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М., 1966.
2. Золотова, Г.А. Синтаксический словарь : репертуар элементарных единиц русского синтаксиса. М., 1988.
3. Красных, В.И. Русские глаголы и предикативы: словарь сочетаемости. М., 1993.
4. Ломов А.М. Словарь-справочник по синтаксису современного русского языка. М., 2007.

5. Русская грамматика: в 2 т. / Под ред. Н.Ю. Шведовой. М., 1989. Т. 2. С. 13–25, 79–82, 92–98, 221–230.
6. Русская грамматика: научные труды / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / Е.А. Брызгунова, К.В. Габучан, В.А. Ицкович и др. Репринтное издание. М., 2005.
7. Русский язык. Энциклопедия / Под ред. Ю. Н. Караулова. М., 1998.
8. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. М., 1983.
9. Словарь структурных слов русского языка / В.В. Морковкин, Н.М. Луцкая, Г.Ф. Богачёва и др. М., 1997.
10. Шелякин, М.А. Справочник по русской грамматике. М., 2000.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека специальной филологической литературы <http://library.cie.ru/>

Библиотека Фронтистера <http://ksana-k.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru>

Русский филологический портал «Philology.ru» <http://www.philology.ru/>

Электронная библиотека «RoyalLib.ru» <http://royallib.ru/>

Электронная библиотека «TheLib» <http://thelib.ru/>

Электронная библиотека «Лань» http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=54802

Электронная библиотека IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционная аудитория (на 40-50 мест, проектор, компьютер);

Аудитория для лабораторных работ (на 15 мест);

Аудиовизуальные средства: мультимедийный проектор, интерактивная доска, ПК, выход в интернет, ноутбук для преподавателя.

12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

MicrosoftPowerPaint, MicrosoftWord, Adobe Reader

13. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, магистранту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана магистрантом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется магистрантом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная

работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

14. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

