

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Дагестанский государственный педагогический университет»  
Кафедра теории и методики обучения русскому языку и литературе

Проректор по учебно-методической  
работе  
УТВЕРЖДАЮ  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ  
УПРАВЛЕНИЕ  
май 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.В.ДВ.04.02. «Методика интерпретации текста при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ»

---

Направление подготовки \_\_\_\_\_ 44.03.05 -Педагогическое образование

Квалификация (степень) выпускника \_\_\_\_\_ Бакалавр

Профиль подготовки \_\_\_\_\_ «Русский язык» и «Иностранный язык»

Форма обучения \_\_\_\_\_ Очная, заочная

Сроки обучения \_\_\_\_\_ очно – 5л.; заочно – 5,6мес.

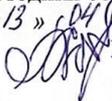
---

Махачкала, 2021 г.

**Автор (ы):** Абдурахманова А.Г., доцент кафедры ТиМОРЯиЛ

**Программа утверждена на заседаниях:**

кафедры теории и методики обучения русскому языку и литературе  
(протокол № 8 от «13» мая 2021 г.)

Зав. кафедрой –  Халидова Р.Ш., д.ф.н., проф. \_\_\_\_\_

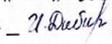
Совета филологического факультета

(протокол № 7 от «14» мая 2021 г.)

Председатель совета Кадимов Р.Г., д.ф.н., проф. 

Учебно-методическом совете ДГПУ

(протокол № 3 от «31» мая 2021 г.)

Председатель совета –  Дибиров И.А., д.ф.н., проф.

### **Целью и задачами освоения дисциплины являются:**

- сформировать у студентов коммуникативную компетенцию, познакомить их с основными речеведческими понятиями, необходимыми для анализа текста и продуцирования собственного текста;
- дать понятия об основных моделях речевых жанров: научить построению законченных высказываний (текстов) определенных жанров в устной и письменной форме в соответствии с заданной темой и с учетом стилевого единства текста;
- выработать умение сознательно отбирать языковые средства (лексические и грамматические), использовать средства связи предложений и микротем, обеспечивающих цельность и связность текста;
- сформировать навыки самостоятельной работы (работа с литературой, правописная правка текста);
- познакомить студентов с разными научными подходами к анализу художественных произведений и литературного процесса в целом;
- сформировать систему теоретико- литературных понятий, необходимой для глубокого постижения художественных произведений;
- освоить основные приемы научного анализа разных по жанрам произведений русской и зарубежной литератур;
- научить студентов анализу текстов разных стилей и типов речи;
- целенаправленно развивать монологическую речь;
- формировать у учащихся умения рассуждать на предложенную тему, формулировать тезис и приводить аргументы;
- отрабатывать навыки рационального чтения художественных, научно-популярных, публицистических текстов, формировать на этой основе общеучебные умения работы с книгой;
- дополнить знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте;
- научить студентов рассматривать ключевые направления методики развития речи и освещать пути ее практической реализации на занятиях;
- подготовить студентов к работе над созданием профессиональных речевых произведений различного жанра;
- использовать при обучении типологию методов развития речи: рецептивную, репродуктивную и продуктивную.
- формирование навыков написания сочинения - рассуждения на ОГЭ и ЕГЭ.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Методика интерпретации текста при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ» относится к части дисциплин, формируемых участниками образовательных отношений.

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

<b>ПК-3</b> – Способен осуществлять обучение по учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных	<b>ПК-3.1. Знает:</b> концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку в общеобразовательном учреждении,
---	---

<p>образовательных технологий</p>	<p>подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «Русский язык»; формы, методы и средства обучения русскому языку, современные образовательные технологии, методические технологии, методические закономерности их выбора.</p> <p><b>ПК-3.2. Умеет:</b> проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык»; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения по предмету «Русский язык»</p> <p><b>ПК-3.3. Владеет:</b> умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и современными образовательными технологиями.</p>
<p><b>ПК-4</b> – Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p>	<p><b>ПК-4.1. Знает:</b> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку (согласно ФГОС и примерным учебным программам по русскому языку); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку.</p> <p><b>ПК-4.2. Умеет:</b> оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом обучения. Возможность оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.).</p> <p><b>ПК-4.3. Владеет:</b> умениями по созданию и</p>

	применению в практике обучения русскому языку рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся.
<b>ПК-5</b> – Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<p><b>ПК-5.1. Знает:</b> закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Русский язык».</p> <p><b>ПК-5.2. Умеет:</b> осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p><b>ПК-5.3. Владеет:</b> предметным содержанием учебных курсов по русскому языку; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку</p>

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет **2 з. е., 72 академических часа**(из них 32 часа – аудиторная работа (8 лекционных и 24 практических), 40 часов – самостоятельная работа; промежуточная аттестация – зачет

Таблица 1

Виды учебной работы	Трудоемкость	
	Очно	Заочно
Аудиторные занятия //практич.напр. из них	12//26	4//4
Лекции //практич.напр.	6//8	2//2
Практические занятия//практич.напр.	6//18	2//2
Промежуточный контроль		
Самостоятельная работа	40	64
Итоговая аттестация	зачет	зачет
Общая трудоемкость (час.)	72	72
Трудоемкость в зачетных единицах	2	2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5. 1. Содержание программы

Таблица 2

моду	разд	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы
------	------	---------------------------------	---

			Л екции	П рактиче ские занятия	С РС орма контроль	В сего часов
I		Текст и его компоненты		2		0
II		Особенности сюжета, построения конфликта. Особенности композиции		4		0
III		Стили речи. Коммуникативная цель. Жанры. Языковые средства		2		
IV		Типы речи		2		0
V		Проблемно-тематическая типология сочинений на литературоведческую тему.		4		
I	V	Стилистическое своеобразие текста. Лексические особенности текста.		2		
VII		Комплексный анализ деформированного текста		4	6	2
III	V	Работа над речевыми ошибками.		4	6	0
		Итого		24	40	2

## 5. 2. Тематический план изучения дисциплины

Таблица3

п/п	Раздел программы	Виды учебной работы и их трудоемкость								фор мируемые компетен ции
		лекц ии		пра ктические занятия		проме жуточный контроль		самос тоятельная работа		
		чно	аочно	чно	аоч но	чно	аочно	чно	аочно	
										ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Текст и его компоненты									ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Особенности сюжета, построения конфликта. Особенности композиции									ПК-4, ПК-5, ПК-3

	Стили речи. Коммуникативная цель. Жанры. Языковые средства									ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Типы речи									ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Проблемно-тематическая типология сочинений на литературоведческую тему.									ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Стилистическое своеобразие текста.  Лексические особенности текста.									ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Комплексный анализ деформированного текста							0		ПК-4, ПК-5, ПК-3
	Работа над речевыми ошибками.							4		ПК-4, ПК-5, ПК-3
	<b>Промежуточный контроль</b>	<b>ачет</b>	<b>ачет</b>							ПК-4, ПК-5, ПК-3
	<b>Итого</b>	0		2				0	6	

### 5.3. Темы практических занятий

Таблица 4

п/п	Раздел дисциплины.	Объем часов, практ.	Темы практических занятий
.	Текст и его	4	Текст и его компоненты: тема (осмысление темы, границы темы, раскрытая и нераскрытая тема), заголовок,

	компоненты		ключевые слова, идея, отражение темы, основной мысли и типа речи в заголовке, связь предложений в тексте (ценная и параллельная). Единицы и компоненты текста: микротема как логическая основа текста; обзаз как формальное выражение содержания микротемы, виды планов. Единицы и компоненты текста: виды тем (тема – понятие, тема – вопрос, тема – суждение), зачин и концовка текста, понятие рамки в тексте (рассказ на основе услышанного, увиденного и прочитанного), эпиграф, соотношение эпиграфа с темой, основной идеей.
	Особенности сюжета, построения конфликта. Особенности композиции	2	<p>1.Идейное содержание (совокупность мыслей выраженных в содержании произведения, отвечающих на поставленные проблемы).</p> <p>2.Жанровое своеобразие.</p> <p>3.Система образов и особенности трактовки каждого образа в единстве типического и характерного.</p> <p>4.Особенности сюжета, построения конфликта.</p> <p>5.Особенности композиции (архитектоники) (сколько частей, глав, действий). Элементы композиции: - описания</p> <p>6.Пейзаж портрет интерьер -повествование - диалоги, монологи -художественные отступления</p> <p>6. Особенности языка .</p> <p>7.Стилистическое своеобразие текста.</p> <p>8. Лексические особенности текста.</p> <p>9. Использование экспрессивной лексики (эпитетов, метафор, сравнений, гипербол, олицетворений, приемов сатирического изображения и т.д.).</p> <p>10.Место и роль произведения в творчестве писателя..</p> <p>Место произведения в истории русской и мировой литературы.</p> <p>В чем художественное своеобразие книги: язык и стиль произведения, мастерство автора в изображении персонажей.</p>
	Стили речи. Коммуникативная цель. Жанры. Языковые средства	2	<p>Стили речи: общее понятие о стилях речи, коммуникативная цель, жанры, языковые средства; разговорные и книжные стили речи, признаки разговорного, научного и художественного стилей. Стили речи: официально-деловой стиль, его признаки (стандартизированность, точность, синтаксические клише, сфера употребления, цель, жанры, языковые средства Тропы и фигуры речи: метафора, эпитет, риторический вопрос, восклицание</p>
	Типы речи	2	<p>Типы речи: модели текстов-описаний интерьера и пейзажа;</p> <p>повествование (основные способы начала повествования, отбор событий в соответствии с основной мыслью).Речевые жанры и их модели: отзыв о прочитанной книге, сказка, басня, загадка. Рассуждение (основная</p>

			<p>мысль в объяснении и доказательстве; особенности ее формулировки; модель текста-рассуждения на спорную тему, его языковые особенности; отражение, авторской позиции в рассуждении). Описание: ситуация создания и предъявления описания, тематические разновидности описания, коммуникативная цель описания, выделение в предмете признаков; качеств, деталей, частей; общая модель текста – описание; языковые средства описания; повествование: коммуникативная цель повествовательных текстов;</p> <p>общая модель текста – повествования; языковые средства повествования;</p> <p>рассуждение: коммуникативная цель рассуждения; тексты смешанных типов.</p>
	Проблемно-тематическая типология сочинений на литературоведческую тему.	4	<p>Проблемно-тематическая типология сочинений на литературоведческую тему: сочинения – характеристики (характеристика героя, образ персонажа, сравнительная характеристика персонажей, групповая характеристика персонажей, обобщающая характеристика литературного типа, герои и среда, образ автора), теоретико-литературные сочинения (изображение пространства, изображение исторического прошлого, конфликт произведения, проблематика произведения, сюжет и композиция, лирические отступления. Изложение с заданием ввести в текст описание; сочинение-описание по личным впечатлениям от скульптурного памятника; сочинение-воспоминание: «Я помню ...» отзыв о прочитанной книге: составление сказки, басни, загадки.</p>
	Стилистическое своеобразие текста. Лексические особенности текста.	4	<p>Средства и способы связи предложений в тексте: лексические /повторы, синонимы, антонимы, однотематическая лексика, описательные обороты и грамматические (местоимения, союзы, наречия, порядок слов в предложении) средства связи; способы развертывания предложений в абзац, трансформация ценной связи в параллельную, детализация, введение определения.</p>
	Комплексный анализ деформированного текста	4	<p>Основные требования к языковым средствам в тексте: правильность, точность, логичность, чистота, уместность и целесообразность использования языковых средств. Виды работ по редактированию текстов разных жанров.</p>
	Работа над речевыми ошибками.	2	<p>Классификация речевых ошибок, методы и приемы предупреждения и преодоления речевых ошибок.</p>
<b>Итого</b>		<b>24</b>	

### 6. Самостоятельная работа студентов

Р аздел дисциплины	п/п	Тема и вид СРС	Объем часов
	1	Творческий практикум: чтение учебного и художественного текста с соблюдением необходимой интонации, темпа, тона, громкости, выделение голосом слов, на которые падает логическое ударение, анализ текста на уровне содержания (выделение ключевых слов, соотношение их с темой, заголовком, основной мыслью);	2
	2	Определение типа речи и его структурных компонентов стиля речи, языковых средств	2
	3	Устная речь: пересказы полные и сжатые небольших прозаических произведений, приемы и степень сжатия информации при сжатом пересказе	2
	4	Письменная речь: сочинение – описание по личным впечатлениям. Модель текста – отзыва и языковые средства его выражения; отзыв о прочитанной книге, составление сказки, басни, загадки.	2
	5	Выписки к определенным темам, подбор материала по заданной теме, осмысление и соотношение полученной информации с уже имеющейся.	
		Отзыв об устном рассказе товарища, пересказ научно-учебного текста, передача содержания от имени автора, от своего лица.	2
	7	Изложение с заданием ввести в текст описание обстановки, пейзажа, подробное изложение содержания фильма, спектакля с заданием ввести в текст элементы рассуждения, описания пейзажных зарисовок (на каждое время года) путевых заметок (по личным впечатлениям от экскурсии, создание текста – притчи, личное письмо и его виды.	2
	8	Методы работы с учебными текстами и дополнительной литературой (подготовка пересказов – ответов разного вида докладов, подчеркивание главного составления планов, выписки, сравнение таблиц, методы работы со справочной литературой.	2
	9	(работа с терминами и группировка, анализ происхождения и образования, раскрытие значения); работа терминологическими словарями. Изложение с заданием ввести в текст описание архитектурного памятника или скульптурного произведения.	2
	1	Тезирование (выписки основных суждений)	2

	0	составление конспектов.	
	1	Устная речь: все виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, с заменой лица, с использованием цитат, рассказывание (словесное рисование, рассказ по пословице, рассказ по данному началу, по аналогии; лингвистический анализ текста).	2
	2	Письменная речь: изложение с заданием ввести в текст оценку поступков героев литературных произведений высказывать свое мнение о герое, его поступках, рецензия на театральную постановку. Совершенствование написанного: редакторская правка, компьютерное редактирование.	2
	3	Определение темы, главной мысли высказывания. Виды связи между предложениями. Знакомство с теоретическим материалом Разноаспектный анализ текстов разных стилей	2
	4	Абзац ;Микротема. Микротекст. Виды и средства связи между частями текста. Параллельная связь. Цепная связь . Обобщение наблюдений над разнообразными способами связи предложений в тексте и смысловых частях текста. Лексические повторы. Синонимы. Антонимы	2
	5	Ключевые слова. Изучение материалов п. нахождение ключевых слов в текстах Рассуждение. Как строится текст- рассуждение и каковы основные требования к его построению? Тезис. Аргументы. Вывод. Анализ текстов - рассуждений (на выбор из заданий ЕГЭ) Работа над текстами разных стилей из заданий ЕГЭ и ОГЭ Идейно – художественный , комплексный, лингвистический, лингво – стилистический анализ текста Работа над выразительными средствами текста	2
		ИТОГО	40

При изучении дисциплины рекомендуются следующие виды самостоятельной работы студентов: подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий); опережающая самостоятельная работа; выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: написание эссе и иных письменных работ, выполнение практических заданий, связанных со сбором и анализом фактического и теоретического материала, поиском материалов в Интернете; подготовка к выполнению тестовых и творческих заданий, составление алгоритмов и мн. др.

Выполнение самостоятельной работы студентами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля.

## 7. Образовательные технологии

**Традиционные:** лекции и практические занятия.

*Формы организации учебного процесса практикума* - практические занятия, самостоятельная работа – (СРС), консультация, тьюторство.

*Основные виды образовательных технологий* - информационные технологии, работа в команде, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

*Некоторые типы практических занятий* - методы группового решения творческих задач, мозговой штурм, игры (имитационные, операционные, ролевые), проектирование.

## 8. Оценочные средства контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов

**Этапы педагогического контроля.** Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

- **Текущая аттестация** (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- **Рубежная аттестация** (проводится в форме контрольной работы и рефератов)
- **Промежуточный контроль** (итоговый в конце курса) проводится в форме зачета

### 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования															
	Т	П	Т	П	П	Т	П	П	П	П	Т	Т	П	П	П	П
								Р2.2	Р2.3	Р2.4	3.1	3.2.	Р3.1.	Р3.2	Р3.3	Р3.4
К-3,	+	+		+												
К-4																
К-5																

### 8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала (или зачет/незачет)		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
<b>ПК-3</b> – Способен осуществлять обучение по учебному	<b>ПК-3.1.</b> Знает: концептуальные положения и требования к организации	<b>Знает:</b> : концептуальные положения и	<b>Знает:</b> концептуальные положения и требования к организации	<b>Знает:</b> концептуальные положения и требования к организации

<p>предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий</p>	<p>образовательного процесса по русскому языку, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «Русский язык»; формы, методы и средства обучения русскому языку, современные образовательные технологии, методические технологии, методические закономерности их выбора.</p> <p><b>ПК-3.2. Умеет:</b> проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык»; формулировать дидактические цели и задачи обучения</p>	<p>требования к организации образовательного процесса по русскому языку, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «Русский язык»; формы, методы и средства обучения русскому</p>	<p>образовательного процесса по русскому языку, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «Русский язык»; формы, методы и средства обучения русскому языку, современные образовательные технологии, методические технологии, методические закономерности их выбора.</p>	<p>образовательного процесса по русскому языку, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «Русский язык»; формы, методы и средства обучения русскому языку, современные образовательные технологии, методические</p>
--	---	---	---	--

	<p>русскому языку и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения по предмету «Русский язык»</p> <p><b>ПК-3.3.</b> <b>Владеет:</b> умениями по планированию и</p>	<p>языку, современные образовательные технологии, методические технологии, методические закономерно сти их выбора.</p>	<p><b>Умеет:</b> <b>Умеет:</b> проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык»; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов</p>	<p>технологии, методические закономерности их выбора. <b>Умеет:</b> <b>Умеет:</b> проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по предмету «Русский язык»; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому</p>
--	---	--	---	---

	<p>проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и современными образовательными технологиями.</p>		<p>обучения русскому языку и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения по предмету «Русский язык»</p>	<p>языку (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения по предмету «Русский язык»</p> <p style="text-align: right;"><b>Владее</b></p>
--	---	--	--	---

				т: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и современным и образовательными технологиями
<b>ПК-4 –</b> Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	<b>ПК-4.1. Знает:</b> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку (согласно ФГОС и примерным учебным программам по русскому языку); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку. <b>ПК-4.2. Умеет:</b> оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в	<b>Знает</b> : характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку (согласно ФГОС и примерным учебным программам по русскому языку); методы и	<b>Знает:</b> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку (согласно ФГОС и примерным учебным программам по русскому языку); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов	<b>Знает:</b> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку (согласно ФГОС и примерным учебным программам по русскому языку); методы и приемы

	<p>зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом обучения. Возможность оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.).</p> <p><b>ПК-4.3.</b></p> <p><b>Владеет:</b> умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку рабочих программ,</p>	<p>приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку.</p>	<p>обучения русскому языку.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом обучения. Возможность оценивать достижения</p>	<p>контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого</p>
--	--	---	---	--

	<p>методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся.</p>		<p>обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.).</p>	<p>алгоритма управления процессом обучения. Возможность оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.).</p> <p><b>Владеет:</b> умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов</p>
--	---	--	--	--

				с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся
<b>ПК-5</b> – Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	<b>ПК-5.1. Знает:</b> закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Русский язык». <b>ПК-5.2. Умеет:</b> осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. <b>ПК-5.3. Владеет:</b> предметным содержанием учебных курсов по русскому языку; умениями	<b>Знает</b> : закономерно сти, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Русский язык».	<b>Знает:</b> закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Русский язык». <b>Умеет:</b> осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку в соответствии с	<b>Знает:</b> закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования в области русского языка; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Русский язык». <b>Умеет:</b> осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах

	отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку		дидактическим и целями и возрастными особенностями обучающихся.	формах обучения русскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностям и обучающихся. <b>Владеет:</b> предметным содержанием учебных курсов по русскому языку; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку
--	---	--	---	--

### 8.1. Вопросы к зачету по дисциплине

#### Основные речеведческие понятия

1. Подбор языковых средств
2. Средства связи предложений и микротем
3. Анализ образных текстов
4. Формы речи
5. Текст и его компоненты
6. Типы речи
7. Соотношение заглавия и ключевых слов
8. Диалогическая и монологическая речь

9. Средства и способы связи предложений в тексте лексические (повторы, синонимы, антонимы. Описательные обороты) и грамматические (местоимение, союзы, наречия, порядок слов в предложении).
10. Модели текстов–описаний.
11. Стили речи, их признаки.
12. Речевые жанры и их модели.
13. Тропы и фигуры речи.
14. Изложения, их виды.
15. Основные требования к речи.
16. Интерпретация текста.
17. Этапы работы над сочинением.
18. Структура сочинения.
19. Типология сочинений.
20. Правка текста.
21. Определить тему, основную мысль. Выписать ключевые слова (словосочетания) которые отражают тему текста.
22. Озаглавить текст (объяснить смысл названия). На что указывает заглавие: на тему, идею? (Предложите свои варианты названия).
4. Определить стиль. Доказать
23. Доказать, что это текст.
24. Каким типом речи (повествованием, описанием, рассуждением) является текст. Доказать.
25. Какие средства связи между предложениями используются в тексте (одном абзаце). Какой способ связи в тексте между предложениями (цепная, параллельная связь, их сочетание).
26. Подобрать к выделенным словам синонимы, антонимы. Чем отличаются слова, входящие в ряд синонимов? Почему из ряда синонимов в тексте использованы данные?
27. Найдите в тексте 2-3 многозначных слова. В каких значениях они употребляются? Доказать их многозначность.
28. Найти в тексте (если есть) синонимы, антонимы, слова в переносном значении, слова, стилистические окрашенные.
29. Найти заимствованные слова (диалектизмы, профессионализмы, архаизмы, фразеологизмы), объясните их значение.
30. Составьте план текста, подготовьтесь к его пересказу (устному, письменному), напишите изложение, подробное или сжатое, или выбор.
31. Какие языковые средства помогают автору выразить своё отношение, оценку.

## **8.2. Темы рефератов**

1. Методика работы над эстетической функцией слова.
2. Творческие работы учащихся на уроках русского языка.
3. Работа над образно-выразительными средствами языка как средство развития речи учащихся.
4. Методика комплексной работы с текстом на уроках русского языка.
5. Тропы и фигуры речи: аллегория, эмфаза; симплока – соединение анафоры и эпифоры; фигуры многосоюзия и бессоюзия.
6. Общенье и его виды: публичное выступление, импровизированная речь и ее приемы, молчание как коммуникативный прием.  
Стили речи: лексические и синтаксические особенности научного стиля, нейтральная общенаучная и специальная лексика.
7. Этапы работы над сочинением: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

8. Структура сочинения: вступительная часть сочинения, виды вступлений (историческое – краткая характеристика эпохи; аналитическое – анализ какого-либо понятия, входящего в формулировку темы; биографическое – факты без авторской биографии; сравнительное – основания для дальнейшего сравнения; обществоведческое – привлечение материалов по обществоведческим дисциплинам; лирическое – субъективное мнение о предмете сочинения); основная часть и отбор материала для раскрытия темы (биографического, литературного, научно-исторического); заключительная часть сочинения, виды заключений (заключение – вывод, заключение – следствие, заключение – резюме).
9. Система тропов и фигур речи.

### 8.3. Тестовые задания

#### Текст 1

##### Бесстрашный защитник Родины

1. В ожесточённых сражениях с фашистской авиацией прославился замечательный сын Дагестана Владимир Аллахиярович Эмиров.

2. Началась Великая Отечественная война, и снова Владимир Эмиров в рядах защитников Отчизны. 3. Командовал эскадрильей в 36-м истребительном авиаполку. 4. Его лётчики грестили врага на Крымском участке фронта.

5. Однажды на параде дальнебойная артиллерия гитлеровцев открыла ураганный огонь по переднему краю наших наземных войск. 6. Эскадрилья Эмирова получила приказ подавить артиллерийские точки противника, срывая готовящуюся атаку наших позиций. 7. Прорвавшись через дымную завесу немцев, эмировская девятка обрушила крушительный удар на вражеские огневые позиции. 8. Замолчала артиллерия, пылали фашистские танки, взрывались цистерны с горючим. 9. Эскадрилья Эмирова, делая крутые развороты, снова и снова атаковала врагов.

10. В разгар боя захлопали зенитные батареи немцев. 11. Уходя вверх, в очередной разворот, машина Эмирова вдруг резко вздрогнула, и в то же мгновение лётчик до крови закусил губу от нестерпимой боли, пронзившей всё тело. 12. Едкий, удушливый дым, заполнивший кабину, жёг глаза. 13. Нечем было дышать, и, казалось, теперь – конец. 14. Но не впервые смотрел в глаза смерти отважный воин. 15. С огромным трудом вынырив самолёт, он сверил курс и, приземлившись через 15 минут на своём аэродроме, тут же потерял сознание.

16. Хирург обнаружил в теле Эмирова 17 ран. 17. Многие из них были тяжёлыми, и, по заключению медиков, состояние командира эскадрильи не оставляло почти никаких надежд на благополучный исход. 18. Около 3-х недель врачи не отходили от его койки, и богатырский организм Владимира Эмирова, его стремление во что бы то (не, ни) стало выжить, что (бы) и дальше бить врага, победили смерть.

19. После выздоровления лётчик возвратился в строй.

#### Задания к тексту

1. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.
2. В предложениях 5-15 найдите примеры олицетворения.
3. Как связаны между собой предложения 6 и 7?
4. Из предложений 1, 7 выпишите словосочетания «прил. + сущ.». Подберите, если возможно, к ним синонимичные словосочетания со связью управление.
5. Из предложения 11 выпишите слова, в которых наблюдается оглушение. В каких позициях это происходит?

6. Из предложений 10-15 выпишите глагол в прошедшем времени, соответствующий схеме: П□.
7. Из предложения 5 выпишите прилагательное, образованное приставочно-суффиксальным способом.
8. Из предложений 5-9 выпишите слова, в которых правописание приставок зависит от глухости-звонкости последующих согласных.
9. Из предложений 10-15 выпишите слово, в котором правописание приставки подчиняется правилу: «Если приставки имеет значение приближения, пишется при-».
10. Из предложений 16-19 выпишите слово на тему «Правописание гласных после шипящих»
11. Выпишите из текста словосочетания с числительными. Числительные запишите словами. Определите падеж числительных.
12. Из предложений 10-15 выпишите слово, в котором правописание корня с чередующейся гласной зависит от значения.
13. Из предложения 5 выпишите слова с удвоенными согласными и объясните их правописание, графически выделив морфемы.
14. Среди предложений 1-4 найдите односоставное предложение. Выпишите его номер. Подчеркните основу, определите тип односоставного предложения.
15. Среди предложений 16-19 найдите сложносочиненное предложение, осложненное вводным словосочетанием. Выпишите его номер.
16. Среди предложений 16-19 найдите сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью. Выпишите его номер.
17. Среди предложений 5-11 найдите простое предложение, осложненное однородными членами предложения.
18. Среди предложений 7-13 найдите простые предложения, осложненные обособленными обстоятельствами.
19. Среди предложений 10-15 найдите простое предложение, осложненное однородными определениями и обособленным согласованным определением. Выпишите его номер.

## Текст 2

### Герой, рожденный для подвигов

1.9 мая герой Советского Союза, легенда Второй Мировой войны Магомед Гаджиев не встретил, но он жив, пока жива память о нем.

2.Магомед р..дился в 1907 г в горном селении МегебГунибского района в пр..стой дагестанской семье аварца Имамутдина и лачки Хурбиче. 3.Начав свой путь с юнги на к..рабле, он проделал тяж..лый, полный жизне(н,нн)ыхтрудн..стей путь. 4.В Военно-Морском Флоте с 1925 г. 5. В 1931 г. окончил Вое(н,нн)о-морское училище. 6.Служил минёром и помощником командира на подводных лодках (Ч, ч)ерноморского флота, с 1933 г. – на (Т,т)ихоокеанском флоте, где командовал подводными лодками. 7. В декабре 1935 г за успехи в боевой подг..товке (капитан)лейтенант М.И. Гаджиев в числе 80-и моряков(тихоокеанцев) был награждён орденом Ленина, став первым уроженцем Дагестана, удостое(н,нн)ым высшей награды СССР.

8. Во время войны Магомед Имадутдинович Гаджиев к..мандовал д..визионом подводных лодок в Баренцевом море. 9. Встретив вражеский транспорт, охраняемый к..нвоем, подводная лодка под к..мандованием Магомеда Гаджиева вступила в бой. 10. Впервые в истории (военно)морского флота подводная лодка, всплыв на поверхность, атаковала три корабля противника, из которых два пошли ко дну, а третий поспешно скрылся.11. «Это первый случай в истории, – писала газета «Правда», – когда п..дводная лодка, п..топив транспорт, охраняемый к..нвоем, уничтожила и сам к..нвой». 12. На

боевом счету д.визиона Магомеда Гаджиева двенадцать смелых, мастерски проведе(н,нн)ых операций, 27 п.топле(н,нн)ых к.раблей вод.измещением около ста тысяч то(н,нн). 13. На личном боевом счету М.И.Гаджиева к июню 1942 г. было 10 потопле(н,нн)ых транспортов и к.раблей врага.

14. Манере его боя, его тактике следовали м.ряки не только отечестве(н,нн)ых фл.тов, но и зарубежных. 15. «Человеком войны» – он стал в глазах своих с.служивцев, благодаря своей неугасимой преда(н,нн)ости вое(н,нн)ому иску(с,сс)тву и безудержной работосп..собности, смел..сти и твёрдой, как горные скалы, воле.

16. О том, каким должен быть п..дводник, б..евой моряк, сам герой сказал так, оставляя негласный завет: «(Командир)п..дводник должен быть самым невозмутимым из самых хладн..кровных моряков, должен иметь пылкое воображение р..маниста и ясный здравый смысл, присущий действиям делового человека, должен обладать выдержкой и т..рпением завязаного рыб..лова, иску(с,сс)ного след..пыта, предприимчивого охотника».

17. 13 июля 1942 г п..длодка, на которой нах..дился капитан 2-го ранга Гаджиев М.И. после успешного сопр..вождения с..юзного к..нвоя на базу, подверглась атаке вражеского сам..лёта и п..гибла.

18. В 1942 г за мужество и героизм, проявле(н,нн)ые в боях с (немецко)фашистскими захватчиками, Гаджиеву Магомету Имадутдиновичу присвое(н,нн)о звание Героя Советского Союза. 19. Награждё(н,нн) он также 2 орденами Ленина, орденом Красного Знамени, м..далями.

20. Благодарные п..томки помнят о нем. 21. Герой Советского Союза М.И. Гаджиев навечно зачислен в списки воинской части, в к..торой он служ..л; его имя присвое(н,нн)о одному из к.раблей и заводу в Махачкале, улицам в Мурманске, Полярном, Усть-Каменогорске. 22. Федеральным законом от 25 февраля 1999 г № 38-ФЗ город Скалистый Мурманской области переименова(н,нн) в город Гаджиево, где в честь л..гендарного (подводника)североморца воздвигнут монумент. 23. Ему поставлены памятник и бюсты на родине — в селе МегебГунибского района, в Махачкале и в средней школе № 5 Буйнакса Республики Дагестан.

### Задания к тексту

1. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.
2. Из предложений 2-7 выпишите прилагательное, соответствующее схеме:  $-\Pi \wedge \square$ .
3. Из предложений 2-7 выпишите собственные наименования.
4. Выпишите из текста сложные прилагательные. Объясните, почему в одних случаях они пишутся слитно, в других – через дефис.
5. Из предложений 7-23 выпишите приложения, которые пишутся через дефис со словами, к которым они относятся.
6. Из предложений 7-12 выпишите краткое страдательное причастие прошедшего времени. Запишите глагол, от которого оно образовано.
7. Из предложений 8-13 выпишите страдательные причастия прошедшего времени в полной форме. Разберите их по составу.
8. Среди предложений 14-16 найдите простое предложение, осложненное обособленным дополнением. Выпишите его номер.
9. Среди предложений 14-17 найдите простое предложение, осложненное сравнительным оборотом. Выпишите его номер.
10. Среди предложений 14-17 найдите простое предложение с однородными членами, соединенными двойным сочинительным союзом. Выпишите его. Укажите номер предложения.
11. Объясните постановку тире в предложении 6.

12. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с союзной подчинительной и бессоюзной связью. Выпишите его номер.
13. Можно ли выделить грамматическую основу в предложении 4? А почему мы понимаем смысл этого предложения?
14. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с союзной подчинительной и сочинительной связью. Выпишите его номер.
15. Среди предложений 2-9 найдите простые предложения, осложненные обособленным определением и обособленным обстоятельством. Напишите их номера.
16. Среди предложений 16-19 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Напишите его номер.
17. Начертите схему предложения 11.

### **Текст 3**

#### **Белёк**

1.Куда ни глянешь, вокруг одни льды. 2.Белые, з..леноватые, бл..стящие на солнце. 3.Я стал вглядываться в узкую п..лоску в..ды, которую разр..зал во льдах наш к..рабль. 4.И вдруг я увидел два черных глаза. 5.Они см..трели на меня со льдины, медленно пр..плывавшей мимо.6.– Стой, стой! Кто-то за бортом! – закричал я. 7.К..рабль замедлил ход и остановился. 8.Пришлось спустить шлюпку и вернуться к льдине. 9.Льдина была покрыта искрящимся снегом. 10.И на снегу, как на одеяле, лежал белек – детеныш тюленя. 11.Тюлени оставляют своих малышей на льду, и только утром приплывает к бельку мать, покормит молоком и опять уплывает, а он весь деньлежит на льдине, весь белый, мягкий, как плюшевый. 12.И если бы не большие черные глаза, я его не заметил бы. 13.Положили белька на палубу и поплыли дальше. 14.Я принес ему бутылочку молока, но белёк пить не стал, а пополз к борту. 15.Я оттащил его обратно, и вдруг из его глаз покатились сначала одна слеза, потом вторая, и так и посыпали градом. 16.Белёк молча плакал. 17.Матросы зашумели и сказали, что надо скорее положить его на ту льдину. 18.Пошли к капитану. 19.Капитан поворчал-поворчал, но все же развернул к..рабль. 20.Льды еще не сомкнулись, и по водяной дорожке мы пришли на старое место. 21.Там белька снова положили на снежное одеяло, только на другую льдину. 22.Он почти перестал плакать. 23.Наш к..рабль поплыл дальше.

Г.Снегирев.

#### **Беседа по тексту**

1. О ком рассказывается в этом тексте?
2. Как отнеслись к нему моряки?
3. Что вам показалось удивительным?
4. Почему капитан развернул корабль? Легко ли было это сделать?
5. Как этот поступок характеризует моряков?

#### **Словарно-лексическая работа**

За бортом – здесь: в море

Шлюпка – лодка

Спустили шлюпку – опустили ее в воду с корабля

Борт – ограждение на корабле

Посыпались слезы градом – полилось много слез

Развернул корабль – поплыл назад

#### **Задания к тексту**

1. Определите тип текста: описание; повествование с элементами описания;

повествование; рассуждение с элементами повествования; повествование с элементами описания и рассуждения.

2. Определите стиль речи (научный, публицистический, художественный, разговорный, официально-деловой).

3. Определите тему текста.

4. Определите основную мысль текста.

5. Разбейте текст на абзацы.

6. Составьте план к тексту.

7. Кто такой белёк? Опишите его. Выпишите из текста слова, описывающие его. Какие это средства выразительности? Выделяются ли сравнения на письме запятыми?

8. Какие средства выразительности встретились в тексте при описании ледовых просторов?

9. Прочитайте 1 и 2 предложения. Какие члены предложения содержит второе предложение? Признаки чего они называют? Почему автор разбил это предложение на две части?

**Это один из приемов придания речи экспрессии, называется он парцелляция. Предложение при этом делится интонационно на самостоятельные отрезки, на письме эти отрезки выделяются как самостоятельные предложения. Автор хотел подчеркнуть, как выглядели льдины.**

10. Как описывает автор льды? Выпишите эти слова и разберите по составу. Какое значение придает суффикс -оват- слову?

14. Из предложений 3-7 выпишите неопределенное местоимение.

15. Из предложений 11, 15, 17, 21 выпишите словосочетания с местоимениями. Определите разряд этих местоимений и вид связи слов в словосочетании.

16. Из предложений 4, 15 выпишите числительные, определите, какие из них количественные, какие – порядковые.

17. Из предложений 3-7 выпишите глаголы несовершенного вида, потом – совершенного вида. Какие из них называют завершенное, результативное действие, а какие – незавершенное, длительное действие?

18. В предложении 19 выделите грамматическую основу. Что соединяет союз НО? Начертите схему предложения.

19. Почему в предложении 20 перед союзом И ставится запятая, а в предложении 13 не ставится? Начертите схему предложения 20. Сделайте его синтаксический разбор. Выпишите из него словосочетание со связью примыкание.

20. Из предложений 3, 8, 14, 17, 22 выпишите сказуемые, состоящие из двух слов.

## **6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Антонова Е.С. Методические рекомендации к рабочей тетради по развитию речи и мышления школьников 5-6 классов. – М., 2000.

2. Антонов Е.С. Методические рекомендации к рабочей тетради по развитию речи и мышления школьников 7-8 классов. – М., 2001.

3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.

4. Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка: Пособие для учителя. – М., 1983.
1. Александров В. Н. «Русский язык. ЕГЭ. Сочинение-рассуждение». Челябинск «Взгляд», 2006
2. Александров В. Н. «Русский язык. ЕГЭ. Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста». Челябинск «Взгляд», 2006
3. А.Александров, Б.Александрова «Стилистический анализ текста»
4. Архарова Д. И. Русский язык. ЕГЭ. Анализ текста и написания рецензии». Москва «Айрис Пресс», 2007
5. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. и др. Как учить работать с книгой. – М., 2007.
6. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах (V-IX классы). – Волоград, 1998.
7. Ипполитова Н.А. Текст системе изучения русского языка в школе. – М., 1992.
8. Казарцева О.М. Культура речевого общения: Теория и практика обучения. – М., 1998.
9. Калганов Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. – М., 2000.
10. Ладыженская Т.А, Живое слово. – М., 1986.
11. Л. И. Пучкова «Русский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания». Москва «Экзамен», 2012
12. Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя /Под ред. Т.А.Ладыженской. – М., 1991.
13. Мещеряков В.Н. Учим начинать и заканчивать текст: Учебное пособие для учащихся старших классов, студентов-филологов и учителей-словесников. – М., 2004.
14. Михайлова С.Ю., Нефедова Р.М. О конспектировании и реферировании при чтении текстов // РЯШ. – 1998. - №2. – С.15-18.
15. Никитина Е.И. Практическая методики развития речи на основе учебного пособия «Русская речь» (8-9 классы). – СПб., 2000.
16. Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс.: Учебное пособие для классов гуманитарного профиля общеобразовательных учреждений. – М., 2005.
17. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию речи для 8-9 классов общеобразовательных учреждений. – М., 1996.
18. Никитина Е.И. Уроки развития речи: К учебному пособию «Русская речь. 5-7 классы»: 5 класс. – М., 2000.
19. Никитина Е.И. Уроки развития речи: К учебному пособию «Русская речь. 5-7 классы»: 6 класс. – М., 2000.
20. Никитина Е.И. Уроки развития речи: К учебному пособию «Русская речь. 5-7 классы»:7 класс. – М., 2000.
1. Н. Григорьева «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ». Москва «Айрис Пресс», 2011
21. Новожилова М.М., Воровщиков С.Г. и др. Как корректно провести учебное исследование: от замысла к открытию. – М., 2007.
22. Скиргайло Т.О, Методика обучения работе над сочинениями нетрадиционных жанров: Пособие для учителя. – М., 2004.
23. Шанский Н.М. Лингвистический анализ стихотворного текста: Книга для учителя. – М., 2002.

**б) дополнительная литература:**

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1988.
2. Ахманова С.С. Словарь омонимов русского языка. – М., 1974.
3. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – М., 1971.

4. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. – М., 2007.

#### **10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины информационными источниками**

<http://www.ege.edu.ru>

1. <http://rustest.ru>
2. [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
3. <http://www.prosa.ru>
4. <http://www.pritchi.nm.ru>

#### **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- 
- аудитория, оснащенная презентационной техникой – ауд.78, 81.0 (проектор, экран, компьютер/ноутбук), оборудованная рабочим местом преподавателя, оснащенным компьютером с доступом в Интернет, и рабочими местами для студентов, оснащенными компьютерами с доступом в Интернет и предназначенными для работы в электронной образовательной среде);
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук);
- компьютерный класс (рабочее место)  
Количество интерактивных занятий составляет 20% от аудиторных занятий.

##### **Технические средства обучения**

- ноутбук для преподавателя;
- персональные компьютеры (1 шт. на 2 студента);
- интерактивная доска;

компьютерный проектор

##### **Для практических занятий**

- компьютерный класс (рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет и рабочее место студентов, оснащенное компьютером и доступом в Интернет, предназначенное для работы в электронной образовательной среде);
- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер, ноутбук).

#### **12. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

На изучение дисциплины согласно учебному плану на очной форме обучения отводится 72 часа, из них 32 аудиторных часа, 40 часа для СРС. Аудиторные часы подразделяются на лекции (8 часов) и практические работы (24 часов). Т.е. на каждый час аудиторных занятий приходится приблизительно 2 часа самостоятельной работы.

Изучение тем начинается с лекций, которые составляют основу теоретической подготовки студентов. В лекциях даются систематизированные основы научных знаний по дисциплине. Содержание и построение лекций предусматривает комплексное использование современных психолого-педагогических концепций и приемов интенсификации обучения. Основными такими принципами и приемами являются: установка на активное и творческое освоение учебного материала, достигаемая мотивацией познавательного процесса и проблемным изложением научного содержания; обеспечение осмысливания и запоминания принимаемой информации путем использования ассоциативной памяти, логических методов дедукции и индукции, обобщений и повторений, элементов диалога и системы опорных сигналов.

Рубежный контроль осуществляется в виде контрольного задания. Оно может быть в виде отзыва, рецензии по следующему плану:

**План отзыва**

1. Автор произведения.
2. Жанр произведения.
3. Главные действующие лица.
4. Время, место действия.
5. Краткое содержание.

**План рецензии**

1. Библиографическое описание.
2. Краткая характеристика творчества писателя - в связи с данным произведением.
3. Творческий замысел автора книги.
4. Смысл названия.
5. Краткая информация о содержании.
6. Критическая оценка произведения:
7. Особенности композиции,
8. Мастерство автора в изображении героев,
9. Индивидуальный стиль писателя,
10. Искусство иллюстратора книги.
11. Основная мысль рецензии.
12. Актуальность тематики произведения).

**Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.