

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра дагестанских языков

Проректор по учебно-методической работе



2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02. Культура родной речи

Направление подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) «Родной язык и литература» и «Иностранный язык»

Квалификация (степень) Бакалавр

Формы и сроки обучения Очная - 5 лет; заочная - 5 лет 6 мес.

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
		Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	СРС	Промежуточный контроль	
очная	108	10	28		70	зачет	
заочная	108	2	6		100	зачет	

Махачкала
2021

Хайбулаева М.М. Рабочая программа дисциплины «Культура родной речи». – Махачкала: ДГПУ, 2021. 20с.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры дагестанских языков: (протокол № 8 от «26» апреля 2021 г.)
зав. кафедрой: Габидуллаева П.М., к.ф.н., доцент 

учёного совета факультета дагестанской филологии (протокол №8 от «17» мая 2021 г.)
Председатель: Омарова З.С., к.ф.н., доцент 

учебно-методического совета ДГПУ (протокол №3 от «31» мая 2021 г.)
Председатель совета: Дибиров И.А. 

© ДГПУ, 2021
© Хайбулаева М.М., 2021

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины является: сформировать навыки сознательного и ответственного отношения к речи, осознания того, что речевое поведение – «визитная карточка человека в обществе», что полноценное (образованное) владение речью – необходимое условие становления специалиста, его будущей профессиональной деятельности в различных сферах.

Задачи курса

- сформировать навыки выбора языковых средств разных уровней в соответствии с жанрами речи;
- сформировать навыки критического отношения к своей речи и к речи окружающих,
- умение оценивать качества речи в обиходной и профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.В.02 Культура родной речи относится к **Части, формируемой участниками образовательных отношений** учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению – 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Родной язык и литература» и «Иностранный язык».

Дисциплина Б1.В.02 «Культура родной речи» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплины «Практикум по родному языку».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин «Методика обучения родному языку», «Практикум по родному языку», «Приемы и методы НИР», «Родной язык», выполнения заданий учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у студента должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование	
Обязательные профессиональные компетенции (ПК)		
ПК-4	Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития родного и русского языков и методики их преподавания	<i>Знает:</i> единицы различных уровней системы языка, законов и правил их функционирования <i>Умеет:</i> ориентироваться в основных этапах истории языка и дискуссионных вопросах современной лингвистики для обеспечения лично ориентированного, когнитивно - коммуникативного, деятельностного подхода к обучению родному и иностранному языкам <i>Владеет:</i> навыками работы с основными научными категориями современного родного и иностранного языков

--	--	--

4.Трудовоемкость изучения дисциплины

Общая трудовоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Дисциплина изучается в __1__ семестре

Таблица 1.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего):	32	8
Лекции	12	2
Практические занятия (ПЗ)	20	6
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	40	64
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	14	20
Самостоятельное изучение тем	26	44
Контрольные работы		
Реферат		
и т.д.		
Курсовая работа (при наличии)		
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	Зачёт	Зачёт
Общая трудовоемкость	72	72

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

Таблица 2.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудовоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно		
21	Культура устной речи. Нормы литературного языка. Язык и культура.	24	2	66	22			110	115		
32	Стили в родном языке	22		4				110	115		
43	Основы ораторского искусства. Мастерство публичного выступления	44		6				110	118		
44	Современная деловая риторика. Деловые бумаги	22		4	22			110	116		

	ИТОГО	12	2	220	46		7	44 0	664		
--	-------	----	---	-----	----	--	---	---------	-----	--	--

**5.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)
Очная форма обучения**

Таблица 3.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
11	Культура устной речи. Нормы литературного языка. Язык и культура.	Нормы языка Понятие языковой нормы. Литературный родной язык как нормированный вариант языка. Основные типы норм: орфоэпические, морфологические, стилистические. Система правил орфографии и пунктуации как нормы письменной речи. Типы словарей и принципы работы с ними.
2.	Стили в родном языке	<i>Официально-деловой стиль, разговорный стиль, публицистический стиль, научный стиль.</i>
33	Основы ораторского искусства. Мастерство публичного выступления.	Виды речевой деятельности. Публичная речь. Речь совещательная, судебная, показательная, монологическая, диалогическая, информационная, воодушевленная, призывающая, бытовая, развлекательная, застольная.
4	Современная деловая риторика. Деловые бумаги	Документ. Нормы документа. Речевой этикет документа. Язык и стиль частных документов. Язык и стиль служебной документации. Требования к языку и стилю документов. Форма и содержание документов. Языковые формулы: формулы обращения, выражения просьб, отказов, претензий, способы аргументации и др.

Заочная форма обучения

Наименование раздела дисциплины	Содержание
Культура устной речи. Нормы литературного языка. Язык и культура.	Нормы языка Понятие языковой нормы. Литературный родной язык как нормированный вариант языка. Основные типы норм: орфоэпические, морфологические, стилистические. Система правил орфографии и пунктуации как нормы письменной речи. Типы словарей и принципы работы с ними.
Стили в родном языке	<i>Официально-деловой стиль, разговорный стиль, публицистический стиль, научный стиль.</i>
Основы ораторского искусства. Мастерство публичного выступления.	Виды речевой деятельности. Публичная речь. Речь совещательная, судебная, показательная, монологическая, диалогическая, информационная, воодушевленная, призывающая, бытовая, развлекательная, застольная.
Современная деловая риторика. Деловые бумаги	Документ. Нормы документа. Речевой этикет документа. Язык и стиль частных документов. Язык и стиль служебной документации. Требования к языку и стилю документов. Форма и содержание документов. Языковые формулы: формулы обращения, выражения

	просьб, отказов, претензий, способы аргументации и др.

5.4 Задания для самостоятельной работы Очная форма обучения

Таблица 5.

№ п/п	Раздел (тема) программы	Количество часов	Задания для самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
11	Культура устной речи. Нормы литературного языка. Язык и культура.	16		Подготовка теоретического материала	
12	Язык как средство общения. Основные функции языка. Связь языка с историей и культурой народа.	16		выступление	
33	Стили в родном языке	6		выступление	
24	Виды официально-делового стиля. Особенности и сфера его функционирования. Стилиевые черты официально-деловой речи.	18		доклад	
25	Понятие <i>нормы языка</i> . Признаки нормы литературного языка. Варианты норм. Орфоэпические нормы, морфологические нормы, грамматические нормы, <u>синтаксические</u> нормы, лексические нормы, словообразовательные нормы современного родного языка.	48		доклад	
66	Условия успешной публичной речи. Оратор, его знания, навыки, умения. Характеристика аудитории ораторской речи.	16		доклад	

№ п/п	Раздел (тема) программы	Количество часов	Задания для самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
11	Культура устной речи. Нормы литературного языка. Язык и культура.	110		Подготовка теоретического материала	
12	Язык как средство общения. Основные функции языка. Связь языка с историей и культурой народа.	114		выступление	
33	Стили в родном языке	10		выступление	
24	Виды официально-делового стиля. Особенности и сфера его функционирования. Стилиевые черты официально-деловой речи.	110		доклад	
25	Понятие <i>нормы языка</i> . Признаки нормы литературного языка. Варианты норм. Орфоэпические нормы, морфологические нормы, грамматические нормы, синтаксические нормы, лексические нормы, словообразовательные нормы современного родного языка.	410		доклад	
66	Условия успешной публичной речи. Оратор, его знания, навыки, умения. Характеристика аудитории ораторской речи.	110		доклад	

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

ПК-2. Готов использовать и анализировать единицы различных уровней языковой системы, к текстологическому анализу с учетом нормативных и коммуникативных аспектов устной и письменной речи.

6.2. ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

1. Нормы языка. Понятие языковой нормы.
2. Литературный родной язык как нормированный вариант языка. Основные типы норм: орфоэпические, морфологические, стилистические.
3. Система правил орфографии и пунктуации как нормы письменной речи.
4. Типы словарей и принципы работы с ними.
5. Профессиональное общение как явление современной мировой научно-технической практики и фактор научно-технического прогресса. Модель профессионального общения.
6. Норма ударения, особенности в родном языке. Нормы произношения отдельных звуков и их сочетаний.
7. Стили в родном языке
8. *Официально-деловой стиль*
9. *Разговорный стиль*
10. *Публицистический стиль*
11. *Научный стиль.*
12. Оформление документов. Виды документов.
13. Язык документов. Деловые бумаги.
14. Язык и стиль частных документов. Язык и стиль служебной документации. Требования к языку и стилю документов.
15. Языковые формулы: формулы обращения, выражения просьб, отказов, претензий, способы аргументации и др.
16. Язык как средство познания мира. Язык и культура нации.
17. Национальный язык как социально-историческая категория.
18. Национальный язык как средство общения нации.
19. Современный родной язык - национальный язык дагестанцев, духовная основа
20. Культура официальной переписки. Требования к информационной насыщенности официальной переписки национальной культуры.
21. Происхождение и формирование родного языка.
22. Основы ораторского искусства. Мастерство публичного выступления.
23. Общие сведения о споре. Разновидности спора: дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения. Эристика – искусство ведения спора.
24. Элементы спора (тезис, аргументы, демонстрации). Условия для начала спора. Доводы в споре. Уловки в споре.

6.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенция	Показатели	Оценочная шкала	
		незачет	зачет
ПК-2 Готов	знает основные единицы и уровни	Обучающийся не	Обучающийся

<p>использовать и анализировать единицы различных уровней языковой системы, к текстологическому анализу с учетом нормативных и коммуникативных аспектов устной и письменной речи.</p>	<p>языка, их признаки и взаимосвязь; основные понятия и термины различных уровней языковой системы; основные положения и концепции в области родного и русского языков, а также современное состояние и перспективы развития языковых уровней; основные положения и концепции в области диалектологии, филологического анализа текста, современное состояние и перспективы развития диалектологии; принципов выработки критериев оценки значимости и обязательности универсалий в структуре языковых единиц в единстве их содержания, формы и функций</p>	<p>знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; основные понятия и термины различных уровней языковой системы; основные положения и концепции в области родного языка, а также современное состояние и перспективы развития языковых уровней; основные положения и концепции в области диалектологии, филологического анализа текста, современное состояние и перспективы развития диалектологии; принципов выработки критериев оценки значимости и обязательности универсалий в структуре языковых единиц в единстве их содержания, формы и функций</p>	<p>знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; основные понятия и термины различных уровней языковой системы; основные положения и концепции в области родного и русского языков, а также современное состояние и перспективы развития языковых уровней; основные положения и концепции в области диалектологии, филологического анализа текста, современное состояние и перспективы развития диалектологии; принципов выработки критериев оценки значимости и обязательности универсалий в структуре языковых единиц в единстве их содержания,</p>
	<p>умеет исследовать закономерности языковых единиц разных уровней; устанавливать взаимосвязи и взаимообусловленности отдельных явлений языковых уровней; произвести все виды грамматического разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический и др.); применять знания в области теории и истории родной и русской диалектологии</p>	<p>не умеет исследовать закономерности языковых единиц разных уровней;</p>	
	<p>владеет навыками анализа и синтеза явлений языка в аспекте актуальных проблем современной синтаксической науки, активных процессов в области фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, этимологии, унификации и дифференциации локальных и социальных диалектов; навыками подбора языкового материала (слов, словообразований, предложений,</p>		

	<p>текстов) в связи с изучением грамматических категорий; навыками лингвистического анализа текста; теоретически и практически владеет фонетическим, фонологическим, орфоэпическим, графическим, лексикологическим, фразеологическим, морфемным, словообразовательным, морфологическим, синтаксическим, орфографическим и пунктуационным материалом.</p>	<p>устанавливать взаимосвязи и взаимообусловленности отдельных явлений языковых уровней; произвести все виды грамматического разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический и др.); применять знания в области теории и истории родной и русской диалектологии</p> <p>владеет навыками анализа и синтеза явлений языка в аспекте актуальных проблем современной синтаксической науки, активных процессов в области фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, этимологии, унификации и дифференциации локальных и социальных диалектов; навыками подбора языкового материала (слов, словообразований, предложений, текстов) в связи с изучением</p>	<p>формы и функций</p> <p>умеет исследовать закономерности языковых единиц разных уровней; устанавливать взаимосвязи и взаимообусловленности отдельных явлений языковых уровней; произвести все виды грамматического разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический и др.); применять знания в области теории и истории родной и русской диалектологии</p> <p>владеет навыками анализа и синтеза явлений языка в аспекте актуальных проблем современной синтаксической науки, активных процессов в области фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, этимологии, унификации и дифференциации локальных и</p>
--	--	--	--

		<p>грамматических категорий; навыками лингвистического анализа текста; теоретически и практически владеет фонетическим, фонологическим, орфоэпическим, графическим, лексикологическим, фразеологическим, морфемным, словообразовательным, морфологическим, синтаксическим, орфографическим и пунктуационным материалом</p>	<p>социальных диалектов; навыками подбора языкового материала (слов, словообразований, предложений, текстов) в связи с изучением грамматических категорий; навыками лингвистического анализа текста; теоретически и практически владеет фонетическим, фонологическим, орфоэпическим, графическим, лексикологическим, фразеологическим, морфемным, словообразовательным, морфологическим, синтаксическим, орфографическим и пунктуационным материалом.</p>
--	--	--	---

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Мадиева Г.И. Авар мацI, Махачкала, 1965.
2. Хайбулаева М.М. Словарь соматических фразеологизмов аварского языка Махачкала, 2004.
3. Хайбулаева М.М. Культура аварской речи. Махачкала, 2008г
1. Абулайсова Н.А

Дополнительная литература

1. Абдулмеджидова Р.А. Сельскохозяйственная и животноводческая лексика в бежтинском языке. Махачкала, 2007.
2. Вайсурова Р.А. Сравнительная морфемика глагола аварского и даргинского языков. Махачкала, 2011.
3. Габидуллаева П.М. Фразеологические единицы в сирхинском диалекте даргинского языка. Махачкала, 2011.

- 4.Ильясов М.В. Фонетические и морфологические особенности цураинского говора даргинского языка. Махачкала, 2008.
- 5.Шахбанова П.Г. Фонетические и морфологические особенности карбачимахинского говора даргинского языка. Махачкала, 2011.
- 6.Чапаева Р.М. Нижнемулебкинский говор даргинского языка. Махачкала, 2007.
- 7.Байтувганова И.Ж. Категория временной локализованности действия в современном кумыкском языке. Махачкала, 2010.
- 8.Джалилова З.И. Фонетические и морфологические особенности игалинского говора аварского языка. Махачкала, 2011.
- 9.Магомедова Д.Р. Функционально-семантическая характеристика звукоподражательных слов в лезгинском и русском языках. Махачкала, 2011.
- 10.Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на-Дону, 1995.
- 11.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, 2000.
- 12.Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно! – М., 2000.
- 13.Головин Б.Н. Как говорить правильно. – М., 1988.
- 14.Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи – М., 1993.
- 15.Горбачевич К.С. Вариантность слова и языковая норма. – М., 1978.
- 16.Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1981.
- 17.Граудина Л.К., Дмитриева О.Л., Новикова Н.В., Ширяев Е.Н. Мы сохраним тебя, русская речь! – М., 1995.
- 18.Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. - М., 1989.
- 19.Карлина Н.Н., Марков В.Т. и др. Языковые средства выражения элементов научного текста. – М., 1987.
- 20.Клубков П.А. Говорите, пожалуйста, правильно. – СПб., 2000.
- 21.Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – СПб, 1999.
- 22.Кохтев Н.А. Риторика. – М., 1994.
- 23.Кохтев Н.А. Культура парламентской речи. – М., 1994.
- 24.Хайбулаева М.М. Культура аварской речи. –Махачкала, 2008г.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. WWW. wikipedia.org.
2. gramota.ru
3. www.bkc.ru/method
4. http://udsu/default/vserossiskaya_studolump.
5. <http://wordsland.ru>.
6. Philologi.ru
7. [http:// wordsland.ru/](http://wordsland.ru/)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Теоретическая информация представляется на лекциях, а также изучается самостоятельно в соответствии с рекомендациями преподавателя.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

На практических занятиях разбираются наиболее сложные вопросы, а также изучается методика анализа записи диалектного текста, что необходимо для успешного прохождения диалектологической практики в дальнейшем. Основные виды работ на практических занятиях: выполнение упражнений, разбор текста, аудирование диалектных записей, комплексный анализ записи диалектного текста. Результаты самостоятельной работы (конспекты прочитанной литературы, рефераты) представляются на консультациях.

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету (экзамену)

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал. Комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра.

12. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.