

Министерство просвещения Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Дагестанский государственный педагогический университет»
 Факультет иностранных языков
 Кафедра романо-германских и восточных языков и методики преподавания

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебно-методической работе
 Дибиров И.А.

«31» мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.08.02 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ (АРАБСКИЙ ЯЗЫК)
 Б1.О.08.02.03 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АРАБСКОГО ЯЗЫКА**

Направление 44.03.05. Педагогическое образование
 (с двумя профилями подготовки)
Профили «Иностранный язык (английский)» и
 «Иностранный язык (арабский)»
Квалификация Бакалавр
Формы обучения Очная; заочная
Сроки обучения очная – 5 лет, заочная – 5л. 6 м.

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы				Форма аттестации
		Лекции	Практические занятия	Промежуточный контроль	СРС	
очная	288		126	27	135	Зачет, Экзамен
1 семестр	72		30		42	
2 семестр	36		16		20	зачет
3 семестр	108		48		60	зачет
4 семестр	72		32	27	13	экзамен
заочная	270	4	16		250	Экзамен

Махачкала
 2021

Рабочая программа дисциплины «Практическая фонетика арабского языка»

Автора разработчик: к.ф.н., доцент Абдулжалилов И.М. 

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры романо-германских и восточных языков и методики преподавания
(протокол № 8 от «22» апреля 2021 г.)

Зав. кафедрой: Аталаева Н. Г., к.п.н., доцент 

Ученого совета факультета иностранных языков
(протокол №8 от «29» апреля 2021 г.)

Председатель: Абдуразакова Д.М., д.п.н., профессор 

Учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 3 от «31» мая 2021г.)

Председатель УМС: Дибиров И.А., д.ф.н., профессор _____

2. Цель и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- получение основных сведений о звуковом строе арабского языка, имеющих практическую ценность для овладения современным произношением: приступ (уклад органов речи), выдержка (удержание принятого уклада), отступ (размыкание органов речи), активные и пассивные органы речи, фонетические особенности диалектов арабского языка;
- коррекция и автоматизация навыков артикуляции согласных и гласных арабского языка, с последующим закреплением и совершенствованием приобретённых навыков;
- обучение коммуникативному чтению вслух в тесном взаимодействии с учебной работой по практике языке;
- овладение произношением изучаемого языка, соответствующим современной орфоэпической норме;
- формирование готовности применять полученные навыки для обучения иноязычному произношению.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Б1.О.08.02.03 «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АРАБСКОГО ЯЗЫКА» относится к обязательным **обязательной части** Модулю «Арабский язык» дисциплинам (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).. Дисциплина Б1.О.08.02.03 «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АРАБСКОГО ЯЗЫКА» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Практика устной письменной речи (арабского языка)», «Общее языкознание», «История арабского языка».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Практика устной письменной речи арабского языка», «Теоретическая фонетика», «Домашнее чтение (арабского языка)», выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

в результате освоения содержания программы у бакалавра должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Код и наименование индикатора достижения компетенции)
Код наименование	
Универсальные компетенции	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Профессиональные компетенции	
ПК-1 Способность осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	ПК 1.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по иностранным языкам; компоненты содержания обучения иностранным языкам и принципы их отбора. ПК 1.2. Умеет: осуществлять отбор содержания обучения иностранным языкам в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся. ПК 1.3 Владеет: предметным содержанием иностранных языков, теорией и практикой иностранного языка, методикой его преподавания; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения иностранному языку ПК 1.4. Способен к реализации коммуникативно-целесообразных моделей иноязычного речевого поведения в стереотипных коммуникативных ситуациях в условиях общеобразовательной школы

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 32 зачетные единицы (720 часа). Дисциплина изучается в 1-4-семестре (ах)

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего)	126	20
Лекции		4
Практические занятия (ПЗ)	126	16
Самостоятельная работа (всего)	135	250
Подготовка к практическим занятиям	50	80
Самостоятельное изучение тем	50	100
Контрольные работы		20
Подготовка к экзамену	27	30
Подготовка к зачету	8	20
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экз/зач	Экз/зач
Общая трудоемкость	261	270

**Трудоемкость дисциплины по курсам
1 курс**

Вид учебной работы	Всего часов	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
1 семестр			
Аудиторные занятия (всего)		30	6
Практические занятия (ПЗ)		30	4
Лекции			2
Самостоятельная работа (всего)		42	66
Подготовка к зачету		12	20
Контрольные работы		10	20
Написание реферата		10	10
Самостоятельное изучение тем		10	16
Вид промежуточной аттестации (зачет)		зачет	зачет
Общая трудоемкость		72	72
2 семестр			
Аудиторные занятия (всего)		16	7
Практические занятия (ПЗ)		16	2
Лекции			2
Контрольные работы			3
Самостоятельная работа (всего)		20	29
Подготовка к зачету		12	15
Написание реферата		4	7
Самостоятельное изучение тем		4	7
Вид промежуточной аттестации (зачет)		зачет	зачет
Общая трудоемкость		36	36

2 курс

Вид учебной работы	Всего часов	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
3 семестр			

Аудиторные занятия (всего)		48	10
Практические занятия (ПЗ)		48	10
Лекции			
Контрольные работы			
Самостоятельная работа (всего)		60	98
Подготовка к зачету		20	26
Написание реферата		10	20
Самостоятельное изучение тем		30	52
Вид промежуточной аттестации (зачет)		зачет	зачет
Общая трудоемкость		108	108
4 семестр			
Аудиторные занятия (всего)		32	12
Практические занятия (ПЗ)		32	6
Лабораторные работы (ЛР)			
Контрольные работы		27	6
Самостоятельная работа (всего)		13	60
Самостоятельное изучение тем		6	20
Подготовка к зачету		5	20
Написание реферата		2	20
Вид промежуточной аттестации (экзамен)		зачет	зачет
Общая трудоемкость		72	72

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план (Очная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Всего	Виды учебной работы (в академических часах)				Реализ. копмет.	Форма текущего контроля
			Л	ПЗ	К/раб	СР		
1 курс, 1 семестр								
1	Практическая фонетика арабского языка. Цели и задачи.	18		10		12	УК-4	опрос
2	Фонетические особенности арабских согласных звуков. Артикуляционная база.	26		10		14	УК-4.1	опрос
3	Гортанные согласные звуки.	28		10		16	ПК-1.1	опрос
	Итого за 1 семестр, 1к.	72		30		42		Зачет
1 курс, 2 семестр								
4	Эмфатические согласные.	12		6		6	ПК-1.3	опрос
5	Солнечные и лунные согласные арабского языка. Ассимиляция – [л] определенного артикля.	12		6		6	ПК-1.2.	опрос
6	Соединительная и разделительная «хамза».	12		4		8	УК-4.5	опрос
	Итого за 2 семестр, 1к.	36		16		20		Зачет
	Итого по 1 курсу	108		46		62		
2 курс, 3 семестр								
7	Типы слогов. Особенности слога деления в арабском языке. Открытый и закрытый слог.	36		16		20	УК-4.1.	опрос
8	Характер ударения. Главное и второстепенное ударение. Перенос ударения в именах женского рода.	36		16		20	ПК-1.2.	опрос
9	Дифтонг أَيُّ، أَوْ	36		16		20	ПК-1.4.	опрос
	Итого за 1 семестр, 2к.	108		48		60		Зачет

2 курс, 4 семестр								
10	Интонация. Изменение звуков в потоке речи. Интонация в вопросительных предложениях. Изменение тона, темпа и членения текста в стилистически различных речевых реализациях.	30					ПК-1.4.	опрос
11	Фрикативные согласные	21					ПК-1.5.	опрос
12	Некоторые фонетические особенности в диалектах арабского языка.	30					УК-4.1.	опрос
Итого за 2 семестр, 2к.		72		32	27	13	ПК-1.4	опрос
Итого по 2 курсу		180		80	27	73		

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Всего	Виды учебной работы (в академических часах)				Реализ. копмет.	Форма текущего контроля
			Л	ПЗ	К/раб	СР		
1 курс, 2 семестр								
1	Практическая фонетика арабского языка. Цели и задачи.	20	2	2		12	ОК-4	опрос
2	Фонетические особенности арабских согласных звуков. Артикуляционная база.	18		2		12	ПК-1	опрос
3	Гортанные согласные звуки.	18				14	ПК-11	опрос
4	Эмфатические согласные.	16				14	ПК-1	опрос
Итого за 2 семестр, 1к.		72	2	4		66		Зачет

2 курс, 2 семестр

1	Соединительная и разделительная «хамза».	18		2			ПК-1	опрос
2	Дифтонг أَيُّ أو	18		2	2		УК-4.5.	опрос
3	Аудирование. Лондонский курс арабского языка. Диалог: في المطار «В аэропорту». Транскрибирование диалога.	18		2	2		УК-4.2.	опрос
4	Аудирование. Лондонский курс арабского языка. Диалог: في المطعم «В ресторане». Транскрибирование диалога.	18			2		ПК-1.1	опрос
Итого за 2 семестр, 2к.		72		6	6	60	УК-4.1	Зачет

5.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздел 1: Введение. Краткие сведения по фонетике арабского языка.	Общие условия образования звуков речи; речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Понятия о фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации.
Темы лабораторных занятий		
1.1.	Тема: Гласные и согласные.	Особенности образования согласных. Особенности артикуляционной базы арабского языка в сравнении с русским и дагестанскими языками. Долгие и краткие гласные звуки [-] [- ◌] [- ◌̣] – [◌̣ - ◌] [ي] [◌̣ - ◌̣]. Транскрипция. Фонетическая транскрипция. Сокращение звонкости согласных. Согласные [ظ], [ط], [ض], [ص] (эмфатические)
1.2	Тема: Ассимиляция - л [ل] определенного артикля.	“Солнечные” и “лунные” буквы. Слияние слова, оканчивающегося на согласный звук, с последующим словом (васлирование хамзы). Согласный хамза. Соединительная и разделительная хамза.

1.3	Тема: Интонация и ее компоненты.	Изменение высоты тона, интенсивность, темп, тембр. Отработка автоматизированных навыков воспроизведения и употребления основных интонационных структур в арабской речи в коммуникативных типах предложения: повествовательном, повелительном, вопросительном и восклицательном в некоторых стилистически различных речевых реализациях.
1.4	Тема: Дифтонги.	В арабском языке два дифтонга [أى], [أو]. Они не являются ни самостоятельными фонемами, ни слитными звуковыми единицами. Наличие напряженности в первом слогаобразующем элементе.
1.5	Тема: Типы слогов и характер ударения.	Особенности слогаделения в ар. языке. Основные правила слогаделения и слогаобразования в ар. языке: 1) краткий слог [ت], [ت], [ت]; 2) долгий слог [من], [دو], [في]; 3) сверхдолгий слог [باد], [فاز]. Место и характер ударения в ар. языке. Главное и второстепенное ударение. Основные правила ударения в трехсложных, двухсложных и
2	Раздела 2: Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: المطار «В аэропорту».
2.1	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: المطعم «В ресторане».
2.2	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: جولة في القاهرة «Прогулка по Каиру».
2.3	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: في البنك «В банке».
2.4	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: في سوق الحميدية «На базаре Аль-Хамидия».
2.5	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: عند الطبيب «У врача».

Заочная форма обучения

№	Наименование раздела	Содержание
1	Раздел 1: Введение. Краткие сведения по фонетике арабского языка.	Общие условия образования звуков речи; речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Понятия о фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации.
Темы лабораторных занятий		
1.1.	Тема: Гласные и согласные.	Особенности образования согласных. Особенности артикуляционной базы арабского языка в сравнении с русским и дагестанскими языками. Долгие и краткие гласные звуки [-] [- ِ] [- ُ] – [َ-و-] [ِ-ي] [ُ-أ]. Транскрипция. Фонетическая транскрипция. Сокращение звонкости согласных. Согласные [ص], [ض], [ط], [ظ] (эмфатические)
1.2	Тема: Ассимиляция - л [ل] определенного артикля.	“Солнечные” и “лунные” буквы. Слияние слова, оканчивающегося на согласный звук, с последующим словом (васлирование хамзы). Согласный хамза. Соединительная и разделительная хамза.
1.3	Тема: Интонация и ее компоненты.	Изменение высоты тона, интенсивность, темп, тембр. Отработка автоматизированных навыков воспроизведения и употребления основных интонационных структур в арабской речи в коммуникативных типах предложения: повествовательном, повелительном, вопросительном и восклицательном в некоторых стилистически различных речевых реализациях.

1.4	Тема: Дифтонги.	В арабском языке два дифтонга [أى], [أو]. Они не являются ни самостоятельными фонемами, ни слитными звуковыми единицами. Наличие напряженности в первом слогообразующем элементе.
1.5	Тема: Типы слогов и характер ударения.	Особенности слогоделения в ар. языке. Основные правила слогоделения и слогообразования в ар. языке: краткий слог [تَ], [تِ], [تُ]; долгий слог [تِى], [تِو], [تِو]; сверхдолгий слог [تِى], [تِو]. Место и характер ударения в ар. языке. Главное и второстепенное
2	Раздела 2: Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: المطار في المطار «В аэропорту».
2.1	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: المطعم في المطعم «В ресторане».
2.2	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: جولة في القاهرة «Прогулка по Каиру».
2.3	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: في البنك «В банке».
2.4	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: في سوق الحميدية «На базаре Аль-Хамидия».
2.5	Аудирование Лондонский курс арабского языка	Диалог: عند الطبيب «У врача».

6. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.1. Примеры тестовых заданий для оценки качества освоения дисциплины (модуля)

1. Фонетика изучает:

- а) синтаксический строй языка;
- б) звуковую сторону языка;
- в) морфологический строй языка.

2. Источник формирования голоса – это;

- а) мягкое нёбо;
- б) гортань;
- в) твердое нёбо.

3. В арабском языке:

- а) три гласных букв;
- б) пять гласных букв;
- в) шесть гласных звуков.

4. Фрикативными согласными по способу образования являются:

- а) ع
- б) ط
- в) س

5. Гортанным согласным является:

- а) ء
- б) ض
- в) غ

6. Эмфатическим согласным является:

- а) ق
- б) ظ
- в) ذ

7. Фонема – это:

- а) единица звукового строя языка;
- б) отрезок речи между паузами;
- в) единство взаимосвязанных компонентов – мелодики, темпа речи.

8. Интонация в общем вопросе:

- а) понижающуюся к концу предложения;
- б) повышающуюся к концу предложения;
- в) в начале повышающуюся и понижающуюся к концу предложения.

9. Просодия – это:

- а) ударение;
- б) долгота гласных фонем;
- в) краткость гласных фонем.

10. Артикуляционные свойства согласных – это:

- а) обязательное наличие мелодии в речевом тракте;

- б) обязательное наличие преграды в речевом тракте;
в) обязательное отсутствие преграды в речевом тракте;

11. Артикуляционные свойства гласных – это:

- а) обязательное наличие преграды в речевом тракте;
б) обязательное наличие шума в речевом тракте;
в) обязательное наличие голоса в речевом тракте;

12. Арабские диалекты разделяются на:

- а) 3 группы;
б) 4 группы;
в) 6 групп.

13. Магрибский диалект арабского языка распространен:

- а) в Ираке, Сирии, Иордании и Ливане;
б) в Ливии, Тунисе, Алжире и Марокко.
в) в Египте, Саудовской Аравии, Йемене и Омане.

14. Обособившееся наречие арабского языка, получившее самостоятельную письменную обработку:

- а) египетский диалект;
б) диалекты Аравийского полуострова;
в) мальтийский диалект.

15. В египетском диалекте звук [ق] употребляют в речи -

- а) как [ء];
б) как [ك];
в) как [خ].

16. Лабialsные согласные – это:

- а) س ش ث ت
б) ق ك ي ر
в) ف ب م و

17. дентальные согласные – это:

- а) د ن ط ظ
б) ز ص س ش
в) ه ع غ د

18. переход [дж] > [г] наблюдается:

- а) в иракском диалекте;
б) в египетском диалекте;
в) в магрибском диалекте.

19. палатализация с аффрикатизацией [к] > [ч] отмечены в диалектах:

- а) Аравийского полуострова;
б) Туниса;
в) Ирака.

20.«Неустойчивые» корневые согласные – это:

- а) و ي ء
б) ط ظ ض
в) ل م ن

1 КУРС

1. Данные в транскрипции слова напишите по-арабски, огласуйте, выделите ударный слог:

<i>бисāтун</i>	ковер	<i>марй̄дун</i>	больной
<i>табāшйру</i>	мел	<i>ма̄сдарун</i>	источник
<i>татаўурун</i>	развитие	<i>ма̄нзарун</i>	вид
<i>тайарāнун</i>	авиация	<i>са̄бўнун</i>	мыло
<i>ўасала</i>	прибывать	<i>да̄битун</i>	офицер
<i>талаба</i>	требовать	<i>на̄сара</i>	помогать
<i>низāмун</i>	порядок	<i>ўусулун</i>	прибытие

2. Прочтите следующие слова в полной и паузальной формах:

مَكَلَّلٌ	مَكَلَّلٌ	نِظَامٌ	نِظَامٌ
لِكَيْلَا	لِكَيْلَا	نِصَارِيْسٌ	نِصَارِيْسٌ
مَجْلِسٌ	مَجْلِسٌ	ضَمَانٌ	ضَمَانٌ
مَكْتَبٌ	مَكْتَبٌ	اِضْطِرَابٌ	اِضْطِرَابٌ
أَبْرِيٌّ	أَبْرِيٌّ	مِصْرٌ	مِصْرٌ
إِبِلٌ	إِبِلٌ	طَرْبُوشٌ	طَرْبُوشٌ
مُنْبَرٌ	مُنْبَرَةٌ	مَسْجِدٌ	مَسْجِدٌ
تَأْيِدٌ	تَأْيِدٌ	مَرْكَزٌ	مَرْكَزٌ

3. Повторите вслед за преподавателем, обращая внимание на васлирование.

وَأَلْفَرَانِ الْعَظِيمِ،	رَبُّ الْعَالَمِينَ،	أَيْنَ الْكِتَابِ،	هَذَا الْكَلَامِ،
أَلْمَلِكِ الْقُدُّوسِ،	ذَلِكَ الْكِتَابِ،	أَيْنَ الْقَلَمِ،	هَذِهِ الْمَدِينَةُ،
فِي هَذَا الْكِتَابِ،	مَتَى الْمَحَاضِرَةُ،	قَرَأْتُ الْقُرْآنَ،	هَذِهِ الْمَكْتَبَةُ،
إِلَى الْجَامِعَةِ،	فِي الْمَعْهَدِ،	تِلْكَ الْمُدْرَسَةُ،	فِي الْمَكْتَبَةِ،

4. Прочтите следующие словосочетания с васлированием, обращая внимание на правила выбора вспомогательного гласного:

مِنَ الْمَدِينَةِ، مَنِ الْمُعَلِّمِ؟، إِفْرَأُ الدَّرْسَ، أَكْتُبُ الْحَرْفَ، إِسْأَلُ الْمُعَلِّمَ عَنِ الدَّرْسِ الْجَدِيدِ، أَخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ، صَنَعَ الْكِتَابَ فِي الْمِحْفَظَةِ وَأَخْرَجَ مِنَ الدَّرْسِ، إِفْرَأُ الْجَوَارَ فِي الْبَيْتِ، أَتْرِكَ الْكِتَابَ عَلَى الطَّوَلَةِ.

5. Прочитайте диалог, отработайте интонацию каждого предложения.

مُحَمَّدٌ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 شَرِيفٌ: و عَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 مُحَمَّدٌ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
 شَرِيفٌ: أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانِ.
 مُحَمَّدٌ: هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ؟
 شَرِيفٌ: نَعَمْ أَنَا بَاكِسْتَانِيٌّ. وَ مَا جِنْسِيَّتُكَ أَنْتَ؟
 مُحَمَّدٌ: أَنَا تُرْكِيٌّ. أَنَا مِنْ تُرْكِيَا.
 شَرِيفٌ: أَهْلًا وَ سَهْلًا.

2 КУРС

1. Прочтите следующие словосочетания с васлированием, обращая внимание на правила выбора вспомогательного гласного:

هذا كتاب. الكتاب جديد. فاطمة معلمة. هي جميلة. محمد طالب. هو نشيط. هذا سؤال. هو سهل. هذا باب. الباب كبير. هذه مدرسة. هي صغيرة. أنا تلميذ، أنا من المدينة، هو من القرية، هذا تدريب، هو صعب، الجامعة كبيرة و جديدة، الغرفة كبيرة، هذا قلم، هذا خير، هو جديد.

2. Прочтите следующие слова в полной и паузальной формах:

هي طالبة. هو مدرس. هي مدرّسة. أنا أستاذ، أنا من داغستان. هذا كتاب، الكتاب عربيّ. الدرس سهل، الجامعة جديدة، القاعة جميلة، الغرفة كبيرة، الطالب نشيط، الكلمة صعبة، البيت صغير، هو أستاذ، هذا معهد، ما اسمك؟، في القاعة مدرّس، على الكتاب قلم.

3. Прочитайте диалог, отработайте интонацию каждого предложения.

مُحَمَّدٌ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 شَرِيفٌ: و عَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
 مُحَمَّدٌ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
 شَرِيفٌ: أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانِ.
 مُحَمَّدٌ: هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ؟
 شَرِيفٌ: نَعَمْ أَنَا بَاكِسْتَانِيٌّ. وَ مَا جِنْسِيَّتُكَ أَنْتَ؟
 مُحَمَّدٌ: أَنَا تُرْكِيٌّ. أَنَا مِنْ تُرْكِيَا.
 شَرِيفٌ: أَهْلًا وَ سَهْلًا.

4. Прочитайте текст, отработайте интонацию каждого предложения.

هل هذا المعلم من مصر؟ لا، هو من الكويت. هل أنت تلميذ؟ لا، أنا طالب في الجامعة. هل هذه الصورة جميلة؟ نعم، هي جميلة. أين الصديق؟ هو في المكتبة. من أين هذا المعلم؟ هو من الشيشان. أين المعهد الإسلامي؟ هو في مدينة موسكو. هل هذه القاعة جديدة؟ نعم هي جديدة و كبيرة.

5. Отработайте быстрое чтение текста.

أنا طالب.
 أنا طالب في الجامعة.
 أنا طالب في الجامعة الداغستانية.
 أنا طالب في الجامعة الداغستانية الكبيرة.
 أنا طالب في الجامعة الداغستانية الكبيرة المشهورة.
 أنا طالب. إسمي مُحَمَّد. أنا داغستانيّ، أنا من داغستان. داغستان جميلة. هذا أبي. هو مدرّس اللغة العربيّة. هو داغستانيّ. هو مدرّس حسن. هذه أمي. هي طبيبة.
 هي طبيبة حسنة. هي داغستانية. هذا أخي الكبير. هو مهندس. هذه أختي. هي طالبة. هي طالبة مجتهدة. هذا صديقي. هو روسي. هو من روسيا.

7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Тестирование для экзамена

0-30 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;

30-60% - «удовлетворительно»;

60-90% - «хорошо»;

90-100% – «отлично»

Для зачета

0-50% - незачтено;

51-100 % - зачтено

7.1. Требования к оформлению реферата, эссе и т.д.

1. Печатную форму. Документ должен быть создан на компьютере, в идеале – в программе Microsoft Word.
2. Распечатку на одной стороне листа. Формат стандартный – А4. Вторую сторону каждого листа оставляем чистой, бумагу не экономим.
3. Поля страницы: левое – 30 мм, другие – по 20 мм.
4. Выравнивание текста – по ширине. Красная строка оформляется на одном уровне на всех страницах реферата. Отступ красной строки равен 1,25 см.
5. Шрифт основного текста – Times New Roman. Размер – 14 п. Цвет – черный. Интервал между строками – полуторный.
6. Оформление заголовков. Названия глав прописываются полужирным (размер – 16 п.), подзаголовки также выделяют жирным (размер – 14 п.). Если заголовок расположен по центру страницы, точка в конце не ставится. Подчеркивать заголовок не нужно! Названия разделов и подразделов прописывают заглавными буквами (ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ).
7. Интервалы после названий и подзаголовков. Между названием главы и основным текстом необходим интервал в 2,5 пункта. Интервал между подзаголовком и текстом – 2 п. Между названиями разделов и подразделов оставляют двойной интервал.
8. Нумерацию страниц. Отсчет ведется с титульного листа, но сам лист не нумеруют. Используются арабские цифры.
9. Правила оформления примечаний. Примечания располагают на той же странице, где сделана сноска.
10. Оформление цитат. Они заключаются в скобки. Авторская пунктуация и грамматика сохраняется.
11. Нумерацию глав, параграфов. Главы нумеруются римскими цифрами (Глава I, Глава II), параграфы – арабскими (1.1, 1.2).

Заголовки, названия разделов, подзаголовки лучше оформлять с помощью инструмента «Стили и форматирование» (Меню – Формат). В этом случае вы сможете оформить оглавление автоматически.

7.2. Критерии оценки на промежуточной аттестации

Оценка **«отлично»** выставляется в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

ДПК -1

Оценка **«хорошо»** выставляется в случае:

- знания всего изученного программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала, соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется в случае;

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;
- наличия грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

- Оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если;

прочно усвоил предусмотренный программный материал;

- правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;
- показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов
- без ошибок выполнил практическое задание.

- Оценка **«не зачтено»** выставляется студенту, если;

- не справился с 50% вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не

может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

№	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экз.
Основная литература			
1.	Абдурахманов А.И. Учебник арабского языка. Махачкала, «Симолпресс», 2013.	Библиотека ДГПУ	5
2.	Х.К.Баранов, арабско-русский словарь Москва, «Русский язык», 2017	Библиотека ДГПУ	30
3.	Гранде Б.М. Введение в сравнительное изучение семитских языков. М., «Восточная литература», 2009.	Библиотека ДГПУ	2
4.	Ковалев А.А., Шарбатов Г.Ш. Учебник арабского языка. Москва, «Восточная литература», 2015.	Библиотека ДГПУ	15
5.	Кузьмин С.А. «Учебник арабского языка» Москва, «Восточная литература», РАН, 2013	Библиотека ДГПУ	25
6.	Лебедев В.Г. Фонетика современного арабского литературного языка. М., «Восточная литература», 2007.	Библиотека ДГПУ	3
7.	Лондонский курс арабского языка www.school.franklang.ru	Библиотека ДГПУ	13
Дополнительная литература			
1.	Гойбасханов Абдул-халим. Наука о чтении Корана. Махачкала, 2017.	Библиотека ДГПУ	2
2.	Лебедев В.Г. Арабский язык. Теоретическая фонетика. М., «Восточная литература», 2012	Библиотека ДГПУ	2
3.	Шагаль В.Э. Арабский мир: пути познания. Межкультурная коммуникация и арабский язык. М., 2001.	Библиотека ДГПУ	2
4.	Ярцева В.Н. Лингвистический энциклопедический словарь. М., «Советская энциклопедия», 1990.	Библиотека ДГПУ	2

8.1. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://www.iprbookshop.ru>

<http://www.iprbookshop.ru/9837.html>

<http://www.iprbookshop.ru/30700.html>

<http://www.iprbookshop.ru/11569.html>

<http://www.iprbookshop.ru/30695.html>

<http://www.iprbookshop.ru/32406.html>

http://www.escc.ru/skachat_probnyj_urok?recl=82899&course=24&yclid=7194154770510647889

<http://po-arabski.ru>

<http://arabic.madaris.ru>

<http://nuruliman.ru/archives/5234>

<https://www.madinaharabic.com>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов обеспечена пакетом заданий.

Теоретическая часть заданий для самостоятельной работы студентов:

1. Чтение и конспектирование литературы по темам, подлежащим изучению.
2. Выписка отдельных методических определений и понятий на карточках.
3. Самостоятельная подготовка рефератов по наиболее важным, актуальным вопросам в курсе изучаемой дисциплины.
4. Анализ первоисточников, выделение нужных, важных сведений по теме, систематизация прочитанного в ходе работы над курсовым и дипломными исследованиями.
5. Ознакомление с теоретическими основными положениями для решения методических задач, выполнения лабораторных, практических заданий.

Практические задания для самостоятельного выполнения:

1. Решение учебных задач (в виде домашних заданий) с опорой на знание по заданной теме, учебно-методические комплекты (УМК).
2. Решение гностических задач.
3. Подготовка в письменном виде к занятию.
4. Составление методических разработок по обучению аспектам языка и видам речевой деятельности.
5. Выполнение тестовых заданий, упражнений.
6. Выполнение лабораторно-практических заданий по отдельным темам изучаемой дисциплины.

Контроль самостоятельной работы, выполняемой студентами

1. Наличие конспектов рекомендованной литературы по темам для изучения на практических занятиях.
2. Использование студентами содержания научной литературы при обсуждении вопросов по изучаемой теме (на семинарах).

3. Наличие у студентов карточек с определениями понятий, их использования в ответах на практических занятиях. Выступление студентов с докладами на семинарах, студенческих конференциях, коллоквиумах.
4. Использование первоисточников в рефератах.
6. Наличие выполненных лабораторно-практических заданий, учебных задач (в письменной форме) при модульно-рейтинговой аттестации.
7. Контроль наличия упражнений, тестовых заданий.
8. Все фонетические упражнения, а также чтение текстов выполняются с помощью аудиозаписи. Упражнения, выполняемые с помощью магнитофона, должны способствовать формированию фонематического, фонетического и интонационного слуха, а также развивать способности аудирования.
9. При прослушивании учебных кассет студентам рекомендуется:
 - внимательно прослушивать упражнения и тексты, записанные на фонограмме;
 - повторять за диктором как отдельные слова, так и целые фразы, стараясь исправить индивидуальные ошибки в произношении.
10. Постоянно тренироваться в транскрибировании звуков, слов и фраз (используя учебные материалы и словари) и в графическом изображении арабской интонации.

Студент обязан посещать все практические занятия и активно включаться в работу в тех случаях, когда требуется обсудить то или иное явление фонологии английского языка, так как проблемный способ изучения материала способствует лучшему усвоению информации.

Студент должен самостоятельно изучить материал практических занятий, которые обсуждаются и объясняются в случае необходимости уже в присутствии учителя.

Учитывая специфику обучения на заочном отделении, большая часть материала вынесена на самостоятельное изучение, а в случае с основополагающими темами материал подается тезисно непосредственно в аудиторное время.

С целью достижения наибольшей эффективности учебные материалы по всем разделам (темам) курса представлены в настоящем пособии и снабжены дополнительно вопросами для самоконтроля и тестовыми заданиями различного уровня сложности, позволяющими обучаемому самостоятельно определить уровень овладения той или иной темой дисциплины.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Word, Power Point, Excell, Skype, LinguaPRO

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционный зал; Компьютер; Проектная доска.