

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН И МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.01 МОДУЛЬ ПРЕДМЕТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ (ПО ОТРАСЛЯМ)

Б1.В.ДВ.04.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ПРАВОВЕДА

Направление подготовки - 44.03.04 *Профессиональное обучение (по отраслям)*

Профили подготовки – *Право и Правоохранительная деятельность*

Квалификация - *Бакалавр*

Форма обучения – *очная, заочная*

Сроки обучения – *4 года, - 4года 6 месяцев*

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточный контроль			
Очная	72	10	16			46	Зачет	
Заочная	72	2	2		3	65	Зачет	

Махачкала
2021

Аюбова Ш.И. Рабочая программа дисциплины «Профессиональная этика правоведа». – Махачкала: ДГПУ, 2021. 31 с.



Программа утверждена на заседаниях:

кафедры правовых дисциплин и методика преподавания (протокол №6 от «21» апреля 2021 г.)

Зав. кафедрой: Серкеров С.Э., к.ю.н., доцент  _____ 2021 г.

Учёного совета факультета управления и права (протокол №9 от «28» мая 2021 г.)

Председатель Ибрагимов М.А., к.ю.н., доцент
(ФИО, ученое звание)

_____ (подпись)

_____ (дата)

учебно-методического совета ДГПУ (протокол №3 от «31» мая 2021 г.)

Председатель совета: Дибиров И. А.  _____ 2021 г.

© ДГПУ, 2021
© Аюбова Ш.И., 2021

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Профессиональная этика юриста» является. - обретение представления о современной концепции профессиональной этики юриста;

- изучение нравственных принципов профессиональной деятельности юриста;

- усвоение основных понятий и институтов профессиональной этики; - изучение нравственных норм, регулирующих профессиональную деятельность юриста, а также правил установления фактических и юридических оснований для принятия правовых решений;

- формирование представления об оптимальной модели принятия этического решения;

- изучение специфики применения норм этики в отдельных сферах профессиональной деятельности юристам и к отдельным ее представителям этой профессии; - формирование навыков применения приобретенных знаний для разрешения практических ситуаций;

- овладение навыками изучения, осмысления и анализа правоприменительной практики с точки зрения соответствия этическим стандартам;

- формирование умения вести аргументированную дискуссию по проблемам профессиональной этики;

- выработка осознания значимости своей будущей профессии, достаточный уровень профессионального сознания;

- формирование нетерпимого отношения к коррупционному поведению, уважительное отношение к закону и праву;

- уяснение научных положений системы знаний, с помощью которой они способны раскрыть наиболее основные социально-правовые процессы и явления, происходящие в обществе;

-выработать умение осуществлять социологический анализ развития правовой сферы современного общества, государства, эффективно решать специфические задачи для профессионального предназначения; сформировать у студентов научные основы, активизирующие мировоззренческую позицию и направленные на эффективное решение задач правовой сферы российского общества

Таким образом основной целью освоения дисциплины «Профессиональная этика юриста» является формирование у студентов знаний в области этики, выработка навыков применения норм нравственности в специфических условиях правоприменительной деятельности

2. . Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Профессиональная этика правоведа» относится к обязательной части и Модулю Б1.В.дв.04. дисциплины модули по выбору 4 (дв4) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.04. «Профессиональное обучение» (по отраслям)

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Профессиональная этика правоведа» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин:

Связь с другими дисциплинами учебного плана

Перечень действующих предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
«Философия», «Педагогика», «Психология», «Этика», «Культурология», «Педагогическая психология», «Педагогическая риторика».	«Методика обучения праву» , «Психолого-педагогический практикум», а также в ходе прохождения педагогических практик.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у магистранта должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование	
Общекультурные компетенции (ОК)		
ОПК-1	ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p>Знать: основы социальных, культурных и личностных различий, механизмы работы в команде; правила поведения, понятие межличностных отношений, особенности межгруппового взаимодействия; правила установления позитивных взаимоотношений учителя и учеников, их эффективного взаимодействия; основные методические требования к организации и ведению дискуссий, полемик, публичных выступлений, основные аспекты общения (коммуникация, интеракция, социальная перцепция), способы построения межличностных отношений и группового взаимодействия.</p>
		<p>Уметь: работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; договариваться в коллективе, устанавливать контакты на личностном уровне, бесконфликтно общаться с субъектами образовательного процесса; аргументировано доказывать, отстаивать свою точку зрения, строить свои доводы с учетом мнений, которые могут, как совпадать с высказываемой точкой зрения, так и отличаться от нее; анализировать собственную педагогическую деятельность и давать обоснованную оценку, использовать различные способы взаимодействия с аудиторией в процессе обсуждения проблемных вопросов, анализировать объективные и субъективные основы социального поведения, механизмы возникновения и разрешения конфликтов.</p>
		<p>Владеть: навыками работы в команде, навыками толерантного восприятия социальных, культурных и личностных различий; способами взаимодействия с субъектами образовательного процесса, способами осуществления психолого–педагогической</p>

		<p>поддержки и сопровождения, способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;</p> <p>навыками практической организации и проведения публичных выступлений, дискуссий и полемик правоведческой тематики;</p> <p>коммуникативными навыками культурой общения, профессиональной этикой, владеть методикой решения правовых задач и упражнений, связанных с речевой культурой, различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.</p>
--	--	---

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы (72 часа). Дисциплина изучается в _____ семестре (ах)

Таблица 1.

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего)	26	4
Лекции	10	2
Практические занятия (ПЗ)	16	2
Самостоятельная работа (всего)	46	65
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям		
Самостоятельное изучение тем		
Контрольные работы		
Реферат		
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет
Общая трудоемкость	72	72

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

Таблица 2.

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		очн о	заоч но	очно	заочн о	очн о	заоч чно	очн о	заочн о		

1	Предмет и задачи профессиональной (педагогической) этики ее основные категории	2	1	4				5	10		
2	Мораль и этика в профессиональной деятельности юриста	2	1	4				5	10		
3	Понятие судебной этики и ее значение	2		4				5	10		
4	Нравственные основы законодательства о правосудии и правоохранительной деятельности	2		2	1			5	11		
5	Нравственные начала осуществления правосудия	1		2	1			5	12		
6	Этические особенности публичного выступления	1		2				6	12		
	ИТОГО	10	2	16	2			46	65		3

5.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 3.

	Наименование раздела дисциплины	Содержание
Содержание лекционного курса		
1	Предмет и задачи профессиональной (педагогической) этики; ее основные категории	<p>Понятия «этика», «мораль», «нравственность»; их происхождение и взаимосвязь. Соотношение общей и педагогической этики. Предмет и задачи педагогической этики. Понятие о профессиональной этике. Задачи профессиональной педагогической этики. Педагогическая этика как наука о морали в педагогическом процессе. Педагогическая мораль как предмет исследования педагогической этики.</p> <p>Педагогическая справедливость как одна из важнейших категорий педагогической этики. Ее сущность и специфика проявления.</p> <p>Профессиональный педагогический долг. Профессиональная честь педагога. Единство слова и дела как основной показатель педагогической чести. Честь и достоинство педагога.</p> <p>Педагогическая совесть как внутренний побудитель поведения педагога. Проблема формирования педагогической чести и совести.</p>
2	Принципы профессиональной этики их реализация в	<p>Принцип - основополагающая идея, следование которой обязательно. Принципы этики и морали – это основные, наиболее общие положения, это особые формы</p>

	<p>профессиональной педагогической</p>	<p>общественного сознания. Принципы являются главным элементом в структуре морали, которые выражают её сущность. Выступают ориентиром поведения, регламентируют нравственные требования, программируют нравственную деятельность. Принципы, выражая нравственные требования обязательны во всех жизненных ситуациях.</p> <p>Понятие о моральных принципах. Моральные принципы – форма нравственного сознания. Основные принципы педагогической этики: принципы гуманизма; педагогического оптимизма; педагогической солидарности и коллективизма; гражданственности, патриотизма; уважения и требовательности к личности; профессионализма, сотрудничества, творчества, единство слова и дела.</p> <p>«Золотое правило» нравственности – поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой – основной принцип морали. Реализация принципов в педагогической деятельности.</p>
3	<p>Общение как вид деятельности.</p> <p>Основные характеристики профессионально-педагогического общения</p>	<p>Понятие об общении. Необходимость для человека повседневного общения с другими людьми для интеллектуального и нравственного развития. Многоплановый характер общения - коммуникативная, интерактивная и перцептивная сторона общения.</p> <p>Культура общения. Структура общения на уроке. Стиль общения. Культура взаимоотношений учителя с учениками как основа воспитания. Особенности общения в педагогическом коллективе. Общение как межличностное взаимодействие.</p> <p>Интерактивная сторона общения и ее проявление в деятельности. Роль и ролевые ожидания в процессе общения. Общение как понимание людьми друг друга.</p> <p>Цели профессионально-педагогического общения. Определение уровней и подходов в определении общечеловеческих ценностей. Функции профессионально-педагогического общения. Содержание профессионально-педагогического общения. Средства профессионально-педагогического общения: Структура профессионально-педагогического общения.</p>
4	<p>Этика общения и культура педагогического труда</p>	<p>Культура педагогического труда - основа мастерства и творчества учителя. Профессиональная культура - степень овладения человеком приемами и способами решения профессиональных задач в какой-либо области профессиональной деятельности. Педагогическая культура - совокупность норм, правил поведения, проявление педагогического такта, педагогической техники и мастерства, педагогическая грамотность и образованность. Компоненты педагогического труда - конструктивный, организаторский, коммуникативный, гностический. Этические нормы профессионального поведения педагога. Нормы профессионально-педагогической морали.</p>

		<p>Моральные нормы отношения педагога к своему труду как отражение специфики педагогической деятельности. Нравственный смысл вопроса о профессиональной пригодности. Необходимость постоянного самосовершенствования учителя. Профессионально значимые личностные качества педагога учителя как характеристики интеллектуальной и эмоционально-волевой сторон личности, существенно влияющие на результат профессионально-педагогической деятельности и определяющие индивидуальный стиль педагога.</p>
5	Профессиональная компетентность педагога и ее структура	<p>Понятие о профессиональной компетентности учителя. Профессиональная компетентность - составляющая профессионализма и педагогического мастерства учителя. Компетентность - системное проявление знаний, умений, способностей и личностных качеств, позволяющих успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности. Компетентность - сплав теоретической и практической готовности человека к выполнению какой-либо деятельности, использующаяся в теории и практики общего и профессионального образования. Структура профессиональной компетентности педагога. Содержание теоретической готовности учителя. Содержание практической готовности учителя. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство.</p>
6	Конфликты в профессиональной деятельности учителя права и способы их преодоления.	<p>Конфликт – это столкновение противоположно направленных, несовместимых потребностей, мотивов, интересов, мыслей, чувств, актов поведения. Понятие о педагогическом конфликте. Основные конфликтологические понятия. Сущность конфликтной педагогической ситуации. Виды педагогических конфликтов. Деловые и личные конфликты учителя со школьниками и особенности их преодоления. Особенности поведения учителя и ученика в конфликтных ситуациях. Культура разрешения конфликтов. Технология управления межличностными конфликтами. Моральные конфликты и способы их разрешения. Нравственная норма как важнейшее условие предотвращения конфликтной ситуации. Нравственные отношения – один из важнейших элементов механизма регуляции моральной атмосфера в обществе, коллективе, группе. Такт учителя.</p>

5.2 Тематика практических (семинарских, лабораторных) занятий и перечень заданий

Таблица 4.

№ п/п	Тема практического (семинарского) занятия	Задания (или вопросы для обсуждения на сем. занятии)	Форма отчётности	Литера тура
-------	---	--	------------------	-------------

1	Предмет и задачи профессиональной (педагогической) этики; ее основные категории.	Профессиональная культура и этика общения учителя права.	Вводная лекция, лекция – беседа. Интерактивная экскурсия	
2	Принципы профессиональной этики их реализация в педагогической деятельности учителя права.	Практическое занятие: Содержание моральных принципов и норм.	Проблемная лекция	
3	Общение как вид деятельности. Основные характеристики профессионально-педагогического общения.	Общение как вид деятельности. Основные характеристики профессионально-педагогического общения	Лекция-пресс-конференция Круглый стол, мозговой штурм	
4	Этика общения и культура педагогического труда.	Этика общения и культура педагогического труд.	Мозговой штурм, учебные групповые дискуссии	
5	Конфликты в профессиональной деятельности учителя права и способы их преодоления.	Педагогические конфликты и способы их преодоления.	Бинарная лекция	

5.2 Задания самостоятельной работы

Таблица 5.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)	Форма отчетности	Литература
1	Предмет и задачи профессиональной (педагогической) этики; ее основные категории	Подготовить доклад. Самостоятельная работа с теоретическим материалом.	6	Доклад и портфолио.	
2	Принципы профессиональной этики их реализация в педагогической деятельности учителя права	Конспект. Составить словарь основных понятий.	8	Конспект, словарь занятия	
3	Общение как вид деятельности. Основные характеристики профессионально-	Защита рефератов, тестирование. Конспект. Самостоятельная	8	Реферат. разработка тестов по заданной теме.	

	педагогического общения	работа с теоретическим материалом.		Конспект по заданной теме.	
4	Этика общения и культура педагогического труда	Разработать систему заданий, кейсов и казусов. Подготовить тесты для проверки знаний.	4	Разработанные задания и кейсы.	
5	Профессиональная компетентность педагога и ее структура.	Составление слайда-презентации по заданной теме.	6	Презентация по теме.	
6	Конфликты в профессиональной деятельности учителя права и способы их преодоления.	Разработать систему заданий, кейсов и казусов. Подготовить тесты для проверки знаний.	8	Разработанные задания и тесты. Портфолио	
ИТОГО			40		

5.5. Темы рефератов

1. Свобода и ответственность в деятельности педагога.
2. Педагог - профессия творческая?
3. Консерватизм - добро или зло в педагогической профессии?
4. Проблема дистанции в общении педагога и учащегося.
5. Уважение и унижение ребенка - в чем они проявляются?
6. Внутренний и внешний имидж педагога.
7. Эмоциональный мир педагога.
8. Нравственные аспекты оценки педагогического труда.
9. Нравственные коллизии отношений в учительской.
10. Мораль и власть.
11. Политическое насилие и нравственность.
12. Политика – «грязное дело»?
13. Нравственный принцип толерантности в политике.
14. Формы морального протеста в демократическом обществе.
15. Моральная демагогия и политические репрессии.
16. Национальное самосознание как фактор нравственной культуры народа.
17. Нравственно-психологические основы тоталитаризма.
18. Проблема жизни и смерти как центральная нравственная проблема.
19. Гуманность как основа биомедицинской деятельности.
20. Морально-этические проблемы научно-технического прогресса в медицине.
21. Этические проблемы генной инженерии и клонирования.
22. Нравственные проблемы эвтаназии: гуманность и врачебный долг.
23. Хосписы - готовы ли мы к ним?
27. Общение: искусство или наука?
28. Общение как ценность.
29. Творчество в общении и общение в творчестве.

30. Проблема понимания в общении.
31. Трагедия непонимания в общении.
32. Одиночество - альтернатива общения.
33. Симпатия и антипатия в общении.
34. Толерантность в общении: значение, границы, мера.
35. Человек - цель или средство общения?
36. «Барьеры» общения и их преодоление.
37. Общение и юмор.
38. Моральные конфликты: предупреждение и преодоление.
39. Духовность и душевность в общении.
40. Милосердие как нравственный принцип отношения человека к человеку.
41. «Секреты» общения в семье.
42. Отцы и дети: парадоксы общения.
43. Дружба как высшая нравственная ценность.
44. Отношение к женщине как показатель уровня культуры личности.

5.6. Творческие задания

Творческие и тестовые задания для промежуточного контроля

1. Может ли этика научить морали? Как в этой связи Вы расцениваете высказывание Ф. Ларошфуко: «Можно дать совет, но нельзя умение им пользоваться»?
2. В чем, на Ваш взгляд, проявляется сущность и специфичность прикладной этики по сравнению с теоретической этикой? Каким образом в структуре прикладной этики проявляется ее «практичность»?
3. В связи, с чем возникают и становятся актуальными профессиональные этики? Что такое профессиональная деонтология?
4. Оцените и прокомментируйте такую особенность профессиональной этики, как «неравенство» сторон и «зависимость», в которую попадают люди от деятельности специалистов.
5. Можете ли Вы указать особенности проявления корпоративности в педагогической этике?
6. Проблема свободы и ответственности в деятельности педагога: в чем она?
7. Согласны ли Вы с тем, что консерватизм является специфической чертой в профессиональной деятельности педагога? Консерватизм — добро или зло в педагогической профессии? В чем Вы видите опасности его проявления?
8. Каковы возможные формы творчества в педагогической деятельности? Есть ли у Вас личные творческие планы?
9. «...Соответствовать требованиям современной школы ...» Согласны ли Вы с этими требованиями? Готовы ли им соответствовать? И если нет, что Вы намереваетесь предпринять? Предложите свои «варианты соответствия».

10. Проведите в студенческой группе или педагогическом коллективе дискуссию на тему: «Педагог: проблема ответственности в обществе». Вы можете обсудить на ней следующие вопросы:

- Педагог: права и обязанности по отношению к обществу.
- Имеет ли право учитель на собственную точку зрения?
- Должно ли обучение зависеть от мнений и пожеланий учащихся?

11. Внимательно прочитайте и обдумайте фрагменты из работ замечательного советского педагога В.А. Сухомлинского, посвященные особенностям педагогического труда. Предлагаем обсудить основные положения педагогической этики, выдвигаемые им. Насколько они согласуются или расходятся с Вашими взглядами на проблемы педагогической деятельности?

12. Считаете ли Вы необходимым отстаивать свои убеждения в общении с учениками? Готовы ли Вы менять свои взгляды с течением времени или считаете это безнравственным?

13. Обсудите вопрос о барьерах общения педагога и учащегося. Какие еще барьеры Вы могли бы назвать?

14. Ваше отношение к проблеме дистанции в общении между педагогом и учащимися: нужна ли такая дистанция? В чем она должна проявляться?

15. В чем и как должно проявляться уважение к личности учащегося? Какие формы унижения личности знакомы Вам по собственному опыту?

16. Как Вы относитесь к проблеме внутреннего и внешнего имиджа педагога? Есть ли у Вас собственное представление о себе самом в роли учителя?

17. Имеет ли право учитель на плохое настроение? Постоянно «ясное» выражение лица - это: притворство, двуличие, неискренность или профессиональная необходимость?

18. В чем Вы видите нравственные аспекты оценки педагогического труда?

19. Какие стили руководства Вы можете назвать и охарактеризовать? Какие достоинства и недостатки есть у каждого из них? В каких ситуациях лучше всего применять их? Какой из них предпочтительней именно для Вас — как подчиненного и как будущего руководителя?

21. Прокомментируйте высказывание Вольтера: «Кто умеет владеть собой, тот может повелевать людьми».

22. Есть ли у Вас задатки лидера? Умеете ли Вы расположить человека к себе? Какие ошибки допускаете Вы, когда слушаете собеседника? Ответьте на вопросы тестов 3—6 и обдумайте полученные результаты.

23. Какие морально-психологические проблемы возникают (или могут возникнуть) в вузовском научно-педагогическом коллективе? Какую роль в их разрешении играет научный руководитель?

24. Какие причины конфликтов специфичны для научно-педагогических коллективов? Какие из них являются характерными для ваших коллективов?

25. Внимательно изучите и выскажите Ваше отношение к предлагаемому здесь Кодексу научного работника. Внесите в него необходимые, на Ваш взгляд, поправки и коррективы:

1) В какой мере ученый несет ответственность за свое открытие?

2) «Девиз науки — терпимость и гуманность, ибо наука чужда фанатизма, преклонения перед авторитетами, а стало быть, деспотизма» (Л.С.Берг). Всегда ли наука отвечает этим требованиям? Какие примеры Вы можете привести?

3) «Наука должна служить только добру! Нельзя допускать, чтобы она опережала уровень нравственности» (Ж. Верн). Возможно ли это? Можете ли Вы привести примеры служения науки злу?

4) «Наука — это истина, помноженная на сомнение» (П. Валери).

Что

Вы думаете о роли скептицизма в научном познании?

26. Какой смысл заключен в афоризме: «Знание — сила»? А в противоположном высказывании Дж. Оруэлла «Незнание - сила»?

27. Какое свойство истины выражено в словах Б. Паскаля: «Истина так нежна, что чуть отступив от нее, впадаешь в заблуждение; но и заблуждение так тонко, что стоит лишь немного отклониться от него, и оказываешься в истине»?

28. Английский философ XVII в. Т. Гоббс считан, что «незнание причины и правил, не так отдаляет людей от достижения их целей, как приверженность к ложным правилам и причинам». Оцените это высказывание.

29. «Только творчество говорит о призвании и назначении человека в мире», — писал Н. Бердяев. Как Вы это понимаете?

30. «Идея истины и добра признавалась всеми народами, во все времена; но что непреложная истина, что добро для одного народа или века, то часто бывает ложью или злом для другого народа в другой век» (В.Г. Белинский). На какое свойство истины обращает здесь внимание автор? Прокомментируйте его мысль примерами из реальной действительности.

31. «Мышление является страданием», — говорил Аристотель. Почему?

32. Известно высказывание А. Эйнштейна о том, что «наши моральные наклонности и вкусы, наше чувство прекрасного и религиозные инстинкты вносят свой вклад, помогая или мешая нашей мыслительной деятельности прийти к ее наивысшим достижениям». Как Вы думаете, каким образом «наши моральные наклонности и вкусы, наше чувство прекрасного и религиозные инстинкты» участвуют в этом процессе?

33. Основоположник так называемой «анархистской теории познания» П. Фейерабенд утверждает: «Анархизм не только возможен, но и

необходим как для внутреннего прогресса науки, так и для развития культуры в целом. В конце концов, именно Разум включает в себя такие абстрактные чудовища, как Обязанность, Долг, Мораль. Истина и их более конкретных предшественников, богов, которые использовались для запугивания человека и ограничения его свободного и счастливого развития. Так будь же он проклят!». Как Вы считаете, за что проклинает Разум П. Фейерабенд?

34. Оцените следующие афоризмы и высказывания. Готовы ли Вы взять их на вооружение?

- *Amicus Plato, sed magis amica Veritas.* Платон - друг, но истина дороже. (Аристотель);
- *Audiat et altera pars:* Следует выслушать и противную сторону (Аврелий Августин);
- И самому мудрейшему из умов еще есть, чему поучиться. (Сантаяна);
- Любовь к истине — это наиболее благоприятное условие для нахождения ее. (Гельвеций);
- Убеждение должно быть дорого потому только, что оно истинно, а совсем не потому, что оно наше. (В.Г. Белинский);
- Можно быть неправым, но нельзя быть невежливым. (Н. Бор);
- В споре рождается истина;
- Знание без совести — это крушение души. (Ф. Рабле);

35. Что означают для Вас понятия «гражданское общество», «гражданственность», «гражданская позиция», «гражданин»?

36. Назовите и охарактеризуйте основные черты этики гражданственности. Что такое «этический императив гражданского общества»?

37. Как соотносятся между собой Понятия «интернационализм» и «космополитизм», «национализм» и «фашизм» и какое отношение они имеют к патриотизму?

38. Что такое политическая культура и политическая этика? Какие элементы, на Ваш взгляд, составляют необходимый «набор» в структуре политической культуры общества? Политической культуры личности?

39. Какие личностные качества политического лидера Вы считаете наиболее приемлемыми в современных условиях с точки зрения их эффективности и нравственности?

40. Какова, на Ваш взгляд, роль насилия и ненасильственных действий в современных политических условиях?

41. Этика ненасилия: Ваше личное отношение к ней соображения «за» и «против».

42. Какова, на Ваш взгляд, вероятность возрождения фашизма в мире? Что Вы знаете о теоретических основаниях фашизма?

43. Скинхеды - детская игра или опасный симптом?

44. *Environmental ethics* — это «этика окружающей среды» или «этика осознания себя в окружающей среде»?

45. Какой смысл Вы вкладываете в понятия «долг перед природой» и «долг перед потомками»?

46. Какая особенность человеческого общения подмечена в высказывании К. Ясперса: «Я один не есть самость для себя, но становлюсь таковой во взаимодействии с другой самостью»?

47. Французский философ-персоналист Э. Мунье, характеризуя взаимоотношения и общение людей в XX в., писал: «Жизнь общества есть постоянная гражданская война. Когда же стихает враждебность, распространяется равнодушие. Зачатки товарищества, дружбы и любви теряются в этом грандиозном поражении человеческого братства. Хайдеггер и Сартр отразили это в философии. Общение блокировано у них потребностью обладать и подчинять себе. Каждый партнер необходимо становится либо тираном, либо рабом. Взгляд со стороны крадет у меня мой мир, присутствие другого замораживает мою свободу, его выбор меня стесняет. Любовь становится обоюдным насилием, адом...». Согласны ли вы с его мнением?

48. «Отдавать себя - единственный способ быть собой».

Прокомментируйте это высказывание Э. Фромма.

49. Что Вы думаете по поводу маргинальности как «барьера непонимания» в общении? Сталкивались ли вы в своей жизни с этим феноменом?

50. Какие барьеры общения, кроме выше перечисленных, встречались Вам при общении с другими или мешают Вам самим? Как Вы думаете, преодолимы ли они?

51. Классифицируя виды дружбы, Аристотель выделяет три: утилитарную, гедонистическую и совершенную. Какой смысл заключен в этих понятиях?

52. О. де Бальзак утверждал «Дружбу делает неразрывной и прелесть ее удваивает чувство, которого недостает любви: «...». Впишите недостающее, на Ваш взгляд, слово.

53. Известно изречение: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты». Прокомментируйте его.

54. Как Вы считаете, представляют ли собой компьютер, Интернет, уход человека в виртуальную реальность угрозу межличностному общению? Какие моральные достоинства или издержки видите Вы в этом?

55. Существует ли, на Ваш взгляд, специфика общения в молодежной среде? В чем она проявляется? Должны ли молодые люди следовать общепринятым нормам межличностного общения? Сформулируйте Ваше понимание и отношение к направлениям современной молодежной субкультуры (хип-хоп, скинхеды и др.).

56. Правильно ли мы говорим?

✓ Найдите ошибки в следующих фразах: «...выбежали девки и лакей со свечами и радостными лицами...»; «...покраснел от смущения и от

быстрой ходьбы...»; «...подготовка охотников для истребления волков и лиц, ответственных за мероприятие...».

- ✓ Как правильно сказать: класть или ложить; покласть или положить; сажать или садить; «я одел пальто» или «я надел пальто»?
- ✓ Какие слова здесь «лишние»: в мае месяце; сто рублей денег; беречь каждую минуту времени; свободная вакансия на работу в фирме?
- ✓ выявление конкретных сфер их жизнедеятельности и анализ их специфики;
- ✓ обнаружение таких особенностей и ситуаций, которые иногда отличаются от общих моральных повелений (ситуативная этика), необходимость объяснить, «оправдать» эти отличия как «неизбежное зло» и в то же время минимизировать их.

57. Что такое «нравственно - понимающее отношение к природе»? Составьте тест на определение Вашего «нравственно-понимающего отношения к природе». Ответьте на него сами и предложите ответить Вашим знакомым.

58. Как Вы понимаете принцип «благоговения перед жизнью»? Какие преимущества, проблемы и парадоксы усматриваете Вы в следовании ему?

59. Возможно ли развить наше морально-экологическое сознание так, чтобы это подготовило нас к встрече с иными формами разума и помогло выработать этику взаимоотношений с ними - метасоциальную этику или космоэтику!

60. Как Вы считаете, можно ли говорить об эстетическом отношении природного или сверхприродного Иного к Человеку и окружающему миру? Можем ли мы в своем «художественно-понимающем» отношении к природе наделять Иное эстетической способностью восприятия и переживания?

61. Как решается в современной экоэтике проблема свободы и ответственности человека перед природой?

62. Какой смысл Вы вкладываете в понятия «долг перед природой» и «долг перед потомками»?

63. Согласно известному тезису А. Эйнштейна, «природа коварна, но не злонамеренна». Однако злонамеренные или неумелые, не направляемые нравственным законом действия человека - «преобразователя» природы могут вызвать те или иные формы «наказания» с ее стороны. Поэтому «не стоит слишком обольщаться нашими победами над природой: за каждую такую победу она нам мстит» (Ф. Энгельс). Не противоречат ли эти высказывания друг другу и как с этой точки зрения следует рассматривать Чернобыльскую трагедию?

64. Что реально можете предпринять Вы и Ваши учащиеся, проявляя «нравственно - понимающее отношение к природе»?

65. Попробуйте связаться с наиболее активной природоохранной общественной организацией в Вашем городе и проанализируйте ее программу с точки зрения экологической этики.

66. Л. Фейербаху принадлежат следующие слова: «Уединенность есть конечность и ограниченность, общение есть свобода и бесконечность. Человек для себя является человеком в обычном смысле; человек в общении с человеком, единство Я и Ты, есть Бог». Какое содержание, по Вашему мнению, вкладывает Л. Фейербах в понимание общения как свободы и бесконечности? Какова роль общения с его точки зрения?

67. Известному французскому философу Ж. П. Сартру принадлежат слова: «Ад - это другие». Почему? Согласны ли Вы с ним? Дайте обоснование своей позиции.

68. Какая особенность человеческого общения подмечена в высказывании К. Ясперса: «Я один не есть самость для себя, но становлюсь таковой во взаимодействии с другой самостью»?

69. Французский философ-персоналист Э. Мунье, характеризуя взаимоотношения и общение людей в XX в., писал: «Жизнь общества есть постоянная гражданская война. Когда же стихает враждебность, распространяется равнодушие. Зачатки товарищества, дружбы и любви теряются в этом грандиозном поражении человеческого братства. Хайдеггер и Сартр отразили это в философии. Общение блокировано у них потребностью обладать и подчинять себе.

Каждый партнер необходимо становится либо тираном, либо рабом. Взгляд со стороны крадет у меня мой мир, присутствие другого замораживает мою свободу, его выбор меня стесняет. Любовь становится обоюдным насилием, адом...». Согласны ли вы с его мнением?

70. «Отдавать себя - единственный способ быть собой». Прокомментируйте это высказывание Э. Фромма.

71. Что Вы думаете по поводу маргинальности как «барьера непонимания» в общении? Сталкивались ли вы в своей жизни с этим феноменом?

72. Какие барьеры общения, кроме выше перечисленных, встречались Вам при общении с другими или мешают Вам самим? Как Вы думаете, преодолимы ли они?

73. Классифицируя виды дружбы, Аристотель выделяет три: утилитарную, гедонистическую и совершенную. Какой смысл заключен в этих понятиях?

74. О. де Бальзак утверждал «Дружбу делает неразрывной и прелесть ее удваивает чувство, которого недостает любви: «...». Впишите недостающее, на Ваш взгляд, слово.

75. Древние говорили: «Друзья воруют время». Современные утверждения еще жестче: «Друзья - это хронографы». Согласны ли Вы с этим?

76. Известно изречение: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты». Прокомментируйте его.

77. Как Вы считаете, представляют ли собой компьютер, Интернет, уход человека в виртуальную реальность угрозу межличностному общению? Какие моральные достоинства или издержки видите Вы в этом?

78. Существует ли, на Ваш взгляд, специфика общения в молодежной среде? В чем она проявляется? Должны ли молодые люди следовать общепринятым нормам межличностного общения? Сформулируйте Ваше понимание и отношение к направлениям современной молодежной субкультуры (хип-хоп, скинхеды и др.).

79. Можете ли Вы объяснить противоречие, отмеченное Э. Фроммом: «Любовь помогает человеку преодолеть чувство изоляции и одиночества; при этом позволяет ему оставаться самим собой»?

80. Предлагаем Вам мнения известных людей по поводу этикета. Французский философ Вольтер: «Этикет — это разум для тех, кто его не имеет»; английский писатель О. Уайльд: «Хорошие манеры важнее добродетели». Согласны ли Вы с их мнением?

81. Правильно ли мы говорим?

- Найдите ошибки в следующих фразах: «...выбежали девки и лакей со свечами и радостными лицами...»; «...покраснел от смущения и от быстрой ходьбы...»; «...подготовка охотников для истребления волков и лиц, ответственных за мероприятие...».
- Как правильно сказать: класть или ложить; покласть или положить;
- сажать или садить; «я одел пальто» или «я надел пальто»?
- Какие слова здесь «лишние»: в мае месяце; сто рублей денег; беречь каждую минуту времени; свободная вакансия на работу в фирме?
- выявление конкретных сфер их жизнедеятельности и анализ их специфики;
- обнаружение таких особенностей и ситуаций, которые иногда отличаются от общих моральных повелений (ситуативная этика), необходимость объяснить, «оправдать» эти отличия как «неизбежное зло» и в то же время минимизировать их.

5.7. Ситуации для анализа

Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, выберите из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен, по вашему мнению.

Ситуация 1. Вы приступили к проведению урока, в классе наступила тишина и вдруг кто-то громко засмеялся. Когда вы вопросительно и удивленно, обратили свой взгляд на засмеявшегося ученика, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас и хочется смеяться». Как вы отреагируете на это?

Выберите вариант ответа:

1. *«Вот тебе и на!»*
2. *«А что тебе смешно?»*
3. *«Ну и ради бога»*
4. *«Ты что дурачок?»*
5. *«Люблю веселых людей».*
6. *«Я рада, что создаю у тебя веселое настроение».*

Ситуация 2. После того, как вы провели несколько занятий в этом классе, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы как педагог сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

1. *«Твое дело – учиться, а не учить учителя».*
2. *«Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».*
3. *«Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»*
4. *«Тебе просто не хочется учиться».*
5. *«Мне интересно знать, почему ты так думаешь».*
6. *«Давай поговорим об этой ситуации подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».*

Ситуация 3. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!»

Какой должна быть реакция учителя?

1. *«Не хочешь – заставим!»*
2. *«Для чего же ты тогда пришел учиться?»*
3. *«Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».*
4. *«Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»*
5. *«Ты не мог бы объяснить, почему?»*
6. *«Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».*

Ситуация 4. Учащийся разочарован своими учебными успехами. Сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на «отлично» и не отставать от остальных ребят в классе?»

Что должен ответить ему учитель?

1. *«Если честно сказать – сомневаюсь».*
2. *«О да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».*
3. *«У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».*
4. *«Почему ты сомневаешься в себе?»*
5. *«Давай поговорим и выясним твои проблемы».*
6. *«Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».*

Ситуация 5. Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите. Я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля».

Как нужно ответить ему?

1. *«Попробуй только!»*
2. *«В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями».*
3. *«Это твое дело, тебе же сдавать зачет (экзамен). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».*
4. *«Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».*
5. *«Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»*
6. *«А что ты собираешься делать дальше?»*
7. *«Мне интересно знать, почему посещение концерта для тебя интереснее, чем занятия».*

Ситуация 6. Ученик, увидев учителя, когда тот вошел в класс, говорит ему: «Вы выглядите очень усталым и утомленным».

Какой должна быть реакция учителя?

1. *«Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».*
2. *«Да, я плохо себя чувствую».*
3. *«Не волнуйтесь обо мне, лучше на себя посмотри».*
4. *«Я сегодня плохо спал, у меня много работы».*
5. *«Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».*
6. *«Ты очень внимательный, спасибо за работу».*

Ситуация 7. «Я чувствую, что занятия, которые вы ведете. Не помогают мне, - говорит ученик учителю и добавляет: - Я вообще думаю бросить занятия».

Как должен отреагировать учитель?

1. *«Перестань говорить глупости!»*
2. *«Ничего себе, додумался!»*
3. *«Может быть, тебе найти другого учителя?»*
4. *«Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»*
5. *«А что если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»*
6. *«Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»*

Ситуация 8. Учащийся, демонстрируя завидную самоуверенность, говорит учителю: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый нами предмет». *Какой должна быть на это реплика учителя?*

1. *«Ты слишком хорошо думаешь о себе».*
2. *«С твоими-то способностями? Сомневаюсь!»*
3. *«Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так».*
4. *«Не сомневаюсь в этом, так как верю, что если ты захочешь, то у тебя получится».*
5. *«Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».*
6. *«Излишняя самоуверенность вредит делу».*

Ситуация 9. В ответ на соответствующее замечание учителя учащийся говорит. Что, для того чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно много работать: «Меня считают достаточно способным человеком».

Как должен реагировать на это учитель?

1. *«Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».*
2. *«Те трудности, которые ты до сих пор испытывал. И твои знания отнюдь не свидетельствуют об этом».*
3. *«Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».*
4. *«Я рад, что ты такого высокого мнения о себе».*
5. *«Это тем более должно заставить тебя прилагать большие усилия в учении».*
6. *«Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».*

Ситуация 10. Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь». *Как следует на это отреагировать учителю?*

1. *«Ну вот, опять!»*
2. *«Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»*
3. *«Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».*
4. *«Я хотел бы знать, почему?»*
5. *«У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»*
6. *«Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»*

Ситуация 11. Ученик в разговоре с учителем обращается к нему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим ученикам».

Что должен ответить учитель на такую просьбу ученика?

1. *«Почему это я должен относиться к учебе лучше, чем ко всем остальным?»*
2. *«Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»*
3. *«Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».*

4. *«Я хотел бы знать, почему я должен особо выделять тебя среди остальных учеников?»*
5. *«Если бы я тебе сказал, что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»*
6. *«Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»*

Ситуация 12. Учащийся, рассказав учителю о своих сомнениях по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть?»

Что должен на это ответить учитель?

1. *«У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».*
2. *«У тебя нет никаких оснований для беспокойства».*
3. *«Прежде чем я смогу высказывать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».*
4. *«Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».*
5. *«Я не готов сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».*
6. *«Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».*

Ситуация 13. Ученик говорит учителю: «Мне не нравится то, что вы говорите и защищаете на занятиях».

Каким должен быть ответ учителя?

1. *«Это плохо».*
2. *«Я надеюсь, что в дальнейшем, в процессе наших занятий, твое мнение изменится».*
3. *«Ты, наверное, в этом не разбираешься».*
4. *«Почему?»*
5. *«А что ты сам любишь и готов защищать?»*
6. *«На вкус и цвет товарища нет».*
7. *«Как ты думаешь, почему я это говорю и защищаю?»*

5.8. Статьи для составления аннотаций, рецензий

1. Идеальный педагог: какой он с точки зрения современного общества?
2. Портрет учителя-мастера (по страницам педагогических изданий по выбору студента).
3. Профессиональные ценности современного учителя.
4. Возможности влияния педагога на развитие личности.
5. Игра, учение, труд, общение в деятельности учителя.
6. Педагогическое творчество и мастерство учителя.
7. Педагог: профессия и личность.
8. Современный учитель: развитие или выживание? (С привлечением результатов собственного исследования.)

9. Современный учитель как актер и художник.
10. Как будет развиваться педагогическая профессия в XXI веке?
11. О стиле и внешней культуре учителя.
12. Гуманистическое воспитание – веление времени.
13. Педагогическая направленность и эмоциональная основа труда учителя.
14. Педагогический талант или педагогическое мастерство?
15. Идеальный учитель: кто он?
16. В чем проявляется взаимосвязь общей и педагогической культуры учителя?
17. Педагогическая культура учителя.
18. Профессиональное мышление учителя как ценность.
19. Общение и отношение.
20. Культура диалога учителя с учащимися.
21. Способы преодоления трудностей в педагогическом общении.
22. Педагогический конфликт и правила каратэ.
 23. Совесть – нравственная основа личности.
 24. «Золотое правило нравственности».
 25. Основа мастерства творчества учителя праву.
26. Проблема долга в педагогической деятельности.
27. Самовоспитание, самопознание, самосовершенствование в деятельности учителя- правоведа.
28. Основные аспекты культуры общения.
29. Актуальные проблемы современности и этика.
30. Этика и мораль: характер взаимодействия между ними.
31. Понятие «научной», «религиозной», «профессиональной» этики.
32. Этимология понятий этика, мораль, нравственность и их современное значение.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

1) Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования											
	T1	ПР1	T2	ПР2	T3	ПР3	T4	ПР4	T5	ПР5	T6	ПР6
ОПК-1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

2) Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций

ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Термин «этика» впервые упоминается в работе
 - а) Эпикура
 - б) Платона
 - в) Аристотеля
 - г) Конта
 - д) Сократа
2. Аксиология – это...
 - а) учение о бытии;
 - б) учение о ценностях;
 - в) учение о познании;
 - г) концепция морали;
 - д) учение о человеке.
3. Профессиональная этика – это:
 - а) учение о ценностях;
 - б) общая теория морали;
 - в) учение о долге;
 - г) учение о нормах поведения;
 - д) учение о профессиональной морали.
4. Мораль – это:
 - а) устойчивые, стереотипные способы массового поведения, сложившиеся исторически;
 - б) форма общественного сознания, способ нормативной регуляции общественных отношений и поведения человека;
 - в) совокупность норм и правил поведения людей, утвержденных государством и обязательных для всех членов общества;
 - г) правила этикета;
 - д) совокупность обычаев и традиций.
5. Характеристиками моральных норм являются:
 - а) всеобщность и универсальность;
 - б) рациональность и объективность;
 - в) относительность, условность;
 - г) гуманистичность, толерантность;
 - д) истинность и научность.
6. Объектом педагогической этики является:
 - а) профессиональная мораль специалистов;
 - б) правовые отношения социального работника и клиента;
 - в) нравственные ценности общества;
 - г) этические кодексы;
 - д) нормативно-правовые акты и должностные инструкции.

7. «Внешний» уровень этики социальной работы предполагает оценивание

- а) социальной работы как социального института;
- б) деятельности социального работника;
- в) деятельности социальных служб;
- г) отношений социальный работник - клиент;
- д) отношений социальный работник - социальный работник.

8. Как формулируется «золотое правило» нравственности?

- а) возлюби ближнего своего как самого себя;
- б) не убий;
- в) не укради;
- г) поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой;
- д) око за око, зуб за зуб.

9. Как называется нравственная позиция, согласно которой каждый человек должен совершать бескорыстные действия, направленные на благо (удовлетворение интересов) другого человека?

- а) альтруизм;
- б) эгоизм;
- в) рационализм;
- г) волюнтаризм;
- д) идеализм.

10. Деонтология социальной работы это:

- а) учение о профессиональных ценностях;
- б) учение о должном поведении специалиста;
- в) совокупность требований к результатам профессиональной деятельности;
- г) учение о личностных качествах специалиста;
- д) учение о нравственности.

11. Термин «деонтология» ввел в научный обиход:

- а) О.Конт;
- б) Сократ;
- в) И. Бентам;
- г) И. Кант
- д) Гиппократ.

12. Основными категориями деонтологии социальной работы являются:

- б) добро и зло;
- в) нравственность и духовность;
- г) профессиональный долг и ответственность;

д) справедливость и гуманизм.

Тестовые задания для самоконтроля

Выберите вариант правильного ответа

1. *поведение человека – это:*

а) единственный объективный показатель его моральных качеств, нравственного облика;

б) действия, нравственно-мотивационные и целенаправленные;

в) побуждения, которыми руководствуется человек;

г) социальные нормы, регулирующие поведение человека в обществе;

д) одна из форм выражения нравственных требований.

2. *категориями этике не являются:*

а) добро и зло;

б) благо;

в) справедливость;

г) равенство;

д) смирение;

3. *профессиональная этика – это:*

а) специфический нравственный кодекс людей определенной профессии;

б) раздел этической науки;

в) совокупность правил поведения определенной социальной группы;

4. *юридическая этика – это:*

а) вид профессиональной этики, представляющий собой совокупность правил поведения работников юридической профессии;

б) научная дисциплина, предмет которой составляет проявление морали в правосудии и правоохранительной деятельности;

в) совокупность правил поведения судей и других профессиональных участников уголовного, гражданского и арбитражного судопроизводства;

г) научная дисциплина, изучающая специфику проявления требований морали в области уголовного, гражданского и арбитражного судопроизводства;

5. *гуманизм – это:*

а) отношение к действиям другого лица и к нему самому, которое основывается на убежденности в его правоте;

б) равенство всех людей;

в) принцип мировоззрения в том числе нравственности, означающий признание человека высшей ценностью, веру в человека;

г) понятие морального сознания, выражающее представления о ценности всякого человека как нравственной личности.

6. *«Золотое правило» - это:*

а) основная категория этики Канта;

б) моральное качество, характеризующее личность и ее поступки;
в) право и обязанности личности брать на себя ответственность за свои поступки, способствует выработке стремления ставить себя на место другого;

г) моральный свод нравственных норм, предписываемых к исполнению;

д) универсальная форма человеческого мышления.

7. *профессиональная мораль – это:*

а) исторически сложившаяся совокупность нравственных предписаний, норм, заповедей, кодекс о должном поведении представителей определенных профессий;

б) высокая степень овладения профессией, соответствующий уровень правовой и специальной подготовки, образованность и воспитанность человека;

в) забота об авторитете своей профессии в обществе;

г) это вид трудовой морали общества, выступающий перед личностью в виде норм, предписаний, правил поведения, оценок морального облика представителей различных профессий, особенно тех профессий, предметом труда которых является человек или социальные группы;

д) все ответы верны.

8. *возникновение первых профессионально-этических кодексов относится к:*

а) XI – XXI вв;

б) XII- XIII вв;

в) XIV- XV вв;

г) XVII в;

д) XIX в;

9. *профессиональная мораль – это:*

а) исторически сложившаяся совокупность нравственных предписаний, норм, заповедей, кодексов о должном поведении представителей определенных профессий;

б) высокая степень овладения профессией, соответствующий уровень правовой и специальной подготовки, образованность и воспитанность человека;

в) забота об авторитете своей профессии в обществе;

г) это вид трудовой морали общества, выступающий перед личностью в виде норм, предписаний;

д) все ответы верны.

10. *норма моральная – это:*

а) это определенный стандарт поведения представителей человеческого общества;

б) простая, конкретная форма нравственного требования; выступает как элемент моральных отношений и как форма морального сознания;

в) степень восприятия человеком нравственного сознания и культуры общества;

г) особый вид общественных отношений, совокупность зависимостей и связей, которые возникают у людей в процессе их нравственной деятельности обыденного поведения людей.

11. предметом этики выступает мораль:

а) ее генезис, сущность, специфика;

б) экзистенциальные переживания;

в) место и роль морали в жизни общества;

г) механизмы нравственного регулирования человеческой жизнедеятельности, критерии нравственного прогресса.

Укажите на ошибочное суждение.

12. теоретическое осмысление явлений нравственности и морали началось:

а) в античные времена;

б) в средние века;

в) в эпоху Возрождения;

г) в период становления капитализма.

13. понятие «этика» в научный обиход впервые ввел:

а) Платон;

д) Овидий;

б) Цицерон;

е) Аристотель;

в) Гегель;

ж) Августин.

14. термин «этика» первоначально означал:

а) место обитания человека, логово зверей;

б) обычай, нрав, характер, образ мыслей, темперамент;

в) соблюдение определенных норм поведения.

6.2.1. ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

1. Понятие о профессиональной этике.
2. Что такое общение? Функции и содержание общения?
3. Что такое конфликт? Стили поведения в конфликте. Виды помощи в разрешении конфликтных ситуаций.
4. Предмет и задачи этики.
5. Мораль и другие сферы общественной жизни.
6. Структура этического знания.
7. Основные категории этики.
8. Нравственность - объект исследования педагогической этики.
9. Взгляд зарубежных ученых на изучение этических явлений.
10. Основные этические учения.
11. Российская этика о педагогической деятельности.
12. Свойства педагогической морали.

13. Педагогический авторитет, его составляющие.
14. Особенности педагогического влияния на коллектив учащихся.
15. Личность учителя и коллектив коллег.
16. Мораль в процессе общения учителя и ученика.
17. Понятие морали в группе и коллективе.
18. Профессиональная компетентность личности педагога- психолога.
19. Моральные чувства, их влияние на профессионализм педагога – психолога.
20. Характеристика профессионального общения.
21. Влияние моральных факторов на социализацию личности.
22. Понятие и составляющие нравственной культуры педагогической деятельности.
23. Понятия и функции речевого поведения.
24. Педагогический конфликт.
25. Задачи профессиональной этики.
26. Педагогическая этика.
27. Педагогическая мораль.
28. Методы исследований в педагогической этике.
29. Дайте определение понятия «деонтология». Предмет изучения педагогической деонтологии. Задачи педагогической деонтологии.
30. Требования к личности и профессиональному поведению учителю права.
31. Определение понятия «профессиональная роль педагога».
32. Специфика деятельности учителя права.
33. Особенности профессиональной педагогической деятельности.
34. Требования к личности педагога.
35. Этические нормы профессионального поведения педагогических работников.
36. Основные стили профессионального поведения учителя права.
37. Профессиональная пригодность учителя правоведа.
38. Мораль и этика: основные понятия.
39. Мораль, ее функции и структура.
40. Мораль и право.
41. Понятие и виды профессиональной этики.
42. Понятие о моральных принципах.
43. Понятие о педагогическом конфликте. Сущность конфликтной ситуации. Виды конфликтов.
44. Профессионально значимые качества учителя права.
45. Реализация принципов гуманизма в деятельности учителя права.
46. Этика межличностных отношений.
47. Культура делового общения. Виды и типы общения.
48. Стили педагогического общения.
49. Культура общения: понятие, признаки, структура.
50. Критерии профессионально-педагогической морали.

51. Средства профессионально-педагогического общения.
52. Функции профессионально-педагогического общения.
53. Нормы и принципы как элемент морали, их классификация.
54. Анализ различных дефиниций морали, нравственности. Проблема природы морали в этике. Основные теории происхождения морали.

*3) Описание показателей и критериев оценивания компетенций,
описание шкал оценивания*

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала	
		незачет	зачет
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	основы социальных, культурных и личностных различий, механизмы работы в команде; правила поведения, понятие межличностных отношений, особенности межгруппового взаимодействия; правила установления позитивных взаимоотношений учителя и учеников, их эффективного взаимодействия; основные методические требования к организации и ведению дискуссий, полемик, публичных выступлений, основные аспекты общения (коммуникация, интеракция, социальная перцепция), способы построения межличностных отношений и группового взаимодействия.	Студент не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний. Не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно

			обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций.

4) Методические рекомендации для обучающихся и преподавателей по использованию ФОС

Оценка работы с тестовыми заданиями:

- 0-20 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;
- 30-50% - «удовлетворительно»;
- 60-80% - «хорошо»;
- 80-100% – «отлично»

Написание реферата

Цель самостоятельной работы: расширение научного кругозора, овладение методами теоретического исследования, развитие самостоятельности мышления студента.

Реферат (от лат. *refere* — докладывать, сообщать) — продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- *реферат-конспект*, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- *реферат-резюме*, содержащий только основные положения данной темы;
- *реферат-обзор*, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- *реферат-доклад*, содержащий объективную оценку проблемы;
- *реферат — фрагмент первоисточника*, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;

— *обзорный реферат*, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

Выполнение задания:

- 1) выбрать тему, если она не определена преподавателем;
- 2) определить источники, с которыми придется работать;
- 3) изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
- 4) составить план;
- 5) написать реферат:

— обосновать актуальность выбранной темы;

— указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);

— сформулировать проблематику выбранной темы;

— привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;

Подготовка к зачету и его результативность требует умения оптимально организовывать свое время. Идеально, если студент познакомился с основными представлениями и понятиями в аудиторном процессе изучения дисциплины. Тогда подготовка к зачету по контрольным вопросам позволит систематизировать материал и глубже его усвоить.

Работу лучше начинать с распределения предложенных контрольных вопросов по разделам и темам курса.

Затем необходимо выяснить наличие теоретических источников (конспект лекций, хрестоматия, учебники, монографии).

При чтении материала следует выделять основные понятия и определения, можно их законспектировать. Выделение опорных понятий дает возможность систематизировать представления по дисциплине и, соответственно, результативнее подготовиться к зачету.

Успешный ответ на зачетный вопрос по педагогике предполагает процесс продумывания логики изложения материала по каждому вопросу, запоминание примеров.

Требования к оформлению реферата, эссе и тд.

Требования к содержанию и оформлению реферата:

Объем реферата от 5 до 15 страниц печатного текста. Построение реферата вытекает из поставленных перед ним задач. Начинается реферат с титульного листа, оформленного по образцу. Далее следует страница с оглавлением

(содержанием, планом реферата). На этой странице необходимо указать главы, параграфы и пронумеровать их.

Текст реферата, как правило, включает следующие необходимые структурные части:

введение; основную часть; заключение; список использованной литературы.

Во введении необходимо охарактеризовать актуальность выбранной темы, кратко сформулировать цель и задачи работы. В основной части логично, последовательно раскрывается изучаемая проблема. Эта часть реферата может быть поделена на главы, параграфы или представлять цельное изложение.

При необходимости текст может быть дополнен иллюстративным материалом: схемами, таблицами, рисунками. В заключении подводятся общий итог работы. Библиографический список оформляется в алфавитном порядке в соответствии с существующими требованиями.

При оценке реферата преподаватель обращает внимание на умение студента работать с научной литературой, логику построения и культуру письменной речи, умения по оформлению научного текста, составления библиографии и оформления ссылок. При выставлении балльной отметки учитывается внешнее оформление работы и умение презентовать ее аудитории.

Рекомендации по структуре эссе

Любая письменная работа, в том числе эссе, содержит минимум три части:

Введение, в котором в зависимости от темы раскрывается актуальность работы или кратко перечисляются основные моменты, формулируется цель написания работы. Объем введения для эссе составляет 3-5 предложений.

Основная часть, в которой непосредственно раскрывается заданная тема.

Объем определяется требованиями преподавателя в рамках 1-4 страниц.

При написании текста эссе следует выражать свои мысли кратко, лаконично, логично. Одно предложение должно содержать не более одного нового блока информации. Желательно, чтобы в одном абзаце обсуждалась или рассматривалась одна тема. Следует избегать длинных предложений, неизвестных слов и понятий. Необходимо обращать внимание на соединительные слова, которые помогают облегчить понимание информации, придают вашей работе слитность и законченность.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

ОЦЕНИВАНИЕ СТУДЕНТА НА ЗАЧЕТЕ

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета (стандартная)	Требования к знаниям
85 – 100	«зачет»	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний. Не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций.
75 - 84	«зачет»	Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине
51 – 74	«зачет»	Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.
менее 51	«незачет»	Студент не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

1. Сорокотягин, И. Н. Профессиональная этика юриста : учебник для среднего профессионального образования / 3-е изд., перераб. и доп. —

- Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 262 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00831-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450949> (дата обращения: 19.11.2020).
2. Талынев, В. Е. Профессиональная этика и служебный этикет в полиции России : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Талынев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 153 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11368-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456700> (дата обращения: 19.11.2020).
 3. Таран, А. С. Профессиональная этика юриста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Таран. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00639-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450950> (дата обращения: 19.11.2020).
 4. Кучуради, И. Этика : учебник и практикум для вузов / И. Кучуради, В. А. Аватков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10918-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451567> (дата обращения: 19.11.2020).
 5. Гусейнова, А. А. Этика : учебник для вузов / А. А. Гусейнов [и др.] ; под общей редакцией— Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 460 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01075-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449781> (дата обращения: 19.11.2020).
 6. Золотухина, Е. В. Этика : учебник для вузов / Е. В. Золотухина. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09215-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456038> (дата обращения: 19.11.2020).
 7. Алипханова Ф. Н. Профессиональная культура учителя – Махачкала, ДГПУ, 2010
 8. Белухин Д.А. Педагогическая этика: желаемое и действительное / М.: МПСИ, 2007. - 123 с.
 9. Емельянова Л.Н. Педагогическая мораль и этика - М., 2011
 10. Мишаткина Т.В. Педагогическая этика. – Минск, 2014.
 11. Педагогическая этика: учебное пособие / отв. ред. Лаврентьева Н.Б., Нечаева А.В. – Барнаул, 2010.
 12. Профессиональная культура и мастерство педагога// сост. Н. В. Котова-Минск, 2015
 13. Профессиональная этика: учебное пособие / отв. ред. М.И. Росенко. – СПб., 2006.

Дополнительная литература

1. Антипина И.О. Анализ современных подходов к оценке профессиональной компетентности руководителя школы // Вектор науки ТГУ. – 2015. - № 3 (6). – С. 29–32.
2. Адольф В.А. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя // Педагогика. – 2014- №1.- С.72-75.
3. Быков А.К. Педагогическое мастерство преподавателя вуза // Образовательные технологии. - 2013. - № 3. - С. 46 - 59.
4. Ежова Н.Н. Научись общаться!: коммуникативные тренинги. –Ростов н/Д, 2013.
5. Исмаилов Н. П. Кредо педагога // Учитель Дагестана. - 2009. - № 22. - С. 4.
6. Казарцева О. Как стать хорошим педагогом?//Народное образование.- 2004 - №1, С.211-216.
7. Канке В.А. Современная этика: учебник. Москва: «Омега-Л», 2009.
8. Корчагин В.Н. Педагогическое мастерство: общесоциальные требования к учителю // Школьные технологии. - 2004. - №3.С.211-216.
9. Коджаспирова Г.М. Педагогика: практикум и методические материалы. - М.,2003.
10. Леднев В.П. Профессиональное педагогическое образование на Урале: становление и развитие /Под ред. Г.М. Романцев. – Екатеринбург, 2004.
11. Морева Н.А. Педагогическое мастерство современного конкурентоспособного преподавателя профессиональной школы // Педагогическое образование и наука. - 2006. - № 3.- С. 18-21.
12. Мустафаева С. Педагогические конфликты: причины и пути разрешения – Карелия,2010.
13. Ольшанская Н.А. Техника педагогического общения: практикум для учителей и классных руководителей - Волгоград: Учитель, 2007. - 73 с.
14. Остапенко А.А. Педагогическая система и педагогическое мастерство // Школьные технологии. - 2009. - № 5. - С. 41-46.
15. Педагогика /Под ред. В.А. Сластенина, И.Ф. Исаева и др. – М., 2005.
16. Педагогическая этика. Учебно-методический комплекс. Составитель Андросов М.А.- Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2010, 52с.
17. Психолого-педагогический практикум: / под ред. В.А. Сластенина. 5-е изд., стер. - М.: Академия, 2009
18. Скрипник А.П. Этика.- М.,2007.
19. Старобинский С. О педагогическом мастерстве // Педагогика. - 2007. - № 5. С. 27-32.
20. Тарасевич Н. Педагогическая техника учителя// Педагогическая техника. - 2008. - № 4. - С. 60 - 79.
21. Чернокозова В.Н. Об этике учителя //Воспитание школьников.-2006-№4- С.17-19

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Словари на Яндексе <http://slovari.yandex.ru/>

Электронная версия "Педагогического энциклопедического словаря" (М.: Большая гос.энцикл., 2002): www.dictionaty.fio.ru

<http://www.ethicscenter.ru/ed/apr.html>

<http://www.ethicscenter.ru/ed/kaunas/gus.html>

<http://festival.1september.ru/articles/411175/> .

<http://sosnovka.edusite.ru/DswMedia/pedkonfl.doc>

<http://www.gumer.info/tag/этика>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основные виды аудиторных занятий в вузе — лекция, практическое занятие, семинар, семинар-конференция, коллоквиум, а в рамках контрольных мероприятий — контрольная работа, зачет, экзамен. Рассмотрим подробнее особенности самостоятельной подготовки к аудиторным занятиям данных видов.

Подготовка к лекции. Необходимость самостоятельной работы по подготовке к лекции определяется тем, что изучение любой дисциплины строится по определенной логике освоения ее разделов, представленных в рабочей программе дисциплины. Чаще всего логика изучения того или иного предмета заключатся в движении от рассмотрения общих научных основ к анализу конкретных процессов и факторов, определяющих функционирование и изменение этого предмета. Следует учесть, что преподаватели нередко представляют краткие конспекты своих лекций вместе с рабочей программой или имеют авторские учебники, пособия по преподаваемому предмету. Знакомство с этими материалами позволяет заранее ознакомиться с основными положениями предстоящей лекции и активно задавать конкретные вопросы при ее изложении. Преподаватель при чтении новой лекции обычно указывает на связь ее содержания с тем, которое было прежде изучено. Качество освоения содержания конкретной дисциплины прямо зависит от того, насколько студент сам, без внешнего принуждения формирует у себя установку на получение на лекциях новых знаний, дополняющих уже имеющиеся по данной дисциплине. Время на подготовку студентов к двухчасовой лекции по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к практическому занятию. Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя. Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Подготовка к практическому занятию нередко требует подбора материала, данных и специальных источников, с которыми предстоит учебная работа. Студенты должны дома подготовить к занятию 3–4 примера формулировки темы исследования, представленного в монографиях, научных статьях, отчетах. Затем они самостоятельно осуществляют поиск соответствующих источников, определяют актуальность конкретного исследования процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте. Время на подготовку к практическому занятию по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к семинарскому занятию. Семинарское занятие является традиционной и распространенной формой организации самостоятельной работы студентов при изучении гуманитарных дисциплин.

Самостоятельная подготовка к семинару направлена:

- на развитие способности к чтению научной и иной литературы;
- на поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах;
- на выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия;

— на выработку умения правильно выписывать высказывания авторов из имеющихся источников информации, оформлять их по библиографическим нормам;

— на развитие умения осуществлять анализ выбранных источников информации;

— на подготовку собственного выступления по обсуждаемым вопросам;

— на формирование навыка оперативного реагирования на разные мнения, которые могут возникать при обсуждении тех или иных научных проблем.

Время на подготовку к семинару по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к семинару-конференции. Семинар-конференция проводится 1–3 раза в семестр, так как предполагает достаточно длительную самостоятельную подготовку студентов, изучающих какую-либо конкретную научную проблему. При его проведении сочетаются виды деятельности, соответствующие обычному семинарскому занятию и научной конференции, которая предусматривает организованное обсуждение докладов разных исследователей по определенному кругу проблем.

В процессе самостоятельной подготовки к семинару-конференции студенту необходимо изучить 2–3 источника (монографии, статьи), в которых раскрыты теоретические подходы к обсуждаемому вопросу и представлены материалы эмпирических исследований. Выступающий должен быть готов ответить на вопросы всех присутствующих по теме своего доклада. После каждого выступления проводится обсуждение представленных научных воззрений разных исследователей. Готовность к такой аналитической коллективной работе обеспечивается просмотром каждым студентов тех основных работ, которые преподаватель рекомендовал прочитать к семинару-конференции. Время на подготовку к семинару-конференции по нормативам УрФУ составляет не менее 0,4 часа.

Подготовка к коллоквиуму. Коллоквиум представляет собой коллективное обсуждение раздела дисциплины на основе самостоятельного изучения этого раздела студентами. Подготовка к данному виду учебных занятий осуществляется в следующем порядке. Преподаватель дает список вопросов, ответы на которые следует получить при изучении определенного перечня научных источников. Студентам во внеаудиторное время необходимо прочитать специальную литературу, выписать из нее ответы на вопросы, которые будут обсуждаться на коллоквиуме, мысленно сформулировать свое

мнение по каждому из вопросов, которое они выскажут на занятии. Время на подготовку к коллоквиуму по нормативам УрФУ составляет не менее 0,2 часа.

Подготовка к контрольной работе. Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины и представляет собой совокупность развернутых письменных ответов студентов на вопросы, которые они заранее получают от преподавателя.

Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы;
- формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий. Время на подготовку к контрольной работе по нормативам

УрФУ составляет 2 часа. Подготовка к зачету (в том числе к дифференцированному при отсутствии экзамена по дисциплине). Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражающие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения. Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам УрФУ составляет не менее 4 часов.

Подготовка к экзамену. Экзамен представляет собой форму контроля учебной деятельности студента, которая используется, если учебная дисциплина составляет две и более зачетных единиц, т. е. изучается более 72 часов. Оценка выявленных на экзамене знаний, умений и компетенций дифференцирована: в зачетной книжке ставится оценка «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично». Самостоятельная подготовка к экзамену схожа с подготовкой к зачету, особенно если он дифференцированный. Но объем учебного материала, который нужно восстановить в памяти к экзамену, вновь осмыслить и понять, значительно больше, поэтому требуется больше времени и умственных усилий. Необходимо перечитать лекции, вспомнить то, что говорилось преподавателем на семинарах и практических занятиях, а также самостоятельно полученную информацию при подготовке к ним. Важно сформировать целостное представление о содержании ответа на каждый вопрос, что предполагает знание разных научных трактовок сущности того или иного явления, процесса, умение раскрывать факторы, определяющие их противоречивость, знание имен ученых, изучавших обсуждаемую проблему. Необходимо также привести информацию о материалах эмпирических исследований, что указывает на всестороннюю подготовку студента к экзамену. Ответ, в котором присутствуют все указанные блоки информации, наверняка будет отмечен высокими баллами. Для их получения требуется ответить и на дополнительные вопросы, если экзамен проходит в устной форме. Рекомендуется подготовку к экзамену осуществлять в два этапа. На первом, в течение 2–3 дней, подбирается из разных источников весь материал, необходимый для развернутых ответов на все вопросы. Ответы можно записать в виде краткого конспекта. На втором этапе по памяти восстанавливается содержание того, что записано в ответах на каждый вопрос. Время на подготовку к экзамену по нормативам УрФУ составляет 36 часов для бакалавров и 18 часов для магистрантов. Формы внеаудиторной самостоятельной работы. Рассмотрим содержательные характеристики внеаудиторных форм самостоятельной работы студентов.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Компьютерные программы
- Компьютерные тесты;

- Компьютерные практические курсы;
- Microsoft Office Word 2010
- Microsoft Office PowerPoint 2010
- Компьютерные учебные и учебно-методические пособия.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия: интерактивная доска; ноутбук; проектор; компьютеры; переносный экран; видеоматериалы; маркерная доска; планшет; комплект электронных слайд презентаций; библиотечный фонд ДГПУ (фундаментальная библиотека).

Практические занятия: аудитории с круглыми столами для работы в интерактивном режиме; информационный кабинет, оснащенный современными информационно – коммуникационными технологиями; фундаментальная библиотека ДГПУ.

Самостоятельная работа: методический кабинет кафедры теории и методики обучения праву; электронные ресурсы; рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет; рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

12. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе

оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях

(наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.