

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07.03 МОДУЛЬ
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
Б1.О.07.03.05 - ПЕДАГОГИКА ИГРЫ

Направление подготовки - 44.03.02- Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) - «Психология и педагогика дошкольного образования»

Квалификация выпускника - Бакалавр

Форма и сроки обучения – очная (4 года), заочная (4 года 6 мес.)

Форма обучения	Се-местр	Трудо-емкость	Виды учебной работы					СРС	Форма аттеста-ции
			Лек-ции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Проме-жуточный кон-троль			
очная	3	108	18	30			60	зачет	
заочная		108	4	6		3	95	зачет	

Махачкала
2021

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор УМР

«___» _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07.03 МОДУЛЬ
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
Б1.О.07.03.05 - ПЕДАГОГИКА ИГРЫ

Направление подготовки - 44.03.02- Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) - «Психология и педагогика дошкольного образования»

Квалификация выпускника - Бакалавр

Форма и сроки обучения – очная (4 года), заочная (4 года 6 мес.)

Форма обучения	Се-местр	Трудо-емкость	Виды учебной работы					
			Лек-ции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Проме-жуточ-ный кон-троль	СРС	Форма аттеста-ции
очная	3	108	18	30			60	зачет
заочная		108	4	6		3	95	зачет

Махачкала
2021

Абдуллаева Н.А. Рабочая программа дисциплины «Педагогика игры» – Махачкала: ДГПУ, 2021. 16 с.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования

(протокол № 9 от «20» апреля 2021 г.)

зав. кафедрой Магомедова З.Ш.

_____ (подпись)

совете факультета дошкольного образования

(протокол № 8 от «22» апреля 2021 г.)

председатель ученого совета Абдурахманова М.А.

_____ (подпись)

учебно-методическом совете ДГПУ

(протокол № от «31» мая 2021 г.)

Председатель УМС Дибиров И.А.

_____ (подпись)

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Педагогика игры» являются:

- изучение основных теоретических положений и базовых понятий курса;
- формирование у студентов глубоких научных знаний об игре, ее сущности и роли в жизни ребенка;
- вооружение студентов практическими умениями и навыками руководства игровой деятельностью дошкольника.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07.03.05 «Педагогика игры» относится к обязательной части и Модулю «Педагогические основы профессиональной деятельности» учебного плана (основной профессиональной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.02 – Психолого-педагогическое образование.

Б1.О.07.03.05 «Педагогика игры» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Общая педагогика», «Дошкольная педагогика», «Детская психология», «Образовательные программы для детей дошкольного возраста».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения содержания дисциплин «Психология игры», «Методическая работа в ДОО», «Технологии диагностирования дошкольников», учебной и методической практиками.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у бакалавра должны быть сформированы компетенции:

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Код и наименование индикатора достижения компетенции)
Код и наименование		
Профессиональные компетенции		
ПК-6	Способен обеспечивать соответствующее возрасту взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности и организовывать игровую и продуктивные виды деятельности детей	ПК-6.1 Знает: основные формы и модели взаимодействия дошкольников в соответствующих видах деятельности; приемы организации совместной и индивидуальной деятельности дошкольников в соответствии с возрастными нормами их развития; структуру и содержание различных видов игр, педагогические основы игры, игрового обучения. ПК-6.2 Умеет: использовать современные методики и технологии для организации стабильного взаимодействия с дошкольниками; анализировать конспекты игр, разрабатывать конспекты игр с учетом их дифференцированного влияния на развитие ребенка. ПК-6.3 Владеет: знаниями о содержании и структуре образовательного процесса в ДОО; навыками организации конструктивного взаимодействия среди дошкольников технологиями и навыками организации различных форм работы с детьми дошкольного возраста (игра, труд, занятие); современными технологиями организаций игр и игрового обучения в образовательном процессе.
ПК-7	Готовность обеспечивать соблюдение педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации	ПК-7.1 Знает: основные формы и модели педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации ПК-7.2 Умеет: применять на практике различные технологии педагогического общения; использовать современные методики и технологии для организации стабильного взаимодействия между дошкольниками; организовывать процесс общения в коллективе с учетом речевых норм и правил этикета; организовывать процесс общения в детской среде с учетом региональных особенностей. ПК-7.3 Владеет: способами организации общения в детском коллективе; интерактивными технологиями и методами развития речи и организации процесса общения

		в детской среде.
--	--	------------------

4. Трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 ч). Дисциплина изучается в ___1___ семестре (ах)

Таблица 1

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего)	48	10
Лекции/ из них практическая подготовка	18/18	4/4
Практические занятия (ПЗ)/ из них практическая подготовка	30/30	6/6
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	60	95
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость	108	108

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

Таблица

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практические занятия		Лабораторные занятия		Самостоятельная работа		Промежуточный контроль	
		Очно	Заочно	Очно	Заочно	Очно	Заочно	Очно	Заочно		
1	Общая характеристика развития детей старшего дошкольного возраста	2		4	2			8	6		
2	Технологии физиологической готовности детей к обучению в школе	2	2	4				8	9		
3	Технологии социальной (личностной) готовности детей к обучению в школе.	2		4	2			12	10		
4	Технологии психологической готовности детей к обучению в школе.	6	2	10				12	10		
5	Адаптация к обучению в школе и проблема школьной дезадаптации	4		4	2			12	10		
6	Игрушка	2		4				8	10		
	Итого 108 ч.	18	4	30	6			60	95		зачет

5.2 Содержание разделов дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Таблица 3

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
1	Происхождение и сущность игры (2 ч.)	Игра это особый вид деятельности, сложившийся на определённом этапе развития общества. Историческое происхождение игры. Труд предшествует игре. Социальный характер игры. Характеристика игровой деятельности. Игра - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста т.к. в ней удовлетворяются основные потребности ребенка (стремление к самостоятельности, активному участию в жизни)

		взрослых; в познании окружающего мира; в активных движениях; в общении). Зарождение в игре новых видов деятельности. Игра как средство воспитания. Игра как форма организации жизни и деятельности детей
2	Основные педагогические теории игры (2 ч.)	К.Д. Ушинский о значении игры в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Вклад Н.К. Крупской и А.С. Макаренко в развитие теории игры. Вклад Р.И. Жуковской в становление педагогической теории игры.
3	Классификация детских игр (2 ч.)	Классификация игр Ф. Фребеля и К. Грооса. Классификация детских игр в отечественной дошкольной педагогике (П.Ф.Лесгафт, Н.К.Крупская, Р.И.Жуковская} Современные классификация детских игр (Новосёлова и др.)
4	Характеристика творческих игр (6 ч.)	Основные виды творческих игр (режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом)
5	Характеристика игр с правилами (4 ч.)	Основные виды игр с правилами (дидактические и подвижные). Игры с правилами – особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогией для решения определенных задач обучения и воспитания детей. Это игры с готовым содержанием и фиксированными правилами.Понятие "дидактическая игра". Дидактические игры в народной педагогике. Анализ дидактических систем Ф. Фребеля и М. Монтессори. Виды дидактических игр (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные). Структура дидактической игры (обучающая и игровая задачи, игровые действия, правила).Сущность подвижных игр (сюжетные и бессюжетные, игры-забавы, аттракционы).
6	Игрушка (2 ч.)	Характеристика игрушки. Виды игрушек (сюжетные, дидактические, игрушки - забавы, спортивные, музыкальные, театрализованные и технические игрушки, строительные и конструктивные игрушки и игрушки-самоделки). История игрушки. Роль игрушки в развитии ребенка дошкольного возраста. Основные требования к игрушке (психолого-педагогические, эстетические, гигиенические).

Тематика практических (семинарских, лабораторных) занятий и перечень заданий

Таблица 4

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Происхождение и сущность игры (4 ч.)	Историческое происхождение игры. Характеристика игровой деятельности. Социальный характер игры. Игра как средство воспитания.
2	Основные педагогические теории игры (4 ч.)	К.Д. Ушинский о значении игры в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Вклад Н.К. Крупской и А.С. Макаренко в развитие теории игры. Вклад Р.И. Жуковской в становление педагогической теории игры.
3	Классификация детских игр (4 ч.)	Классификация игр Ф. Фребеля и К.Грооса. Классификация детских игр в отечественной дошкольной педагогике (П.Ф.Лесгафт, Н.К.Крупская, Р.И.Жуковская} Современные классификация детских игр (Новосёлова и др)
4	Характеристика творческих игр (10 ч.)	Основные виды творческих игр (режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом)
5	Характеристика игр с правилами (4 ч.)	Основные виды игр с правилами (дидактические и подвижные). Игры с правилами – особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогией для решения определенных задач обучения и воспитания детей. Это игры с готовым содержанием и фиксированными правилами.Понятие "дидактическая игра". Дидактические игры в народной педагогике. Анализ дидактических систем Ф. Фребеля и М. Монтессори. Виды дидактических игр (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные). Структура дидактической игры (обучающая и игровая задачи, игровые действия, правила).Сущность подвижных игр (сюжетные и бессюжетные, игры-забавы, аттракционы).
6	Игрушка (4 ч.)	Характеристика игрушки. Виды игрушек (сюжетные, дидактические, игрушки - забавы, спортивные, музыкальные, театрализованные и технические игрушки, строительные и конструктивные игрушки и игрушки-самоделки). История игруш-

		ки. Роль игрушки в развитии ребенка дошкольного возраста. Основные требования к игрушке (психолого-педагогические, эстетические, гигиенические).
--	--	--

5.4 Задания самостоятельной работы

Таблица 5

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)	Форма отчетности
1	Происхождение и сущность игры	1.Конспектирование литературы к практическому занятию 2. Выполнение задания: Изучение игровых предпочтений	4 ч	Конспект Отчет по заданию
2	Основные педагогические теории игры	1.Подготовка докладов на темы: а) Игра как фактор воспитания детей в работах А.С.Макаренко б)Педагогическая теория игры Р.И. Жуковской. в) Ушинский К.Д. Социальный характер детской игры. 2.Составить таблицу игр детей разных поколений	4 ч	Доклады Таблица
3	Классификация детских игр	1. Составить схему "Классификация детских игр". 2.Ретроспективный анализ исследований по игровой деятельности дошкольников в журнале «Дошкольное воспитание» за последний год.	10 ч.	Презентации Аннотации исследований
4	Характеристика творческих игр	1. Подготовка к экспресс-опросу по пройденным темам (проводится в начале лекции). 2. Подготовиться к письменным заданиям (проводится во время семинара): а) Доказать воспитательную ценность игр со строительным материалом. б) Вспомнить задачи сенсорного воспитания детей дошкольного возраста и проанализировать, как они решаются в играх со строительным материалом. в) Проанализировать оснащение театрализованных игр в дошкольном учреждении, где студенты проходили практику. г) Составить рекомендации для родителей о создании дома условий для режиссерских игр ребенка. 3. Понаблюдать и записать режиссерскую игру ребенка-дошкольника. Проанализировать записанную игру: определить её содержание, способы осуществления с точки зрения их соответствия возрастным особенностям ребенка.	10 ч.	Устные ответы презентации Письменные ответы Устный анализ

5	Характеристика игр с правилами	<p>1. Составить схему "Виды и структура дидактических игр".</p> <p>2. Подготовить задания (проводится во время семинара) выбрать 2-3 дидактические игры, определить их обучающие и игровые задачи; продумать методику использования этих игр.</p> <p>обратить и провести дидактические игры с запрещающими правилами и показать их влияние на развитие произвольности практической и умственной деятельности,</p> <p>Подобрать и провести несколько дагестанских народных подвижных игр</p> <p>г) Найти считалку для подвижных игр на родном языке и перевести ее на русский язык.</p> <p>3. Наблюдение за организацией дидактических игр воспитателем в разных возрастных группах и ее анализ.</p>	8 ч.	<p>Презентации, схема дидактической игры</p> <p>Письменные задания, проведение игр</p> <p>Обсуждение и анализ дидактических игр</p>
6	Игрушка	<p>1. Составить таблицу "Виды игрушек".</p> <p>2. Подготовить задания (письменный опрос проводится во время семинара):</p> <p>а) Вспомнить и записать стихотворения, посвященные детским игрушкам. Какое воздействие могут оказать эти произведения на ребенка - дошкольника?</p> <p>б) Придумать сказку или поучительный рассказ для детей про игру и игрушку</p> <p>в) Придумать несколько загадок об игре и игрушках.</p> <p>г) Написать рассказ о любимой игрушке своего детства.</p>	ч.	<p>Таблица "Виды игрушек".</p> <p>Письменные задания</p>

5.5 Темы рефератов

1. Социальное назначение игры.
2. Реальные и игровые отношения детей в игре.
3. Особенности развития игры на разных этапах дошкольного детства.
4. Психолого - педагогические требования к игрушке.
5. Творческие игры дошкольников.
6. Театрализованные игры дошкольников
7. Воспитательная ценность игр со строительным материалом.
8. Методик формирования у детей конструктивных умений.
9. Современная классификация детских игр.
9. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля и М. Монтессори
10. Игра как форма организации жизни и деятельности детей
11. Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевых играх,
12. Руководство сюжетно-ролевыми играми.
13. Педагогическое руководство театрализованными играми.
14. Подвижные игры детей.
15. Педагогическое руководство дидактическими играми.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вариант 1: Подготовка рефератов на темы:

- а) Игра в истории человечества б) Игры современности

Задание 2: Подготовка докладов на темы:

- а) Игра как фактор воспитания детей в работах А.С.Макаренко.
б) Педагогическая теория игры Р.И. Жуковской.
в) Ушинский К.Д. Социальный характер детской игры.

Вариант 3: Аннотация учебного пособия Н.А.Абдуллаевой «Педагогика игры».

Вариант 4: Составить таблицу «Игры разных поколений»

Вариант 5: Выполнить задания:

- а) Выписать стихотворения, посвященные детским игрушкам.
б) Придумать сказку или поучительный рассказ для детей про игру и игрушку
в) Придумать несколько загадок об игре и игрушках.
г) Подготовить эссе о любимой игрушке своего детства.

1) *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы*

ПК-6

ПК-7

2) *Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций*

Задание 1.

На каких позициях о возникновении игры базируется дошкольная педагогика?

- А) Игра существовала всегда, пока существовало человечество.
Б) Возникновение игры обусловлено усложнением процесса и орудий труда.
В) Возникновение игры предшествовало возникновению трудовой деятельности.

Задание 2.

Как классифицируются детские игры?

- А) Сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические.
Б) Творческие игры и игры с правилами.
В) Строительные, подвижные, сюжетно-ролевые.

Задание3.

Игры с правилами - это ...

- А) Игры, возникающие по инициативе ребенка.
Б) Игры, специально созданные народной или научной педагогикой для решения определенных задач обучения и воспитания.
В) Игры, которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей.

Задание4.

Содержание сюжетно-ролевой игры воплощается ребенком с помощью...

- А) Сюжета игры
Б) Роли.
В) Правил.

Задание5.

Содержание игры - это ...

- А) Средство реализации сюжета.
Б) То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми.
В) Та сфера действительности, которая воспроизводится детьми.

Задание6.

В дидактической игре ребенка привлекает ...

- А) Обучающая задача.
Б) Игровые действия.
В) Правила.

Задание7.

В каком возрасте в игре появляется роль?

- А) В среднем дошкольном возрасте,
Б) В старшем дошкольном возрасте.
В) На границе раннего и среднего дошкольного возраста.

Задание8.

Творческие игры делятся на ...

- А) Дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые, подвижные.
- Б) Сюжетно-дидактические, подвижные, режиссерские, игры-забавы.
- В) Режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные .

Задание9.

Какие виды игр относятся к играм с правилами?

- А) Сюжетно-ролевые, игры со строительным материалом.
- Б) Режиссерские и театрализованные.
- В) Дидактические и подвижные.

Задание10.

Какие новые виды деятельности зарождаются в игре?

- А) Учение и труд.
- Б) Общение со взрослыми.
- В) Рисование и конструирование.

Задание11.

Кому принадлежат слова о том, что хорошая игра похожа на хорошую работу?

- А) Н.К.Крупской.
- Б) А.С.Макаренко.
- В) К.Д.Ушинскому.

Задание12.

В какой последовательности ребенок проходит этапы развития игровой деятельности?

- А) Сюжетно-ролевая, режиссерская, ознакомительная, сюжетно-отобразительная, отобразительная.
- Б) Отообразительная, режиссерская, сюжетно - отобразительная, ознакомительная, сюжетно-ролевая.
- В) Ознакомительная, отобразительная, сюжетно-отобразительная, режиссерская, сюжетно-ролевая.

Задание13.

Какое важнейшее условие нужно создать для развития режиссерской игры?

- А) Помочь будущим участникам сговориться на игру.
- Б) Создать детям индивидуальное пространство, обеспечить время и место для игры.
- В) Воспитывать у детей интерес к драматизации.

Задание14.

Ведущим видом деятельности в младшем дошкольном возрасте является ...

- А) Предметно-манипулятивная деятельность.
- Б) Учение как вид познавательной деятельности.
- В) Сюжетно-ролевая игра.

Задание15.

Какие требования предъявляются к детской игрушке?

- А) Психолого-педагогические, эстетические, гигиенические.
- Б) Художественные, функциональные.
- В) Сюжетные, конструктивные, дидактические.

Задание16.

Для чего предназначены дидактические игрушки?

- А) Для развлечения детей.
- Б) Для умственного и сенсорного развития и обучения детей.
- В) Для реализации задач физического воспитания.

Задание16

Кому принадлежат слова, что «Игра-это школа морали не на словах, а на деле»?

- А) Л. А. Венгер
- Б) Д. Б. Эльконин
- В) А. Н. Леонтьев

Задание18

Как названа игра в Концепции дошкольного воспитания?

- А) «Институтом детской жизни»
- Б) « Университетом детской жизни»
- В) «Академией детской жизни»

Задание 19

Кто назвал игрушку «Жизненным нервом игры»?

- А) Е. А. Аркин
- Б) Н. К. Крупская
- В) А. С. Макаренко

Задание20

Кому принадлежат слова, что «Игра – дверь из действительности в возможность. И она всегда открыта в обе стороны»?

- А) А. В. Запорожец
- Б) Г. Г. Кравцов
- В) В. Л. Леви

6.2.1 ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)

1. Исторические корни возникновения игр
2. Социальное назначение игры.
3. Зарождение в игре других видов деятельности.
4. Реальные и игровые отношения детей в игре.
5. Этапы развития игры.
6. Характеристика игры как ведущей деятельности дошкольника.
7. Уровни развития игры.
8. Особенности развития игры на разных этапах дошкольного детства.
9. Классификация детских игр, предложенная К.Гроосом и Ф.Фребелем.
10. Отечественная классификация детских игр (П.Ф.Лесгафт, Н.К.Крупская, Р.И.Жуковская).
11. Психолого - педагогические требования к игрушке
12. \Характеристика творческих игр.
13. Характеристика режиссерской игры и условия для её развития. Дать характеристику сюжетно-ролевой игры и раскрыть её структуру.
14. Докажите, почему содержание сюжетно-ролевой игры влияет на развитие личности ребенка
15. Дать характеристику театрализованным играм.
16. Почему разыгрывание ролей в театрализованной игре значительно отличается от творчества в сюжетно-ролевой игре.
17. Роль театрализованных игр в приобщении ребенка к искусству (литературному, драматическому, театральному).
18. Какие виды театрализованных игр вы знаете
19. Докажите воспитательную ценность театрализованных игр.
20. Воспитательная ценность игр со строительным материалом.
21. Какие нужно создать условия для игр со строительным материалом.
22. Какие виды конструирования существуют в теории и практик дошкольного воспитания
23. Методика формирования у детей конструктивных умений.
24. Докажите условность современных классификаций детских игр.
25. Раскрыть сущность дидактической игры.
26. Дидактические игры в педагогических системах Ф. Фребеля и М. Монтессори
27. Виды дидактических игр.
28. Структура дидактической игры.
29. Игра как форма организации жизни и деятельности детей.
30. Роль в игре.
31. Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевых играх
32. Руководство сюжетно-ролевыми играми.
33. Педагогическое руководство театрализованными играми.
34. .Виды игрушек.
35. Характеристика подвижных игр.

3) Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала	
		незачет	зачет
ПК-6 – Способен обеспечивать соответствующее возрасту взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности и организовывать	ПК-6.1 Знает: основные формы и модели взаимодействия дошкольников в соответствующих видах деятельности; приемы организации совместной и индивидуальной деятельности дошкольников в соответствии с возрастными нормами их развития; структуру и содержание	Обучающийся не умеет использовать научную терминологию дисциплины; отсутствие знаний по пройденному материалу	Обучающийся обладает хорошими знаниями по всем вопросам темы семинарского занятия, не допускал в ответе существенных неточностей

<p>игровую и продуктивные виды деятельности детей</p>	<p>различных видов игр, педагогические основы игры, игрового обучения.</p> <p>ПК-6.2 Умеет: использовать современные методики и технологии для организации стабильного взаимодействия с дошкольниками;</p> <p>анализировать конспекты игр, разрабатывать конспекты игр с учетом их дифференцированного влияния на развитие ребенка.</p> <p>ПК-6.3 Владеет: знаниями о содержании и структуре образовательного процесса в ДООУ; навыками организации конструктивного взаимодействия среди дошкольников технологиями и навыками организации различных форм работы с детьми дошкольного возраста (игра, труд, занятие); современными технологиями организаций игр и игрового обучения в образовательном процессе.</p>		
<p>ПК-7 - Готовность обеспечивать соблюдение педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации</p>	<p>ПК-7.1 Знает: основные формы и модели педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации</p> <p>ПК-7.2 Умеет: применять на практике различные технологии педагогического общения; использовать современные методики и технологии для организации стабильного взаимодействия между дошкольниками;</p> <p>организовывать процесс общения в коллективе с учетом речевых норм и правил этикета;</p> <p>организовывать процесс общения в детской среде с учетом региональных особенностей.</p> <p>ПК-7.3 Владеет: способами организации общения в детском коллективе; интерактивными технологиями и методами развития речи и организации</p>	<p>Выставляется обучающемуся за отсутствие знаний по пройденному материалу или, если они носят поверхностный характер</p>	<p>Выставляется обучающемуся, если он демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС, демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка, демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления и консультативной помощи родителям, имеющим детей с ОВЗ;</p> <p>объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей</p>

	процесса общения в детской среде.		
--	-----------------------------------	--	--

Критерии оценивания:

Оценка работы с тестовыми заданиями:

0-20 % правильных ответов оценивается как «неудовлетворительно»;

30-50% - «удовлетворительно»;

60-80% - «хорошо»;

80-100% – «отлично»

Критерии оценки на промежуточной аттестации

Критерии оценки:

- «неудовлетворительно», «не зачтено» - не владеет навыками анализа теоретических источников, обобщения и систематизации материала, формулировки выводов, четкого и логичного изложения в тексте.

- «удовлетворительно», «зачтено» - частично владеет навыками анализа теоретических источников, обобщения и систематизации материала, формулировки выводов, четкого и логичного изложения его в текстовом варианте.

- «хорошо», «зачтено» - хорошо владеет навыками анализа теоретических источников, обобщения и систематизации материала, грамотно формулирует выводы, четко и логично излагает материал в текстовом варианте.

Требования к оформлению реферата

Объемы рефератов колеблются от 5 до 10 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 25 мм.слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал – 1 - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернет и т.д.

Требования к оформлению эссе.

Эссе - это самостоятельная письменная работа студента на темы, предложенные преподавателем.

Оно должен содержать:

- введение, содержащее постановку проблемы;

- основную часть, содержащую логически последовательное изложение темы (предпосылок и путей решения поставленной проблемы);

- краткие выводы, обобщающие **авторскую позицию** по поставленной проблеме;

- список использованной литературы (указывается только та литература, которой фактически пользовался автор; все случаи использования источников - цитаты, сведения, оценки и т.д. - отмечаются ссылками в виде сносок или примечаний с указанием страниц источника).

Объем эссе – 25 страниц печатного текста (шрифт Times, размер 14, интервал- 1.5). Включение в эссе материалов, не имеющих прямого отношения к теме, а также источников, не указанных в базовом списке литературы (в частности, текстов из Интернета), служит основанием для признания работы не соответствующей требованиям или существенного снижения общей оценки.

Эссе оцениваются по следующим критериям:

1) самостоятельность выполнения работы, способность аргументировано защищать основные положения и выводы (+/-); эссе, выполненное не самостоятельно, *не засчитывается*.

2) соответствие формальным требованиям: структура, наличие списка литературы, сносок, грамотность изложения;

3) способность сформулировать проблему;

4) уровень освоения темы и изложения материала: обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать выявленные факты, логика изложения;

5) четкость и содержательность выводов.

4) *Методические рекомендации для обучающихся и преподавателей по использованию ФОС*

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование литературы	Местонахождение	Кол. экз-земпляров
Основная литература			

1.	Петрусинский, Вячеслав Вячеславович Развитие и воспитание в играх М., 2010	Библиотека ДГПУ	12
2.	Козлова, Светлана Акимовна Дошкольная педагогика. учебное пособие для студ. сред. пед. учебных заведений: доп. МО РФ М.,2006. 416с.	Библиотека ДГПУ	116
3.	Маллаев, Джафар Михайлович, Гасанова Диана Имиралиевна учебное пособие Теория и практика психотехнических игр М., 2008	Библиотека ДГПУ	60
Дополнительная литература			
1.	Периодические издания журнал. Дошкольное воспитание	Библиотека ДГПУ	обновление ежегодно
2.	Теория и методика игры	Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru	1
3.	Теория и практика психотехнических игр	Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru	1

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека - elibrary.ru
Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>
Электронно-библиотечная система – ЭБС - iprbookshop.ru
Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

На лекционном занятии, согласно учебному плану дисциплины, студенту предлагается рассмотреть основные темы курса, связанные с принципиальными вопросами. Лекция должна быть записана студентом, однако, форма записи может быть любой (конспект, схематичное фиксирование материала, запись узловых моментов лекции, основных терминов и определений). Возможно выделение (подчеркивание, выделение разными цветами) важных понятий, положений.

Не следует записывать все, многие факты, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются: уровень освоения учебного материала, умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа, обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос, оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Power Point, Microsoft Word

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, экран, мультимедийный проектор, ноутбук, раздаточный материал. Комплект лабораторных работ и карточек заданий из расчета два экземпляра на одного студента.

Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.