

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический университет»
Факультет начальных классов
Кафедра педагогики и психологии начального образования



Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.08.02 Поликультурное образование

Направление подготовки – **44.03.01 Педагогическое образование**
Профиль подготовки – **«Начальное образование»**
Квалификация (степень) – **бакалавр**
Формы обучения – **очная, заочная**
Сроки обучения – **4 года, 4 года 6 мес.**

Махачкала 2021

[№] Феталиева Л.П. Рабочая программа дисциплины «Поликультурное образование». – Махачкала: ДГПУ, 2021.

Программа утверждена на заседаниях:

кафедры: педагогики и психологии начального образования
(протокол № 9 от « 22 » апреля 2021 г.)

Зав. кафедрой: Асадулаева Ф.Р., к.п.н., доцент



учёного совета факультета начальных классов (ФНК)
(протокол № 5 от « 30 » апреля 2021 г.)

Председатель совета Рамазанова Э.А., к.п.н., доцент



учебно-методического совета ДГПУ
(протокол № 3 от « 31 » мая 2021 г.)

Председатель совета Дибиров И.А., д.п.н., профессор
(ФИО, ученое звание)


(подпись)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Поликультурное образование»: содействие становлению профессиональной компетентности бакалавра образования на основе выявления особенностей культуры своего народа как условие ее интеграции в другие культуры;

Задачи:

- формирование этнокультурной компетентности, осознания взаимопонимания и взаимообогащения культур в современном мире;
- воспитание личности в духе мира, взаимопонимания с другими народами, осознания необходимости сохранения культуры мира.
- изучение проблем образования и воспитания школьников в полиэтническом обществе, понимание концепции поликультурного образования;
- формирование способностей к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной поликультурной среде;
- формирование российской гражданской идентичности развивающейся личности в условиях социально-политического многообразия Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности многонационального народа России.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Поликультурное образование» относится к дисциплинам по выбору образовательной программы направления. При изучении данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Педагогика», «Психология», «Обучение лиц с ОВЗ», «Психологические основы воспитательной деятельности», «Технологии организации воспитательных практик», «Основы вожатской деятельности», «Основы духовно-нравственного воспитания школьников», «Социальная педагогика», «Работа учителя начальных классов с родителями школьников», «Проектирование образовательных программ для начального общего образования», «Дополнительное образование в начальной школе», «Педагогика межнационального общения».

Освоение данной дисциплины является основой для прохождения педагогической практики, проведения научно-исследовательской работы, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины «Поликультурное образование»

Таблица 1.

Формируемые компетенции		Осваиваемые знания, умения, владения
Код	Наименование	
Профессиональные компетенции (ПК)		
ПК-3.	Способен организовывать образовательную деятельность с учетом возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования	Знать: образовательные технологии, обеспечивающие субъектную позицию обучающихся в образовательной деятельности Уметь: осуществлять целеполагание образовательной деятельности в рамках взаимодействия с другими участниками образовательного процесса; решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности

	Владеть: навыками планирования образовательной деятельности обучающихся на основе диагностики их возможностей, потребностей, достижений и поставленных задач
ПК-5. Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение адаптации и социализации обучающихся	Знать: основные методики диагностики состояния адаптации и социализации обучающихся Уметь: определять необходимость осуществления психолого-педагогического сопровождения обучающихся трудностями в адаптации и социализации; планировать психолого-педагогическое сопровождение обучающихся на основе результатов диагностики Владеть: способами оценивания результатов психолого-педагогического сопровождения обучающихся; навыками взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с целью сопровождения их адаптации и социализации.

В результате освоения дисциплины «Поликультурное образование» студент должен:

Знать:

- идеи и методы поликультурного образования, позволяющие влиять на освоение ценностей мировой культуры;
- структура и содержание образовательной среды современного школьника; подходы к ее проектированию; уровни проектирования и обобщенные модели учебно-воспитательного процесса и внеурочной деятельности;
- социокультурные закономерности и особенности межкультурных взаимодействий;
- культурно-этническое разнообразие мира, важность многообразия культур для развития цивилизации.

Уметь:

- входить в иную социокультурную общность с учетом опыта освоения своей этнической культуры;
- терпимо и с уважением прав каждого народа сохранять свою культурную самобытность;
- учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социокультурных взаимодействий;
- работать с различными в культурном отношении людьми, правильно понимать человеческие различия, быть толерантным к ним, уметь утверждать личными делами и словами культурный плюрализм и обществе;
- применять теоретические знания в проектировании образовательных программ;
- использовать рекомендуемые методы и приемы для организации совместной и индивидуальной деятельности детей;
- формировать у учащихся позитивное отношение к родной, российской и мировой культуре;

Владеть:

- навыками сотрудничества и межкультурного диалога государств, и народов;
- умениями и навыками жить в мире и согласии с другими народами, вступать в конструктивный диалог культур
- моделями поведения, позволяющими обеспечить нормальную адаптацию и комфортное существование каждого ребенка в образовательном учреждении;
- разработки и реализации основных направлений образовательных программ;
- владения способами и технологией построения экологически и психологически безопасной образовательной среды;
- организации и перестроения предметной среды учебного заведения для обеспечения максимально комфортных условий для обучения и развития личности учащихся;
- навыками межкультурной коммуникации и толерантного общения с представителями других культур;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

4.Трудоемкость изучения дисциплины*Таблица2.*

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы								
Форма обучения	Трудо-емкость	Л	Из них практическая подготовка	П	Из них практическая подготовка	Лаб.	Из них практическая подготовка	Промеж уточный контроль	СРС	Форма аттестации
Очная	72	10	4	18					44	Зачет
Заочная	72	4		4					61	Зачет

**5.Структура дисциплины
(Очная форма обучения)**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в академических часах)				Всего
			Л	ПЗ	ЛБ	СР	
1.	Сущность и специфика поликультурного образования».	8	6	6		12	24
2.	Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы.		6	6		14	26

3.	Реализация идей поликультурного образования в начальных классах.		6	6		10	22
	Итого		10	18		44	72
	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)						Зачет

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в академических часах)				Всего
			Л	ПЗ	ЛБ	СР	
1.	Сущность и специфика поликультурного образования».	8	2			18	20
2.	Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы.		2	2		24	28
3.	Реализация идей поликультурного образования в начальных классах.			2		22	26
	Итого		4	4		61	72
	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)						Зачет

5.1.Содержание дисциплины (Очная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (дидактические единицы)
1.	Сущность и специфика поликультурного образования	<p>Характеристика базовых понятий: «концепция поликультурного образования», «полиэтническое общество», «межкультурное образование», «поликультурное образование», «поликультурное воспитание», «мультикультурное образование».</p> <p>Личностное развитие этнической и культурной грамотности, формирование этнокультурной компетентности, осознание взаимовлияния и взаимообогащения культур в современном мире, развитие интегративных процессов.</p> <p>Методологические и концептуальные подходы к решению задач поликультурного образования.</p> <p>Идеи, концепции и модели поликультурного воспитания: учет</p>

		культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств; адаптация к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур; ориентация на диалог культур.
2.	Поликультурное образование в контексте современной образовательной парадигмы	Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании. Структура поликультурной компетентности педагога. Педагогические технологии в поликультурном образовании Основные модели и типы поликультурного обучения: дифференциация моделей поликультурного обучения: дидактические и экспериментальные; по содержанию обучения – общекультурные; по сфере, в которой необходимо достичь основных результатов – когнитивные, эмоциональные и поведенческие.
3.	Реализация идей поликультурного образования в начальных классах.	Деятельность школьных педагогов по подготовке учащихся к продуктивной жизни и деятельности в многонациональном обществе. Технологическое обеспечение поликультурного образования в школе. Подготовка учителя начальных классов в педагогической деятельности в поликультурной среде.

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (дидактические единицы)
1.	Сущность и специфика поликультурного образования	Характеристика базовых понятий: «концепция поликультурного образования», «полиэтническое общество», «межкультурное образование», «поликультурное образование», «поликультурное воспитание», «мультикультурное образование». Личностное развитие этнической и культурной грамотности, формирование этнокультурной компетентности, осознание взаимовлияния и взаимообогащения культур в современном мире, развитие интегративных процессов. Методологические и концептуальные подходы к решению задач поликультурного образования. Идеи, концепции и модели поликультурного воспитания: учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств; адаптация к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур; ориентация на диалог культур.
2.	Поликультурное образование в контексте современной	Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании. Структура поликультурной компетентности педагога. Педагогические технологии в поликультурном образовании Основные модели и типы поликультурного обучения: дифференциация моделей поликультурного обучения: дидактические и экспериментальные; по содержанию обучения –

	образовательной парадигмы	общекультурные; по сфере, в которой необходимо достичь основных результатов – когнитивные, эмоциональные и поведенческие.
3.	Реализация идей поликультурного образования в начальных классах.	Деятельность школьных педагогов по подготовке учащихся к продуктивной жизни и деятельности в многонациональном обществе. Технологическое обеспечение поликультурного образования в школе. Подготовка учителя начальных классов в педагогической деятельности в поликультурной среде.

5.2. Образовательные технологии

№ п/п	Вид и тема занятий (лекция, пр.р., л/р.)	Используемые интерактивные технологии
1	Лекция 1. Тема: Сущность поликультурного образования.	Мультимедийная презентация заслушивание докладов
	Практическое занятие №1. Тема: Концептуальные положения идей поликультурного образования в педагогической науке.	Мультимедийная презентация Развернутая беседа по плану Круглый стол
	Лекция 2. Тема: Содержание и система поликультурного образования в России.	Мультимедийная презентация
	Практическое занятие №2. Тема: Цели, задачи поликультурного образования.	Мультимедийная презентация интерактивный семинар
	Лекция 3 Тема: Международный опыт поликультурного образования	
	Практическое занятие №3. Тема: Межкультурные отношения в поликультурном образовании	Мультимедийная презентация учебно-деловая игра Дискуссия с ИКТ
2	Лекция 4. Тема: Этническая и социальная идентичность	Мультимедийные презентации

	Практическое занятие №4. Тема: Закономерности формирования и развития этнической идентичности.	Мультимедийные презентации схемы, графики
	Лекция 5. Тема: Психология межэтнических и межкультурных контактов	Мультимедийные презентации ролевая игра
	Практическое занятие №5. Тема: Проблемы межкультурной адаптации.	Мультимедийные презентации Тренинг-презентация
	Лекция 6 . Тема: Связь поликультурного образования с этнопедагогикой и этнопсихологией	
	Практическое занятие №6. Тема: Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.	Мультимедийные презентации Учебно-деловая игра Круглый стол
3.	Лекция 7. Тема: Развитие этнокультурной компетентности	Мультимедийная презентация
	Практическое занятие №7. Тема: Поликультурное образование как средство развития этнокультурной компетентности.	Мультимедийная презентация Учебно-деловая игра Круглый стол
3	Лекция 8. Тема: Толерантность как условие и фактор поликультурного воспитания	Мультимедийная презентация
	Практическое занятие №8. Тема: Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений.	Мультимедийная презентация Учебно-деловая игра
	Лекция 9. Технологическое обеспечение поликультурного образования в современной начальной школе	

Практическое занятие №9. Тема: Технологии поликультурного образования национальной школе.	Мультимедийная презентация Круглый стол
Итого	

5.2.3. Самостоятельная работа студентов. (Очная форма обучения)

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)	Форма отчетности
1.	Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания	Учебно-исследовательские задания	4	Схема-отчет
		Самостоятельное изучение отдельных тем	2	конспект
2.	Учёт национальной психологии в воспитании.	Разработка проектов	4	Проект презентация
		Подбор педагогических ситуаций (кейс)	2	кейс
		Написание реферата	2	реферат
		Учебно-исследовательское задание	4	Схема-отчет
		Написание эссе	2	доклад
		Самостоятельное изучение тем	4	конспект
3.	Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур.	Моделирование проблемных ситуаций	4	схема
		Разработка проекта	4	Проект презентация
		Работа с педагогическими текстами	4	
		Подбор педагогических ситуаций (кейс)	4	кейс
		Самостоятельное изучение тем	4	конспект
	Итого		44	

Заочная форма обучения

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)	Форма отчетности
2.	Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания	Подбор педагогических ситуаций (кейс)	6	кейс
		Написание реферата	6	реферат
		Учебно-исследовательское задание	6	схема-отчет
		Написание эссе	6	доклад
3.	Учёт национальной психологии в воспитании.	Рецензирование и аннотирование программ	6	рецензия
		Разработка проекта	8	Проект презентация
		Разработка рекомендаций	8	доклад
		Учебно-исследовательское задание	15	Схема-отчет
	Итого		61	

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов по формированию в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Формы контроля освоения дисциплины

Формы оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации следующие:

текущая аттестация

- тестирование;
- письменные домашние задания;
- защита рефератов и докладов;

рубежная аттестация

- тестирование;

- коллоквиум;
- защита творческих проектов;
- контрольные работы;
- промежуточный контроль*
- коллоквиум;
- тесты;
- проверка эссе, конспектов самостоятельных работ, рефератов;
- компьютерное тестирование;
- решение проблемных задач и ситуаций;
- итоговая аттестация проводится в форме зачета.*

1) *Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы*

Таблица 7.

Компетенции		Формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
ПК-3		<p>Знать: образовательные технологии, обеспечивающие субъектную позицию обучающихся в образовательной деятельности;</p> <p>Уметь: осуществлять целеполагание образовательной деятельности в рамках взаимодействия с другими участниками образовательного процесса; решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности;</p> <p>Владеть: навыками планирования образовательной деятельности обучающихся на основе диагностики их возможностей, потребностей, достижений и поставленных задач.</p>
ПК-5		<p>Знать: основные методики диагностики состояния адаптации и социализации обучающихся</p> <p>Уметь: определять необходимость осуществления психолого-педагогического сопровождения обучающихся трудностями в адаптации и социализации; планировать психолого-педагогическое сопровождение обучающихся на основе результатов диагностики</p> <p>Владеть: способами оценивания результатов психолого-педагогического сопровождения обучающихся; навыками взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с целью сопровождения их адаптации и социализации.</p>
Этапы формирования компетенций		
ПК-3	1.Когнитивный	
ПК-5	2.Деятельностный	
	3.Рефлексивно-оценочный	

2) *Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций*

1. Понятие теста.
2. Из истории возникновения тестов.
3. Преимущества и недостатки тестового контроля.
4. Оценка качества тестов.
5. Типы и виды тестовых заданий.
6. Особенности организации и проведения тестового контроля.
7. Использование тестового контроля в начальной школе.
8. Компьютерное тестирование и обработка результатов.
9. Интерпретация результатов тестирования.
10. Online –тестирование, его применение в дистанционном обучении.

3) Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 8.

Компетенции	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала	
		незачет	
ПК-3	<p>Знать: образовательные технологии, обеспечивающие субъектную позицию обучающихся в образовательной деятельности;</p> <p>Уметь: осуществлять целеполагание образовательной деятельности в рамках взаимодействия с другими участниками образовательного процесса; решать задачи, связанными с анализом образовательной деятельности;</p> <p>Владеть: навыками планирования образовательной деятельности обучающихся на основе диагностики их возможностей, потребностей, достижений и поставленных задач.</p>	<p>Обучающийся не знает элементы развития карьеры; факторы, определяющие успех карьеры; структуру карьеры работника; модель партнерства по планированию и развитию карьеры; принципы индивидуальной карьерной стратегии; не умеет реализовывать концепцию карьерных якорей, пользоваться шкалой приспособленности типов личности и профессиональных сред, применять технологию планирования профессиональной карьеры, ее основные методики, реализовывать само - PR, готовить эффективное резюме, сопроводительное письмо, формировать портфолио, проводить профориентационное тестирование, составлять план карьеры работника; не способен определять цели своего развития и задачи, ведущие к</p>	<p>Обучающийся не знает элементы развития карьеры; факторы, определяющие успех карьеры; структуру карьеры работника; модель партнерства по планированию и развитию карьеры; принципы индивидуальной карьерной стратегии; не умеет реализовывать концепцию карьерных якорей, пользоваться шкалой приспособленности типов личности и профессиональных сред, применять технологию планирования профессиональной карьеры, ее основные методики, реализовывать само - PR, готовить эффективное резюме, сопроводительное письмо, формировать портфолио, проводить профориентационное тестирование, составлять план карьеры работника; не способен определять цели своего развития и задачи, ведущие к их достижению</p>

<p>ПК-5</p>	<p>Знать: основные методики диагностики состояния адаптации и социализации обучающихся</p> <p>Уметь: определять необходимость осуществления психолого-педагогического сопровождения обучающихся трудностями в адаптации и социализации; планировать психолого-педагогическое сопровождение обучающихся на основе результатов диагностики</p> <p>Владеть: способами оценивания результатов психолого-педагогического сопровождения обучающихся; навыками взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с целью сопровождения их адаптации и социализации.</p>	<p>их достижению</p> <p>Обучающийся не знает элементы развития карьеры; факторы, определяющие успех карьеры; структуру карьеры работника; модель партнерства по планированию и развитию карьеры; принципы индивидуальной карьерной стратегии; не умеет реализовывать концепцию карьерных якорей, пользоваться шкалой приспособленности типов личности и профессиональных сред, применять технологию планирования профессиональной карьеры, ее основные методики, реализовывать само - PR, готовить эффективное резюме, сопроводительное письмо, формировать портфолио, проводить профориентационное тестирование, составлять план карьеры работника; не способен определять цели своего развития и задачи, ведущие к их достижению</p>	<p>Обучающийся не знает элементы развития карьеры; факторы, определяющие успех карьеры; структуру карьеры работника; модель партнерства по планированию и развитию карьеры; принципы индивидуальной карьерной стратегии; не умеет реализовывать концепцию карьерных якорей, пользоваться шкалой приспособленности типов личности и профессиональных сред, применять технологию планирования профессиональной карьеры, ее основные методики, реализовывать само - PR, готовить эффективное резюме, сопроводительное письмо, формировать портфолио, проводить профориентационное тестирование, составлять план карьеры работника; не способен определять цели своего развития и задачи, ведущие к их достижению</p>
--------------------	---	--	---

4) *Методические рекомендации для обучающихся и преподавателей по использованию ФОС*

На основании сформированных компетенций по дисциплине и представленных документов (портфолио, проекты, доклады, рефераты и др.) выставляется оценка.

7. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

7.1 Текущий контроль успеваемости

№	Текущий контроль успеваемости
1.	<p><u>Тесты по теме модуля:</u></p> <p>1 рубежный контроль</p>

1. Поликультурное образование – это отражение тенденции в образовании как:
- а) рост ценности личности каждого отдельного человека с признанием его культурных особенностей (преодоление тенденций авторитаризма и разделения культур на «главные» и «второстепенные»);
 - б) актуализация и рост разнообразия культурного взаимодействия (массовость миграций, возрождение этнических и религиозных культур, усиливающийся диалог религиозных организаций и др.);
 - в) все названное;
 - г) появление и расширение влияния идей мультикультурализма, в рамках которого культурное многообразие рассматривается как богатство и ресурс социально-экономического развития, которое преодолевает идеологию монокультурности («плавильного котла») в обществе и в системах образования
2. «Поли-» в термине «поликультурное образование» переводится как:
- а) «сложное целое»
 - б) «многократно повторяющееся»;
 - в) «избыток чего-либо»;
 - г) нет вариантов ответов.
2. Полиэтнокультурное образование – это:
- а) это образование, которое опирается на междисциплинарный творческий подход и направлено на формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека;
 - б) это такое этнокультурное образование, в котором ценности одной этнической культуры противопоставляются ценностям других;
 - в) это приобщение учеников к традициям субкультур, составляющих культурное многообразие собственной страны, формирование многослойной идентичности, а также трансформация доминирующей культуры как базы образования за счет интеграции с иными культурными ценностями;
 - г) образование, включающее приобщение подрастающего поколения к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой основе планетарного сознания, формирование готовности и умения жить в многонациональной среде.
3. Ассимилятивное образование – это:
- а) модель поликультурного образования;
 - б) модель монокультурного образования;
 - в) нет вариантов ответов.(ПК-5)
4. Транскультурное образование – это:
- а) модель монокультурного образования;
 - б) модель поликультурного образования;
 - в) нет вариантов ответов.(ПК-5)
5. Межкультурное образование – это
- а) модель поликультурного образования;
 - б) модель монокультурного образования;
 - в) нет вариантов ответов.
6. Какие психологические теории лежат в основе поликультурного образования:
- а) ценностные основы взаимодействия между участниками образовательного процесса.
 - б) теория познания;
 - в) теория развития;
 - г) все названные (ПК-5)

1. Идентичность, подразумевающая сильную, хоть и разного уровня идентификацию с двумя группами, это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) моноэтническая идентичность;
- в) маргинальная идентичность;
- г) биэтническая идентичность;

2. Феномен, появляющийся тогда, когда группы индивидов из разных культур вступают в непосредственный и продолжительный контакт, следствиями которого являются изменения элементов исходной культуры одной или обеих групп, это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) инкультурация;
- в) социализация;
- г) аккультурация;

3. Этническая идентичность – это:

а) социологическая категория, которая относится к определению этнической принадлежности по ряду объективных признаков: этнической принадлежности родителей, месту рождения и т.д.;

б) составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности;

в) та часть Я-концепции, которая возникает из осознания моего членства в социальной группе вместе с ценностным и эмоциональным значением, придаваемым этому членству;

- г) нет вариантов ответов.

4. Передача поведенческих черт культурной группой последующим поколениям через механизмы познания и обучения – это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) аккультурация;
- в) инкультурация;
- г) культурная трансмиссия;

5. Как связаны темперамент и культура:

а) выработанные на протяжении веков традиционные формы поведения, реагирования социально одобряются и легче усваиваются каждым новым поколением, чем какие-либо другие;

- б) в одной нации больше холериков, а в другой меланхоликов;
- в) никак не связаны.

6. Межгрупповые конфликты характерны для представителей:

- а) индивидуалистических культур;
- б) коллективистических культур;
- в) нет вариантов ответов.

7. К технологиям поликультурного образования относятся:

- а) групповые диалоги.
- б) кооперативное обучение;
- в) учебные дискуссии;
- г) все названное;

8. Восприятие и интерпретация поведения других через призму своей культуры – это:

- а) этноцентризм
- б) социальная каузальная атрибуция;
- в) этнический стереотип;

	<p>г) нет правильного ответа.</p> <p>9. Установка предвзятого и враждебного отношения к чему-либо без достаточных оснований называется:</p> <p>а) ошибка;</p> <p>б) заблуждение;</p> <p>в) предрассудок;</p> <p>г) суеверие.</p> <p>10. Толерантность означает:</p> <p>а) отказ от догматизма и абсолютизации истины, утверждение норм, установленных в международных актах в области прав человека.</p> <p>б) уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира;</p> <p>в) активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и свобод человека;</p> <p>г) обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма, демократии и правопорядка;</p> <p>д) все названное;</p> <p>11. Достижение высокой эффективности образовательного процесса в поликультурной школе посредством планирования, организации и контроля учебного процесса – это:</p> <p>а) формирование специфической корпоративной культуры, которая возникает на базе национальных деловых культур, гармонично сочетает в себе отдельные аспекты культуры каждого этноса, но не повторяет полностью ни одну из них.</p> <p>б) кросс-культурный менеджмент;</p> <p>в) поиск и акцентирование культурных универсалий в управлении при признании и уважении культурных отличий;</p> <p>г) все названное;</p> <p>12. Личность педагога в поликультурном образовании характеризуется следующими качествами:</p> <p>а) наличие чувства юмора, креативность, оптимистическая жизненная позиция;</p> <p>б) умение принимать себя, других, природу, непосредственность, простота, естественность;</p> <p>в) свежесть восприятия, глубокие межличностные отношения;</p> <p>г) все названные;</p> <p>д) самодостаточность, центрированность на проблеме.</p>
2.	<p><u>Практические и творческие задания:</u></p> <p>1. Составление словаря терминов.</p> <p>2. Подготовить эссе: «Я и мой мир».</p> <p>4. Составить на себя характеристику: «100 Я».</p>
3.	<p><u>Темы для самостоятельного изучения:</u></p> <p>1. Поликультурное содержание общеобразовательных дисциплин.</p> <p>2. Проблемы исследования этностереотипов.</p> <p>3. Теоретические подходы и практические исследования этнических предрассудков.</p> <p>4. Этнопсихологические исследования личностных черт.</p> <p>5. Этнические предрассудки и стереотипы учащейся молодежи. Типы культур и субкультур.</p> <p>6. Культурный плюрализм. Культурная и гражданская идентичность в условиях поликультурализма.</p> <p>7. Миграция, туризм и социально-экономическое сотрудничество, как факторы поликультурализма.</p>

7.2 Промежуточная аттестация в форме реферата

№	Темы курсовых работ/проектов, тест, вопросы, задания
1.	<p>Темы докладов рефератов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, методология и задачи поликультурного образования. 2. Поликультурное образование как педагогическая проблема. 3. Воспитание поликультурных качеств и компетенций. 4. Поликультурные ЗУН. 5. Педагогические условия поликультурного образования. 6. Структура поликультурной компетентности педагога. 7. Этическое содержание поликультурного образования. 8. Культурологический подход в образовании. 9. Концепция культуры М.Бахтина. 10. Концепция кросс-культурного образования Р. Хэнвей. 11. Концепция мультиперспективного образования Х. Гепферта. 12. Школа диалога культур В. С. Библера. 13. Мультикультурное образование Р. Люсиера. 14. Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского. 15. Н. Рерих о единении культур. 16. Идея общечеловеческих ценностей в «Панпедия» Я. Коменского. 17. Интернациональное образование в марксистской идеологии. 18. Диалоговый подход в поликультурном образовании. 19. Аккультурационный подход в поликультурном образовании. 20. Поликультурное образование в условиях глобализации. 21. Критический подход к глобальному образованию. 22. Проблемы этнизации образования. 23. Роль средств массовой коммуникации в формировании поликультурного социального пространства. 24. Использование современных информационно-коммуникационных технологий в школьном образовании. 25. Культурная идентичность в условиях поликультурализма. 26. Ситуации межкультурного контакта. 27. Ситуации культурного шока. 28. Проблемы этнической толерантности и религиозной терпимости. 29. Интернациональное воспитание: новые формы и средства. 30. Разнообразие форм воспитания и социализации у разных народов. 31. Взаимодействие доминирующей и субкультуры. 32. Индивидуалистические и коллективистские культуры. 33. Социальнополитические факторы культурного взаимодействия. 34. Этноцентризм в современном мире. 35. Формы сосуществования этносов. 36. Языковая компетентность в поликультурном образовании. 37. Концепции и модели билингвального обучения. 38. Зарубежный опыт билингвального обучения. 39. Сферы применения разностатусных языков. 40. Проблемы билингвизма в современном обществе. 41. Культурное содержание билингвизма. 42. Английский язык как составная часть глобального образования. 43. Социальные установки на позитивные межэтнические контакты.

	<p>44. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе.</p> <p>45. Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме.</p> <p>46. Социально-психологический подход в поликультурном образовании.</p> <p>47. Мотивационно-фоновые этнопсихологические особенности.</p> <p>48. Эмоционально-волевые этнопсихологические особенности.</p> <p>49. Коммуникативно-поведенческие этнопсихологические особенности.</p> <p>50. Интеллектуально-познавательные этнопсихологические особенности.</p> <p>51. Психология поведения в иноэтничной среде.</p> <p>52. Механизмы психологической защиты представителей этнических меньшинств.</p> <p>53. Психологические факторы формирования этнического самосознания.</p> <p>54. Разнообразие способов мышления у разных народов.</p>
2.	<p>Тест (по всему объему дисциплины)</p> <p>1. При поликультурном сопоставлении разных обществ и культур основным критерием является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Достижения в области образования, науки, искусства 2) Средняя продолжительность жизни 3) Тип хозяйствования, структуры общественных связей, религия, язык, историческая ментальность 4) Генетический «код», антропометрия, коэффициент интеллектуального уровня человека <p>2 Поликультурная антропология исследует:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Развитие теоретических представлений о культуре 2) Политическое и духовное обеспечение реализации культурных программ 3) Изменение культурных потребностей и целей человека в условиях урбанизации 4) Процессы адаптации человека к окружающей культурной среде <p>3. Структура современного поликультурного знания включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Цивилиографию, историю европейской и отечественной культуры 2) Онтологию, гносеологию, этику, эстетику, философию искусства и культуры 3) Социологию культуры, культурную антропологию, прикладную поликультуру 4) Философскую антропологию, культурную антропологию, социальную антропологию <p>4. Дискриптивно-классифицирующий метод исследования культуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Осуществляет структурный анализ для сравнительного исследования 2) Выясняет функции отдельных культурных элементов в целом 3) Составляет единую периодизацию истории развития культуры 4) Описывает элементы и черты культуры <p>5. Морфология культуры – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Система нормативных отношений 2) Смена культурных образцов 3) Типичные формы и структуры культуры 4) Чувственное представление о мире <p>6. Культурные нормы – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Множество закономерно связанных друг с другом элементов 2) Продукты человеческой деятельности 3) Законы и стандарты социального бытия людей 4) Процесс обозначения мира понятий и вещей <p>7. Установите соответствие между видом значения знака или текста и его</p>

определением.

- 1) Денотативное значение
- 2) Смысловое значение
- 3) Экспрессивное значение

А. Передаваемая знаком или текстом информация о природе и отношениях некоторых явлений

В. Выражаемые знаком или текстом эмоции и чувства

С. Обозначаемое знаком или описываемое текстом материальное или идеальное явление

Ответ: 1-С 2-А 3-В

8. Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся на протяжении длительного времени – это:

- 1) Обычай
- 2) Ритуал
- 3) Норма
- Традиция

9. Двумя ценностями современной культуры являются:

- 1) Размеренность
- 2) Развитие
- 3) Скорость
4. Традиция

9. Разновидностью культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и духовные ценности на «усредненного потребителя»:

- 1) Потребительская
- 2) Коммерческая
- 3) Популярная
- 4) Массовая

10. Назовите две черты, не характерные для западного типа культуры:

- 1) Антропоцентризм
- 2) Теоцентризм
- 3) Коллективизм
- 4) Преобладание активного творческого типа личности

10. Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

1. Палеолит
2. Неолит
3. Мезолит

А. Эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству

В. Эпоха лука и стрел

С. Эпоха появления человека разумного

Ответ:1-С 2-А 3-В

11. Термин культура означает...

1) Диалог, обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других, в изоляции она увядает и погибает

2) Иерархия, свойства и изменение ценностей

3) Структура, функции и динамика культурных явлений

4) Стратегии, способы и результаты человеческой деятельности

12. Ценность выражает словосочетание:

- 1) Будь честным
- 2) Не укради

	<p>3) Не прелюбодействуй</p> <p>4) Жизнь человека</p>
3.	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гуманистическое содержание поликультурного образования. 2. Средства и методы формирования поликультурно-образованной личности. 3. Поликультурные ЗУН и качества. 4. Структура поликультурной компетентности педагога. 5. Подготовка учителей за рубежом. 6. Педагогические технологии в поликультурном образовании. 7. Структура поликультурной компетентности педагога. 8. Воспитание поликультурных качеств 9. Этнокультурные предрассудки, предрассудки, стереотипы 10. Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме 11. Роль средств массовой коммуникации в формировании поликультурного социального пространства 12. Использование современных информационно-коммуникационных технологий в школьном образовании 13. Культурная идентичность в условиях поликультурализма. 14. Ситуации межкультурного контакта. 15. Культурная динамика и схождение культур 16. Коммуникация и культурные барьеры 17. Психология этнокультурного взаимодействия 18. Мотивационно-фоновые этнопсихологические особенности 19. Эмоционально-волевые этнопсихологические особенности 20. Интеллектуально-познавательные этнопсихологические особенности 21. Коммуникативно-поведенческие этнопсихологические особенности 22. Культурные различия и культурный плюрализм 23. Культурная дистанция и культурный шок 24. Этническая толерантность и религиозная терпимость 25. Социальнополитические факторы культурного взаимодействия 26. Этноцентризм, расизм и дискриминация 27. Аккультурация, ассимиляция и этническая сегрегация 28. Языковая компетентность в поликультурном образовании 29. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе 30. Межкультурная адаптация и реадaptация 31. Актуальность этнопсихологических знаний. Основные тенденции развития этнических общностей, этнический парадокс и его социально-психологические причины. 32. Место дисциплины среди других наук. Предмет, задачи, основные понятия. 33. Основные подходы поликультурного образования и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии. 34. Исследование социализации в школе. Сравнительно-культурные исследования социализации. 35. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера. 36. Сравнительные исследования нормы и патологии в различных культурах. 37. Межкультурные различия в экспрессивном поведении. Этнокультурные особенности вербальной коммуникации. 38. Кросс-культурные исследования конформности, индивидуализма,

	<p>коллективизма.</p> <p>39. Кросс-культурные исследования особенностей проявления чувства вины и стыда.</p> <p>40. Социальная и этническая идентичность. Закономерности формирования и развития этнической идентичности.</p> <p>41. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Этноцентризм, стереотипизация, этностереотипы.</p> <p>42. Понятие об этнической напряженности и конфликте. Возникновение, протекание, разрешение конфликта, модели, механизмы урегулирования.</p> <p>43. Проблемы межкультурной адаптации. Методы подготовки к межкультурному взаимодействию.</p> <p>44. Раскройте сущность этнокультурной идентичности и ее роль в современных этнических процессах.</p> <p>45. Охарактеризуйте этнонациональные обычаи, традиции и обряды, определите их роль и место в системе межэтнического взаимодействия.</p> <p>46. Выявите роль религии в системе межнационального взаимодействия.</p>
4	<p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Защита проекта: «Я и моя индивидуальность». 2. Защита проекта «Модель личности педагога-профессионала»
5.	<p>Примеры творческих заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Найти статью в любом СМИ, Интернете или научных периодических изданиях (начиная с 2010 до настоящего времени) по проблемам взаимодействия в многонациональном школьном коллективе. <i>Составить аннотацию</i> 2. Школа диалога культур В. С. Библера: основные положения. <i>Конспектирование первоисточников</i> 3. Выписать из справочной литературы значения понятий: поликультурное и мультикультурное образование и соотнести с собственным представлением <i>Составление терминологического словаря</i> 4. Мультикультурное образование Р. Люсиера <i>Презентация</i> 5. Провести сравнительный анализ основных концепций поликультурного образования. <i>Таблица</i> 6. Представьте и проанализируйте все компоненты структуры поликультурной компетентности педагога <i>Доклад</i> 7. Основные проблемы культурной и гражданской идентичности в условиях поликультурного социума <i>Реферат</i> 8. Представьте цели и содержание работы одной из Программ Международного сотрудничества в области образования (на выбор) <i>Презентация</i> 9. Покажите на конкретных примерах различные формы сосуществования этносов в современном мире. <i>Доклад</i> 10. Обозначьте преимущества и недостатки вхождения в Болонский процесс для российского образования.

	<p><i>Таблица сравнительная</i></p> <p>11. Обозначьте на каких концептуальных положениях строится критический подход к глобальному образованию.</p> <p><i>Доклад</i></p> <p>12. Межкультурные различия как фактор развития поликультурного общества</p> <p><i>Письменное эссе</i></p> <p>13. Разработать ситуации-культурные ассимиляторы (от 35) межкультурного взаимодействия направленные на повышение межкультурной сензитивности.</p> <p><i>Написание сценария</i></p> <p>14. Сделать сравнительный анализ приоритетов системы ценностей человека западной и восточной культуры на основе анализа литературных источников.</p> <p><i>Сравнительная таблица</i></p> <p>15. Концепция кросс-культурного образования Р. Хэнвей</p> <p><i>Реферат</i></p> <p>16. Значение коммуникативно-поведенческих этнопсихологических особенностей народов в процессе взаимодействия.</p> <p><i>Письменное эссе</i></p> <p>17. Главные каналы и факторы усиления межкультурных контактов и сотрудничества.</p> <p><i>Доклад</i></p> <p>18. Обозначьте основные этапы адаптации и реадaptации в иноэтничной среде</p> <p><i>Схема</i></p> <p>19. Составить познавательный инструментарий на измерение этнической толерантности.</p> <p><i>Психологический тест, Анкета</i></p> <p>20. Проанализируйте основные положения культурно-исторической теории развития психики Л.С. Выготского</p> <p><i>Доклад</i></p> <p>21. Выявить набор трудностей общения, порождаемых межэтническими различиями в школьном коллективе.</p> <p><i>Социометрический тест</i></p> <p>22. Обозначьте условия формирования позитивных установок на межэтнические контакты.</p> <p><i>Доклад</i></p> <p>23. Составить рейтинг факторов формирования этнического самосознания от более значимых к менее значимым.</p> <p><i>Таблица</i></p> <p>24. Систематизировать данные об эмоционально-волевых и интеллектуально-познавательных психологических особенностях одной из этнических групп.</p> <p><i>Письменное эссе</i></p> <p>25. Проанализируйте основные статьи «Конституции Российской Федерации». Выделите статьи, регламентирующие права человека-гражданина и народов.</p> <p><i>Работа с первоисточником</i></p> <p>26. Смоделируйте ситуации, отражающие различные типы межэтнического взаимодействия.</p> <p><i>Написание сценария</i></p>
--	---

8. Основная и дополнительная литература

№	Автор	Название	Место издания	Наименование издательства	Год издания	Место нахождения	Кол.экз.
Основная литература							
1	Джуринский, А.Н.	Педагогика в многонациональном мире учебное пособие для студентов-	Москва	Владос	2010	Библиотека ДГПУ	10
2	Бордовская, Н.В.	Педагогика учебное пособие для вузов: доп. УМО РФ	Санкт Петербург	Питер	2011	Библиотека ДГПУ	15
3	Бордовская, Н. В.	Психология и педагогика учебник для вузов: доп. УМО РФ-	Санкт Петербург	Питер	2013	Библиотека ДГПУ	10
4	Торосян, В. Г.	История образования и педагогической мысли учеб. для вузов. Доп. МО РФ-	Москва	Владос пресс	2006	Библиотека ДГПУ	11
5	Кравченко, А. И.	Психология и педагогика Учебник	Москва	Перспектив	2009	Библиотека ДГПУ	1
Дополнительная литература							
1		Педагогические технологии образовательного процесса в поликультурной среде материалы Всероссийской научно-практической конференции 19-21 марта 2008 под ред. Д.И. Гасановой, П.О. Омаровой-	Махачкала	ДГПУ	2008	Библиотека ДГПУ	6

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://www.psycheya.ru/> Психея
2. <http://psylib.myword.ru/> Библиотека портала «Мое слово»
3. <http://www.follow.ru/> Познай себя и окружающих

4. <http://www.psyedu.ru/> Психологическая наука и образование

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа образовательным ресурсам (к теоретически к неограниченному объему скорости доступа);
- увеличения контактного взаимодействия с преподавателем;
- построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля, и мониторинга знаний студентов.

В систему информационных технологий, применяемых для проведения занятий курса «Поликультурное образование» входят:

-университетская система тестирования, содержащая комплекты тестов по ряду учебных дисциплин;

-система дистанционного обучения на основе оболочки Moodle, позволяющая создавать учебные курсы в электронном виде;

-электронно-библиотечная система

-текстовые процессоры, электронные таблицы, CD-ROM.

-Microsoft PowerPoint – программа для показа мультимедиа-презентаций

-Media Player Classic -программа для показа мультимедийные проигрыватели аудио и видео файлов:K-Lite Mega Codec-пакет кодеков.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Комплект мульти-медиа (ноутбук, экран, проектор, аудиокolonки).

13.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ № 1367 и содержит:

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

2. Описание показаний и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

