

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Дагестанский государственный педагогический университет»  
Институт культуры и искусства

Кафедра музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования



**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по УМР  
*И. Димчи*  
«31» мая 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.О.07. МОДУЛЬ «ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ»**

**Б1.О.07.03 Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта**

**Направление подготовки:** 44.03.01 Педагогическое образование

**Направленность (профиль):** Музыкальное образование

**Квалификация:** Бакалавр

**Форма и сроки обучения:** очная (4 года), заочная (4 г. 6 м.)

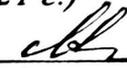
Форма обучения	Семестр	Трудоемкость	Виды учебной работы					Форма аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Промежуточный контроль	СРС	
очная		72	16	16			40	зачет
заочная		72	6	6		3	57	зачет

Махачкала  
2021

Гаджиева З.Ш. Рабочая программа дисциплины «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта». – Махачкала: ДГПУ, 2021. 18 с.

**Программа утверждена на заседаниях:**

кафедры музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования (протокол № \_\_\_\_\_ от «....» \_\_\_\_\_ 2021 г.)

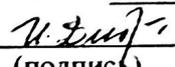
Зав. кафедрой: Абдулаева М.Ш., д.культурологии, доц.  \_\_\_\_\_ 2021 г.  
(подпись) (дата)

Ученого совета института культуры и искусства

(протокол № \_\_\_\_\_ от «...» \_\_\_\_\_ 2021 г.)

Председатель совета: Абдулаева М. Ш., д.культурологии, доц.  \_\_\_\_\_ 2021 г.  
(подпись) (дата)

учебно-методического совета ДГПУ (протокол № \_\_\_\_\_ от « » \_\_\_\_\_ 2021 г.)

Председатель УМС: \_\_\_\_\_ 2021 г.  
(ФИО, ученое звание)  (подпись) (дата)

© ДГПУ, 2021

© Гаджиева З.Ш., 2021

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

**Цель** дисциплины «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта» – сформировать представление о видах учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы, о требованиях, предъявляемых к их выполнению и оформлению.

### **Задачи:**

1. Сформировать знания о видах учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ.
2. Ознакомить студентов с научными и практическими методами исследовательской работы.
3. Выработать у студентов навыки выполнения элементов научно-исследовательской работы.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07.03 «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта» относится к **обязательной части** и **Модулю** «Предметно-методический» учебного плана (основной образовательной программы) подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 – Педагогическое образование, профиль «Музыкальное образование».

Дисциплина Б1.О.07.03 «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта» базируется на компетенциях, знаниях и умениях, сформированных в ходе изучения дисциплин «Теория музыкального образования», «Методика музыкального образования».

Компетенции сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для выполнения учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ (доклад, курсовая работа, ВКР и пр.).

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у студента должны быть сформированы компетенции

<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
<b>Код и наименование</b>	
<b>Универсальные компетенции</b>	
УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ информации, синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа. УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий. УК-1.3. Владеет: исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении

	проблемных профессиональных ситуаций
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>ОПК-8.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;</p> <p>ОПК-8.2. Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;</p> <p>ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>
<b>Профессиональные компетенции</b>	
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	<p>ПК 1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по музыкальному образованию, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования процесса обучения в предметной области в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «музыка»; формы, методы и средства обучения музыкального образования, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения по музыкальному образованию;</p> <p>ПК 1.2. Умеет: проектировать элементы</p>

	<p>образовательной программы, рабочую программу учителя по музыке; формулировать дидактические цели и задачи обучения музыке и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения музыке (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения музыке и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся;</p> <p>планировать и комплексно применять различные средства обучения музыке;</p> <p>ПК 1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения музыке и современными образовательными технологиями;</p>
<p>ПК-2 Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса</p>	<p>ПК 2.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания музыкального образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «музыка»;</p> <p>ПК 2.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения музыке в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся;</p> <p>ПК 2.3. Владеет: предметным содержанием музыкального образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения музыке.</p>

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет   2   зачетные единицы ( 72  часа).

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	32	12
Лекции	16	6
Практические занятия (ПЗ)	16	6
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	40	57
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	20	27

Самостоятельное изучение тем	20	30
Зачет		3
Курсовой проект (работа)		
Контрольные работы		
Реферат		
.....		
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	зачет	Зачет
<b>Общая трудоемкость</b>	72	72

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

**Очная форма обучения**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вс его	Виды учебной работы (в академических часах)				Форма текущего контроля
			Л	ПЗ	ЛБ	СР	
	Модуль 1						
1	Введение в курс «Основы научных исследований». Виды учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ		1	1		4	УК
2	Общие сведения о выполнении учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ		1	1		4	
3	Организация выполнения учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ		2	2		4	УЗ
4	Методологические основы научно-исследовательской работы		2	2		4	УК
5	Работа с библиографическими источниками		2	2		4	ПР
	Модуль 2						
6	Методика обработки полученной информации. Систематизация изученной литературы		2	2		4	УЗ
7	Структура текста, язык изложения, научный аппарат		2	2		4	ПР
8	Методы педагогического исследования		2	2		4	УК
9	Систематизация, обработка и анализ полученного опытным путем материала		1	1		4	УЗ
10	Подготовка к защите и защита научно-исследовательской работы		1	1		4	УК

	Итого	72	16	16		40	зачет
--	-------	----	----	----	--	----	-------

### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вс его	Виды учебной работы (в академических часах)				Форма текущего контроля
			Л	ПЗ	ЛБ	СР	
1	Введение в курс «Основы научных исследований». Виды учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ		1			4	УК 1
2	Общие сведения о выполнении учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ			1		5	
3	Организация выполнения учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ			1		6	УЗ
4	Методологические основы научно-исследовательской работы		1			6	УК 1
5	Работа с библиографическими источниками			1		6	ПР
6	Методика обработки полученной информации. Систематизация изученной литературы			1		6	УЗ
7	Структура текста, язык изложения, научный аппарат		1			6	ПР
8	Методы педагогического исследования		1	1		6	УК 1
9	Систематизация, обработка и анализ полученного опытным путем материала		1			6	УЗ
10	Подготовка к защите и защита научно-исследовательской работы		1	1		6	УК
	Итого	72	6	6		57	3 - зачет

**УК** – устный контроль:

УК 1 – собеседование,

УК 2 – коллоквиум,

УК 3 – зачет,

УК 4 – экзамен;

**ПР** – письменные работы:

ПР 1 – тесты,

ПР 2 – контрольные работы,

ПР 3 – научно-учебные отчеты,

ПР 4 – рефераты,

ПР 5 – курсовая работа;

**ДИ** – деловые игры,

**УЗ** – учебные задания,

**ЭП** - электронный практикум.

**5.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**  
**(Очная и заочная форма обучения)**

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<i>Содержание лекционного курса</i>		
<b>1.1.</b>	<b>Тема: Введение в курс «Основы научных исследований». Виды учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ</b>	Цель и задачи курса «Основы научных исследований». Значение курса в профессиональной подготовке будущего учителя музыки. Виды учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ: реферат, доклад, контрольная работа (030), курсовая работа, выпускная квалификационная (дипломная) работа (проект). Краткая характеристика основных видов учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ. Общие требования к их выполнению. Этапы выполнения, структура, критерии оценки научно-исследовательских работ
<b>1.2.</b>	<b>Тема: Общие сведения о выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ</b>	Виды курсовых работ. Типы выпускных квалификационных работ. Структура курсовой и ВК работы. Работа с литературой. Общее оформление курсовой и ВК работы. Титульный лист. Оглавление. Введение. Основная часть. Заключение. Библиография. Приложения. Таблицы, схемы, графики.
<b>1.3.</b>	<b>Тема: Организация выполнения курсовой и дипломной работ</b>	Тематика курсовой, ВК работ. Выбор темы, определение объективной области исследования, объекта, предмета исследования. Гипотеза (рабочая, научная или реальная). Формулирование цели и задач исследования. Индивидуальный план подготовки дипломной работы. Методы научного исследования. Структура опытно-экспериментальной работы: констатирующий, формирующий и контрольный эксперимент.
	<b><i>Практическое занятие</i></b>	Дать понятие основных видов учебно-исследовательских работ. План, этапы выполнения.
<b>1.4.</b>	<b>Тема: Методологические основы научно-исследовательской работы</b>	Понятийный аппарат педагогической науки. Теоретико-методологическая основа исследования. Методы получения и обработки данных. Гуманитарная, естественно-научная и математическая парадигмы как альтернативные модели социальной действительности. Основные элементы научно-исследовательского процесса. Сопрягаемость и адекватность теории, методов и статистических процедур в научном исследовании. Уровни методологического анализа проблем

		музыкальной педагогики. Принципы методологического анализа.
	<i>Практическое занятие</i>	Дать понятие методологических основ научного исследования.
<b>1.5.</b>	<b>Тема: Работа с библиографическими источниками</b>	Библиографический поиск как начальный этап научно-исследовательской работы. Алфавитный, предметный, систематический каталоги, каталог новых поступлений. Работа с периодикой. Владение новыми видами информационных технологий. Составление библиографических карточек. Оформление библиографических списков, содержащих всевозможные источники.
	<i>Практическое занятие</i>	Этапы работы с источниковой литературой. Виды чтения.
<b>1.6.</b>	<b>Тема: Методика обработки полученной информации. Систематизация и хранение материалов исследовательской работы</b>	Составление плана источника. Оформление выписок из источника. Составление тезисов (простых, сложных). Составление аннотации, рецензии на изученную литературу. Типы конспектов: плановый, текстуальный, свободный, тематический, конспект-схема. Организация личной библиотеки: картотека, папка-накопитель, тетрадь.
	<i>Практическое занятие</i>	Назвать основные виды обработки и формы систематизации материалов исследовательской работы.
<b>1.7.</b>	<b>Тема: Структура текста, язык изложения, научный аппарат</b>	Структура научно-исследовательской работы. Структура основной части дипломной работы. Формальные системы структурирования текста. Обусловленность структуры текста логикой изложения, аргументацией основных положений. «Красная нить» работы. Эстетический аспект научно-исследовательской работы. Научный стиль изложения. Личная и безличная манера изложения. Научность исследовательской работы. Научный аппарат. Общие правила использования цитат в научно-исследовательской работе. Вторичное цитирование. Параграф. Оформление ссылок, сносок, примечаний.
	<i>Практическое занятие</i>	Охарактеризовать особенности научного стиля изложения.
<b>1.8.</b>	<b>Тема: Методы педагогического</b>	Метод наблюдения. Виды наблюдений (непрерывные и дискретные, широкие и узкоспециальные, невключенные

	<b>исследования</b>	и включенные). Достоинства и недостатки метода наблюдения. Методы опроса: устные (беседа, интервью), письменные (тест, анкета), их характеристика. Метод изучения и обобщения передового педагогического опыта. Психолого-педагогический эксперимент.
	<i>Практическое занятие</i>	Дать характеристику методов научно-практического исследования.
<b>1.9.</b>	<b>Тема: Систематизация, обработка и анализ полученного опытным путем материала</b>	Фиксирование фактических данных: запись (обычная, магнитофонная и т.д.), условные обозначения. Количественные и качественные критерии. Регистрация, ранжирование, соотношение. Математические методы обработки результатов исследования.
	<i>Практическое занятие</i>	Особенности констатирующего, формирующего и контрольного экспериментального исследования.
<b>1.10.</b>	<b>Тема: Подготовка к защите и защита дипломной работы</b>	Окончательное оформление дипломной работы. Отзыв руководителя. Предварительная защита дипломной работы. Внешнее и внутреннее рецензирование дипломной работы. Основные критерии оценки дипломной работы. Процедура защиты. Вступительное слово, план-конспект выступления, заключительное слово выпускника.
	<i>Практическое занятие</i>	Структура доклада. Регламент защиты дипломной работы.

### 5.3. Образовательные технологии

№ п/п	Вид и тема занятий (лекция, пр.р., л/р.)	Используемые интерактивные технологии	Количество часов
1.	Практическое занятие: Введение в курс «Основы научных исследований». Виды учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ	УК	1
2.	Практическое занятие: Организация выполнения учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ	УЗ	2
3.	Практическое занятие: Методологические основы научно-исследовательской работы	УК	2
4.	Практическое занятие: Работа с	ПР	2

	библиографическими источниками		
5.	Практическое занятие: Методика обработки полученной информации. Систематизация изученной литературы	УЗ	2
6.	Практическое занятие: Методы педагогического исследования	УК	2
7.	Практическое занятие: Систематизация, обработка и анализ полученного опытным путем материала	УК 3	2
8.	Практическое занятие: Подготовка к защите и защита научно-исследовательской работы	УК	2
<b>Итого</b>			<b>15</b>

**УК** – устный контроль:

УК 1 – собеседование,

УК 2 – коллоквиум,

УК 3 – зачет,

УК 4 – экзамен;

**ПР** – письменные работы:

ПР 1 – тесты,

ПР 2 – контрольные работы,

ПР 3 – научно-учебные отчеты,

ПР 4 – рефераты,

ПР 5 – курсовая работа;

**ДИ** – деловые игры,

**УЗ** – учебные задания,

**ЭП** – электронный практикум.

**5.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)  
Очная и заочная форма обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Трудоемкость (в академических часах)</b>	<b>Форма отчетности</b>
	Организация выполнения курсовой и дипломной работ	Определить тему исследовательской работы, сформулировать объект, предмет, цель, задачи, гипотезу, практическую	4/6	

		значимость.		
	Методологические основы научно-исследовательской работы	Осуществить методологический анализ конкретной музыкально-педагогической проблемы	4/6	
	Работа с библиографическими источниками	Составить библиографический список к определенной теме исследовательской работы.	4/6	
	Методика обработки полученной информации. Систематизация и хранение материалов исследовательской работы	Составить личную картотеку источниковой литературы.	4/6	
	Структура текста, язык изложения, научный аппарат	Сформулировать названия подразделов исследовательской работы по конкретной теме	4/6	
	Методы педагогического исследования	Познакомиться с опытом исследовательской работы конкретного педагога-музыканта.	4/6	
	Систематизация, обработка и анализ полученного опытным путем материала	Осуществить качественную и количественную обработку результатов исследования.	4/6	
	Подготовка к защите и защита ВК работы	Составление доклада по результатам учебно-исследовательской работы.	4/8	

**6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

**6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**6.1.1. ВОПРОСЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ЗАЧЕТ)**

1. Виды учебно-исследовательской и научно-исследовательской работ. Их характеристика.
2. Типы курсовых и бакалаврских работ.
3. Структура учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ.
4. Объектная область, объект, предмет исследования.
5. Гипотеза, цель и задачи исследования.
6. Методологические основы исследования.
7. Методы педагогического исследования.
8. Подготовка и проведение опытно-экспериментальной работы.
9. Внешнее и внутреннее оформление научно-исследовательской работы.
10. Критерии оценки, защита дипломной работы.

**6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

### **Критерии оценки на промежуточной аттестации**

В университете БРС применяется при реализации всех дисциплин (в том числе при оценивании курсовых работ (проектов)) и практик, установленных учебными планами ОП ВО.

Оценка обучающегося по дисциплине в БРС формируется из:

- баллов, полученных при проведении текущего контроля успеваемости;
- баллов, полученных на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся при проведении текущего контроля успеваемости, представляют собой сумму баллов, полученных по контрольным точкам, а также дополнительных и премиальных баллов.

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в единых для всего университета контрольных срезах, устанавливаемые после определенного периода обучения. Для очной формы обучения устанавливаются 2 контрольных среза в каждом семестре. Для заочной – по результатам итогового контроля освоения дисциплины.

По каждому контрольному срезу обучающемуся начисляются баллы за:

- посещаемость в оцениваемый период (20%);
- результаты обучения по (80%):
  - а) освоенным за оцениваемый период разделам и (или) темам (очная форма обучения);
  - б) дисциплине (очно-заочная и заочная форма обучения).

По дисциплине обучающемуся могут быть начислены:

- дополнительные баллы;
- премиальные баллы.

Перевод оценок из пятибалльной системы оценивания в 100-балльную по дисциплинам и практикам, а также оценок обучающихся, переведенных в университет из других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых БРС не применялась, и в других подобных случаях осуществляется следующим образом:

- «отлично» - **80-100 баллов;**
- «хорошо» - **66-79 баллов;**
- «удовлетворительно» - **51-65 баллов;**
- «зачтено» - **51 балл.**

Максимальное количество баллов обучающегося по одной дисциплине (включая баллы, полученные при проведении текущего контроля успеваемости, и баллы, полученные на промежуточной аттестации) составляет 100 баллов.

Если средний рейтинговый балл студента по дисциплине гарантирует ему положительную оценку, в соответствии со шкалой оценок, то преподаватель обязан при желании студента выставить соответствующую оценку без итогового контроля, проставив полученный им средний рейтинговый балл.

Студент может повысить свой рейтинговый балл, проходя итоговый контроль, но при этом весомость набранного в ходе текущего контроля среднего рейтингового балла составляет: 0,5 (50%).

По дисциплине с итоговым контролем – «зачет» студент допускается к сдаче зачета только в том случае, если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 30 и выше. В противном случае он автоматически получает – «незачтено». Если его средний рейтинговый балл по итогам срезов составляет 51 и выше, он автоматически получает – «зачтено».

В случаях, когда студент желает повысить свой рейтинговый балл и принимает решение участвовать в промежуточной аттестации, то весомость средних рейтинговых баллов, полученных при проведении **текущего контроля** успеваемости и полученных на промежуточной аттестации составляет: 0,5 (50%) и 0,5 (50%).

При проведении текущего контроля успеваемости преподаватель может учесть дополнительные баллы в качестве премиальных баллов, начисляемых обучающемуся:

- определения дополнительных баллов по научно-исследовательской деятельности

Показатель	Баллы
Публикация статьи в журнале, сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции	От 5 до 10
Публикация тезисов статьи в сборнике трудов российской, региональной, вузовской конференции, депонирование статьи	От 5 до 10
Доклады на конференциях: внутривузовских, межвузовских, всероссийских и международных	От 5 до 10
Участие в конкурсах грантов: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 10 до 15
Участие в конкурсах НИРС: внутривузовский, региональный, всероссийский и международный	От 5 до 10
Участие в изготовлении демонстрационных материалов, наглядных и учебно-методических пособий и т.д.	От 5 до 10
Получение патента, свидетельства на охрану интеллектуальной собственности	От 10 до 15
Участие в вузовской, межвузовской, всероссийской олимпиадах	От 5 до 10
Внедрение результатов исследований в учебный, производственный процесс	От 5 до 10

- определения дополнительных баллов по общественной деятельности

Показатель	Баллы
Участие в организационной структуре факультета: староста группы, курса, профорг студентов факультета и т.д.	От 10 до 15
Организация разовых общественных акций на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в культурно-массовых мероприятиях на факультете, в университете и т.д.	От 10 до 15
Участие в вузовских спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в городских, областных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 15
Участие в российских, международных спортивных, организационно-воспитательных мероприятиях	От 10 до 20

Весомость среднего рейтингового балла и баллов, полученных на пересдаче, составляет соответственно: 0,3 (30%) и 0,7 (70%).

Если студент после пересдачи не получил положительной оценки, то он в установленные вузом сроки идет на комиссионную пересдачу дисциплины.

Весомость среднего балла, полученного при комиссионной сдаче, составляет, соответственно 0 (0%) и 1 (100%), а баллы, полученные при повторной сдаче – аннулируются.

Студент, пропустивший текущий контроль по уважительной причине (болезнь или иные причины, подтвержденные документально), должен его пройти до сдачи следующего промежуточного контроля по дисциплине. Для этого с разрешения декана факультета, директора института формируется индивидуальная балльно-рейтинговая ведомость.

Итоговая оценка по результатам освоения дисциплины выставляется по 5-балльной шкале или в зачетном формате (в соответствии с формой промежуточной аттестации по дисциплине, установленной учебным планом).

Итоговая оценка заносится в экзаменационную (зачетную) ведомость и зачетную книжку студента.

Итоговый государственный экзамен по специальности оценивается по 100 – балльной шкале.

Правила перевода оценок из 100-балльной системы в пятибалльную систему приведены в таблице 1.

<b>Форма промежуточной аттестации по дисциплине, практике</b>	<b>Отрицательная оценка</b>	<b>Положительные оценки</b>
Зачет	<b>Не зачтено</b> (менее 50 баллов)	<b>Зачтено</b> (более 50 баллов)

#### **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование литературы</b>	<b>Местонахождение</b>	<b>Кол. экземпляров</b>
<b>Основная литература</b>			
1	Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу. - М., 2000.		
2	Магомедова З.Ш., Осипов Р.С., Недюрмагомедов Г.Г. Методические требования к выполнению и оформлению курсовых и дипломных работ. - Махачкала, 2002.		
<b>Дополнительная литература</b>			
1	Сорокин Н.А. Дипломные работы в педагогических вузах. - М., 1986.		
2	Методические указания по подготовке курсовых и дипломных работ / Сост. Ю.Н.Емельянов. - СПб., 1993.		
3	Эхо Ю. Практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, рефераты, диссертации. - М., 1996.		

#### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Научная электронная библиотека - elibrary.ru

Открытая электронная библиотека. – URL: <http://orel.rsl.ru>  
Электронно-библиотечная система – ЭБС - [iprbookshop.ru](http://iprbookshop.ru)  
Фундаментальная библиотека ДГПУ - <http://lib.dspu.ru>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение программы дисциплины «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта» предполагает обязательное наличие в период обучения обратных связей преподавателя и студента. В качестве их содержания выступает самостоятельная работа обучающихся по выполнению практических заданий.

Освоение программы дисциплины «Теория музыкального образования» предполагает обязательное наличие в период обучения обратных связей преподавателя и студента. В качестве их содержания выступает самостоятельная работа обучающихся по выполнению практических заданий.

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

### ***Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям***

#### ***Лекционные занятия***

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

#### ***Практические занятия***

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные, то есть доску и мел (при необходимости).

#### ***Организация внеаудиторной деятельности обучающихся***

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

#### ***Подготовка к зачету***

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Microsoft Power Point, Microsoft Word

#### **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Реализация программы дисциплины «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта» предполагает наличие учебного кабинета для групповых занятий.

Оборудование кабинета для проведения занятий:

- Рабочие места по количеству обучающихся;
- Рабочее место преподавателя;
- Методические рекомендации и разработки;
- Лекции на электронных носителях для обучающихся;
- Учебно-методическая литература;
- Компьютер или ноутбук.

#### **12. Специальные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья) определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких студентов, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
  - наличие альтернативной версии официального сайта института в сети «Интернет» для слабовидящих;
  - весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
  - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
  - обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
  - обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию института.
- 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
  - наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);
- 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ограниченными возможностями адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины профессорско-преподавательскому составу рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и другое). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.