

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Дагестанский государственный педагогический университет» (ДГПУ)
Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07 МОДУЛЬ «ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ»
Б1.О.07.12 ДОМАШНЕЕ ЧТЕНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки: «Иностранный язык (английский)»
Квалификация (степень): Бакалавр
Формы обучения: очная; заочная
Сроки обучения: очно – 4 года, заочно - 4 года 6 месяцев

Форма обучения	Трудоемкость	Виды учебной работы					
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточный контроль	СРС	Форма аттестации
Очная	144		72			72	Зачет
Заочная	144		14		6	124	Зачет

Махачкала 2021

Рабочая программа дисциплины «Домашнее чтение по английскому языку»

Авторы разработчики: Асулова Д.Ш., к.ф.н., доцент, *Асулова*
Исмаилова А.Ш. доцент, к.ф.н., *Исмаилова*
Магамдаров Р.Ш., доцент, к.ф.н. *Магамдаров*

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседаниях:

кафедры английского языка (протокол № 8 от 22 апреля 2021 г.)

Зав. кафедрой: Магамдаров Р.Ш., к.ф.н. доцент *Магамдаров*

Ученого совета факультета иностранных языков

(протокол № 8 от 29 апреля 2021 г.)

Председатель: Абдуразакова Д.М., д.п.н., профессор *Абдуразакова*

Учебно-методического совета ДГПУ (протокол № 3 от «31» мая 2021 г.)

Председатель УМС : Дибиров И.А., д.ф.н., профессор _____

1.Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (Б1.О.07.12) «Домашнее чтение по английскому языку» являются: пополнение лексического запаса и приобретение навыка неподготовленной речи через ознакомление с художественными произведениями английских авторов С . Моэма, О.Генри, А. Кристи, Д. Вебстер, Х.Ли, П. Лайвли, Д. Сэлинджера, П. Абрахама, П. Хейли и т.д.

Данная дисциплина призвана сформировать и углубить лингвистическую подготовку студентов, привить студентам прочные и глубокие знания, раскрывающие представление о словарном составе английского языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимых для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практике речи на изучаемом языке.

2.Место дисциплины (разделы) в структуре образовательной программы

Дисциплина (Б1.О.07.12) ««Домашнее чтение по английскому языку»») входит в предметно-методический модуль учебного плана ОПОП ВО 3 подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык (английский)».

Роль и место дисциплины в интегрировании учебного процесса и профессиональной подготовке выпускника определяются тем, что по своему содержанию она носит ярко выраженный комплексный характер. Дисциплина (Б1.О.07.12)« «Домашнее чтение по английскому языку»») базируется на компетенциях, знаниях, умениях и навыках, сформированных у обучающихся в результате изучения дисциплин: «Иностранный язык», «Введение в языкознание», «Практическая фонетика», «Практическая грамматика», «Практика устной и письменной речи», «История английского языка».

Компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины, необходимы для освоения содержания дисциплин: «Практика устной и письменной речи», «Теоретическая грамматика», «Стилистика», «Теория и практика перевода», дисциплин по выбору студента, выполнения заданий (учебной, производственной практик, научно-исследовательской работы) и подготовки к итоговой аттестации.

3.Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения содержания программы у бакалавра должны быть сформированы компетенции

Формируемые компетенции		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Код	Наименование компетенции	
	Профессиональные компетенции (ПК) по видам профессиональной деятельности	
ПК-1	Способен применять предметные знания в области иностранного языка при реализации образовательного процесса	<i>Знает:</i> закономерности и принципы реализации содержания образования по иностранному языку; компоненты содержания обучения иностранному языку и принципы их отбора. <i>Умеет:</i> осуществлять отбор содержания обучения иностранному языку в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся. <i>Владеет:</i> предметным содержанием иностранного языка, теорией и практикой иностранного языка, методикой его

		преподавания; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения иностранному языку.
ПК-3	Способен осуществлять Педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся (с учетом их индивидуальных особенностей) в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	<p><i>Знает:</i> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения иностранному языку; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения иностранному языку.</p> <p><i>Умеет:</i> оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</p> <p><i>Владеет:</i> навыками создания и применения в практике обучения иностранному языку рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся</p>

4.Трудоёмкость дисциплины (модуля)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

Дисциплина изучается в 3-4-м семестрах.

Таблица 1

Вид учебной работы	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Аудиторные занятия (всего)	72	14
Лекции		
Практические занятия (ПЗ)	72	14
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	72	124
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям		
Самостоятельное изучение тем		
Контрольные работы		
Реферат		
Курсовой проект (работа)		
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	Зачет 3,4 семестр	Зачет 3,4 семестр
Общая трудоёмкость	144	144

5.Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Тематический план

Таблица 2

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость их изучения									
		Лекции		Практ. занятия		Практ. подготов.		Самостоя тельная работа		Промежуто чный контроль	
		очн	озо	очн	озо	очн	озо	очн	озо	очн	озо
Модуль 1.											
1.1.	Тема 1. Charles Reade “There’s a Slip ‘Twixt the Cup and and the Lip” Part 1			4	2			4	10		
1.2.	Тема 2. Charles Reade“There’s a Slip ‘Twixt the Cup and and the Lip” Part 2			4	2			4	10		
1.3.	Тема 3. Wilkie Collins “The Traveller’s Story of a Terribly Strange Bed”			4	2			4	10		
1.4.	Тема 4. R.L. Stevenson “The Sirede Maletroit’s Door”			4	2			4	10		
1.5.	Тема 5. H. G. Wells “Mr.Brisher’s treasure”.			4	2			4	10		
1.6.	Тема 6. A. Bennet“The lion’s share”			4				4	12		
1.7.	Тема 7. Coppard “Fifty pounds”			4				4			
1.8.	Тема 8. S. Maugham “The escape”			8				8			
	Итого за 1 раздел			36	10			36	62	Зач.	Зач.3
	Итого за 3 семестр			36	10			36	62	Зач.	Зач.3
Модуль2											
2.1.	Тема 1. S. Maugham“The man with the scar”			6	2			6	12		
2.2.	Тема 2 S. Maugham“The bum”			6	2			6	12		
2.3.	Тема 3. S. Maugham “Louise”			6				6	10		
2.4.	Тема 4. S. Maugham “Home”			6				6	8		
2.5	Тема 5. S. Maugham“Luncheon”			6				6	10		
2.6.	Тема 8. S. Maugham“The verger”			6				6	10		
	Итого за 2 раздел			36	4			36	62		
	Итого за 4 семестр			36	4			36	62	Зач.	3
	Итого за год			72	14			72	124	Зач.	3

5.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

5.3. Темы практических/семинарских, лабораторных занятий и перечень заданий

Таблица 4

№ п/п	Тема практического (семинарского, лаб.) занятия	Задания (или вопросы для обсуждения на сем. занятии)	Форма отчётности	Литература
Модуль 1.				
1.	Тема 1. There's a Slip....Part1	Тема 1. There's a Slip....Part1 Работа над текстом английского автора Charles Reade "There's a Slip 'Twixt the Cup and the Lip" Part 1. Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
2.	Тема 2. There's a Slip....Part	Тема 2. There's a Slip....Part 2 Работа над текстом английского автора Charles Reade "There's a Slip 'Twixt the Cup and and the Lip" Part 2 Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
1.3.	Тема 3. The Traveller's Story of a Terribly Strange Bed	Тема 3. The Traveller's Story of Terribly Strange Bed Работа над текстом английского автора Wilkie Collins "The Traveller's Story of a Terribly Strange Bed" Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
1.4.	Тема 4. The Sire de Maletroit's Door	Тема 4. The Sire de Maletroit's Door Работа над текстом английского автора R. L. Stevenson "The Sire de Maletroit's Door" Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
15.	Тема 5. Mr. Brisher's treasure.	Тема 5. Mr. Brisher's treasure. Работа над текстом английского автора H. G. Wells "Mr. Brisher's treasure". Чтение, перевод текста,	Устный опрос. Выполнение модульного	См. пункт 7

		пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	теста	
1.6	Тема 6. The lion's share	Тема 6. The lion's share Работа над текстом английского автора A. Bennet "The lion's share". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
1.7.	Тема 7. Fifty pounds	Тема 7. Fifty pounds Работа над текстом английского автора Coppard "Fifty pounds" Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
1.8.	Тема 8. The escape	Тема 8. The escape Работа над текстом английского автора Maugham "The escape". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
Модуль 2				
2.1	Тема 1. The man with the scar	Тема 1. The man with the scar Работа над текстом английского автора S. Maugham "The man with the scar". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7

2.2	Тема 2. The bum	Тема 2. The bum Работа над текстом английского автора S. Maugham "The bum". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
2.3	Тема 3. Louise	Тема 3. Louise Работа над текстом английского автора S. Maugham "Louise". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
2.4.	Тема 4. Home	Тема 4. Home Работа над текстом английского автора S. Maugham "Home". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
2.5.	Тема 5. Luncheon	Тема 5. Luncheon Работа над текстом английского автора S. Maugham "Luncheon". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7
2.6.	Тема 6. The Verger	Тема 6. The Verger Работа над текстом английского автора Maugham "The verger". Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания.	См. пункт 7

--	--	--	--	--

5.4. Задания самостоятельной работы

Особое место в освоении данной дисциплины занимает самостоятельная работа студентов (СРС) общим объемом 72/124 часов.

Самостоятельная работа студентов предполагает:

1. Изучение учебной и научной литературы по предлагаемым проблемам с последующим их обсуждением на семинарских занятиях;
2. Выполнение практических заданий, ответы на вопросы для самоконтроля, представленных данной рабочей программой, обеспечивающих закрепление и углубление знаний, полученных на семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой;
3. Подготовка докладов / рефератов;
4. Составление планов-конспектов;
5. Подготовка к текущим контрольным мероприятиям (контрольные работы, устный и письменный опрос, собеседования)

Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной и самостоятельной работы.

Таблица 5

№ п/п	Раздел (тема) программы	Количество часов	Задания для самостоятельного выполнения	Форма отчетности	Литература
1.1-1-8	Раздел 1	36/62	Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания. Дискуссия.	См. пункт 7
2.1-2,6	Раздел 2	36/62	Чтение, перевод текста, пересказ, определение главной идеи, работа над новой лексикой, выполнение различных заданий, направленных на развитие навыков говорения, выполнение краткого грамматического анализа прочитанного, обсуждение идейной направленности произведения.	Устный опрос. Контрольно-тестовые задания. Обсуждение, перевод лексики	См. пункт 7

5.5. Темы рефератов

5.6. Творческие задания-не предусмотрены

5.7. Ситуация для анализа-не предусмотрены

5.8. Статьи для составления аннотаций, рецензий-не предусмотрены

5.9. Темы курсовых работ

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

ПК-1 Способен применять предметные знания в области иностранного языка при реализации образовательного процесса

ПК-3 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся (с учетом их индивидуальных особенностей) в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов .

6.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Показатели (что обучающийся должен демонстрировать)	Оценочная шкала (или зачет/незачет)	
		Незачтено (0-50)	Зачтено (51-65)
ПК-1. Способен применять предметные знания в области иностранного языка при реализации образовательного процесса	<i>Знает:</i> закономерности и принципы реализации содержания образования по иностранному языку; компоненты содержания обучения иностранному языку и принципы их отбора.	Отсутствие знаний применять предметные знания в области иностранного языка при реализации образовательного процесса	Сформированные систематические знания применять предметные знания в области иностранного языка при реализации образовательного процесса
	<i>Умеет:</i> осуществлять отбор содержания обучения иностранному языку в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся.	Отсутствие умений осуществлять отбор содержания обучения иностранному языку в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся	Сформированы умения свободно осуществлять отбор содержания обучения иностранному языку в соответствии с целями и возрастными особенностями обучающихся
	<i>Владеет:</i> предметным содержанием иностранного языка, теорией и практикой иностранного языка, методикой его преподавания; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и	Фрагментарное владение предметным содержанием иностранного языка, теорией и практикой иностранного языка, методикой его преподавания	Сформировано свободное владение предметным содержанием иностранного языка, теорией и практикой иностранного языка, методикой его преподавания

	внеурочной форм обучения иностранному языку.		
ПК-3 Способен осуществлять Педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся (с учетом их индивидуальных особенностей) в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	<i>Знает:</i> характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения иностранному языку; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения иностранному языку.	Отсутствие знаний и способностей осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся (с учетом их индивидуальных особенностей) в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	Сформированные знания и способности свободно осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся (с учетом их индивидуальных особенностей) в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
	<i>Умеет:</i> оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.	Отсутствие умений оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей	Сформированные систематические умения оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей
	<i>Владеет:</i> навыками создания и применения в практике обучения иностранному языку рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся	Фрагментарное владение навыками создания и применения в практике обучения иностранному языку рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся	Сформированное свободное владение навыками создания и применения в практике обучения иностранному языку рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей

6.1.2. Комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций по практике письменной речи английского языка

Типовые контрольные задания

1. Прочитать незнакомый отрывок
2. Дать адекватный перевод отрывка

3. Поставить вопросы к тексту
4. Перевести выражения из текста.
5. Воспроизвести ситуацию из текста
6. Обсудить вопросы
7. Пересказать текст
8. Составить диалог на заданную тему
9. Воспроизвести диалог между героями
10. Составить образ героя

Критерии оценивания знаний

Рабочая программа дисциплины разработана с учетом бально-рейтинговой системы диагностики достижений студента. Бально-рейтинговая система диагностики достижений обеспечивает мониторинг текущей, промежуточной и итоговой аттестации студента.

Учебная дисциплина разбивается на разделы, по каждому из которых устанавливается максимальное и минимальное количество баллов оценки знаний, умений, навыков, характеризующих компетенции студента. Изучив модуль, студент в зависимости от качества ответов на аудиторных занятиях, объема и качества выполнения индивидуальных заданий по самостоятельной работе, получает рейтинговую оценку, сумма которой и определяет успех (или неуспех).

Бально-рейтинговая оценка деятельности студента предполагает вычисление рейтинга в течение всего периода обучения. Рейтинг инвариантен к учебной дисциплине и вычисляется регулярно после процедуры контроля результатов усвоения учебного материала, открывает новые возможности состоятельности, побуждая студентов на систематическую, творческую работу.

Качество усвоения модуля при текущем, рубежном и итоговом контроле

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля – 50 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

посещение занятий - 10 баллов

участие на практических занятиях - 70баллов

написание и защита рефератов- 10баллов

выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - 10 баллов

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос – 20 баллов,

- письменная контрольная работа - 30 баллов,

- тестирование - 50 баллов.

Оценка работы с тестовыми заданиями:

0-30 % правильных ответов оценивается как «незачтено»;

30% - «зачтено»;

Требования к оформлению реферата, эссе, портфолио и т.д.

Требования к оформлению реферата и характер деятельности студента при работе над рефератом.

Работа над рефератом проводится в несколько этапов:

1. На первом (вводном) семинарском занятии студенты знакомятся с особенностями курса, ее проблематикой и выбирают интересующую их проблему. Студенты знакомятся с литературой и определяют тему реферата.
2. По выбранным темам в течение семестра студентами ведется исследовательская работа под руководством преподавателя. Определяется структура работы (развернутый план): введение, основная часть, заключение и список используемой литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы, дается обзор литературы и источников, формулируются исследовательские задачи, излагаются методологические подходы к раскрытию темы, ее научно-практическая значимость.

Основная часть раскрывает содержание темы. Она может состоять из нескольких параграфов и подпунктов. Через все содержание основной части должна проходить главная идея автора, которую он определил во введении.

В заключении проводятся основные итоги работы, делаются обобщающие выводы по теме, возможно, некоторые предположения автора о перспективах рассматриваемой им темы.

Объем реферата составляет 8 -10 машинописных страниц.

3. Защита реферата проводится на текущих семинарах либо консультациях. На консультации защита проходит в форме собеседования с преподавателем по теме реферата.

С лучшими реферативными исследованиями студенты могут выступать:

- на поточных и факультетских научных конференциях;
- на межвузовской городской научной конференции.

Критерии оценки:

- Соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартам.

На «отлично» (2 балла):

- 1) присутствие всех вышеперечисленных требований;
- 2) знание изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;
- 3) присутствие личной заинтересованности в раскрываемой теме, собственную точку зрения, аргументы и комментарии, выводы;
- 4) умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы по теме реферата;
- 5) умение анализировать фактический материал и статистические данные, использованные при написании реферата;
- 6) наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном. Т.е. при защите реферата показать не только «знание - воспроизведешь», но и «знание - понимание», «знание - умение».

На «хорошо» (1,5 балла):

- 1) мелкие замечания по оформлению реферата;
- 2) незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

На «удовлетворительно» (0,5 балла):

- 1) тема реферата раскрыта недостаточно полно;
- 2) неполный список литературы и источников;
- 3) затруднения в изложении, аргументировании.

На «неудовлетворительно» (0 баллов):

- 1) тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, реферат студентом не представлен.

Критерии оценки на промежуточной аттестации

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой. Как правило, отличная оценка выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий курса, их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и

использовании учебного материала, знающим точки зрения различных авторов и умеющим их анализировать.

Оценка «незачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература

А) Основная литература

1. Абрахам П. «Тропою грома». М., 2014
2. Генри О. «Зеленая дверь». М., 2013.
4. Гуняшова, Г.А. Практикум по домашнему чтению: учебное пособие / Г.А. Гуняшова. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014. - 110 с. - ISBN 978-5-8353-1223-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232499](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232499) (16.03.2017).
5. Книга для чтения на английском языке: сборник рассказов английских писателей: учебное пособие / . - 2-е изд. - М.: Издательство СГУ, 2013. - 285 с. : ил. - ISBN 978-5-8323-0855-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275178](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275178) (16.03.2017).
6. Моэм Сомерсет. Человек со шрамом и другие рассказы, М., 2015.

В) Дополнительная литература

- 7.Ли Х. «Убить пересмешника» Онтология, М, 2009.
- 8.Кристи А. «Короткие рассказы»,М., 2006.
- 9.Пособие по домашнему чтению к практическому курсу английского языка : учебное пособие /под ред. В.Д. Аракина. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - 160 с. - (Практикум для вузов). - ISBN 978-5-305-00016-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56650](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56650) (17.03.2017).
- 10.Современные английские романы = Contemporary English Novels: учебное пособие / - Омск: Омский государственный университет, 2010. - 346 с. - ISBN 978-5-7779-1232-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237186](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237186) (16.03.2017).
- 11.Сэлинджер Д. «Над пропастью во ржи» М, 2008.

8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.«English Trainer» – Александр Глазков. Тренажёр-экзаменатор для изучающих английский язык. English Trainer предлагает задания профессиональной сложности на перевод фраз, после чего выставляет оценку. [электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: www.umopit.ru
- 2.Ez Memo Booster v. 1.2.050- приложение, предназначенное для наращивания словарного запаса иностранных слов. Программа позволяет запоминать слова и целые фразы [электронный ресурс]
- 3 www.ondemand-english.com, 2006. Словарь [электронный ресурс]
- 4 www.dictionary.com, 2005, 2006. Словарь [электронный ресурс]
- 5 ABBYY Lingvo 10, 2004. Словарь [электронный ресурс] (дата обращения)
- 6 www.PhraseTeacher.com Сайт для тех, кто совершенствует коммуникативные и слухопроизносительные навыки. Здесь представлены фразы и выражения, часто употребляемые в разговорном английском. Весь лексический материал поделен на тематические группы и сопровождается аутентичными аудиофайлами.

- 7 www.onestopenglish.com Интернет ресурс издательства Macmillan. Содержит различные аудио, видеоматериалы, учебно-методические рекомендации и разработки ведущих методистов издательства Macmillan. Часть материалов находится в свободном доступе на сайте, для получения остальных материалов нужна платная подписка. Сайт также предоставляет возможность воспользоваться онлайн-словарем издательства Macmillan.
- 8 www.cambridge.org Сайт издательства Cambridge University Press. Предоставляет каталог книг, учебников и журналов, сгруппированных по различным разделам.
- 9 www.teachingenglish.org.uk/ Совместный сайт BBC и Британского совета. Интересный ресурс для тех, кто интересуется методикой и современными образовательными технологиями в изучении английского языка.
- 10 www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/ Интернет ресурс BBC для изучения английского языка. Данный сайт может быть полезен как для изучающих язык, так и для преподавателей, поскольку он располагает целым рядом современных и обновляемых обучающих ресурсов, направленных на закрепление различных языковых навыков и умений.
- 11 Oxford University Press/Learning Resources Сайт содержит аутентичные ресурсы (в том числе профессиональной направленности: Commerce, Oil and Gas, Tourism, Technology)
- 12 Среда г. Махачкала (<http://www.moodle.dgu.ru/>) – для подготовки к практическим занятиям.
- 13 Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» (<http://www.gramota.ru>) – для

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Учебный процесс по данной дисциплине организуется с учетом использования ЗЕТ, что характеризуется следующими особенностями:

- Трудоемкость дисциплины «Домашнее чтение» составляет 2 модуля: (52 часов практ+ + 92 часа самостоят. работы).

Контроль освоения студентами дисциплины осуществляется в рамках зачетных единиц, включающих текущую, промежуточную и итоговую аттестации.

По результатам текущего и промежуточного контроля составляется академический рейтинг студента по каждой зачетной единице и выводится средний рейтинг по всем зачетным единицам.

По результатам итогового контроля студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в ЗЕТ, выставляется дифференцированная оценка в принятой системе баллов. Характеризуя качество освоения студентом знаний, умений, навыков по данной дисциплине.

Формы контроля: текущий контроль, промежуточный контроль по ЗЕТ, итоговый контроль по дисциплине.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Виды самостоятельной работы студентов, предложенные автором, находятся в данной РПД в разделах 5, 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. По всем вопросам, относящимся к содержанию рабочей программы, студент может получить консультацию у преподавателя, ведущего курс .

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При проведении практических занятий по дисциплине «Домашнее чтение» используются следующие программные обеспечения современных информационно –

коммуникативных технологий: Microsoft Office, Excell, словарь-переводчик АBBY Lingvo 12, учебные пособия и учебно-методические разработки научной библиотеки ДГПУ.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Применение современных образовательных технологий, в рамках которых реализуется освоение дисциплины, предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран, интерактивная доска, аудио- и видео аппаратуры, медиазал с возможностью просмотра спутникового телевидения на иностранном языке). Для обеспечения данной дисциплины на факультете имеется:

- комплект электронных презентаций/слайдов, видео-уроков
- аудитория (№ 203,210,107,414), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, интерактивная доска).
- компьютерный класс (№ 203,210)
- презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук интерактивная доска).
- географические карты.
- нетехнические вспомогательные средства (словари);
- технические вспомогательные средства (карты, репродукции, презентации PowerPoint, звуковые записи реконструкций древнеанглийского, среднеанглийского и ранненовоанглийского).

Средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари, учебные и аутентичные печатные, аудио- и видеоматериалы, Интернет-ресурсы). Программы: Microsoft PowerPoint 2010, Adobe Acrobat либо Foxit Reader. Наглядные, аудиовизуальные, технические средства обучения: компьютер, мультимедиа, аудиовизуальные материалы.

