

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Р.ГАМЗАТОВА»  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
КАФЕДРА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. ректора УМУ  
Р.Д. Гаджиев  
«25» 06 2025 г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОПЦ.09 ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ  
ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

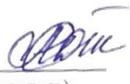
Направление подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Квалификация: дизайнер  
Срок обучения по ОП: 3г 10м (очное обучение)  
Форма обучения: очная  
Образовательный стандарт (ФГОС) N 69375 от 25.07.2022

Автор(ы)-составитель(и): Исламбекова И.С., Рабаданова Н.Д.

**Фонд оценочных средств утвержден на заседаниях:**

Кафедры профессиональных дисциплин

(протокол № 6 от «21» января 2025г.)

Зав. кафедрой: Салманова Д.А., к.п.н., доцент  21.01 2025 г.  
(ФИО, ученое звание) (подпись) (дата)

Педагогического совета профессионально-педагогического

колледжа ДГПУ им.Р.Гамзатова

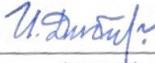
(протокол №2 от «25» февраля 2025 г.)

Председатель Магарамов Ш.А., к.и.н., доцент  
(ФИО, ученое звание)

 25.02.2025.  
(подпись) (дата)

Учебно-методического совета ДГПУ им. Р.Гамзатова

(протокол № 4 от «25» 06 2025г.)

Председатель УМС: д.ф.н., профессор, Дибиров И.А.  25.06.2025.  
(ФИО, ученое звание) (подпись) (дата)

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1 Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся по учебной дисциплине ОПЦ.09 Технология обработки текстильных материалов.

ФОС включает материалы для текущего контроля образовательных результатов и промежуточной аттестации обучающихся.

ФОС разработан в соответствии с требованиями ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) к образовательным результатам специалиста среднего звена «Дизайнер», Примерной основной образовательной программой и рабочей программой учебной дисциплины ОПЦ.09 Технология обработки текстильных материалов.

## 1.2 Требования к результатам обучения

Оценка качества подготовки обучающихся по специальности СПО Дизайн (по отраслям) осуществляется в двух основных направлениях:

– контроль и оценка образовательных достижений обучающихся по учебным дисциплинам, МДК;

– оценка уровня сформированности компетенций обучающихся.

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:**

– Знать: технику безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных работ; причины неполадок в работе оборудования; последовательность обработки деталей и узлов изделий легкой одежды; приемы работы на универсальном, специальном и утюжильном оборудовании.

– Уметь: работать на универсальном и специальном и утюжильном оборудовании; выбирать методы обработки изделия в соответствии с выбором материалов; зарисовывать схематическое изображение методов обработки деталей и узлов; обрабатывать детали и узлы легкой одежды; изготавливать изделия легкой одежды; устранять незначительные неполадки в работе универсального и специального оборудования; соблюдать режимы обработки изделия; анализировать выбранные методы обработки в соответствии с выбором материалов, проводить контроль качества обработанных деталей, узлов и изделий.

– Владеть: методами поузловой обработки изделий в зависимости от вида материалов;

– приемами работы на универсальном, специальном и утюжильном оборудовании; навыками наладки универсального и специального оборудования.

**Контролируемые компетенции:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

Форма промежуточной (итоговой) аттестации освоения учебной дисциплины –

зачет с оценкой.

### 1.3 Система контроля и оценки результатов освоения обучающимися программы учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины, курса, модуля включает оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации.

**Формы оценочных средств, рекомендуемых к применению при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации (по выбору)**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Задания для самостоятельной работы	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий
2.	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: 1. Ознакомительного, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; 2. Репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; 3. Продуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения, выполнять проблемные задания.	Комплект разноуровневых задач и заданий
3.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы,	Темы рефератов

		приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	
4.	Сообщение Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
5.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться индивидуально или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий.
6.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Комплект тестовых заданий.
7.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе.
8.	Ролевая игра	Средство оценки способности обучающихся к выполнению реальных производственных задач, но в смоделированных условиях, приближенных к реальным	Сценарий, план игры
9.	Деловая игра, круглый стол	Средство оценки индивидуальных достижений обучающихся, позволяющее диагностировать уровень теоретических знаний и овладение практическими навыками деятельности в нестандартных ситуациях	Сценарий, план игры
10.	Кейс-задачи	Ситуация, представляемая в форме профессионально смоделированной задачи, в процессе решения которой у обучающегося оценивается навык анализа профессиональных ситуаций, критического оценивания различных точек зрения, умение работать с информацией, способность моделировать решение профессиональной задачи	Комплект кейс-задач

### Соотношение типов заданий и критериев оценки

№	Тип (вид) задания	Критерии оценки
1.	Практическая работа	Критерии и нормы оценки практических работ.
2.	Тесты	Шкала оценки образовательных достижений.
3.	Устные ответы	Критерии и нормы оценки устных ответов.
4.	Ситуационная задача	Критерии и нормы оценки ситуационной задачи.
5.	Ролевая игра, деловая игра, круглый стол	Критерии и нормы оценки к деловой игре (ролевой игре, дискуссии, круглому столу, конференции и т.п.)
6.	Проверка конспектов, рефератов, творческих работ, презентаций	Соответствие содержания работы заявленной теме; правилам оформления работы.

### Критерии и нормы оценки практических работ

«5»	сформированность терминологического аппарата; владение системой знаний на уровне осознанного применения при выполнении учебных/ учебно-профессиональных действий; оригинальность решения, в том числе при решении нестандартных задач; гибкость, системность, глубину мышления; применение методов, адекватных поставленной цели и задачам; выполнение работы в логической последовательности; грамотное использование символики и графических средств; проявление высокого уровня самостоятельности; от 90 до 100% правильность выполнения практической работы
«4»	сформированность терминологического аппарата; владение программным материалом для выполнения учебных/ учебно- профессиональных действий, применение освоенных алгоритмов в типовой (знакомой) ситуации; применение методов, адекватных поставленной цели и задачам; выполнение работы в логической последовательности; грамотное использование символики и графических средств; выполнение практической работы самостоятельное; правильность выполнения – от 70 до 89%.
«3»	недостаточную сформированность терминологического аппарата; недостаточное владение программным материалом для выполнения учебных/ учебно-профессиональных действий; применение освоенных алгоритмов в типовой (знакомой) ситуации с незначительными нарушениями; применение нерациональных методов для выполнения

	практической работы; отступление от логической последовательности при выполнении работы; неточность использования символики и графических средств; проявление недостаточного уровня самостоятельности (выполнение работы с помощью преподавателя); правильность выполнения – от 51 % до 69%
«2»	недостаточную сформированность либо несформированность терминологического аппарата; недостаточное владение программным материалом для выполнения учебных/ учебно-профессиональных действий; применение освоенных алгоритмов в типовой (знакомой) ситуации со значительными нарушениями; применение нерациональных методов для выполнения практической работы; нарушение логической последовательности при выполнении работы; неточность использования символики и графических средств; проявление недостаточного уровня самостоятельности (выполнение работы с помощью преподавателя); правильность выполнения – менее 50 %
«1»	за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ отвечать

### Шкала оценки образовательных достижений (тестов)

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
89 ÷ 70	4	хорошо
69 ÷ 51	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

### Критерии и нормы оценки устных ответов

«5»	за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающиеся легко ориентируются, за умение связывать теорию с практикой, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа
«4»	если обучающийся полно освоил материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа имеют отдельные недостатки
«3»	если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения

«2»	если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, неумет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал
«1»	за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ отвечать

### **Критерии и нормы оценки ситуационной задачи**

«5»	Ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями, с использованием демонстрационного материала (при необходимости), с правильным и свободным владением профессиональной терминологией; ответы на дополнительные вопросы верные, четкие
«4»	Ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании, а также при пояснении демонстрационного материала (при необходимости); ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие
«3»	Ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием, со значительными затруднениями и ошибками в пояснении использованного (при необходимости) демонстрационного материала; ответы на дополнительные вопросы недостаточно четкие, с ошибками в деталях
«2»	Ответ на вопрос задачи дан неправильный. Объяснение хода ее решения представлено неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования, без умения пояснять демонстрационный материал (при необходимости); ответы на дополнительные вопросы неправильные или отсутствуют

### **Критерии и нормы оценки подготовки к деловой игре (ролевой игре, дискуссии, круглому столу, конференции и т.п.)**

«5»	<p>обучающийся представил подготовленный материал, отвечающий заявленным требованиям; качество подготовленных материалов соответствует всем перечисленным критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие подготовленного материала заявленной теме;</li> <li>– качество подготовленных материалов;</li> <li>– групповой характер работы;</li> </ul>
-----	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– упорядоченный и направляемый обмен мнениями с соответствующей организацией места и времени работы, но на основесамеоорганизации участников; направленность на достижение учебных целей</li> </ul>
«4»	<p>обучающийся представил подготовленный материал, отвечающий заявленным требованиям; качество подготовленных материалов не соответствует одному из критериев:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие подготовленного материала заявленной теме;</li> <li>– качество подготовленных материалов:</li> <li>– групповой характер работы;</li> <li>– упорядоченный и направляемый обмен мнениями с соответствующей организацией места и времени работы, но на основесамеоорганизации участников; направленность на достижение учебных целей</li> </ul>
«3»	<p>обучающийся представил подготовленный материал, отвечающий заявленным требованиям; качество подготовленных материалов не соответствует двум-трем из критериев:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие подготовленного материала заявленной теме;</li> <li>– качество подготовленных материалов:</li> <li>– групповой характер работы;</li> <li>– упорядоченный и направляемый обмен мнениями с соответствующей организацией места и времени работы, но на основесамеоорганизации участников; направленность на достижение учебных целей</li> </ul>
«2»	обучающийся не подготовил материал

### **Критерии и нормы оценки промежуточной аттестации**

Оценки **«отлично»** заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять практическое задание, усвоивший общие и профессиональные компетенции, соответствующие ФГОС, усвоивший взаимосвязь основных понятий тем и их значение для приобретаемой специальности, проявивший творческие способности. Обучающийся освещает различные вопросы программного материала, делает содержательные выводы, демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации, в том числе Интернет-ресурсов.

На оценку **«хорошо»** оценивается ответ, если обучающийся при ответе продемонстрировал системные знания и умения по поставленным вопросам. Содержание вопроса изложил связно, грамотным языком, раскрыл последовательно суть изученного материала, демонстрируя прочность полученных знаний и умений, но при ответе были допущены незначительные

ошибки, нарушалась последовательность изложения или отсутствовали некоторые несущественные элементы содержания тем.

Оценки **«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности/профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, но, у обучающегося обнаружены неточности в развернутом раскрытии понятий, терминов, определений, план ответа выстроен не последовательно, в ответе допущены погрешности, исправленные под руководством преподавателя.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если в ответе обнаружены пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, недостаточно раскрыты понятия, термины, допущены принципиальные ошибки в выполнении практических заданий. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

### **Критерии и нормы оценки практических заданий**

#### ***Оценка «отлично» выставляется обучающему, если:***

- расположение постановки в листе найдено грамотно;
- пропорциональные соотношения и правильность построения предметов постановки с учетом положения в пространстве соблюдены;
- правила выбранной техники в работе соблюдены;
- общий колорит работы подобран грамотно; жив.
- изменение цвета в пространстве передано грамотно без потери локального цвета, виден характер освещения, рефлекс; жив.
- форма и пространство моделируются по всем правилам;
- детальность проработки объектов выполнена грамотно;
- задачи в передаче фактуры выполнены успешно;
- работа выполнена аккуратно.

#### ***Оценка «хорошо» выставляется обучающему, если:***

- постановка скомпонована в листе, последовательно выполняется линейно-конструктивный рисунок;
- неточно соблюдены пропорциональные соотношения и правильность построения предметов постановки с учетом положения в пространстве;
- недостаточно верный общий тон работы;
- верно передано изменение тона в пространстве, виден характер освещения, рефлекс;
- допущены незначительные ошибки в технике подачи;
- форма и пространство моделируются светотенью;
- задачи в передаче фактуры выполнены успешно;
- детали постановки проработаны недостаточно тщательно;
- работа выполнена аккуратно.

#### ***Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающему, если:***

- постановка неграмотно скомпонована в листе, ошибки в выполнении линейно-конструктивного рисунка;
- неуверенно соблюдены пропорциональные соотношения и правильность построения предметов постановки с учетом положения в пространстве;
- неверный общий тон работы;
- неправильно передано изменение тона в пространстве, не виден характер освещения, рефлексы;
- допущены ошибки в технике подачи;
- форма и пространство нечетко моделируются светотенью;
- задачи в передаче фактуры выполнены недостаточно успешно;
- детали постановки проработаны нетщательно;
- работа выполнена неаккуратно.

**Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающему, если:**

- размер изображения полностью не соответствует листу или изображение сильно смещено;
- отсутствует построение изображения;
- работа выполнена при полном отсутствии понятия о рисунке;
- присутствуют серьезные ошибки в передаче тональных отношений;
- отсутствует моделировка формы, нет глубины изображения;
- изображение фактуры выполнено не по технике;
- работа выполнена неаккуратно

**Результаты оценки уровня освоения дисциплины (модуля) и компетенций обучающимися при текущем контроле успеваемости**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Формы текущего контроля успеваемости*</b>	<b>Показатели</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>Результаты оценки</b>
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ПК2.3, ПК 2.4,	Тест, практическая работа	обучающийся овладел необходимыми компетенциями, приобрёл знания, умения; выполнил 100% заданий, подлежащего текущему контролю успеваемости самостоятельно и в требуемом объеме; обучающийся проявил умение обобщать, систематизировать и научно классифицировать материал, анализировать показатели с подробными пояснениями и аргументированными выводами	освоил	отлично

		обучающийся приобрел знания, умения; овладел компетенциями (сформировал полностью или частично (не менее 70% компетенций)), закрепленные рабочей программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практической подготовкой, обучающийся выполнил 75% экзаменационных испытаний, или при выполнении допущены незначительные ошибки; обучающийся показал владение навыками систематизации материала; проявил умение обобщать, систематизировать и научно классифицировать материал; задания выполнил по стандартной методике без ошибок; сделал выводы по анализу показателей, но даны недостаточно полные пояснения	освоил	хорошо
		обучающийся овладел необходимыми компетенциями (сформировал частично (не менее 50% компетенций), приобрел знания, умения; не менее 50% задания, подлежащего текущему контролю успеваемости, выполнил по стандартной методике без существенных ошибок; сделал выводы по анализу показателей, но даны недостаточно полные пояснения	частично освоил	удовлетворительно
		обучающийся не приобрел знания, умения и не овладел компетенциями в объеме или выполнил менее чем на 50% с грубыми ошибками	не освоил	неудовлетворительно

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

## **Темы рефератов программой не предусмотрены**

### **Практические задачи для самостоятельного решения №1.**

Ручные стежки

Цель работы: изучение классификации ручных стежков и освоение приемов их выполнения.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы.

1. Изучить классификацию ручных стежков.
2. На куске ткани размером 20x30см выполнить все виды ручных стежков (прямые, косые, крестообразные, петлеобразные, петельные и специальные).

В отчете указать:

1. Зарисовать схемы выполнения ручных стежков.
2. Характер операции для каждого вида ручного стежка.
3. Указать область применения для каждого вида стежка.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №2**

Машинные швы

Цель работы: изучение классификации машинных швов и освоение приемов их выполнения.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы.

Оборудование: швейная машина 1022 кл., обметочная машина 51 кл., электроутюг.

Содержание работы.

1. Изучить классификацию машинных швов.
2. Изготовить образцы машинных швов на кусках ткани размерами 10x15см.

В отчете указать:

1. Начертить схему классификации машинных швов.
2. Зарисовать графическое и условное изображения каждого вида машинных швов.
3. Указать назначение каждого вида машинного шва.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №3**

Постельное белье

Цель работы: изучение процесса изготовления постельного белья.

Используемые материалы: хлопчатобумажная ткань (при ширине ткани 1,5м – 8м, при 0,75 – 14м), нитки, ножницы, ручные иглы, мел, сантиметровая лента, портновские булавки.

Оборудование: швейная машина 1022 кл., электроутюг.

Содержание работы.

1. Ознакомится с деталями кроя, входящими в комплект постельного белья.
2. Осуществить раскрой ткани в соответствии со спецификацией деталей кроя. При ширине ткани 1,5м выкроить следующее количество деталей: пододеяльник – 2 дет.,

простынь – 2 дет., наволочка – 2 дет.

2. Изготовить образец постельного белья в соответствии с техническими условиями на его изготовление:

а) пододеяльник - 2,0 x 1,5м

б) простыня - 2,2 x 1,5м

в) наволочка – 0,75 x 0,75м.

#### **Практические задачи для самостоятельного решения № 4**

Обработка вытачек, рельефов, подрезов

Цель работы: освоение приемов выполнения обработки вытачек, рельефов и подрезов.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка.

Оборудование: швейная машина 1022 кл., обметочная машина 51 кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы вытачек: идущей от среза и цельнокроеной на кусках ткани размерами 10x20см.

2. Ознакомиться с деталями края необходимыми для изготовления фигурной рельефной вытачки.

3. Изготовить образец фигурной рельефной вытачки идущей из проймы.

4. Изготовить образец подреза.

В отчете указать:

1. Зарисовку трудового приема обработки вытачки идущей от среза.

2. Зарисовку деталей необходимых для обработки фигурной рельефной вытачки, указывая направление нитей основы и зарисовку сборочной схемы.

3. Последовательность соединения деталей между собой.

4. Последовательность обработки подреза. Зарисовать сборочную схему обработки подреза.

#### **Практические задачи для самостоятельного решения № 5**

Обработка воланов, оборок, и рюш

Цель работы: освоение приемов обработки оборок, воланов, рюш.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка.

Оборудование: швейная машина 1022 кл., обметочная машина 51 кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец оборки.

2. Изготовить образец волана.

3. Произвести соединение оборки и волана с основными деталями.

4. Изготовить образец рюши.

5. Произвести соединение рюши с основной деталью.

В отчете указать:

1. Зарисовку трудовых приемов обработки края оборок, воланов и рюш различными способами.
2. Зарисовку схем соединения оборок и воланов с основной деталью.
3. Методику соединения оборок и воланов с основной деталью.
4. Последовательность соединения рюши с основной деталью.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 6**

Обработка отделочных деталей одежды: беек, клапана, погона, шлевок

Цель работы: освоение приемов обработки отделочных деталей одежды: беек, клапана, погона, шлевок.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка.

Оборудование: швейная машина 1022 кл., обметочная машина 51 кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы беек: двойной, настрочной, втачной и фигурной.
2. Изготовить образцы клапана и погона.
3. Произвести соединение клапана и погона с основными деталями.
4. Изготовить образцы шлевок: широких и узких.
5. Произвести соединение шлевок с основной деталью.

В отчете указать:

1. Зарисовку трудовых приемов обработки отделочных деталей одежды: беек, клапана, погона, шлевок.
2. Последовательность обработки клапана и погона.
3. Зарисовку схем соединения клапана и погона с основной деталью.
4. Методы обработки широких и узких шлевок.
5. Последовательность соединения шлевок с основной деталью.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 7**

Изготовление деталей легкого платья с кокетками

Цель работы: изучение процесса изготовления кокеток различной конструкции на деталях легкого платья.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка.

Оборудование: швейная машина 1022 кл., обметочная машина 51 кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец прямой кокетки с кантом.
2. Изготовить образец фигурной кокетки с кружевом.
3. Изготовить образец фигурной накладной кокетки.
4. Произвести соединение кокеток с изделием стачным и накладным швами.

В отчете указать:

1. Зарисовку сборочных схем и внешний вид деталей с кокетками.
2. Последовательность изготовления кокеток трех видов.

3. Зарисовку схем соединения кокеток с изделием.
4. Последовательность соединения кокеток

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 8**

Обработка складок

Цель работы: освоение приемов обработки различных видов складок.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец односторонних складок.
2. Изготовить образец встречной складки и встречной соединительной складки.
3. Изготовить образец сложных складок.

В отчете указать:

1. Зарисовку трудовых приемов обработки односторонних, встречных, бантовых и сложных складок.
2. Последовательность обработки складок.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №9**

Изготовление ночной сорочки

Цель работы: изучение процесса изготовления ночной сорочки.

Используемые материалы: хлопчатобумажная ткань, лекала, нитки, ножницы, ручные иглы, мел, сантиметровая лента, портновские булавки.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы.

1. Ознакомится с деталями кроя, входящими в комплект ночной сорочки.
2. Осуществить раскрой ткани по лекалам в соответствии со спецификацией деталей кроя.
3. Изготовить образец ночной сорочки в соответствии с техническими условиями на ее изготовление.

В отчете указать:

1. Дать описание внешнего вида изделия по следующей форме:

1.1. Общая характеристика: Образец ткани

наименование изделия \_\_\_\_\_

назначение изделия \_\_\_\_\_

характеристика ткани \_\_\_\_\_

- 1.2. Описание частей изделия:

Описание полочки:

число деталей кокетки \_\_\_\_\_

число деталей нижней части \_\_\_\_\_

Описание спинки:

число деталей \_\_\_\_\_

Крылышко:

число деталей \_\_\_\_\_

Горловина:

1.3. Виды и характеристика отделки:

отделочные строчки \_\_\_\_\_

виды складок \_\_\_\_\_

2. Внести в спецификацию деталей края названия деталей, срезов и число деталей в соответствии с рисунком, расположенным ниже.

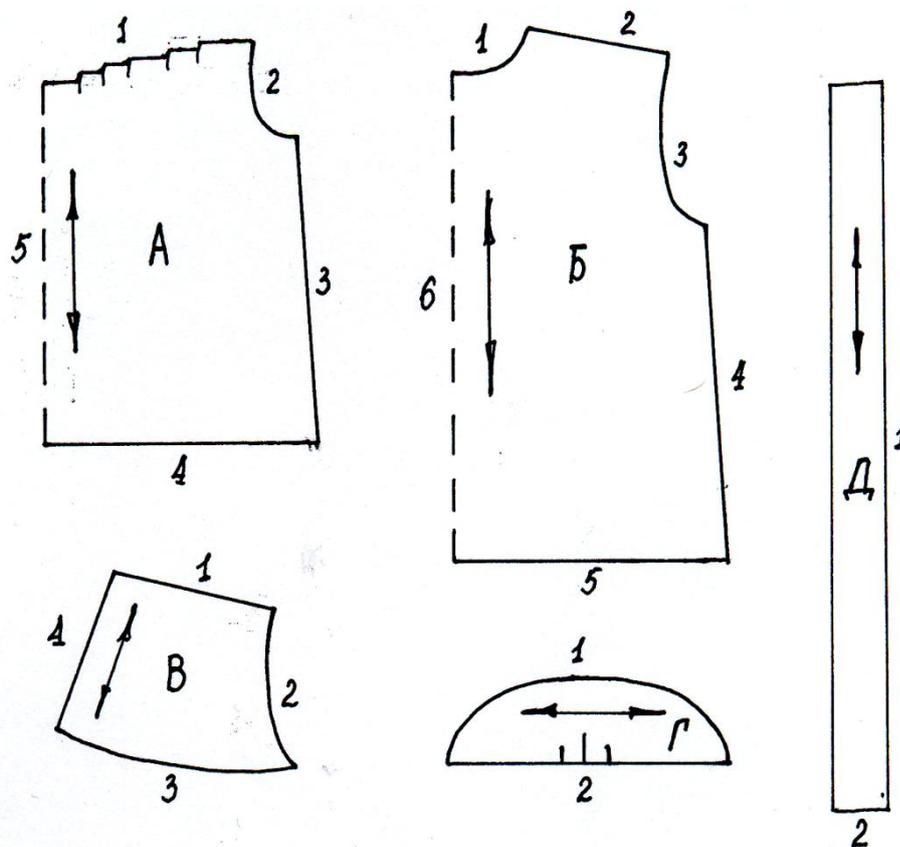


Рисунок 1

### Практические задачи для самостоятельного решения № 10

Обработка шлиц и разрезов

Цель работы: освоение приемов выполнения обработки шлиц и разрезов.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., обметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец шлицы.
2. Изготовить образец разреза.

В отчете указать:

1. Зарисовку трудовых приемов обработки шлицы.
2. Последовательность обработки шлицы.
3. Зарисовку трудовых приемов обработки разреза.
4. Последовательность обработки разреза.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 11**

Обработка верхних срезов брюк и юбок

Цель работы: изучение процесса изготовления поясов различной конструкции для брюк и юбок.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., обметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы поясов, используя четыре различных способа изготовления.

В отчете указать:

1. Зарисовку детали пояса, указывая направление нити основы и наименование срезов.
2. Последовательность соединения пояса с основной деталью четырьмя способами.
3. Зарисовку сборочных схем изготовления пояса четырьмя способами.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 12**

Обработка застежки тесьмой «молнией» в брюках и юбках

Цель работы: освоение приемов обработки застежки тесьмой «молнией» в брюках и юбках.

Используемые материалы: ткань, нитки, тесьма «молния», ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., обметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки застежки тесьмой «молнией» при закреплении ее на одинаковом расстоянии от сгибов деталей изделия.

2. Изготовить образец обработки застежки тесьмой «молнией» с отрезным гульфиком и откоском.

3. Изготовить образец обработки застежки цельнокроеным гульфиком и откоском.

В отчете указать:

1. Зарисовку сборочных схем обработки застежки тесьмой «молнией» с предохранительной планкой и без нее.

2. Последовательность соединения тесьмы «молнии» с основной деталью двумя способами: с предохранительной планкой и без планки.

3. Зарисовку сборочной схемы обработки застежки тесьмой «молнией» с отрезным гульфиком и откоском.

4. Последовательность изготовления застежки с отрезным гульфиком и откоском.
5. Зарисовку сборочной схемы обработки застежки тесьмой «молнией» цельнокроенным гульфиком и откоском.
6. Последовательность изготовления застежки цельнокроенным гульфиком и откоском.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №13**

Изготовление прямой юбки

Цель работы: изучение процесса изготовления юбки.

Используемые материалы: ткань, лекала, нитки, ножницы, ручные иглы, мел, сантиметровая лента, портновские булавки.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы.

1. Ознакомится с деталями кроя, входящими в комплект прямой юбки.
2. Осуществить раскрой ткани по лекалам в соответствии со спецификацией деталей кроя.
3. Изготовить образец прямой юбки в соответствии с техническими условиями на ее изготовление.

В отчете указать:

1. Зарисовать эскиз юбки со всеми имеющимися деталями, вытачками, швами, карманами и т.д.

2. Дать описание внешнего вида изделия по следующей форме:

2.1. Общая характеристика: Образец ткани

наименование изделия \_\_\_\_\_

назначение изделия \_\_\_\_\_

стиль \_\_\_\_\_

силуэт \_\_\_\_\_

характеристика ткани \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.2. Описание передней части юбки:

число деталей \_\_\_\_\_

талевые вытачки \_\_\_\_\_

карманы \_\_\_\_\_

застежки \_\_\_\_\_

складки \_\_\_\_\_

2.3. Описание задней части юбки:

число деталей \_\_\_\_\_

Крылышко:

число деталей \_\_\_\_\_

талевые вытачки \_\_\_\_\_

карманы \_\_\_\_\_

застежки \_\_\_\_\_

складки \_\_\_\_\_

2.4. Виды и характеристика отделки:

отделочные строчки \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

пояс \_\_\_\_\_

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 14**

Обработка петель

Цель работы: освоение приемов обработки обтачных, навесных петель и петель из прямой полоски ткани.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец трех обтачных петель.
2. Изготовить образец навесных петель.
3. Изготовить образец петель из прямой полоски ткани.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки обтачных петель по этапам.
2. Последовательность изготовления обтачных петель.
3. Зарисовку схем обработки вытачного шнура и соединения петель с основной деталью.
4. Последовательность изготовления вытачного шнура и методику соединения петель с основной деталью.
5. Зарисовку схемы обработки петель из прямой полоски ткани.
6. Последовательность изготовления петель из прямой полоски ткани и методику их соединения с основной деталью.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 15**

Обработка бортов подбортами, цельнокроеными с полочками и отрезными

Цель работы: освоение приемов обработки бортов подбортами, цельнокроеными с полочками и отрезными.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Заготовить подборта, используя различные варианты обработки внутреннего среза подборта.
2. Изготовить образец борта с прямым краем, обработанный отрезным подбортом.
3. Изготовить образец борта обработанный отрезным подкройным подбортом.
4. Изготовить образец борта цельнокроеного с полочкой.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки внутреннего края подборта.
2. Последовательность обработки подборта с надставками и без надставок.
3. Зарисовку схем обработки бортов с прямым и фигурным краями, отрезными подбортами.
4. Последовательность соединения отрезного подборта с основной деталью.
5. Зарисовку схемы обработки борта цельнокроеного с полочкой.
6. Последовательность обработки борта цельнокроеного с полочкой.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 16**

Обработка застежки настрочными планками

Цель работы: освоение приемов обработки застежки настрочными планками.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки борта настрочной планкой.
2. Изготовить образец обработки борта с имитацией настрочной планки.
3. Изготовить образец обработки застежки настрочными планками на передке изделия.

В отчете указать:

1. Зарисовку сборочных схем обработки борта настрочной планкой.
2. Последовательность обработки борта настрочной планкой.
3. Зарисовку схемы обработки борта с имитацией настрочной планки.
4. Последовательность изготовления имитирующей настрочной планки.
5. Зарисовку сборочных схем обработки застежки настрочными планками на передке изделия.
6. Последовательность изготовления застежки настрочными планками на передке изделия.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 17**

Обработка застежки втачными и притачными планками

Цель работы: освоение приемов обработки застежки втачными и притачными планками.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки застежки втачными планками расположенными встык и друг на друге.
2. Изготовить образец обработки застежки с петлями в шве при-тачной планки.
3. Изготовить образец обработки супатной (потайной) застежки.

В отчете указать:

1. Зарисовку сборочных схем обработки застежки втачными планками расположенными встык и друг на друге.
2. Последовательность обработки застежки втачными планками.
3. Зарисовку схем обработки застежки с петлями в шве притачной планки.
4. Последовательность изготовления застежки с петлями в шве притачной планки.
5. Зарисовку схемы обработки супатной застежки
6. Последовательность изготовления супатной застежки

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 18**

Обработка накладных карманов

Цель работы: освоение приемов обработки накладных карманов.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с различными видами накладных карманов и с деталями кроя карманов.
2. Изготовить накладной карман с фигурным краем.
3. Изготовить накладной карман на подкладке.
4. Изготовить накладной карман с отделочной строчкой шириной более 0,5см.
5. Изготовить накладной карман с цельнокроеной листочкой.
6. Изготовить накладной карман с отлетными краями.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки накладного кармана с фигурным краем.  
Последовательность изготовления накладного кармана с фигурным краем
2. Зарисовку схем обработки накладного кармана на подкладке и последовательность его изготовления.
3. Зарисовку схем обработки кармана с отделочной строчкой шириной более 0,5см.  
Последовательность изготовления кармана.
4. Зарисовку схем обработки накладного кармана с цельнокроеной листочкой.  
Последовательность изготовления накладного кармана с цельнокроеной листочкой.
5. Зарисовку схем обработки накладного кармана с отлетными краями.

Последовательность изготовления накладного кармана с отлетными краями.

6. Зарисовку схем накладных карманов, используемых в детской, женской и мужской одежде.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 19**

Обработка карманов в швах соединения деталей

Цель работы: освоение приемов обработки карманов в швах соединения деталей.

Используемые материалы: ткань, клеевая прокладка, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с различными видами карманов в швах соединения деталей и с деталями кроя карманов.
2. Изготовить карман в шве с настрочной листочкой.
3. Изготовить карман с клапаном, расположенный между рельефной линией и боковым швом.
4. Изготовить карман в шве с отрезным бочком.
5. Изготовить карман в шве с бочком цельнокроеным с мешковиной.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки кармана в шве с настрочной листочкой. Последовательность изготовления накладного кармана в шве с настрочной листочкой.
2. Зарисовку схем обработки кармана с клапаном, расположенным между рельефной линией и боковым швом и последовательность его изготовления.
3. Зарисовку схемы обработки кармана в шве с отрезным бочком. Последовательность изготовления кармана.
4. Зарисовку схемы обработки кармана в шве с бочком цельнокроеным с мешковиной. Последовательность изготовления кармана в шве с бочком цельнокроеным с мешковиной.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 20**

Обработка прорезных карманов «листочкой» с втачными и настрочными концами

Цель работы: освоение приемов обработки прорезных карманов «листочкой» с втачными и настрочными концами.

Используемые материалы: ткань, клеевая прокладка, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с деталями кроя карманов.
2. Изготовить прорезной карман с «листочкой» с втачными концами.
3. Изготовить прорезной карман с «листочкой» с настрочными концами.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки прорезного кармана с «листочкой» с втачными концами.
2. Последовательность изготовления прорезного кармана с «листочкой» с втачными концами.
3. Зарисовку схем обработки прорезного кармана с «листочкой» с настрочными концами.
4. Последовательность изготовления прорезного кармана с «листочкой» с настрочными концами.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 21**

Обработка прорезных карманов в «рамку»

Цель работы: освоение приемов обработки прорезных карманов в «рамку».

Используемые материалы: ткань, клеевая прокладка, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Ознакомиться с деталями кроя карманов.
2. Изготовить прорезной карман в «рамку» обработанный двумя обтачками.
3. Изготовить прорезной карман в «рамку» с клапаном и одной обтачкой.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки прорезного кармана в «рамку» обработанного двумя обтачками.
2. Последовательность изготовления прорезного кармана в «рамку» обработанного двумя обтачками.
3. Зарисовку схемы обработки прорезного кармана в «рамку» с клапаном и одной обтачкой.
4. Последовательность изготовления прорезного кармана в «рамку» с клапаном и одной обтачкой.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 22**

Изготовление брюк

Цель работы: изучение процесса изготовления брюк.

Используемые материалы: ткань, клеевая прокладка, лекала, нитки, ножницы, ручные иглы, мел, сантиметровая лента, портновские булавки.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы.

1. Ознакомиться с деталями кроя, входящими в комплект брюк.
2. Осуществить раскрой ткани по лекалам в соответствии со спецификацией деталей кроя и с учетом выбранного фасона брюк.
3. Изготовить образец брюк в соответствии с техническими условиями на их изготовление.

В отчете указать:

1. Зарисовать эскиз брюк со всеми имеющимися деталями, вытачками, складками, швами, карманами и т.д.

2. Дать описание внешнего вида изделия по следующей форме:

2.1. *Общая характеристика:*

*Образец ткани*

наименование изделия \_\_\_\_\_

назначение изделия \_\_\_\_\_

стиль \_\_\_\_\_

силуэт \_\_\_\_\_

характеристика ткани \_\_\_\_\_

2.2. *Описание передней части брюк:*

талевые вытачки \_\_\_\_\_

карманы \_\_\_\_\_

застежка \_\_\_\_\_

складки \_\_\_\_\_

кокетка \_\_\_\_\_

2.3. *Описание задней части брюк:*

талевые вытачки \_\_\_\_\_

карманы \_\_\_\_\_

кокетка \_\_\_\_\_

2.4. *Виды и характеристика отделки:*

отделочные строчки \_\_\_\_\_

пояс \_\_\_\_\_

3. Обвести контуры кроя и дорисовать недостающие детали. Внести в спецификацию деталей кроя названия деталей, срезов и число деталей в соответствии с рисунком 2.

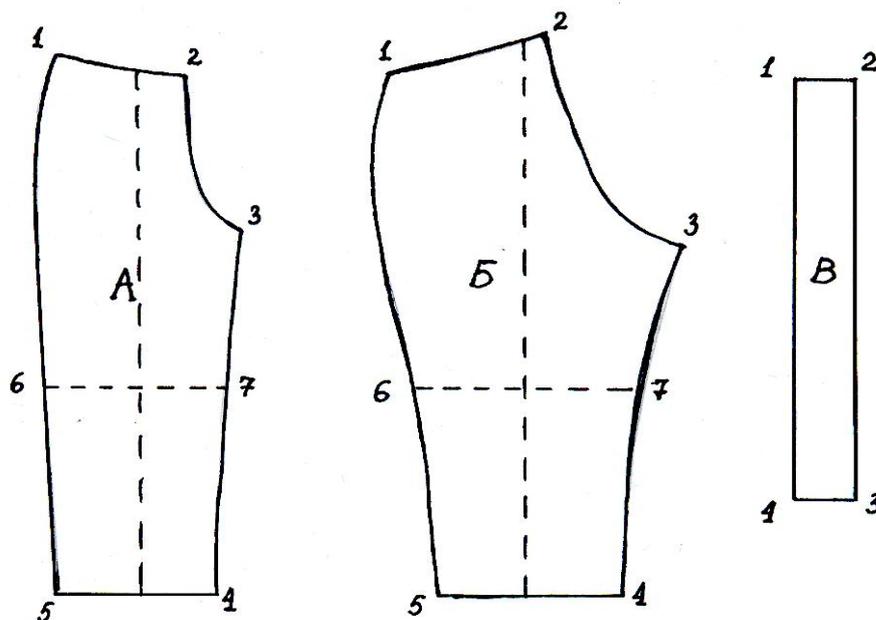


Рис.2. Детали кроя брюк

### **Практические задачи для самостоятельного решения №23**

Соединение лифа с юбкой

Цель работы: освоение приемов соединения лифа с юбкой.

Используемые материалы: ткань, эластичная тесьма, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы соединения лифа с юбкой стачным швом без сборки и со сборкой.
2. Изготовить образцы соединения лифа с юбкой накладным швом без сборки и со складками.
3. Изготовить образец соединения лифа с юбкой с вкладыванием в шов эластичной тесьмы.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем соединения лифа с юбкой стачным швом без сборки и со сборкой.
2. Последовательность соединения лифа с юбкой стачным швом без сборки и со сборкой.
3. Зарисовку схем соединения лифа с юбкой накладным швом без сборки и со складками.
4. Последовательность соединения лифа с юбкой накладным швом без сборки и со складками.
5. Зарисовку схемы соединения лифа с юбкой с вкладыванием в шов эластичной тесьмы и последовательность их соединения.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №24**

Обработка горловины без воротника, пройм без рукавов

Цель работы: освоение приемов обработки горловины без воротника, пройм без рукавов.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки горловины настрочной обтачкой.
2. Изготовить образец обработки проймы настрочной обтачкой, выкроенной под углом 450 к нитям основы.
3. Изготовить образец обработки горловины окантовочным швом.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки горловины настрочной обтачкой.
2. Последовательность обработки горловины настрочной обтачкой.

3. Зарисовку схем обработки проймы настрочной обтачкой, выкроенной под углом 450 к нитям основы.

4. Последовательность обработки проймы настрочной обтачкой, выкроенной под углом 450 к нитям основы.

5. Зарисовку схем обработки горловины окантовочным швом.

6. Последовательность обработки горловины окантовочным швом.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №25**

Обработка одинарных воротников и соединение их с горловиной

Цель работы: освоение приемов обработки одинарных воротников и соединения их с горловиной.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., машина зигзаг, электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы обработки срезов одинарных воротников швом вподгибку, окантовочным швом и одинарной бейкой.

2. Произвести втачивание одинарных воротников в горловину тремя способами: с помощью обтачки, стачным и двойным швами.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем обработки срезов одинарных воротников швом вподгибку, окантовочным швом, одинарной бейкой и оборкой.

2. Зарисовку схем втачивания одинарных воротников в горловину четырьмя способами: с помощью обтачки, стачным, двойным и запошивочным швами.

3. Последовательность втачивания одинарных воротников в горловину четырьмя способами: с помощью обтачки, стачным, двойным и запошивочным швами.

### **Практические задачи для самостоятельного решение №26**

Обработка стояче-отложных воротников и соединение их с горловиной

Цель работы: освоение приемов обработки стояче-отложных воротников и соединения их с горловиной.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: стачивающая машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы обработки стояче-отложных воротников различных конфигураций.

2. Произвести втачивание стояче-отложного воротника в горловину в изделиях с застежкой до верха.

3. Произвести втачивание воротника в горловину в изделиях с отворотами лацканов.

4. Изготовить образец обработки воротника, цельнокроеного с подбортами.

В отчете указать:

1. Зарисовку схемы обработки стояче-отложного воротника.
2. Зарисовку схемы втачивания стояче-отложного воротника в горловину в изделиях с застежкой до верха и последовательность его соединения.
3. Зарисовку схемы втачивания стояче-отложного воротника в горловину в изделиях с отворотами лацканов и последовательность его соединения.
4. Зарисовку схемы втачивания воротника, цельнокроеного с подбортами в горловину и последовательность его соединения.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №27**

Обработка воротников-стоек и соединение их с горловиной

Цель работы: освоение приемов обработки воротников-стоек и соединения их с горловиной.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: стачивающая машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки воротника-стойки.
2. Произвести втачивание воротника-стойки в горловину.

В отчете указать:

1. Зарисовку схемы и последовательность обработки воротника-стойки.
2. Зарисовку схемы втачивания воротника-стойки в горловину и последовательность его соединения.
3. Зарисовку схемы и последовательность обработки цельнокроеного воротника-стойки.

### **Практические задачи для самостоятельного решения №28**

Обработка разреза на целой детали рукава, срезов рукава

Цель работы: освоение приемов обработки разреза на целой детали рукава, срезов рукава.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: стачивающая машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки разреза без обтачки.
2. Изготовить образец обработки разреза окантовочной полоской ткани.
3. Изготовить образец обработки разреза настрочной планкой.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем и последовательность обработки разреза без обтачки.
2. Зарисовку схем и последовательность обработки разреза окантовочной полоской ткани.
3. Зарисовку схем и последовательность обработки разреза настрочной планкой.
4. Зарисовку схем и последовательность соединения срезов одношовного и двухшовного рукавов.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 29**

Обработка нижнего среза рукава манжетой

Цель работы: освоение приемов обработки нижнего среза рукава манжетой.

Используемые материалы: ткань, клеевая прокладка, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: стачивающая машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образцы обработки низа рукава с разрезом и без него притачной разъемной манжетой.
2. Изготовить образец обработки рукава притачной замкнутой манжетой.
3. Изготовить образцы обработки нижнего среза рукава отложной манжетой без обтачки и цельнокроеной отложной манжетой.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем и последовательность обработки замкнутой и незамкнутой манжет.
2. Зарисовку схем и последовательность обработки низа рукава с разрезом и без разреза притачной разъемной манжетой.
3. Зарисовку схем и последовательность обработки низа рукава притачной замкнутой манжетой.
4. Зарисовку схем и последовательность обработки нижнего среза рукава отложной манжетой с обтачкой, без обтачки и цельнокроеной отложной манжетой.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 30**

Обработка втачного рукава и соединение его с изделием

Цель работы: освоение приемов обработки втачного рукава и соединения его с изделием.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: стачивающая машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки втачного рукава со сборкой по окату.
2. Изготовить образец обработки рукава с вытачками по окату.
3. Изготовить образец обработки рукава со встречной складкой по окату.

4. Изготовить образец обработки втачного рукава-погона.
5. Произвести втачивание вышеуказанных рукавов в проймы изделий.

В отчете указать:

1. Зарисовку схем, последовательность обработки втачного рукава со сборкой по окату.
2. Зарисовку схем и последовательность обработки рукава с вытачками по окату.
3. Зарисовку схем и последовательность обработки рукава со встречной складкой по окату.
4. Зарисовку схем и последовательность обработки втачного рукава-погона.
5. Зарисовку схем и последовательность втачивания рукава в пройму изделия.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 31**

Обработка рукавов рубашечного, покроя реглан, цельнокроеного

Цель работы: освоение приемов обработки рукавов рубашечного, покроя реглан, цельнокроеного и соединения их с изделием.

Используемые материалы: ткань, нитки, ножницы, ручные иглы, линейка, мел.

Оборудование: стачивающая машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы:

1. Изготовить образец обработки рубашечного рукава.
2. Изготовить образец обработки рукава покроя «реглан».
3. Изготовить образец обработки рукава покроя «полуреглан».

В отчете указать:

1. Зарисовку схем, последовательность обработки рубашечного рукава.
2. Зарисовку схем и последовательность обработки рукава покроя «реглан».
3. Зарисовку схем и последовательность обработки рукава покроя «полуреглан».
4. Зарисовку схем и последовательность обработки цельнокроеного рукава.

### **Практические задачи для самостоятельного решения № 32**

Изготовление блузки

Цель работы: изучение процесса изготовления блузки.

Используемые материалы: ткань, клеевая прокладка, лекала, нитки, ножницы, ручные иглы, мел, сантиметровая лента, портновские булавки.

Оборудование: швейная машина 1022кл., краеобметочная машина 51кл., электроутюг.

Содержание работы.

1. Ознакомится с деталями кроя, входящими в комплект блузки.
2. Осуществить раскрой ткани по лекалам в соответствии со спецификацией деталей кроя и с учетом выбранного фасона блузки.
3. Изготовить образец блузки в соответствии с техническими условиями на ее изготовление.

В отчете указать:

1. Зарисовать эскиз блузы со всеми имеющимися деталями, вытачками, складками, швами, карманами и т.д.

2. Дать описание внешнего вида изделия по следующей форме:

2.1. *Общая характеристика:*

*Образец ткани*

наименование изделия \_\_\_\_\_

назначение изделия \_\_\_\_\_

стиль \_\_\_\_\_

силуэт \_\_\_\_\_

характеристика ткани \_\_\_\_\_

2.2. *Описание полочки:*

число деталей \_\_\_\_\_

вытачки \_\_\_\_\_

карманы \_\_\_\_\_

застежка \_\_\_\_\_

складки \_\_\_\_\_

2.3. *Описание спинки:*

число деталей \_\_\_\_\_

вытачки \_\_\_\_\_

2.4. *Виды и характеристика отделки:*

отделочные строчки \_\_\_\_\_

3. Указать детали кроя и дорисовать недостающие детали. Внести в спецификацию деталей кроя названия деталей, срезов и число деталей в соответствии с рисунком 3

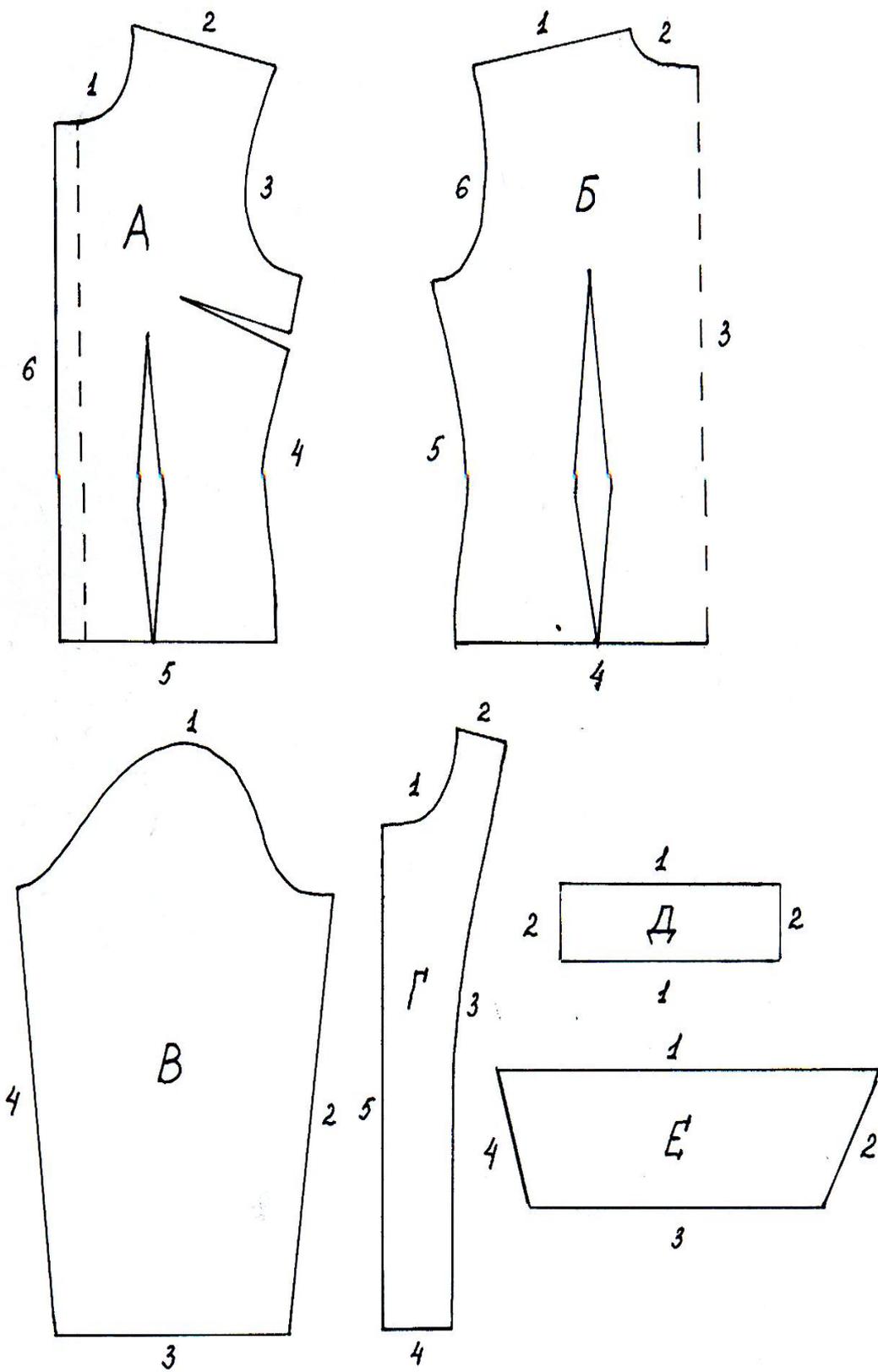


Рис. 3. Детали кроя блузки

**VII. Оценочные средства контроля текущей успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации**

**Ручные работы**

1. Для выполнения стежков временного назначения использовать нитки

1. - белые
2. - черные
3. - в цвет ткани
4. - контрастные к цвету основной ткани

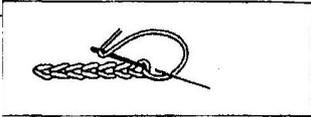
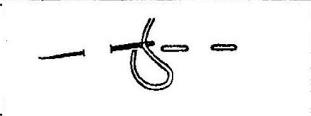
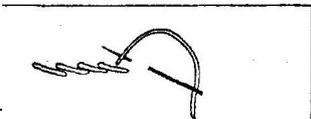
Ответ: 4

2. Закончите предложение.

При выполнении ручных работ расстояние между двумя последовательными проколами иглы называется

Ответ: длина стежка.

3. Установите соответствие между названием ручных стежков и их изображением.

1. Вперед иголку	А	
2. Стебельчатый	Б	
3. Тамбурный	В	

Ответ: 1-Б, 2-В, 3-А

4. Перенос контурных линий с одной детали на другую выполняется с помощью...

1. копировальных стежков
2. косых стежков
3. булавок
4. резца и копировальной бумаги
5. петельных стежков

Ответ: 1, 3, 4

5. Для пришивания отделочных материалов следует использовать нитки...

1. белые
2. черные
3. в цвет ткани
4. в цвет отделочного материала
5. контрастные к цвету основной ткани
6. контрастные к цвету отделочного материала

Ответ: 4

**6. Временное закрепление ручной строчкой вывернутого края детали - это:**

- а) выметывание;
- б) заметывание;
- в) приметывание.

Ответ: а

**7. Для предохранения срезов деталей от осыпания их:**

- 1. заметывают
- 2. обметывают
- 3. приметывают
- 4. заутюживают
- 5. приутюживают

Ответ: 2

**8. Установите соответствие между названием ручных стежков и их изображением.**

- 1. Назад иголку А
- 2. «Козлик» Б
- 3. Петельный В

Ответ: 1-В, 2-А, 3-Б

**9. Установить соответствие (принадлежность) различных операций ручным или машинным работам.**

**1. Ручные работы**

- а) обметывание
- б) пришивание
- в) окантовывание

**2. Машинные работы**

- г) обтачивание
- д) подшивание
- е) заметывание

Ответ: 1- ....., 2 - .....

Ответ: 1- а, б, д, е. 2 - в, г.

**10. Укажите верно ли утверждение:**

**длинные тонкие иглы используются для стеганых работ, более короткие и толстые – для сшивания деталей.**

Ответ: а – нет

**Машинные работы**

**1. Для обработки застежки тесьмой «молния» применяется:**

- 1. линейка-направитель
- 2. лапка-запошиватель
- 3. однорожковая лапка
- 4. подъемная пластинка
- 5. лапка для шитья прямой строчкой

Ответ: 3

**2. Причинами пропуска стежков в машинной строчке могут быть:**

1. игла погнута или неправильно подобрана
2. слишком сильное натяжение верхней нити
3. слишком сильное натяжение нижней нити
4. толщина нити не соответствует номеру иглы
5. слишком большая длина стежка
6. неправильная установка иглы

Ответ: 1, 4, 6

**3. Какое устройство существует в швейной машине для изменения натяжения верхней нитки?**

Ответ: Регулятор натяжения верхней нити

**4. Зубчатая рейка швейной машины плохо продвигает материал. Какие варианты регулировки вы бы предложили (два варианта)?**

- Ответ: 1. отрегулировать подъем зубьев двигателя ткани;  
2. усилить прижим лапки.

**5. Причиной того, что машина петляет «снизу», является...**

- а) слишком большое натяжение верхней нити;
- б) слабое натяжение верхней нити;
- в) слабое натяжение нижней нити.

Ответ: б

**6. Назовите конструктивные элементы машинной иглы, отмеченные цифрами на рисунке.**

Ответ: 1 - колба, 2 - лыска, 3 - длинный желобок, 4 - лезвие, 5 - ушко, 6 - острие, 7 - выемка, 8 - короткий желобок

**7. Специальные швейные машины предназначены для:**

- а) изготовления отдельных видов изделий;
- б) выполнения определенных операций;
- в) пошива специальной одежды.

Ответ: б

**8. Длина стежка зависит от:**

1. вида и толщины стачиваемых тканей
2. назначения строчки
3. вида и толщины ниток
4. толщины машинной иглы
5. модели швейной машины

Ответ: 1,2

**9. Вращательное движение можно передавать на большие расстояния с помощью передач:**

1. зубчатой
2. ременной
3. реечной
4. цепной
5. червячной

Ответ: 2, 4

**10. Перечислите регуляторы бытовой швейной машины с зигзагообразной строчкой.**

Ответ: регуляторы: длины стежка, ширины зигзага, натяжения верхней нити, силы прижима лапки, (высоты зубчатой рейки)

**11. Перечислите известные вам типовые детали и узлы бытовой швейной машины (не менее 6-и):**

Ответ: игла, челнок, шпулька, лапка, нитенаправитель, нитепритягиватель, регулятор натяжения верхней нитки, моталка, маховое колесо и т.д.

**12. Как называется специальная машина для обработки срезов?**

Ответ: оверлок

**13. Длина стежка зависит от:**

1. вида и толщины стачиваемых тканей
2. назначения строчки
3. вида и толщины ниток
4. толщины машинной иглы
5. модели швейной машины

Ответ: 1, 2

**14. Смазочные материалы применяются в механизмах машин**

1. - для уменьшения износа поверхностей деталей
2. - для улучшения скольжения деталей
3. - для увеличения прочности деталей
4. - для уменьшения температуры трущихся поверхностей

Ответ: 1, 2, 4

**15. Заправка нижней нити выполняется с использованием...**

- а) шпульного колпачка, шпульки;
- б) шпульного колпачка, челночного устройства;
- в) шпульки, челночного устройства.

Ответ: а

**16. Начиная шить на швейной машине, действия предпринимают в следующей последовательности:**

- а) концы ниток заводят за лапку, кладут ткань на игольную пластину, опускают иглу, опускают лапку;
- б) кладут ткань на игольную пластину, концы ниток заводят за лапку, опускают лапку, опускают иглу;
- в) концы ниток заводят за лапку, опускают иглу, кладут ткань на игольную пластину, опускают лапку.

Ответ: а

**17. Винт в шпульном колпачке нужен для...**

- а) регулирования натяжения верхней нити;
- б) регулирования натяжения нижней нити;
- в) соединения деталей шпульного колпачка в единое целое.

Ответ: б

**18. Вставьте пропущенные слова.**

- а) Сидеть за машиной надо .....слегка наклонив корпус и голову.
- б) Расстояние между работающим и машиной должно быть ...
- в) При работе на швейной машине сидеть надо на ..... поверхности стула.

Ответ: а) прямо; б) не менее 30см; в) всей.

**19. Выберите правильный ответ.**

При подготовке машины к работе игла и нитепритягиватель должны находиться:

- а) в верхнем положении;
- б) в нижнем положении.

Ответ: а

**20. Выберите правильный ответ.**

При работе на швейной машине ткань продвигается:

- а) от работающего;
- б) на работающего.

Ответ: а

**21. Назовите деталь, которая прижимает ткань к игольной пластине:**

- а) игла;
- б) игловодитель;
- в) лапка;
- г) нитепритягиватель.

Ответ: в

**Технология**

**1. К легкой одежде относятся следующие плечевые изделия:**

- 1.пальто
- 2.платье
- 3.сарафан
- 4.куртка
- 5.блузка

6. халат

7. плащ

Ответ: 2, 3, 5, 6

**2. Закончите предложение.**

**Деталь в форме полоски ткани для отделки горловины, выкроенная под углом 45°, называется**

Ответ: косая бейка

**3. Надсечки и разрезы не должны доходить до строчки на расстояние...**

1. 0 - 0,5 мм

2. 0,5-1,0 мм

3. 1,0-1,5 мм

4. 1,5-2,0 мм

5. 2,0-3,0 мм

Ответ: 3

**4. Выравнивание поверхности ткани на конце вытачки с помощью ВТО называется:**

1. разутюживание

2. сутюживание

3. заутюживание

4. приутюживание

Ответ: 2

**6. Для чего делают надсечки на срезах деталей изделия во время раскроя ткани?**

Ответ: для правильного соединения деталей при сборке изделия.

**7. Закончите предложение:**

**При стачивании деталей из ткани, имеющей большую раздвижку в швах, частоту стежков следует .....**

Ответ: увеличить

**8. Рюша отличается от оборки тем, что...**

а) выкраивают их в основном по кругу;

б) обрабатывают не оба среза, а один;

в) обрабатывают не один срез, а оба.

Ответ: в

**9. Какие швы относятся к краевым?**

а) запошивочный, обтачной;

б) обтачной, окантовочный,

в) двойной, окантовочный.

Ответ: б

**10. Установите соответствие между названием шва и его условным обозначением.**

1. двойной а

2. расстрочной б

3. накладной с закрытым срезом в

Ответ: 1-в, 2-б, 3-а

**11. Соединение двух деталей машинной строчкой с последующим выворачиванием— это:**

а) обметывание;

- б) стачивание;
- в) обтачивание.

Ответ: в

**12. Отделочная деталь, выкроенная по спирали, кольцу или овалу называется:**

- 1. подкройная обтачка
- 2. косая бейка
- 3. волан
- 4. окантовка

Ответ: 3

**13. Какая из перечисленных деталей входит в комплект кроя прямой юбки:**

- а) передняя часть;
- б) передняя половинка;
- в) переднее полотнище.

Ответ: в

**14. Подготовка ткани к раскрою включает в себя следующие операции:**

- 1. выравнивание срезов
- 2. стирка
- 3. выявление дефектов
- 4. определение направления долевой нити
- 5. определение лицевой стороны
- 6. decatировка

Ответ: 1, 3, 5, 6

**15. Высота петли копировального стежка зависит от:**

- 1. длины стежка
- 2. толщины нитки
- 3. толщины иглы
- 4. толщины ткани
- 5. размера детали швейного изделия

Ответ: 4

**16. Чтобы изделие не деформировалось в процессе ВТО утюг необходимо перемещать:**

- 1. круговыми движениями
- 2. вдоль нитей основы
- 3. вдоль нитей утка
- 4. в диагональном направлении
- 5. в любом направлении

Ответ: 2

**17. Установите соответствие между названием шва и его условным обозначением.**

- 1. обтачной в кант а
- 2. настрочной с открытыми срезами б
- 3. запошивочный в

Ответ: 1 - б, 2 - а, 3 - в.

**18. Вставьте пропущенное слово.**

При стачивании двух деталей из тканей разной толщины сверху должна находиться деталь из .....ткани.

Ответ: тонкой.

**19.Обтачать—это значит:**

- а) выполнить отделочную строчку по краю обтачной детали;
- б) соединить две детали обтачным швом, затем вывернуть их швом внутрь;
- в) закрепить срезы от осыпания нитей.

Ответ:б

**20. К соединительным швам относятся:**

- а) шов вподгибку с открытым и закрытым срезами;
- б) окантовочный и двойной;
- в) накладной и запошивочный.

Ответ: в

**21. Для выполнения стежков временного назначения использовать нитки:**

- 1. белые
- 2. черные
- 3. в цвет ткани
- 4. контрастные к цвету основной ткани

Ответ: 4

**22. Соединение двух деталей машинной строчкой с последующим выворачиванием—это:**

- а) обметывание;
- б) стачивание;
- в) обтачивание.

Ответ:в

**23. Для раскроя ткань складывают по долевой нити лицевой стороной внутрь. Этот способ называется:**

- а) всгиб;
- б) вразворот;
- в) вкрай.

Ответ: а

**24. Закончите предложение.**

При выполнении ручных работ расстояние между двумя последовательными проколами иглы называется .....

Ответ: длина стежка.

**25. Подчеркните правильные ответы**

**Одной машинной строчкой выполняются швы:**

- а) запошивочный
- б) стачной
- в) настрочной
- г) двойной
- д) накладной

Ответ: б, д

**26. Подчеркните правильный ответ**

**При временном соединении втачного рукава с проймой применяется термин:**

- а) наметать
- б) сметать
- в) вметать
- г) заметать
- д) приметать

Ответ: в

**27. Закончите предложение:**

**При стачивании деталей из ткани, имеющей большую раздвижку в швах, частоту стежков следует .....**

Ответ: увеличить.

**28. Установите соответствие между названием шва и его условным обозначением.**

- 1. расстрочнойа
- 2. двойной б
- 3. накладной с закрытым срезом в
- 4. обтачной в кант г
- 5. настрочной с открытыми срезами

д

Ответ: 1 – д, 2 – а, 3 – б, 4 – г, 5 – в.

**29. Складки, для чего они применяются?**

**Ответ: Складки - разновидность вытачки - применяют в качестве отделки и для обеспечения свободы движения**

**30. Подчеркните правильный ответ.**

**При временном закреплении накладного кармана на полочку применяется термин:**

- а) вметывать
- б) наметывать
- в) приметывать
- г) стачивать

Ответ: б

**31. Установите соответствие между терминами и технологическими операциями.**

Технологические операции Термины

- 1. Обработка плечевых швов а) дублирование
- 2. Соединение воротника с горловиной б) втачивание
- 3. Уменьшение толщины шва обтачивания воротника в) стачивание
- 4. Соединение деталей воротника с прокладкой г) приутюживание

Ответ: 1-в, 2-б, 3-г, 4-а.

**32. Подчеркните правильные ответы.**

Двумя машинными строчками выполняются швы:

- а) запошивочный
- б) стачной
- в) настрочной

- г) двойной
- д) вподгибку с открытым срезом

Ответ: а, в, г

**33. Подчеркните правильный ответ**

**При окончательном соединении втачного рукава с проймой применяется термин:**

- а) стачать
- б) притачать
- в) обтачать
- г) втачать

Ответ: г

**34. Укажите цифрами в прямоугольниках правильную последовательность обработки горловины подкройными обтачками:**

- а) настрочить обтачку
- б) наметать обтачку
- в) приутюжить
- г) продублировать обтачку
- д) отогнуть на изнаночную сторону
- е) выметать кант
- ж) сделать надсечки

Ответ: 1 - Г, 2 - Б, 3 - А, 4 - Ж, 5 - Д, 6- Е, 7 - В

**35. Какие операции следует выполнить с тканью перед раскроем?**

Ответ: декатировать ткань, отметить мелом возможные дефекты, сложить лицевой стороной внутрь, выровнять край.

**36. Соединение двух деталей машинной строчкой с последующим выворачиванием-это:**

- а) обметывание;
- б) стачивание;
- в) обтачивание.

Ответ: в

**37. Уменьшение толщины шва, сгиба или края детали – это...**

- а) приутюживание;
- б) заутюживание,
- в) отутюживание.

Ответ: а а

**38. Для чего нужны вытачки на юбке?**

- а) чтоб юбка была пышной
- б) для облегания по фигуре
- в) для красоты
- г) для моделирования

Ответ: б

**39. Укажите, какие из машинных швов применяют при выполнении указанных операций:**

- а) для настрачивания карманов на основную деталь

- б) для соединения основных деталей
- в) для обработки низа изделия
- г) для настрачивания тесьмы на основную деталь

Ответ: а – накладной, б – стачной, в – вподгибку, г - накладной.

**40. Выберите из перечисленных работ те, которые необходимы при выполнении стачного шва вразутюжку:**

- а) сложить 2 детали лицевыми сторонами, срезы уравнивать;
- б) настроить на расстоянии 0,1 см от среза:
- в) сметать на 1,5 см от среза;
- г) стачать детали на расстоянии 0,1 см от сметочных строчек к срезам;
- д) заутюжить шов;
- е) подогнуть срез детали и заметать;
- ж) удалить нитки сметочных швов;
- з) разутюжить припуски на шов;
- и) застрочить срез и закрепить концы.

Ответ: а,в,г,ж,з

#### **VII.4. Методика балльно-рейтингового оценивания успеваемости студентов**

Балльно-рейтинговая система оценки является составной частью организации учебного процесса с использованием зачетных единиц. Рейтинговая оценка по учебному модулю складывается из количества баллов, набранных студентом за текущую работу, самостоятельную, и баллов, полученных при промежуточном контроле по итогам изучения данного модуля.

Текущий контроль по практикуму по профессии в календарных модулях включает:  
- *практические занятия (2 часа)*: неявка на занятия – 0; посещение занятий – 1 балл;

за выполнение поузловой обработки и изготовление изделия – 1 балл.

Промежуточный контроль представляет собой выполнение тестовых заданий.

Итоговый контроль по модулям включает изготовление образцов поузловой обработки, и если предусмотрено по заданию - изготовление изделия.

#### **Дополнительные баллы (бонусы):**

Дополнительные баллы по результатам работы студентов по дисциплине:

- выполнение качественных показателей изготовления изделия – 2 балла;
- участие в выполнении заказов по изготовлению изделий – 4 балла.

Дополнительные баллы по результатам участия студентов в научно – исследовательской работе:

- участие в институтских конкурсах, просмотрах моделей одежды – 4балла;
- участие в Республиканских конкурсах дизайнеров одежды – 5 баллов.

Минимальное количество баллов, необходимое для получения положительной оценки по данной дисциплине определено – **51 баллов.**

После завершения изучения дисциплинарного модуля студенту предоставляется одна неделя для добора баллов.

Экзамены и зачеты как отдельные виды учебной нагрузки **не рассматриваются**, но проводятся как одна из форм добора баллов.

Шкала диапазонов итоговой оценки определяется в соответствии с таблицей 5.

**Таблица 5**

**VII.5.1 Шкала диапазонов итоговой оценки**

<b>БРС</b>	<b>Итоговая оценка</b>
75- и выше	5 (Отлично)
65-74	4 (Хорошо)
51-64	3 (Удовлетворит.)
0-50	2 (Неудовлет.)
51-100	Зачет*

\*отметка о зачете ставится, если это предусмотрено в учебном плане