

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**МДК.02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и
дошкольного возраста.**

**МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации игровой
деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом**

**МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации самообслуживания и
трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

**МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных
видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом**

**МДК.02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной
деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом**

Направление подготовки: 44.02.01 Дошкольное образование

Квалификация: Воспитатель детей дошкольного возраста

Срок обучения по ОП: 3г 10м (очное обучение) 4г.4 мес (заочное обучение)

Форма обучения: очная, заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 743 от 17.08.2022

Автор (ы)-составители: Салманова Д.А., Исламбекова И.С.

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета
ДГПУ (протокол №3 от «28» апреля 2023г.

Председатель УМС д.ф.н, профессор
Дибиров И.А.

подпись

дата

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**
- 3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ и ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
 - 3.1. Формы и методы оценивания
 - 3.2. Фонд оценочных средств для текущего контроля
 - 3.3. Критерии оценивания
 - 3.4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
 - 3.5. Ключи к тестам
 - 3.6. Критерии оценивания
- 4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 44.02.01 *Дошкольное образование*, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 17 августа 2022 г. № 743 и в соответствии с рабочей программой дисциплины ПМ.02. *Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации*

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена, зачета с оценкой, которые позволяют оценить уровень достижения, запланированных результатов обучения по учебной дисциплине.

Текущий контроль успеваемости осуществляется с целью регулярного наблюдения за ходом поэтапного освоения обучающимися материалом учебной дисциплины, оптимизации управления образовательной деятельностью обучающихся, своевременной корректировки персональных образовательных результатов, обучающихся педагогическими средствами.

Текущему контролю успеваемости подлежат все обучающиеся, осваивающие учебную дисциплину.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на изучение дисциплины традиционными и инновационными методами с использованием современных технологий.

Результаты текущего контроля успеваемости обучающихся в виде оценки в балльном выражении («5», «4», «3», «2») записываются в журнале учебных занятий.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится с целью оценки уровня освоения теоретических знаний, умений, приобретенного практического опыта.

Формы и периодичность промежуточной аттестации по дисциплине определяются учебным планом образовательной программы: экзамен, зачет с оценкой в 5-6 семестрах.

Элемент модуля	Формы промежуточной аттестации
МДК 02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста	Дифференцированный зачет-бсем
МДК 02.02 Теоретические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом	Экзамен – 6 семестр
МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Дифференцированный зачет-бсем
МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом	Экзамен – 5 семестр
МДК 02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом	Экзамен – 5 семестр

Экзамен проводится непосредственно после завершения освоения дисциплины, в сроки, установленные календарным учебным графиком. Экзамен проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Экзаменационные вопросы и задания составляются на основе рабочей программы дисциплины. Экзаменационные вопросы и задания должны соответствовать проверяемым результатам обучения и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Организация различных видов деятельности и общения детей, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.2	Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
ПК 2.3	Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.
ПК 2.4	Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен получить:

практический опыт:

- планирования и реализации профессиональной деятельности по организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, вариативной примерной основной образовательной программой дошкольного образования;
- составление конспектов (технологических карт) организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей;
- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста по результатам диагностики с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- организации и проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования;
- ведения документации в бумажном и электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями;
- организации и проведения досуговых мероприятий детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования;
- применения диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения;
- осуществления педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами;
- анализа развивающей предметно-пространственной среды (РППС), позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;

умения:

- планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;
- определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований;
- понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию,

конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности;

- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;
- осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами;
- описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;
- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями;
- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС;
- оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов;
- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»;

знания:

- виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;
- методические требования к составлению конспектов (технологических карт);
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями;
- методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;

- методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения.

Общие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Умения: • распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; • анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; • определять этапы решения задачи; • выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; • составить план действия; • определить необходимые ресурсы; • владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; • реализовать составленный план; • оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: • актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; • основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; • алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; • методы работы в профессиональной и смежных сферах; • структуру плана для решения задач; • порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности

ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: • определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; • применять современную научную профессиональную терминологию; • определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; • выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; • презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; • оформлять бизнес-план; • рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; • определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; • презентовать бизнес-идею; • определять источники финансирования Знания: • содержание актуальной нормативно-правовой документации; • современная научная и профессиональная терминология; • возможные траектории профессионального развития и самообразования; • основы предпринимательской деятельности; • основы финансовой грамотности; • правила разработки бизнес-планов; • порядок выстраивания презентации; • кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: • организовывать работу коллектива и команды; • взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: • психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; • основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного	Умения: • грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

	турного контекста.	Знания: • особенности социального и культурного контекста; • правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: • описывать значимость своей специальности
		Знания: • сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; • значимость профессиональной деятельности по специальности
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: • соблюдать нормы экологической безопасности; • определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
		Знания: • правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; • основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; • пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Умения: • использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; • применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; • пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности
		Знания: • роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; • основы здорового образа жизни; • условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; • средства профилактики перенапряжения

ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: • понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); • понимать тексты на базовые профессиональные темы; • участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; • строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; • кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); • писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: • правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; • основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); • лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
--------------	---	---

Профессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста	Практический опыт в: • организации и проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования; • организации и проведения досуговых мероприятий детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования; • осуществления педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами.
	Умения: • планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; • определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; • использовать разнообразные методы, формы и средства ор-

	ганизации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; • использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста. Знания: • виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста • методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; • общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте.
ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	Практический опыт: • реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; • анализа развивающей предметно-пространственной среды (РППС), позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; • формирования РППС, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения. Умения: • описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; • оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; • оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС; • оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; • оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»; • преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения. Знания: • требований к развивающей предметно-пространственной

	среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; • характеристик основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения..
ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения	Практический опыт: • составления конспектов (технологических карт) организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей; • участия в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста по результатам диагностики с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; • применения диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;
	Умения: • понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; • разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; • понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; • осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения.
	Знания: • методов наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения.
ПК 2.4. Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в	Практический опыт: • составления конспектов (технологических карт) организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей; • ведения документации в бумажном и электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей

соответствии с правилами пожарной безопасности.	раннего и дошкольного возраста.
	Умения: • осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами.
	Знания: • содержания вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; • методических требований к составлению конспектов (технологических карт); • методики применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста; • методики организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; • требований к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; • методик применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями.

МДК 02.01. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

№	Наименование темы	ПК, ОК	Текущий контроль успеваемости	Промежуточная аттестация	
1	2	3	4	5	
Содержание учебного материала:					
1.	Цель и функции общения (прагматическая, формирующая, подтверждения, организации и поддержания межличностных отношений, внутриличностная). Виды общения (непосредственное, опосредованное, массовое)..	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос	Дифференцированный зачет	
2.	Уровни общения (фактический, информационный, личностный). Роль общения в развитии ребенка				
Содержание учебного материала:					
1.	Речевое общение. Передача информации. Невербальные средства общения. Позиции общения. Виды общения при взаимодействии. Убеждение. Внушение. Подражание. Идентификация. Эмпатия. Рефлексия. Стереотипизация.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование		
Практические работы:					
1.	Практическое занятие № 1. Анализ речевых и невербальных средств общения.				
2.	Практическое занятие № 2. Анализ механизмов социальной перцепции.				
3.	Практическое занятие № 3. Анализ механизмов взаимодействия.				
Содержание учебного материала:					
1.	Сферы общения ребенка (общение со взрослым и со сверстником). Понятие «Форма общения», параметры форм общения.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы		
Практические работы:					
1.	Практическое занятие № 4. Анализ различных «форм общения»				
Содержание учебного материала:					
1.	Цель общения взрослого с ребенком. Способы общения.Тактика общения.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы		
2.	Личностная позиция педагога. Взгляд на ребенка. Поведение ребенка. Результат общения.				
Практические работы:					
1.	Практическое занятие № 5. Изучение технологии обучения детей общению со взрослыми на познавательные и личностные темы				

Содержание учебного материала:			
1.	Общение воспитателя с дошкольниками в различных видах продуктивной деятельности и анализ взаимодействия с ребенком	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы
Практические работы:			
1.	Практическое занятие № 6. Определение требований программ к коммуникативному развитию детей раннего и дошкольного возраста.		
Содержание учебного материала:			
1.	Виды планирования (модели планирования: календарное, календарно-перспективное, перспективное). Циклограмма в работе педагога как условие успешного планирования.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование
Практические работы:			
1.	Практическое занятие № 7. Организация планирования общения дошкольников.		
Содержание учебного материала:			
1.	Ситуативно-личностное общение как первая форма общения ребенка со взрослым.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы
2.	Ситуативно-деловое общение как следствие потребности ребенка в деловом сотрудничестве. Основное содержание общения, ведущие мотивы, основные средства форм общения ребенка со взрослым в раннем возрасте		
Практические работы:			
1.	Практическое занятие № 8. Психологические особенности детей раннего возраста.		
Содержание учебного материала:			
1.	Формы внеситуативного общения (внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное). Время возникновения общения, его место в системе общей жизнедеятельности, ведущие мотивы общения ребенка со взрослым в дошкольном возрасте.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы
Практические работы:			
1.	Практическое занятие № 9. Ведущие мотивы общения ребенка со взрослым в дошкольном возрасте		
Содержание учебного материала:			
1.	Специфика общения дошкольников со сверстниками. Динамика развития параметров общения ребенка. Отличие сотрудничества от соучастия.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование

	Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 10. Планирование бесед, разговоров с детьми на познавательные и личностные темы с учетом требований Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста.			
Содержание учебного материала:				
1.	Понятие о психической депривации, варианты психической депривации (эмоциональная, сенсорная, социальная) и степени ее выраженности.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
2.	Коммуникативная депривация. Особенности депривации психического развития в младенчестве, раннем и дошкольном возрасте.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 11. Анализ коммуникативной депривации.			
Содержание учебного материала:				
1.	Сущностные свойства конфликта. Основные элементы конфликта: стороны конфликта; предмет конфликта; условия протекания; образы конфликтной ситуации; мотивы участников; их действия; исход конфликтной ситуации.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 12. Стратегии конфликтного взаимодействия			
2.	Практическое занятие № 13. Анализ детских конфликтов и их разрешение.			
Содержание учебного материала:				
1.	Занятия, направленные на развитие общения дошкольника со взрослым. Принцип опережающей инициативы взрослого в организации занятий.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 14. Составление рекомендаций по общению с детьми в детском саду и семье			
Содержание учебного материала:				
1.	Произвольность как центральное новообразование дошкольного возраста. Беседа, как метод выявления уровня осознанности действий ребенка. Методические приемы, направленные на развитие осознанности поведения (речевое общение, включенное в деятельность, планирование игровой деятельности, «устный дневник»)	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	

Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 15. Основные аспекты формирования личностного общения			
Содержание учебного материала:				
1.	Особенности общения с импульсивными детьми. Стратегия работы с такими детьми. Игра с правилами как способ повышения субъективной значимости правила и осознанности собственных действий. Коррекционный характер беседы	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 16. Определение особенностей работы с «трудными» дошкольниками.			
2.	Практическое занятие № 17. Разбор практических ситуаций			
Содержание учебного материала:				
1.	Основные характеристики социометрической структуры группы. Индивидуально-психологические качества личности как факторы устойчивости социометрического статуса. Методики изучения положения ребенка в группе (социометрия, методика вербальных выборов). Тренинг общения для дошкольников.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 18. Особенности организации общения с детьми в разных видах деятельности			
2.	Практическое занятие № 19. Определение педагогических условий организации общения ребенка со взрослым. Решение педагогических задач.			
3.	Практическое занятие № 20.Коррекционная работа с агрессивным ребенком			
4.	Практическое занятие № 21 Методы атр-терапии и сказкотерапии в преодолении трудностей общения в дошкольном возрасте			
5.	Практическое занятие № 22. Игрушка как средство общения ребенка			
6.	Практическое занятие № 23. Формирование психологической готовности к школьному обучению.			
7.	Практическое занятие № 24. Составление схемы «Тренинг общения для дошкольников»			

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ МДК 02.01. «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

3.1. Формы и методы оценивания

Формы текущего контроля по дисциплине:

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный, комбинированный);
- тестирование (письменное или компьютерное);
- письменная проверка (ответы на вопросы, решение задач и примеров, составление тезисов, рефератов, выполнение схем, выполнение заданий для самостоятельной работы и др.);
- практическая проверка (при проведении практических и лабораторных занятий);
- самоконтроль и взаимопроверка.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, в том числе инновационные на основе информационно-коммуникационных технологий.

Преподаватель на одном учебном занятии может использовать одну или несколько форм текущего контроля.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за семестр (полугодие).

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- дифференцированный зачет.

3.2. Фонд оценочных средств для текущего контроля

Задание для устного опроса по темам

1. Цель и функции общения (прагматическая, формирующая, подтверждения, организации и поддержания межличностных отношений, внутриличностная).
2. Виды общения (непосредственное, опосредованное, массовое).
3. Уровни общения (фактический, информационный, личностный). Роль общения в развитии ребенка.
4. Речевое общение. Передача информации.
5. Невербальные средства общения. Позиции общения.
6. Виды общения при взаимодействии. Убеждение. Внушение. Подражание. Идентификация. Эмпатия. Рефлексия. Стереотипизация.
7. Сферы общения ребенка (общение со взрослым и со сверстником).
8. Понятие «Форма общения», параметры форм общения.
9. Цель общения взрослого с ребенком. Способы общения.
10. Тактика общения. Личностная позиция педагога. Взгляд на ребенка. Поведение ребенка. Результат общения.
11. Общение воспитателя с дошкольниками в различных видах продуктивной деятельности и анализ взаимодействия с ребенком
12. Виды планирования (модели планирования: календарное, календарно-перспективное, перспективное).
13. Циклограмма в работе педагога как условие успешного планирования.
14. Ситуативно-личностное общение как первая форма общения ребенка со взрослым.
15. Ситуативно-деловое общение как следствие потребности ребенка в деловом сотрудничестве.
16. Основное содержание общения, ведущие мотивы, основные средства форм общения ребенка со взрослым в раннем возрасте.

17. Формы внеситуативного общения (внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное). Время возникновения общения, его место в системе общей жизнедеятельности, ведущие мотивы общения ребенка со взрослым в дошкольном возрасте.
18. Специфика общения дошкольников со сверстниками. Динамика развития параметров общения ребенка.
19. Отличие сотрудничества от соучастия.
20. Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками

Практические работы

- Практическое занятие № 1. Анализ речевых и невербальных средств общения.
- Практическое занятие № 2. Анализ механизмов социальной перцепции.
- Практическое занятие № 3. Анализ механизмов взаимодействия.
- Практическое занятие № 4. Анализ различных «форм общения».
- Практическое занятие № 5. Изучение технологии обучения детей общению со взрослыми на познавательные и личностные темы.
- Практическое занятие № 6. Определение требований программ к коммуникативному развитию детей раннего и дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 7. Организация планирования общения дошкольников.
- Практическое занятие № 8. Психологические особенности детей раннего возраста.
- Практическое занятие № 9. Ведущие мотивы общения ребенка со взрослым в дошкольном возрасте.
- Практическое занятие № 10. Планирование бесед, разговоров с детьми на познавательные и личностные темы с учетом требований Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 11. Анализ коммуникативной депривации.
- Практическое занятие № 12. Стратегии конфликтного взаимодействия.
- Практическое занятие № 13. Анализ детских конфликтов и их разрешение.
- Практическое занятие № 14. Составление рекомендаций по общению с детьми в детском саду и семье.
- Практическое занятие № 15. Основные аспекты формирования личностного общения.
- Практическое занятие № 16. Определение особенностей работы с «трудными» дошкольниками.
- Практическое занятие № 17. Разбор практических ситуаций.
- Практическое занятие № 18. Особенности организации общения с детьми в разных видах деятельности
- Практическое занятие № 19. Определение педагогических условий организации общения ребенка со взрослым. Решение педагогических задач.
- Практическое занятие № 20. Коррекционная работа с агрессивным ребенком
- Практическое занятие № 21. Методы атр-терапии и сказкотерапии в преодолении трудностей общения в дошкольном возрасте
- Практическое занятие № 22. Игрушка как средство общения ребенка
- Практическое занятие № 23. Формирование психологической готовности к школьному обучению.
- Практическое занятие № 24. Составление схемы «Тренинг общения для дошкольников

Примерные задания для самостоятельной проработки

1. Составление каталога психолого–педагогической литературы по проблемам общения дошкольников (с опорой на литературные источники и интернет – источники).

2. Составление конспекта, по одному из предложенных литературных источников по проблемам общения
3. Составление рекомендаций по преодолению затруднений в общении у дошкольников.
4. Подбор детской литературы, составление методических рекомендаций для использования воспитателем в налаживании положительных отношений между детьми и обучения детей разрешению конфликтных ситуаций.
5. Сочинение – размышление.
6. Составление опросника для выявления знаний об общении у детей.
7. Определение параметров выделения форм общения детей со сверстниками.
8. Предложить приемы развития сторон общения у детей.
9. Охарактеризовать нормы общения воспитателя с детьми.

3.3. Критерии оценивания

Критерии оценивания практической/лабораторной работы:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, все этапы работы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил техники безопасности, правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены все требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной ее части позволяет получить правильный результат и вывод, или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценки результатов выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы

Работа выполнена полностью, демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять, последовательно и правильно выполнены все задания, сделаны выводы.

Оценка «5» - «отлично» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует затруднения с комплексным выполнением работы; неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; выполняет задания при подсказке преподавателя; затрудняется в формулировке выводов.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется, если работа не выполнена или выполнена неправильно; дана неправильная оценка предложенной ситуации; отсутствует теоретическое обоснование выполнения заданий.

3.4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Вариант 1.

1. Эмоциональноличностное общение младенца со взрослым приходится на период:

- А: с 1 года до 2 лет
- Б: с 3 т до 5 лет
- В: с 2 до 3 лет
- Г: с рождения до 1 года

2. «Комплекса оживания» свидетельствует:

- А: о полноценном развитии ребенка
- Б: о появлении социальной потребности
- В: о развитии психических процессов
- Г: об отсутствии отклонений

3. Предречевым вокализациям младенца относят:

- А: гуление
- Б: лепет
- В: речь
- Г: жесты

4. По каким направлениям идет развитие речи у детей раннего возраста?

- А: совершенствуется понимание речи взрослых
- Б: формируется понимание речи сверстников
- В: формируется собственная активная речь ребенка.
- Г: Все ответы верны

5. Мотивами общения дошкольников являются:

- А: деловые, личностные, бытовые
- Б: личностные, познавательные
- В: бытовые, личностные
- Г: познавательные, личностные, деловые

6. Найдите соответствие формы общения дошкольников со взрослыми с их характеристиками.

1. Внеситуативно-познавательная форма	А: обеспечивает совместную со взрослым предметную деятельность ребенка
2. Ситуативно-личностная форма	Б: обеспечивает теоретическое и практическое познания ребенком мира социальных явлений
3. Внеситуативно-личностная форма	В: обеспечивает выживание и удовлетворение первичных потребностей ребенка
4. Ситуативно-деловая форма	Г: обеспечивает совместную со взрослым и самостоятельную деятельность ребенка с ознакомления с миром физических объектов

7. Деятельность общения на определенном этапе ее развития, взятая в целостной совокупности ее свойств – это.....

8. Установите правильную последовательность этапов общения с детьми:

- А: планирование содержания своего общения
- Б: ориентировка ребенка в целях и ситуациях общения
- В: ориентировка ребенка в личности собеседника

Г: условный этап (формирование потребностей в общении)

9. Назовите 4 методики, с помощью которых можно определить социометрический статус ребенка в коллективе сверстников.

10. Расставьте формы общения дошкольников со сверстниками в порядке их возникновения:

А: ситуативно-деловая

Б: внеситуативно-деловая

В: эмоционально-практическая

11. Назовите возможные варианты социометрического статуса ребенка в коллективе сверстников.

12. В эмоционально-практической форме общения со сверстниками ведущим мотивом является:

А: Практический

Б: Личностно-деловой

В: Личностный

Г: Познавательный

13. Характеристикой отвергаемого социального статуса в группе детского сада является:

А: эти дети находятся в группе в атмосфере любви и поклонения

Б: они особенно не выделяются, у них добрая душа, им доверяют, с ними советуются, хотят играть, хотя воспитатель иногда не видит в них ничего примечательного.

В: часто чувствуют равнодушие или неприязнь сверстников. Чаще всего драчуны, задиры, с ними не хотят играть именно из-за этого.

Г: обычно тихони, их не видно, не слышно, они не участвуют в общих делах и играх, отказываются от всего, что им предлагают, если такой ребенок не пришел в детский сад, его отсутствия могут не заметить.

14. Дополните: ситуативно-деловая форма общения со взрослым сохраняется до _____ лет.

15. Найдите соответствие между формами общения дошкольников со взрослыми и их возрастными периодами.

1. Ситуативно-деловая форма	А: 3-4 года
2. Внеситуативно-личностная форма	Б: с 2 месяцев
3. Внеситуативно-познавательная форма	В: 5-6 лет
4. Ситуативно-личностная форма	Г: с 6 месяцев

16. Определите три основных значения общения со взрослым в развитии дошкольника:

А: способствует воспроизведению социального опыта;

Б: дает чувство защищенности, безопасности;

В: способствует формированию адекватной самооценки;

Г: способствует усвоению социального опыта; Д: стимулирует творчество, инициативность; Е: приобщает к общественным нормам.

17. Установите правильную последовательность формы общения дошкольников со взрослыми:

А: внеситуативно-личностная;

Б: ситуативно-деловая;

В: внеситуативно-познавательная;

Г: ситуативно-личностная.

18. Установите соответствие между формами общения дошкольников со сверстников потребностями ребенка, удовлетворяющимися в общении:

1. Эмоционально-практическая	А: потребность в признании и уважении сверстников
2. Ситуативно-деловая	Б: потребность в соучастии сверстника в своих забавах и желание самовыражения
3. Внеситуативно-деловая	В: потребность в деловом сотрудничестве

19. На первом году жизни выделяют 2 формы общения со взрослыми (М.И. Лисина): А: ситуативно-личностная;

Б: предметная;

В: ситуативно-деловая;

Г: внеситуативно-личностная.

20. Дайте краткий ответ: речь, в общении в ребенком, постепенно становится важнейшим средством передачи ребенку _____?

21. Соотнесите педагогическую функцию и умения педагога:

1. «открытие» ребенка на общение	А: умение педагога просить помощи у ребенка
2. «соучастие» ребенку	Б: умение подавать информацию с позиции «Мы»
3. «возвышение» ребенка	В: умение задавать вопросы детям

22. Установите соответствие между стилем педагогического общения и его характеристикой:

1. демократически стиль	А: запреты и ограничения в отношении детей, злоупотребляют отрицательными оценками, строгость и наказание – основные педагогические средства;
2. авторитарный стиль	Б: безынициативность, безответственность, непоследовательность в принимаемых решениях и действиях, нерешительность в трудных ситуациях;
3. либеральный стиль	В: широкий контакт с воспитанниками, проявление доверия и уважения к ним, стремление наладить эмоциональный контакт с ребенком, не подавляет строгостью и наказанием;

23. Установите последовательность развития форм общения дошкольников со сверстниками:

А: ситуативно-деловая;

Б: эмоционально-практическая;

В: внеситуативно-деловая.

24. Определите три основных позиции педагога в общении с агрессивными детьми:

А: поддержка и похвала ребенка;

Б: выплеск физической энергии;

В: поддерживать позитивное отношение к другим;

Г: избегать соревновательных моментов;

Д: снимать мышечное напряжение;

Е: игнорировать демонстрацию детьми негативного поведения.

25. Цель коммуникативной игры «Комплименты»:

А: развивать лидерские качества;

Б: развивать позитивное отношение к другим людям;

В: повысить самооценку детей, их уверенность в себе.

Вариант 2.

1. Изучением проблем развития общения дошкольников со взрослыми и сверстниками занимался:

- А: Л.А. Венгер
- Б: М.И. Лисина
- В: У.В. Ульенкова
- Г: О.М. Дьяченко

2. Факторы, способствующие развитию общения со взрослыми:

- А: органические нужды ребенка
- Б: потребности во впечатлении
- В: опережающая инициатива взрослого
- Г: все ответы верны

3. Определите цель коммуникативной игры «Ласковушки»

- А: развивать лидерские качества
- Б: развивать позитивное отношение к другим людям
- В: повысить самооценку детей, их уверенность в себе

4. Найдите соответствие формы общения дошкольников со взрослыми с их характеристиками.

1. Внеситуативно-познавательная форма	А: обеспечивает совместную со взрослым предметную деятельность ребенка
2. Ситуативно-личностная форма	Б: обеспечивает теоретическое и практическое познания ребенком мира социальных явлений
3. Внеситуативно-личностная форма	В: обеспечивает выживание и удовлетворение первичных потребностей ребенка
4. Ситуативно-деловая форма	Г: обеспечивает совместную со взрослым и самостоятельную деятельность ребенка с ознакомления с миром физических объектов

1. Установите правильную последовательность этапов общения с детьми:

- А: планирование содержания своего общения
- Б: ориентировка ребенка в целях и ситуациях общения
- В: ориентировка ребенка в личности собеседника
- Г: условный этап (формирование потребностей в общении)

2. На первом году жизни выделяют 2 формы общения со взрослыми (М.И. Лисина):

- А: ситуативно-личностная;
- Б: предметная;
- В: ситуативно-деловая;
- Г: внеситуативно-личностная.

3. О чем идет речь: общение детей друг с другом в раннем возрасте имеет форму _____ взаимодействия.

4. Развитие речи у детей раннего возраста идет по направлениям:

- А: совершенствуется понимание речи взрослых
- Б: формируется понимание речи сверстников
- В: формируется собственная активная речь ребенка.
- Г: Все ответы верны

5. Виды мотивов общения дошкольников выделяют:

- А: деловые, личностные, бытовые
Б: личностные, познавательные
В: бытовые, личностные
Г: познавательные, личностные, деловые

10. Найдите соответствие между формами общения дошкольников со взрослыми и их возрастными периодами.

1. Ситуативно-деловая форма	А: 3-4 года
2. Внеситуативно-личностная форма	Б: с 2 месяцев
3. Внеситуативно-познавательная форма	В: 5-6 лет
4. Ситуативно-личностная форма	Г: с 6 месяцев

11. Назовите 4 методики, с помощью которых можно определить социометрический статус ребенка в коллективе сверстников.

12. Определите три основных значения общения со взрослым в развитии дошкольника:

- А: дает чувство защищенности, безопасности;
Б: способствует воспроизведению социального опыта;
В: способствует формированию адекватной самооценки;
Г: стимулирует творчество, инициативность; Д: способствует усвоению социального опыта; Е: приобщает к общественным нормам.

13. Вид деятельности, в котором развивается потребность общения старших дошкольников со сверстниками:

- А: сюжетно-ролевая игра
Б: музыкальная деятельность
В: продуктивные виды деятельности

14. Дополните: ситуативно-деловая форма общения со взрослым сохраняется до _____ лет.

15. Расставьте формы общения дошкольников со сверстниками в порядке их возникновения:

- А: эмоционально-практическая
Б: внеситуативно-деловая
В: ситуативно-деловая

16. Каков мотив является ведущим в эмоционально-практической форме общения со сверстниками?

- А: Личностный
Б: Личностно-деловой
В: Практический
Г: Познавательный

17. Назовите возможные варианты социометрического статуса ребенка в коллективе сверстников.

18. Соотнесите педагогическую функцию и умения педагога:

1. «открытие» ребенка на общение	А: умение педагога просить помощи у ребенка
2. «соучастие» ребенку	Б: умение подавать информацию с позиции «Мы»
3. «возвышение» ребенка	В: умение задавать вопросы детям

19. Дайте краткий ответ: достижения ребенка раннего возраста в предметной деятельности и признание их со стороны взрослого становится для него _____?

20. Определите три основных позиции педагога в общении с тревожными детьми:

- А: поддержка и похвала ребенка;
 Б: выплеск физической энергии;
 В: поддерживать позитивное отношение к другим;
 Г: избегать соревновательных моментов;
 Д: снимать мышечное напряжение;
 Е: игнорировать демонстрацию детьми негативного поведения.

21. Установите правильную последовательность формы общения дошкольников со взрослыми:

- А: внеситуативно-личностная;
 Б: ситуативно-деловая;
 В: внеситуативно-познавательная; Г: ситуативно-личностная.

22. Установите соответствие между формами общения дошкольников со сверстниками потребностями ребенка, удовлетворяющимися в общении:

1. Эмоционально-практическая	А: потребность в признании и уважении сверстников
2. Ситуативно-деловая	Б: потребность в соучастии сверстника в своих забавах и желание самовыражения
3. Внеситуативно-деловая	В: потребность в деловом сотрудничестве

23. Установите соответствие между стилем педагогического общения и его характеристикой:

1. демократически стиль	А: запреты и ограничения в отношении детей, злоупотребляют отрицательными оценками, строгость и наказание – основные педагогические средства;
2. авторитарный стиль	Б: безынициативность, безответственность, непоследовательность в принимаемых решениях и действиях, нерешительность в трудных ситуациях;
3. либеральный стиль	В: широкий контакт с воспитанниками, проявление доверия и уважения к ним, стремление наладить эмоциональный контакт с ребенком, не подавляет строгостью и наказанием;

24. Установите последовательность развития форм общения дошкольников со сверстниками:

- А: ситуативно-деловая;
 Б: эмоционально-практическая;
 В: внеситуативно-деловая.

25. Первые слова ребенок начинает произносить:

- А: к 1 году
 Б: после 1,5 лет
 В: к 5 месяцам

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Значение общения в жизни ребенка. Динамика развития средств общения в детстве.
2. Основные направления в развитии общения в детском возрасте, речевого развития.
3. Формы общения по М.И.Лисиной
4. Закономерности общения дошкольников.
5. Общение со сверстниками в дошкольном возрасте.
6. Общение со сверстниками в дошкольном возрасте.
7. Общение в младшем дошкольном возрасте
8. Общение в среднем дошкольном возрасте
9. Общение в старшем дошкольном возрасте

10. Общение ребенка со взрослыми: место и роль в психическом развитии ребенка
11. Психология общения в раннем возрасте.
12. Модели взаимодействия взрослого с ребенком.
13. Различия учебно-дисциплинарной и личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком
14. Структура личностно -ориентированной модели общения
15. Понятие общения
16. Функции общения
17. Стороны общения
18. Виды общения
19. Средства общения
20. Понятие конфликта в детском возрасте, его проявления, причины.
21. Виды конфликтов дошкольников
22. Способы и средства разрешения конфликтов в детских садах
23. Позиции воспитателя, провоцирующие конфликты в ДОУ
24. Характеристика игрового конфликта
25. Понятие о стиле педагогического руководства. Характеристика авторитарного, демократического, либерального стилей педагогического руководства.
26. Депривация как психологический феномен
27. Особенности общения с «трудными» дошкольниками
28. Методы формирования коммуникативных способностей

3.5 Ключи к тестам

Ключи к тестам		
Вариант 1		
№ Вопросы - Ответ	№ Вопросы - Ответ	№ Вопросы - Ответ
1 –Г	11-В,А,Б	21-В,А,Б
2 –Г	12- Звезды, популярные, предпочитаемые, игнорируемые, отвергаемые	22- В,А,Б
3- А,Б	13- А	23-Б,А,В
4-Функции общения	14-ТРИ	24-Б,В,Е
5- А,В	15-Б,Г,А,В	25-В
6-Г	16-Б,Г,Е	
7-Б,В,Г,А	17-Г,Б,В,А	
8- Форма общения	18-Б,В,А	
9-Г,В,Б,А	19- А,В	
10- Репка, день рождения, два домика, секрет, капитан корабля, полет на Луну.	20 – Общественного опыта	
Вариант 2		
1 - Б	11- Репка, день рождения, два домика, секрет, капитан корабля, полет на Луну.	21 – Г,Б,В,А
2 - Г	12- А,Б,Е	22 – Б,В,А
3 - Б	13 – А	23 –В,А,Б
4 - Б,В,Г,А	14 – ТРИ	24 – Б,А,В
5 - Г,В,Б,А	15- А,В,Б	25 - А
6 - А,В	16 – В	
7 – эмоционально – практическое	17 - Звезды, популярные, предпочитаемые, игнорируемые, отвергаемые.	
8 - А,В	18 – В,А,Б	
9 - Г	19 - способы утверждения себя	
10 - Б,Г,А,В	20 – А,Г,Д	

Критерии оценки экзамена/зачета с оценкой

Оценка «5» - «отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются все-стороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности

сти и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обнаруживаются пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившего самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не отработавшему основные практические, семинарские, лабораторные занятия, допускающему существенные ошибки при ответе, и который не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки для тестирования:

- «5» - 85-100% верных ответов
- «4» - 69-84% верных ответов
- «3» - 51-68% верных ответов
- «2» - 50% и менее

МДК.02.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАКТИКУМОМ.

№	Наименование темы	ПК, ОК	Текущий контроль успеваемости	Промежуточная аттестация	
1	2	3	4	6	
Содержание учебного материала:		ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	Диф. зачет	
1.	Методика игровой деятельности дошкольников как научная дисциплина, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи. Функциональные характеристики игры и ее роль в развитии личности ребенка. Научные основы методики. Связь методики с другими науками. Становление методики игровой деятельности как науки.				
2.	Требования к планированию. Виды планирования. Содержание планирования игровой деятельности дошкольников. Индивидуальная работа с детьми в плане воспитателя.				
Практические работы		ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы		
1.	Практическая работа № 1. Анализ перспективных и календарных планов реализации игровой деятельности воспитателя ребенка в разных возрастных группах.				
2.	Практическая работа № 2. Анализ технологических карт разных видов игр в ДОО групповых, индивидуальных).				
3.	Практическая работа № 3. Разработка календарного плана игровой деятельности в ДОО в разных возрастных группах. Учет в планировании рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.).				
Содержание учебного материала:		ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование		
1.	Предметная среда и её влияние на человека. Ребёнок в предметной среде. Создание развивающей среды ДОО: педагогическая целесообразность организации игрового пространства в группе ДОО. Использование современных интерактивных средств в РППС ДОО				
2.	Классификация методов и приемов руководства и развития игровой деятельности дошкольников и их характеристика				
Практические работы		ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4			
1.	Практическая работа № 4. Составление макета игрового уголка в группе детского сада				

2.	Практическая работа № 5. Анализ различных видов игр в разных возрастных группах. Выявление и оценка эффективности методов и приемов работы с дошкольниками в разных возрастных группах		Выполнение практической работы	
Самостоятельная работа				
1.	Содержание учебного материала ..	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
2.	Сущность дидактических игр. Виды дидактических игр. Характеристика игровой позиции взрослого в процессе руководства дидактической игрой. Педагогическое руководство дидактическими играми детей раннего возраста. Педагогическое руководство дидактическими играми детей дошкольного возраста			
3.	Моделирование дидактических игр с развивающим материалом для детей раннего и дошкольного возраста.			
Практические работы				
1.	Практическая работа № 6 Анализ проведения дидактических игр в разных возрастных группах.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
2.	Практическая работа № 7-8. Разработка дидактических игр с использование ИКТ оборудования для детей дошкольного возраста. Разработка технологических карт организации и проведения дидактических игр в разных возрастных группах .			
Содержание учебного материала ..		ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
1.	Характеристика творческих игр. Виды. Структурные компоненты. Содержание игровых действий дошкольников в сюжетно-ролевой игре. Традиционные и современные технологии руководства творческими играми дошкольников			
2.	Педагогические условия развития режиссёрских и сюжетно-ролевых игр дошкольников. Содержание и методика развития предпосылок сюжетно-ролевой и режиссерской игр в раннем возрасте.			
3.	Способы организации сюжетно-ролевой и режиссерской игры дошкольников. Формирование и развитие игрового замысла в сюжетно-ролевой и режиссёрской игре			
4.	Содержание игровых действий дошкольников в режиссерской игре. Традиционные и современные технологии руководства творческими играми дошкольников.			

Практические работы				
1.	Практическая работа № 9 Анализ проведения режиссерских и сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4		Выполнение практической работы
2.	Практическая работа № 10-11. Проектирование развития сюжетной игры в соответствии с возрастными особенностями детей. Моделирование сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах			
3.	Практическая работа № 12-13 Проектирование развития режиссерской игры в соответствии с возрастными особенностями детей. Моделирование режиссерских игр в разных возрастных группах			
Содержание учебного материала:				
1.	Характеристика игр со строительным материалом. Виды, особенности игр. Методика обучения дошкольников конструктивным умениям. Условия для игр со строительным материалом. Способы организации строительной игры дошкольников. Строительная игра с природным материалом. Способы организации игры в разных возрастных группах	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
2.	Подбор и разработка приемов стимулирования строительной игры дошкольников.			
Практические работы				
1.	Практическая работа № 14 Анализ проведения строительных игр в разных возрастных группах.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
2.	Практическая работа № 15-16 Проектирование развития строительных игр в соответствии с возрастными особенностями детей. Моделирование строительных игр в разных возрастных группах			
Содержание учебного материала:				
1.	Виды и характеристика театрализованных игр. Условия для развития театрализованных игр. Руководство театрализованными играми. Методы и приемы работы с дошкольниками	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
2.	Формирование творческих способностей детей в театрализованной игре.			
Практические работы				
1.	Практическая работа № 17 Разработка перспективного плана организации театрализованной деятельности детей дошкольного возраста	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ МДК.02.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАКТИКУМОМ.

3.1 Формы и методы оценивания

Формы текущего контроля по дисциплине:

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный, комбинированный);
- тестирование (письменное или компьютерное);
- письменная проверка (ответы на вопросы, решение задач и примеров, составление тезисов, рефератов, выполнение схем, выполнение заданий для самостоятельной работы и др.);
- практическая проверка (при проведении практических и лабораторных занятий);
- самоконтроль и взаимопроверка.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, в том числе инновационные на основе информационно-коммуникационных технологий.

Преподаватель на одном учебном занятии может использовать одну или несколько форм текущего контроля.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за семестр (полугодие).

Основной формой промежуточной аттестации является:

- экзамен

3.2 Фонд оценочных средств для текущего контроля

Задание для устного опроса по темам

- 1.Игра как ведущий тип деятельности детей дошкольного возраста.
- 2.Социальная сущность игры.
3. Философское понятие, происхождение игры.
- 4.Теория игры в исследованиях зарубежных психологов: К.Грооса, Ф.Бойтендайка.
- 5.Значимость игры в развитии человека.
- 6.Педагогическая ценность развивающих игр Б.П. Никитина.
- 7.Виды игровой деятельности, их становление.
- 8.Структура игровой деятельности и этапы развития игры в дошкольном возрасте.
- 9.Сюжетно-ролевая игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.
- 10.Уровни и этапы развития сюжетно-ролевой игры.
- 11.Специфика игр детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
- 12.Классификация и виды игр для дошкольников.
- 13.Педагогическая ценность игрушек в развитии личности дошкольника.
- 14.Истории создания игрушек в народной педагогике России и Дагестана.
- 15.Классификация игрушек, требования к ним. Народные игрушки.
- 16.Психолого-педагогические особенности развития игры у дошкольников.
- 17.Проблемы игры как формы организации жизни и деятельности детей.
18. Проблема игры в трудах отечественных исследователей.
- 19.Особенности детских игр и их характеристика.
- 20.Подготовить сообщения по проблеме игры в трудах зарубежных исследователей.
- 21.Основа сюжетно-ролевой игры.
- 22.Уровни развития сюжетно-ролевой игры на протяжении дошкольного возраста.
- 23.Вопросы педагогического руководства играми детей дошкольного возраста в педагогической литературе.

24. Педагогические исследования формирования игровой деятельности на протяжении дошкольного возраста.
25. Организация методической работы по формированию игровых умений у детей на разных возрастных этапах.
26. Организация самостоятельной двигательной деятельности детей в ДОУ в соответствии с ФГОС.
27. Методические приемы, используемые воспитателем ДОУ для обогащения содержания детских игр.
28. Условия развития сюжетных игр детей в дошкольном учреждении.
29. Рекомендации по условиям развития сюжетных игр в ДОУ.
30. Современные технологии организации и руководства игровой деятельностью дошкольников.

Практические работы.

Практическая работа № 1. Анализ перспективных и календарных планов реализации игровой деятельности воспитателя ребенка в разных возрастных группах.

Практическая работа № 2. Анализ технологических карт разных видов игр в ДОО групповых, индивидуальных).

Практическая работа № 3. Разработка календарного плана игровой деятельности в ДОО в разных возрастных группах. Учет в планировании рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.).

Практическая работа № 4. Составление макета игрового уголка в группе детского сада.

Практическая работа № 5. Анализ различных видов игр в разных возрастных группах. Выявление и оценка эффективности методов и приемов работы с дошкольниками в разных возрастных группах.

Практическая работа № 6. Анализ проведения дидактических игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 7-8. Разработка дидактических игр с использованием ИКТ оборудования для детей дошкольного возраста. Разработка технологических карт организации и проведения дидактических игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 9. Анализ проведения режиссерских и сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 10-11. Проектирование развития сюжетной игры в соответствии с возрастными особенностями детей. Моделирование сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 12-13. Проектирование развития режиссерской игры в соответствии с возрастными особенностями детей. Моделирование режиссерских игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 14. Анализ проведения строительных игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 15-16. Проектирование развития строительных игр в соответствии с возрастными особенностями детей. Моделирование строительных игр в разных возрастных группах.

Практическая работа № 17. Разработка перспективного плана организации театрализованной деятельности детей дошкольного возраста.

Примерные задания для самостоятельной проработки:

1. Реферативный доклад «Игра – ведущий вид деятельности ребёнка дошкольного возраста».
2. Разработка проекта «Сюжетно-ролевая игра как средство социализации» (презентация).

3. Освоение приёмов работы с атрибутами разных видов театров.
4. Изготовление атрибутов игры.
5. Планирование игровой деятельности в группах раннего и дошкольного возраста (тезисы).
6. Разработка проекта «Игры с природным материалом» (презентация).
7. Выполнение диагностических заданий по развитию игровой деятельности троих детей (любого возраста).
8. Оформление портфолио одного ребёнка (наблюдений за игровой деятельностью).
9. Составление методических рекомендаций по созданию предметно-развивающей игровой среды в дошкольной организации и семье.
10. Разработка конспекта игровой деятельности в разных возрастных группах (группа по выбору студента).
11. Составление конспекта показа-инсценировки и обучающей игры для детей раннего возраста.
12. Разработка консультаций для родителей по организации игровой деятельности в домашних условиях.
13. Изучение нормативной документации по организации игровой деятельности и созданию развивающей среды в дошкольной образовательной организации (тезисы).

3.3 Критерии оценивания

Критерии оценивания практической/лабораторной работы:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, все этапы работы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил техники безопасности, правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены все требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной ее части позволяет получить правильный результат и вывод, или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценки результатов выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы

Работа выполнена полностью, демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять, последовательно и правильно выполнены все задания, сделаны выводы.

Оценка «5» - «отлично» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует затруднения с комплексным выполнением работы; неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; выполняет задания при подсказке

преподавателя; затрудняется в формулировке выводов.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется, если работа не выполнена или выполнена неправильно; дана неправильная оценка предложенной ситуации; отсутствует теоретическое обоснование выполнения заданий.

3.4 Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1 ИГРА В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ - ЭТО:

- А) Способ овладения навыками трудовой деятельности;
- Б) Ведущий вид деятельности дошкольника
- В) Способ позабавить малыша;

2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ – ЭТО

А) вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

Б) не систематическая учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш

В) пассивная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процесс

3 ПОД ДЕТСКИМ КОНСТРУИРОВАНИЕМ ПРИНЯТО ПОНИМАТЬ:

- А) создание разных конструкций и моделей из строительного материала;
- Б) создание разных конструкций и моделей из деталей конструктора и разнообразного материала.

В) создание разных конструкций и моделей из деталей конструктора;

4 КОМПЬЮТЕРНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ МОЖЕТ НОСИТЬ КАК:

- А) художественный характер;
- Б) технический характер;
- В) технический и художественный характер.

5. ДЛЯ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ НА НОВУЮ ТЕМАТИКУ В СЛУЧАЕ, ЕСЛИ РЕБЕНОК «ЗАСТРЯЛ» НА ОДНОЙ И ТОЙ ЖЕ ТЕМЕ, ВОСПИТАТЕЛЬ ОРГАНИЗУЕТ КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО:

- А) замыслу;
- Б) образцу.
- В) теме

6. ЭТОТ ВИД КОНСТРУИРОВАНИЯ, ЯВЛЯЕТСЯ МОЩНЫМ СРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОООБРАЖЕНИЯ КАК ОПЕРИРОВАНИЯ ОБРАЗАМИ (ИХ ТРАНСФОРМАЦИЯ ИКОМБИНИРОВАНИЕ):

- А) конструирование из строительного материала;
- Б) компьютерное конструирование;
- В) конструирование из бумаги

7. ИГРУШКА – ЭТО:

- А) Результат творчества отдельного человека;
- Б) Уменьшенная модель предметов и орудий труда
- В) Специально изготовленный предмет, предназначенный для обеспечения игровой деятельности детей и взрослых;

8. КЕМ ВПЕРВЫЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ БЫЛО ВЫСКАЗАНО ПОНИМАНИЕ ИГРЫ КАК ОТРАЖЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ

- А) К.Д.Ушинским;
- Б) Н.К.Крупской;

В) А.С.Макаренко.

9. ОПРЕДЕЛИТЕ ГЛАВНЫЙ КОМПОНЕНТ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- А) учебная задача
- Б) все ответы верны
- В) игровая задача

10. В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ СОЦИАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР ИГРЫ?

- А) В передаче социальных отношений;
- Б) В образном отражении реальной жизни в играх детей;
- В) В том, что она возникла в человеческом обществе

11. САМЫЙ ИДЕАЛЬНЫЙ СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ ИГРОВОЙ КУЛЬТУРЫ- ЭТО:

- А) Овладение игровой деятельностью через игры в разновозрастном детском коллективе;
- Б) Прямое руководство игрой взрослого;
- В) Овладение игровой деятельностью через игры в детском коллективе сверстников

12. ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ ИГР С ПРАВИЛАМИ?

- А) Четкие правила, которые позволяют достичь игрового результата;
- Б) Игровой сюжет
- В) Обязательное наличие атрибутов

13. ОСОБЕННОСТЬ КАКОЙ ИГРЫ ОТОБРАЖАЕТ СХЕМА «ЧЕЛОВЕК – ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ»

- А) Дидактической.
- Б) Театрализованной;
- В) Сюжетно-ролевой игры;

14. ПРИ ПОСТАНОВКЕ УЧЕБНОЙ-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ НЕОБХОДИМО ВЫПОЛНЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ТРЕБОВАНИЙ:

- А) Дидактическая задача должна ориентировать ребенка на поиск нового способа действия, мотивировать их познавательную деятельность;
- Б) В процессе ее решения, занимающиеся должны осознать необходимость и рациональность нового знания.
- В) Все ответы верны

15. КУКЛА, ТИГР, СОБАЧКА – ЭТО:

- А) Спортивные игрушки;
- Б) Образные игрушки;
- В) Дидактические игрушки

16. РУКОВОДСТВО ИГРОЙ В РАННЕМ И МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) Распределение основных ролей между детьми.
- Б) Создание предметно-пространственной среды соответствующей возрастным запросам;
- В) Знакомство детей с предметами, игрушками, демонстрация игровых действий

17. ОСНОВА ИГРЫ, ЕЁ СЮЖЕТ, ПРОЯВЛЕНИЕ АКТИВНОСТИ ДЕТЬМИ В ИГРОВЫХ ЦЕЛЯХ – ЭТО:

- А) Дидактическая задача
- Б) Игровые действия
- В) Игровая задача
- Г) Игровые правила

18. ОСОБЕННОСТЬЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) Восприятие ребенком дидактической задачи как игровой и решение ее через игровые действия;
- Б) Наличие обучающих элементов;
- С) Сочетание правил и творчества детей

19. КАКОВА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ КОНСТРУИРОВАНИЮ ПОЧЕРТЕЖУ?

- А) создавать изделия по чертежу, научить построению схем – чертежей, научить читать схемы – чертежи;
- Б) научить читать схемы – чертежи, научить построению схем – чертежей, создавать изделия по чертежу;
- В) научить построению схем – чертежей, создавать изделия по чертежу, научить читать схемы- чертежи.

20. ОСНОВНЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) Умение отражать цепочку игровых действий;
- Б) Принятие ребенком игровой роли;
- В) Возникновение ролевых взаимоотношений.

21. СИСТЕМА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА ВПЕРВЫЕ БЫЛА СОЗДАНА:

- А) Ф.Фребелем;
- Б) Е.И.Тихеевой;
- В) Д.В.Менджерицкой.

22. ДАЙТЕ ПОНЯТИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧЕ:

- А) определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка, вызывает желание и потребность решить её.
- Б) подчеркивает обучающий характер игры, направленность содержания на процесс познавательной деятельности, вытекает из программы воспитания и обучения в детском саду,
- В) определяют, что и как нужно делать в игре каждому ребенку, указывают путь достижения цели, воспитывают умение сдерживаться, управлять своим поведением.

23. ОСОБЕННОСТЬЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) Наличие обучающих элементов
- Б) Восприятие ребенком дидактической задачи как игровой и решение ее через игровые действия;
- В) Сочетание правил и творчества детей.

24. УСЛОВИЕМ ДЛЯ ПЕРЕХОДА К ОТОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ИГРЕ ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) Овладение манипулятивными действиями с предметами;
- Б) Наличие впечатление, полученных в повседневной жизни;
- В) Наличие игрушек.

25. ОСНОВНЫМ УСЛОВИЕМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) Изобилие образных игрушек;
- Б) Коллектив детей.
- В) Совместные игры взрослого и ребенка

26. ОБЪЕДИНЕНИЕ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ, УСТАНОВЛЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ КОНТАКТОВ, ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ – ЭТО

- А) Функция самовыражения
- Б)Развлекательная функция
- В) Психотехническая функция
- Г)Релаксационная функция
- Д) Коммуникативная функция
- Е) Обучающая функция
- Ж)Компенсаторная функция

27. ОСОБЕННОСТЬЮ СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР ЯВЛЯЕТСЯ:

- А) строительно-конструктивные игры доступны только для детей старшего дошкольного возраста

Б) строительно-конструктивные игры не могут осуществляться без постоянного руководства взрослого;

В) для развития строительно-конструктивных игр необходимо последовательное овладение конструктивными умениями в разных видах деятельности;

28. РЕБЕНОК ВОСПРОИЗВОДИТ ЦЕПОЧКУ ИЗ 5-6 СЮЖЕТНЫХ ДЕЙСТВИЙ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ОДНОЙ ТЕМОЙ, НО НЕ НАЗЫВАЕТ ПРИНЯТУЮ НА СЕБЯ РОЛЬ И НЕ СТРОИТ РОЛЕВЫХ ОТНОШЕНИЙ С ДРУГИМИ ИГРАЮЩИМИ ДЕТЬМИ. ДЛЯ КАКОЙ ИГРЫ ЭТО ХАРАКТЕРНО:

- А) Сюжетно-ролевая
- Б) Отобразительная;
- В) Сюжетно-отобразительная;

29 ЦЕЛЬ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО РАЗВИТИЮ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР:

- А) расширять игровой опыт детей,
- Б) приобщать детей к театрализованной культуре
- В) учить позитивно взаимодействовать с другими участниками игр
- Г) формировать интерес к театрализованным играм,

30. В ПОДГОТОВКУ ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ ВХОДИТ:

- А) установление соответствия отобранной игры задачам воспитания и обучения детей,
- Б) показ игровых действий,
- В) объяснение хода и правил игры,
- Г) сюрпризный момент

31. ДЛЯ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ В ДНИ, КОГДА ПРОВОДЯТСЯ ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ЗАНЯТИЯ, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ПОДВИЖНЫХ ИГР МОЖЕТ БЫТЬ

- А) 6-8 мин
- Б) 2-3 мин.
- В) 5-6 мин.

32. К НЕДОСТАТКАМ ДЕТСКОГО СВОБОДНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ ОТНОСЯТСЯ:

- А) нечеткость замысла;
- Б) неустойчивость замысла;
- В).нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать;
- Г) поспешность исполнительской деятельности и излишняя увлеченность ею;
- Д) все варианты верны
- Е) неумение предварительно анализировать задачу. Без преодоления этих недостатков, как показали многие исследования

33. ОСНОВНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ЯВЛЯЮТСЯ:

- А) Социальный мотив игры.
- Б) Соблюдение правил.
- В) Эмоциональное развитие
- Г) Развитие речи.
- Д) Развитие интеллекта дошкольника.
- Е) Развитие воображения и творчества
- Ж) Развитие движений
- З) Создание образа

34. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЕЛЯТСЯ НА ТРИ ОСНОВНЫХ ВИДА:

- А словесные игры
- Б) игры с правилами
- В)) игры с предметами (игрушками, природным материалом),.
- Г) настольно-печатные

35. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КЛАССИФИЦИРУЮТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРИЗНАКАМ:

- А) по возрасту;
- Б) по содержанию;
- В) Все ответы верны
- Г) по физическим качествам
- Д) по видам спорта;
- Е) по признаку взаимоотношений играющих;
- Ж) по организационной форме
- З) по подвижности;
- И) по сезону
- К) по месту занятий
- Л) по способу организации играющих: командные и неkomандные, игры-эстафеты.
- М) по преобладающему виду движений;

36. СПЕЦИАЛИСТЫ В ОБЛАСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ ОТДАЮТ ПРЕДПОЧТЕНИЕ КЛАССИФИКАЦИИ, ПРЕДЛОЖЕННОЙ П.Ф.Лесгафтом, Е.А.Покровским и В.В.Гориневской. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЕЛЯТСЯ НА:

- А)сюжетные;
- Б) бессюжетны;
- В)игры с элементами соревнования;
- Г) бессюжетные с использованием предметов;
- Д) игры-забавы, аттракционы;
- Е)игры с элементами спорта.
- Ж) Все ответы верны

37. ЧТО ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННОГО НЕ ВХОДИТ В СТРУКТУРУ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ.

- А)замысел,
- Б)правила,
- В)действие
- Г) процесс
- Д)дидактическая задача
- Е) игровая задача
- Ж) все ответы верны

37. ОПРЕДЕЛИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ. ПЕРЕД ПРОВЕДЕНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ НАДО:

- А) определить перед детьми познавательную задачу;
- Б) подготовить необходимое оборудование;
- В) распределить роли;
- Г) доступно изложить сюжет

Вопросы к экзамену

- 1.Игра как ведущий тип деятельности детей дошкольного возраста.
- 2.Социальная сущность игры.
3. Философское понятие, происхождение игры.
- 4.Теория игры в исследованиях зарубежных психологов: К.Грооса, Ф.Бойтендайка.
- 5.Теория игры в исследованиях отечественных психологов: Е.А. Аркина, Д.В. Менджерицкой, А.П. Усовой, А.Н. Леонтьева.
- 6.Значимость игры в развитии человека.
- 7.Педагогическая ценность развивающих игр Б.П. Никитина.
8. Развитие игры в трудах отечественных психологов Е.А. Аркина, Д.В. Менджерицкой, А.П. Усовой, А.Н. Леонтьева и др.

9. Виды игровой деятельности, их становление.
10. Структура игровой деятельности и этапы развития игры в дошкольном возрасте.
11. Сюжетно-ролевая игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.
12. Уровни и этапы развития сюжетно-ролевой игры.
13. Специфика игр детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
14. Классификация и виды игр для дошкольников.
15. Педагогическая ценность игрушек в развитии личности дошкольника.
16. Истории создания игрушек в народной педагогике России и Дагестана.
17. Классификация игрушек, требования к ним. Народные игрушки.
18. Использование дымковской, балхарской, хохломской, жестовской игрушек в старшей группе ДОУ.
19. Психолого-педагогические особенности развития игры у дошкольников.
20. Проблемы игры как формы организации жизни и деятельности детей.
21. Проблема игры в трудах отечественных исследователей.
22. Особенности детских игр и их характеристика.
23. Подготовить сообщения по проблеме игры в трудах зарубежных исследователей.
24. Основа сюжетно-ролевой игры.
25. Уровни развития сюжетно-ролевой игры на протяжении дошкольного возраста.
26. Вопросы педагогического руководства играми детей дошкольного возраста в педагогической литературе.
27. Педагогические исследования формирования игровой деятельности на протяжении дошкольного возраста.
28. Организация методической работы по формированию игровых умений у детей на разных возрастных этапах.
29. Организация самостоятельной двигательной деятельности детей в ДОУ в соответствии с ФГОС.
30. Методические приемы, используемые воспитателем ДОУ для обогащения содержания детских игр.
31. Условия развития сюжетных игр детей в дошкольном учреждении.
32. Рекомендации по условиям развития сюжетных игр в ДОУ.
33. Современные технологии организации и руководства игровой деятельностью дошкольников.
34. Методические приемы, используемые воспитателем ДОУ для обогащения содержания детских игр.
35. Среда развития ребенка в структуре государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
36. Анализ временных требований к среде развития ребенка в ДОУ на разных возрастных этапах.
37. Перспективные ориентиры построения развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях.
38. Характеристика подвижных игр.
39. Диагностика уровня сформированности игровых навыков.

3.5. Ключи к тестам

Ключи к тестам			
№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ
1 –Б	11-А	21-А	31-А
2 –А	12- А	22-Б	32-А
3-Б	13-В	23-Б	33-А,Б,В,Е

4-В	14-В	24-Б	34-А,В,Г
5-Б	15-Б	25-В	35-В
6-Б	16-А	26-Д	36-Ж
7-В	17-Б	27-В	37-Б,Д,Е
8-А	18-А	28-В	38-Б,А,В,Г
9-А	19-Б	29-Г	
10- А	20-В	30-А	

Критерии оценки экзамена.

Оценка «5» - «отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются все-стороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обнаруживаются пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно- программногo материала, не выполнившего самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не отработавшему основные практические, семинарские, лабораторные занятия, допускающему существенные ошибки при ответе, и который не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки для тестирования:

- «5» - 85-100% верных ответов
- «4» - 69-84% верных ответов
- «3» - 51-68% верных ответов
- «2» - 50% и менее

МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

№	Наименование темы	ПК, ОК	Текущий контроль успеваемости	Промежуточная аттестация	
1	2	3	4	5	
Содержание учебного материала:					
1.	Основные понятия: труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание. Роль труда в развитии человека и личности ребенка. Идеи народной педагогики и взгляды выдающихся педагогов на роль труда в воспитании ребенка.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос	Дифференцированный зачет	
2.	Цели и задачи включения ребенка в труд и трудовую деятельность.				
3.	Структурные компоненты труда как деятельности. Сущность и своеобразие труда детей дошкольного возраста.				
4.	Условия трудового воспитания детей в ДОУ: наличие достаточного количества оборудования, соответствующего педагогическим требованиям; владеет трудовыми умениями и навыками; умелое руководство воспитателя				
Практические работы:					
1.	Практическое занятие № 1. Требования ФГОС ДО и СанПин к предметно-пространственной развивающей среде ДОО.				
Содержание учебного материала:					
1.	Значение и необходимость трудового воспитания детей.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование		
2.	Отражение проблем трудового воспитания дошкольников в современных исследованиях.				
3.	Разнообразные подходы к определению задач трудового воспитания.				
4.	Средства трудового воспитания детей.				
Практические работы:					
1.	Практическое занятие №2. Знакомство с концепциями по проблемам трудового воспитания детей дошкольного возраста.				
2.	Практическое занятие № 3. Составление системы занятий по ознакомлению с трудом взрослых.				
Содержание учебного материала:					
1.	Виды и содержание труда детей в дошкольных учреждениях.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической рабо-		
2.	Формы организации труда детей. Способы объединения детей в трудо-				

	вой деятельности.		ты	
3.	Общение детей в процессе труда. Условия организации труда детей.			
4.	Методика руководства трудовой деятельностью детей в младшем дошкольном возрасте.			
5.	Методика руководства трудовой деятельностью детей в старшем дошкольном возрасте.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 4. Проведение анализа программ воспитания и обучения в детском саду			
Содержание учебного материала:				
1.	Значение планирования трудовой деятельности дошкольников.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
2.	Принципы планирования: систематичность, участие каждого ребенка, учет индивидуальных интересов, эмоциональная окраска трудовой деятельности, сочетание разных видов труда.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 5. Планирование содержания труда детей в разных возрастных группах.			
Содержание учебного материала:				
1.	Анализ процесса и результата трудовой деятельности, уровня овладения необходимыми навыками и умениями детьми дошкольного возраста.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 6. Проведение оценки степени овладения детьми младшей группы трудовыми умениями и навыками			
2.	Практическое занятие № 7. Проведение оценки степени овладения детьми старшей группы трудовыми умениями и навыками.			
3.	Практическое занятие № 8. Проведение оценки степени овладения детьми подготовительной группы трудовыми умениями и навыками.			
4.	Практическое занятие № 9. Составление системы работы по коррекции трудовых умений у детей.			
Содержание учебного материала:				
1.	Содержание работы дошкольного учреждения с семьей по вопросам трудового воспитания детей (младший дошкольный возраст).	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, тестирование	
2.	Содержание работы дошкольного учреждения с семьей по вопросам трудового воспитания детей (старший дошкольный возраст).			
Практические работы:				

1.	Практическое занятие № 10. Составление рекомендаций для родителей младших и средних групп по организации поручений детям в семье			
2.	Практическое занятие № 11. Составление рекомендаций для родителей старших и подготовительных групп по организации поручений детям в семье			
Содержание учебного материала:				
1.	Алгоритм изучения и обобщения педагогического руководства воспитателем трудовой деятельностью детей дошкольного возраста.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 12. Проведение анализа опыта работы по организации и руководству трудом детей в образовательных учреждениях.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
2.	Практическое занятие № 13. Проведение обобщения педагогического опыта по трудовому воспитанию детей.			
3.	Практическое занятие № 14. Составление конспектов по руководству разными видами труда в разных возрастных группах.			
4.	Практическое занятие № 15. Отработка проведения разных видов труда в разных возрастных группах.			
5.	Практическое занятие № 16. Перспективное планирование трудовой деятельности в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте на летний период (в первую, во вторую смену).			

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1 Формы и методы оценивания

Формы текущего контроля по дисциплине:

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный, комбинированный);
- тестирование (письменное или компьютерное);
- письменная проверка (ответы на вопросы, решение задач и примеров, составление тезисов, рефератов, выполнение схем, выполнение заданий для самостоятельной работы и др.);
- практическая проверка (при проведении практических и лабораторных занятий);
- самоконтроль и взаимопроверка.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, в том числе инновационные на основе информационно-коммуникационных технологий.

Преподаватель на одном учебном занятии может использовать одну или несколько форм текущего контроля.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за семестр (полугодие).

Основной формой промежуточной аттестации является:

- дифференцированный зачет.

3.2 Фонд оценочных средств для текущего контроля

Задание для устного опроса по темам

1. Раскройте основные понятия: труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание.
2. Роль труда в развитии человека и личности ребенка. Идеи народной педагогики и взгляды выдающихся педагогов на роль труда в воспитании ребенка.
3. Цели и задачи включения ребенка в труд и трудовую деятельность.
4. Структурные компоненты труда как деятельности. Сущность и своеобразие труда детей дошкольного возраста.
5. Условия трудового воспитания детей в ДОУ: наличие достаточного количества оборудования, соответствующего педагогическим требованиям; владеет трудовыми умениями и навыками; умелое руководство воспитателя.
6. Значение и необходимость трудового воспитания детей.
7. Отражение проблем трудового воспитания дошкольников в современных исследованиях.
8. Формы организации труда детей. Способы объединения детей в трудовой деятельности.
9. Методика руководства трудовой деятельностью детей
10. Содержание работы дошкольного учреждения с семьей по вопросам трудового воспитания детей (младший дошкольный возраст).

Практические работы

Практическое занятие № 1. Требования ФГОС ДО и СанПин к предметно-пространственной развивающей среде ДОО.

Практическое занятие № 2. Знакомство с концепциями по проблемам трудового воспитания детей дошкольного возраста.

Практическое занятие № 3. Составление системы занятий по ознакомлению с трудом взрослых.

Практическое занятие № 4. Проведение анализа программ воспитания и обучения в детском саду

Практическое занятие № 5. Планирование содержания труда детей в разных возрастных группах.

Практическое занятие № 6. Проведение оценки степени овладения детьми младшей группы трудовыми умениями и навыками

Практическое занятие № 7. Проведение оценки степени овладения детьми старшей группы трудовыми умениями и навыками.

Практическое занятие № 8. Проведение оценки степени овладения детьми подготовительной группы трудовыми умениями и навыками.

Практическое занятие № 9. Составление системы работы по коррекции трудовых умений у детей.

Практическое занятие № 10. Составление рекомендаций для родителей младших и средних групп по организации поручений детям в семье.

Практическое занятие № 11. Составление рекомендаций для родителей старших и подготовительных групп по организации поручений детям в семье.

Практическое занятие № 12. Проведение анализа опыта работы по организации и руководству трудом детей в образовательных учреждениях.

Практическое занятие № 13. Проведение обобщения педагогического опыта по трудовому воспитанию детей.

Практическое занятие № 15. Отработка проведения разных видов труда в разных возрастных группах

Практическое занятие № 16. Перспективное планирование трудовой деятельности в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте на летний период (в первую, во вторую смену).

Примерные задания для самостоятельной проработки

1. Подобрать фольклорный материал для реализации педагогической работы с детьми по организации трудовой деятельности.
2. Самостоятельный анализ концепций по разделам трудовой деятельности детей.
3. Составить аннотированный указатель.
4. Составить перспективный план трудовой деятельности детей на месяц (возраст по выбору студента).
5. Провести анализ организации труда детей на педагогической практике.
6. Апробировать по заданию преподавателя одну из диагностических методик на педагогической практике.
7. Разработать систему поручений для детей разного возраста в семье.
8. Познакомиться с опытом работы по организации труда детей по материалам периодической печати.
9. Подобрать материалы по ознакомлению с трудом взрослых. Предложить мини-систему по ознакомлении дошкольников с профессиями взрослых.

Подобрать материалы по расширению представлений детей об элементах экономических знаний.

3.3 Критерии оценивания

Критерии оценивания практической/лабораторной работы:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, все этапы работы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил техники безопасности, правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены все требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной ее части позволяет получить правильный результат и вывод, или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценки результатов выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы

Работа выполнена полностью, демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять, последовательно и правильно выполнены все задания, сделаны выводы.

Оценка «5» - «отлично» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует затруднения с комплексным выполнением работы; неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; выполняет задания при подсказке преподавателя; затрудняется в формулировке выводов.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется, если работа не выполнена или выполнена неправильно; дана неправильная оценка предложенной ситуации; отсутствует теоретическое обоснование выполнения заданий.

3.4 Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

- 1. Определите задачи трудового воспитания в детском саду:**
 - а) формирование правильного отношения к труду у детей дошкольного возраста.
 - б) формирование практических навыков и умений в разнообразной деятельности
 - в) воспитание у каждого человека потребность в труде, ясного сознания необходимости добросовестной работы на общее благо.
 - г) все три правильных ответа
- 2. С какого возраста необходимо начинать воспитания трудолюбия, уважения к труду, развивать трудовые навыки:**
 - а) с раннего возраста
 - б) с младшей группы
 - в) со средней группы
 - г) со старшей группы
 - д) с подготовительной группы
- 3. Перечислите виды трудовой деятельности:** _____
- 4. Определите с какого возраста начинается дежурство по столовой:**
 - а) с раннего возраста
 - б) с младшей группы
 - в) со средней группы
 - г) со старшей группы
 - д) с подготовительной группы
- 5. Перечислите условия для трудовой деятельности детей в дошкольном учреждении:** _____

6. Определите с какого возраста начинается хозяйственно - бытовой труд:

- а) с раннего возраста
- б) с младшей группы
- в) со средней группы
- г) со старшей группы
- д) с подготовительной группы

7. При планировании трудовой деятельности необходимо:

- а) указать цель труда, определить задачи
- б) продумать форму организации
- в) наметить основные методические приемы
- г) все три правильных ответа

8. Совместный труд, его особенностями являются:

а) наличие ряда последовательных этапов (каждый ребенок выполняет не все задание целиком, а какую-либо часть, многократно повторяет одни и те же действия и всякий раз передает результат своего труда следующему участнику, который продолжает работу дальше; при этом дети оказываются в зависимости друг от друга;

б) одновременное включение детей в процесс деятельности;

в) каждая из предложенных операций имеет некоторую законченность; представляет большие возможности для формирования положительных взаимоотношений между участниками.

г) все три ответа верны.

9. Определите, с какого возраста начинается труд в природе:

- а) с раннего возраста
- б) с младшей группы
- в) со средней группы
- г) со старшей группы
- д) с подготовительной группы

10. Приучая детей к самообслуживанию, родители должны быть:

- а) эмоциональными
- б) требовательными
- в) решительными

11. К какому виду трудовой деятельности относится задача: развивать конструктивные умения и навыки

- а) ручной труд
- б) труд в природе
- в) самообслуживание

12. Определите, с какого возраста применяется ручной труд:

- а) с раннего возраста
- б) с младшей группы
- в) со средней группы
- г) со старшей группы
- д) с подготовительной группы

13. Соотнести виды трудовой деятельности с их характеристикой:

1. Хозяйственно-бытовой труд.	а) это труд ребенка, направленный на обслуживание им самого себя (одевание - раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры).
2. Самообслуживание	б) предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике.
3. Труд в природе.	в) этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов.

4. Ручной и художественный труд	Г) является трудом, направленным на удовлетворение эстетических потребностей человека.
---------------------------------	--

14. Поручения важны в период

- а) от 3 до 5 лет:
- б) от 2 до 3 лет
- в) от 6 до 7 лет

15. По форме организации трудовые поручения могут быть:

- а) общие
- б) подгрупповыми
- в) кратковременными или длительными

16. В практике работы с детьми, какие поручения особенно распространены:

- а) индивидуальные
- б) подгрупповые поручения
- в) коллективные поручения

17. Определите, какие авторы раскрывали трудовое воспитание детей:

- а) Н.К. Крупская
- б) А.С. Макаренко
- в) Р.С. Буре
- г) Н.П. Сакулина

18. В старших группах коллективный труд проводится:

- а) не реже одного раза в неделю
- б) 3 раза в неделю
- в) каждый день

19. Перечислите этапы планирования трудового процесса:

20. Соотнести основные понятия с классификацией видов коллективного труда

1. Совместный труд	А) это труд, который выполняют несколько (или все) детей по единой цели
2. Общий труд	Б) труд по подгруппам

Вопросы к зачету с оценкой

- 1 Теоретические основы трудового воспитания детей дошкольного возраста.
- 2 Трудовое воспитание в системе всестороннего воспитания детей.
- 3 Труд как деятельность. Компоненты трудовой деятельности.
- 4 Воспитание в процессе трудовой деятельности.
- 5 Своеобразие труда детей.
- 6 Разнообразные подходы к классификации задач трудового воспитания.
- 7 Формирование предпосылок трудовой деятельности.
- 8 Организация деятельности планирования, целеполагания, контроля.
- 9 Воспитание нравственных качеств: ответственности, трудолюбия, самостоятельности и др.
- 10 Воспитание положительных взаимоотношений между детьми.
- 11 Воспитание уважения к труду людей, результатам труда, труженику.
- 12 Результат труда ребенка.
- 13 Самообслуживание дошкольника.
- 14 Хозяйственно-бытовой труд.
- 15 Ручной и художественный труд.

- 16 Воспитательные возможности и содержание каждого вида труда в разных возрастных группах.
- 17 Методы руководства хозяйственно-бытовым трудом.
- 18 Условия организации труда.
- 19 Формы организации труда: поручения, дежурства, общий, совместный и коллективный труд.
- 20 Своеобразие использования форм труда в разных возрастных группах.
- 21 Средства трудового воспитания.
- 22 Последовательность преподнесения детям знаний о труде.
- 23 Художественные и аудиовизуальные средства.
- 24 Взаимосвязь средств трудового воспитания.
- 25 Индивидуальный подход к детям при организации трудовой деятельности.
- 26 Учет уровня развития трудовых навыков, совместимость с партнерами по труду.
- 27 Методика руководством трудом детей в разных возрастных группах.
- 28 Использование разнообразных методов воспитания в процессе руководства трудовой деятельностью.
- 29 Трудовое воспитание ребенка в семье.
- 30 Работа с родителями по трудовому воспитанию ребенка.
- 31 Основные понятия: труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание.
- 32 Отличие труда детей от труда взрослых людей.
- 33 Цель и задачи включения ребенка в труд и трудовую деятельность.
- 34 Содержание труда дошкольников.
- 35 Средства трудового воспитания дошкольников.
- 36 Методы трудового воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
- 37 Условия организации труда детей.
- 38 Особенности трудового воспитания детей с отклонениями в здоровье.
- 39 Трудовое воспитание дошкольников в семье.
- 40 Потребности детей в процессе трудового воспитания.

3.5 Критерии оценивания

Ключи к тестам

<i>Ключи к тестам</i>	
<i>№ Вопросы - Ответ</i>	<i>№ Вопросы - Ответ</i>
1 –г	11-а
2 –а	12- г
3- самообслуживание. хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд	13- 1-в, 2-а, 3-б, 4- г.
4-в	14-а
5- Создание мотивации трудовой деятельности; Создание эмоционально-положительной обстановки в процессе труда; Подбор оборудования для труда.	15-а,б
6-б	16-а
7-г	17-а, б,в
8-г	18-а
9-б	19- вводный этап, основной этап, Этап обсуждения результатов труда и оценки деятельности детей.
10- б	20 1-А; 2-Б

Критерии оценки экзамена/зачета с оценкой

Оценка «5» - «отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются все-стороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются знания основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обнаруживаются пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившего самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не отработавшему основные практические, семинарские, лабораторные занятия, допускающему существенные ошибки при ответе, и который не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки для тестирования:

- «5» - 85-100% верных ответов
- «4» - 69-84% верных ответов
- «3» - 51-68% верных ответов
- «2» - 50% и менее

**МДК 02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАКТИКУМОМ.**

№	Наименование темы	ПК, ОК	Текущий контроль успеваемости	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5
Содержание учебного материала:				Экзамен
1.	Особенности формирования изобразительных умений и технических навыков у детей дошкольного возраста.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос	
Содержание учебного материала:				
1.	Виды изобразительной деятельности дошкольников. Своеобразие, формы, особенности организации изобразительной деятельности в детском саду.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос	
Содержание учебного материала:				
1.	Специфика и классификация методов и приемов в обучении изобразительной деятельности.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 1. Технология обучения продуктивной деятельности у детей младшей группы.			
2.	Практическое занятие № 2. Технология обучения продуктивной деятельности у детей средней группы.			
3.	Практическое занятие № 3. Технология обучения продуктивной деятельности у детей старшей группы.			
4.	Практическое занятие № 4. Технология обучения продуктивной деятельности у детей подготовительной к школе группы.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 5. Овладение технологией проведения организованной деятельности по рисованию в группах младшего дошкольного возраста.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
2.	Практическое занятие № 6. Овладение технологией проведения организованной деятельности по рисованию в группах среднего дошкольного возраста.			
3.	Практическое занятие № 7. Овладение техникой рисования и обследования предметов.			
4.	Практическое занятие № 8. Овладение технологией обучения рисова-			

	нию предметного мира в группах старшего дошкольного возраста.		
Содержание учебного материала:			
1.	Своеобразие сюжетных композиций в рисунках детей старшего дошкольного возраста. Тематика сюжетных композиций. Обогащение содержания рисунков. Специфические особенности обучения декоративному рисованию.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы
Практические работы:			
1.	Практическое занятие № 9. Овладение технологией обучения сюжетному рисованию в группах старшего дошкольного возраста.		
2.	Практическое занятие № 10. Овладение технологией обучения декоративному рисованию в группах старшего дошкольного возраста.		
Содержание учебного материала:			
1.	Особенности, задачи обучения лепке детей. Программные требования. Обучение новым способам лепки. Тематика занятий по лепке.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы
2.	Декоративная лепка (особенности, содержание, задачи)		
Практические работы:			
1.	Практическое занятие № 11. Овладение технологией проведения организованной деятельности лепке в детском саду. Отработка методических и технических приёмов по лепке по программе младших групп.		
2.	Практическое занятие № 12. Работа с куском глины, использование различных технических приёмов лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание краёв формы.		
3.	Практическое занятие № 13. Разработка конспекта по обучению лепке детей средней группы особенностям пластической формы.		
4.	Практическое занятие № 14. Выполнение упражнений по совершенствованию умения пользоваться смешанным способом лепки.		
5.	Практическое занятие № 15. Выполнение декоративной лепки. Овладение алгоритмом процесса обучения детей лепке, проведение фрагментов организованной деятельности.		
Содержание учебного материала:			
1.	Своеобразие аппликации как вида декоративно – прикладного искусства и детского изобразительного творчества. Цели, задачи, программное содержание, специфика занятий по аппликации, материалы и оборудование, необходимые для работы с детьми 2–ой младшей группы	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос

	детского сада. Примерная тематика, методы обучения аппликации детей младшего дошкольного возраста.			
Содержание учебного материала:				
1.	Особенности занятий по аппликации с детьми средней группы детского сада. Обучение детей технике вырезывания. Методика обучения детей. Сотворчество взрослых и детей.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос	
Содержание учебного материала:				
1.	Задачи обучения аппликации детей старшего дошкольного возраста. Методика проведения различных форм работы по созданию аппликационных работ детьми старшего дошкольного возраста.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 16. Овладение технологией проведения организованной деятельности по обучению аппликации в детском саду.			
2.	Практическое занятие № 17. Выполнение упражнений по закреплению умения соединять детали аппликации, используя дополнительные материалы (пластилин, бумажную массу).			
3.	Практическое занятие № 18. Освоение особенностей методики обучения аппликации с натуры, по представлению, по замыслу.			
Содержание учебного материала:				
1.	Своеобразие конструирования как вида изобразительного творчества. Связь конструирования с игрой. Примерная тематика построек. Методика обучения конструированию из строительного материала по схемам, по наблюдению, по художественным произведениям и т.п.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 19. Разработка конспекта занятия конструирования из объемных форм, плоскостного конструирования с разными приемами обучения.			
2.	Практическое занятие № 20. Выполнение творческой работы с использованием техники соединения части поделки или конструкции, используя пластилин, спички.			
3.	Практическое занятие № 21. Составление и анализ конспекта занятия с элементами усложнения программных задач с учетом возрастных особенностей детей.			
Содержание учебного материала:				
1.	Конструирование из бумаги и картона. Приемы обработки бумаги. Со-	ОК 01-ОК 09	Выполнение	

	здание поделок на модульной основе	ПК 2.1.-ПК 2.4	практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 22 Составление конспекта занятия по закреплению умения соединять детали в единый образ.			
Содержание учебного материала:				
1.	Конструирование из вторичных и текстильных материалов. Применение поделок.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 23. Составление конспекта занятия по изготовлению подарков маме на 8 марта			
Содержание учебного материала:				
1.	Особенности методики ознакомления дошкольников с изобразительным искусством.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос	

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ МДК 02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАКТИКУМОМ.

3.1 Формы и методы оценивания

Формы текущего контроля по дисциплине:

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный, комбинированный);
- тестирование (письменное или компьютерное);
- письменная проверка (ответы на вопросы, решение задач и примеров, составление тезисов, рефератов, выполнение схем, выполнение заданий для самостоятельной работы и др.);
- практическая проверка (при проведении практических и лабораторных занятий);
- самоконтроль и взаимопроверка.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, в том числе инновационные на основе информационно-коммуникационных технологий.

Преподаватель на одном учебном занятии может использовать одну или несколько форм текущего контроля.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за семестр (полугодие).

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен

3.2 Фонд оценочных средств для текущего контроля

Задание для устного опроса по темам

1. Виды изобразительной деятельности дошкольников.
2. Своеобразие, формы, особенности организации изобразительной деятельности в детском саду.
3. Специфика и классификация методов и приемов в обучении изобразительной деятельности.
4. Своеобразие сюжетных композиций в рисунках детей старшего дошкольного возраста.
5. Тематика сюжетных композиций.
6. Обогащение содержания рисунков.
7. Специфические особенности обучения декоративному рисованию.
8. Особенности, задачи обучения лепке детей. Программные требования.
9. Обучение новым способам лепки. Тематика занятий по лепке. Декоративная лепка (особенности, содержание, задачи)
10. Своеобразие аппликации как вида декоративно – прикладного искусства и детского изобразительного творчества.
11. Цели, задачи, программное содержание, специфика занятий по аппликации, материалы и оборудование, необходимые для работы с детьми 2-ой младшей группы детского сада.
12. Особенности занятий по аппликации с детьми средней группы детского сада.
13. Обучение детей технике вырезывания. Сотворчество взрослых и детей.

Практические работы

Практическое занятие № 1. Технология обучения продуктивной деятельности у детей младшей группы.

Практическое занятие № 2. Технология обучения продуктивной деятельности у детей средней группы.

- Практическое занятие № 3. Технология обучения продуктивной деятельности у детей старшей группы.
- Практическое занятие № 4. Технология обучения продуктивной деятельности у детей подготовительной к школе группы.
- Практическое занятие № 5. Овладение технологией проведения организованной деятельности по рисованию в группах младшего дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 6. Овладение технологией проведения организованной деятельности по рисованию в группах среднего дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 7. Овладение техникой рисования и обследования предметов.
- Практическое занятие № 8. Овладение технологией обучения рисованию предметного мира в группах старшего дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 9. Овладение технологией обучения сюжетному рисованию в группах старшего дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 10. Овладение технологией обучения декоративному рисованию в группах старшего дошкольного возраста.
- Практическое занятие № 11. Овладение технологией проведения организованной деятельности лепке в детском саду. Отработка методических и технических приёмов по лепке по программе младших групп.
- Практическое занятие № 12. Работа с куском глины, использование различных технических приёмов лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание краёв формы.
- Практическое занятие № 13. Разработка конспекта по обучению лепке детей средней группы особенностям пластической формы.
- Практическое занятие № 14. Выполнение упражнений по совершенствованию умения пользоваться смешанным способом лепки.
- Практическое занятие № 15. Выполнение декоративной лепки. Овладение алгоритмом процесса обучения детей лепке, проведение фрагментов организованной деятельности.
- Практическое занятие № 16. Овладение технологией проведения организованной деятельности по обучению аппликации в детском саду.
- Практическое занятие № 17. Выполнение упражнений по закреплению умения соединять детали аппликации, используя дополнительные материалы (пластилин, бумажную массу).
- Практическое занятие № 18. Освоение особенностей методики обучения аппликации с натуры, по представлению, по замыслу.
- Практическое занятие № 19. Разработка конспекта занятия конструирования из объёмных форм, плоскостного конструирования с разными приемами обучения.
- Практическое занятие № 20. Выполнение творческой работы с использованием техники соединения части поделки или конструкции, используя пластилин, спички.
- Практическое занятие № 21. Составление и анализ конспекта занятия с элементами усложнения программных задач с учетом возрастных особенностей детей.
- Практическое занятие № 22. Составление конспекта занятия по закреплению умения соединять детали в единый образ.
- Практическое занятие № 23. Составление конспекта занятия по изготовлению подарков маме на 8 марта.

Примерные задания для самостоятельной проработки

1. Выявление особенностей организации изобразительной деятельности детей в дошкольных учреждениях в разных возрастных группах.
2. Проведение анализа образовательной среды и условий воспитания и развития детей.

3. Отработка методики показа способов рисования элементов узора
4. Овладение способами рисования человека и анималистических образов.
5. Использование способов и приемов лепки животных и человека.
6. Разработка комплекса работы по аппликации с детьми разных возрастных групп.
7. Проведение анализа программы.
8. Разработка комплекса работы с детьми по конструированию из бумаги и картона с детьми разных возрастных групп.
9. Разработка комплекса работы по созданию игрушек и поделок из различных материалов
10. Разработка проекта комплексно – тематического планирования по разным возрастным группам на апрель месяц (период преддипломной практики).

3.3. Критерии оценивания

Критерии оценивания практической работы:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, все этапы работы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил техники безопасности, правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены все требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной ее части позволяет получить правильный результат и вывод, или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценки результатов выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы

Работа выполнена полностью, демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять, последовательно и правильно выполнены все задания, сделаны выводы.

Оценка «5» - «отлично» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует затруднения с комплексным выполнением работы; неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; выполняет задания при подсказке преподавателя; затрудняется в формулировке выводов.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется, если работа не выполнена или выполнена неправильно; дана неправильная оценка предложенной ситуации; отсутствует теоретическое обоснование выполнения заданий.

3.4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

- 1. Ответьте, чем руководствуется воспитатель, планируя свою педагогическую деятельность:**
 - А. приказом директора
 - Б. программой
 - В. богатым профессиональным опытом
- 2. Определите, что относится к активизации продуктивной деятельности?:**
 - А. сон
 - Б. режим дня
 - В. предметно-развивающая среда
- 3. Сколько фломастеров следует одновременно давать ребёнку в возрасте от года до двух лет?**
 - А. 5
 - Б. 1-2
 - В. все цвета радуги
- 4. По каким признакам можно судить о развитых творческих способностях ребёнка?**
 - А. приближённая схожесть с изображением
 - Б. быстрота выполнения изображения
 - В. хорошее настроение
- 5. Ответьте, задания неожиданные, не имеющие аналога развивают у детей**
 - А. воображение
 - Б. слух
 - В. обоняние
- 6. Ответьте, с какого возраста начинает формироваться личность?**
 - А. с года
 - Б. с рождения
 - В. с 7 лет
- 7. Назовите, какие способы изобразительной деятельности наиболее эффективнее развивают творчество**
 - А. традиционные
 - Б. нетрадиционные
- 8. Ответьте, что не является видом изобразительного искусства: скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, театр, дизайн.**
- 9. Круглая скульптура:**
 - А. похожая на круг;
 - Б. имеет круговой обзор;
 - В. с круглыми формами.
- 10. Что относится к продуктивной деятельности?**
 - А. рисование
 - Б. лепка
 - В. художественный труд
- 11. Как называется современная примерная основная программа воспитания и обучения в детском саду?**
 - А. Перспектива
 - Б. Радуга
 - В. От рождения до школы
- 12. Определите, какие методы применимы к продуктивной деятельности:**
 - А. наглядные
 - Б. словесные
 - В. игровые
- 13. Назовите, виды детского декоративного творчества:**
 - А. декоративное рисование
 - Б. декоративная аппликация

В. декоративная лепка

14. Ответьте, что развивает следующее упражнение (провести линию по середине дорожки):

- а) моторику
- б) воображение
- в) память

15. Ответьте, как правильно формулируется название МДК:

- а) «Теория и методика развития детского изобразительного творчества»
- б) «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности, детей дошкольного возраста»
- в) «Методика обучения продуктивным видам деятельности детей».

16. Восприятие произведений изобразительного искусства – это

- А. созерцание
- Б. слушание
- В. обоняние

17. Назовите виды лепки:

- А. предметная, сюжетная, декоративная
- Б. реалистическая, стилизованная, абстрактная
- В. круглая, рельефная

18. Приём лепки, применяемый с детьми младшего дошкольного возраста:

- А. вытягивание;
- Б. сглаживание;
- В. примазывание.

19. В процессе, какой продуктивной деятельности дети имеют возможность работать 2 руками одновременно?

- А. аппликация
- Б. художественный труд
- В. лепка

20. Наибольший реализм в рисовании дети достигают в возрасте:

- А младший
- Б. старший
- В. ранний

21. С каким видом изобразительного искусства реже знакомят детей в дошкольном учреждении?

- А. живописью
- Б. декоративно-прикладным
- В. архитектурой

22. В каком возрасте очень редко знакомят детей с изобразительным искусством?

- А. средний
- Б. младший
- В. старший

23. Какие виды искусства больше привлекают детей дошкольного возраста?

- А. плоскостные графические
- Б. объёмные
- В. плоскостные живописные

24. Что формируется у ребёнка в процессе восприятия произведений искусства?

- А. образное мышление
- Б. продуктивное воображение
- В. творческие способности

25. Знакомство детей, с какими художественно-выразительными образами рекомендуется начинать?

- А. рассматривание открыток
- Б. рассматривание иллюстраций

В. рассматривание репродукций картин

26. С какими формами дети знакомятся в процессе конструирования?

А. геометрическими

Б. сложными

В. математическими

27. Что относится к пластическим материалам?

А. глина

Б. пластилин

В. тесто

28. Подобрать к определению термин. Равномерное чередование элементов.

А. рисунок

Б. ритм

В. композиция

29. Какие фигуры можно получить из бумаги, путём сгибания прямоугольника?

А. квадрат

Б. куб

В. шар

30. Входит ли в обязанности воспитателя оформительская деятельность в группе?

А. да

Б. нет

В. по желанию воспитателя

31. С какого возраста необходимо знакомить детей с книжной иллюстрацией?

А. с младшего

Б. среднего

В. подготовительного

32. Является ли рассматривание книжных иллюстраций методом обучения детей изобразительной деятельности.

А. да

Б. нет

В. на усмотрение воспитателя

33. Кто является автором и иллюстратором книг о животных?

А. Чарушин

Б. Чуковский

В. Маршак

34. Когда воспитатель показывает иллюстрации детям?

А. до чтения произведения

Б. после чтения произведения

В. можно не показывать, чтобы не отвлекать

35. С какого возраста, по мнению педагогов и психологов, у детей формируются отдельные компоненты изобразительной грамоты (он рисует, графическими материалами, красками, лепит)?

А. подготовительного

Б. старшего

В. младшего

36. Какие качества характеризуют детские работы в изобразительном периоде:

А. выразительность образов

Б. высокий уровень грамотности

В. глубина мысли, широта общения

37. Назовите формы организации самостоятельной деятельности детей вне занятия

А. индивидуальная

Б. коллективная

В. по парам

38. Задача: Познакомить детей со способами работы акварелью, к какому разделу программы она относится

- А. изображение предмета
- Б. техника изображения
- В. составление узоров

39. Задача: Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой и разной формы, к какому разделу программы она относится

- А. изображение предмета
- Б. техника изображения
- В. составление узоров

40. Какими способами можно вылепить фигуру человека?

- А. из целого куска
- Б. по частям
- В. смешанная техника лепки

Вопросы к экзамену

1. Назовите формы организации изобразительной деятельности дошкольников, объясните их своеобразие.
2. Структура занятия по продуктивным видам деятельности.
3. Требования к проведению занятий продуктивным видам деятельности в ДОУ, подготовка воспитателя к занятию.
4. Свообразие руководства самостоятельной изобразительной деятельностью. Оснащение уголка ИЗО в группе.
5. Свообразие проведения рассматривания и обследования в ДОУ.
6. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями предметным рисованием в старшем дошкольном возрасте.
7. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями сюжетным рисованием в старшем дошкольном возрасте.
8. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями декоративным рисованием в старшем дошкольном возрасте.
9. На какой стадии ребенок испытывает потребность в копировании и подражании взрослому? С чем это связано? Можно ли считать копирование вредной привычкой, тормозящей развитие творчества?
10. Какое значение в развитии детского рисунка имеет подготовительный этап? С какого возраста целесообразно давать детям краски? Можно ли избежать стадии «пачкания»? Ответ обоснуйте.
11. Рисование в первой младшей группе. Задачи, содержание и методика руководства рисованием в 1 младшей группе.
12. Задачи, содержание и методика руководства рисованием во 2 младшей группе.
13. Задачи, содержание и методика руководства рисованием в средней группе.
14. Задачи, содержание и методика руководства рисованием в старшей группе.
15. Какие формы ознакомления дошкольников с архитектурой вы бы выделили? Каким образом следует вовлекать родителей в педагогический процесс, направленный на ознакомление дошкольников с произведениями архитектуры?
16. Задачи, содержание и методика руководства лепкой в 1 и во 2 младшей группах. Конструктивный способ лепки (приведите примеры)
17. Задачи, содержание и методика руководства лепкой в средней группе. Комбинированный способ лепки (приведите примеры)
18. Задачи, содержание и методика руководства лепкой в старшей группе. Скульптурный способ лепки (приведите примеры).

19. Влияет ли материал на выразительность пластического образа? Раскройте изобразительное своеобразие каждого материала. Лепка посуды в разных возрастных группах.
20. Основные методы и приемы руководства продуктивными видами деятельности дошкольников.
21. Задачи, содержание и руководство аппликацией во 2 младшей группе.
22. Задачи, содержание и руководство аппликацией в средней группе. Приемы вырезывания.
23. Обучение аппликации детей старшего дошкольного возраста. Приемы вырезывания
24. Конструирование из строительного материала во 2 младшей группе, задачи, содержание и руководство.
25. Конструирование в средней группе, задачи, содержание и руководство.
26. Конструирование в старшей группе, задачи, содержание и руководство.

3.5 Ключи к тестам

Ключи к тестам			
№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ
1 –Б	11-В	21-Б	31-А
2 –Б	12- А,Б,В	22-Б	32-А
3- Б	13- А,Б,В	23-Б	33-А
4-А	14-Б	24-А	34-Б
5- А	15-В	25-Б	35-В
6-Б	16-А	26-А	36-А
7-Б	17-А,Б,В	27-А,Б,В	37-А,Б,В
8- ТЕАТР	18-Б	28-Б	38-Б
9-Б	19- В	29-А	39- А
10- А,Б,В	20 - Б	30-А	40-В

Критерии оценки:

«отлично» - полно раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен в соответствии с нормами речи в логической последовательности, точно используется понятийный аппарат; показано умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в том числе из личной профессиональной практики, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрированы сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ самостоятельный без наводящих вопросов преподавателя; допускаются одна – две неточности при освещении теоретического вопроса одна - две погрешности при выполнении практического задания, которые студент легко исправил по замечанию преподавателя;

«хорошо» - раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен с нарушением норм речи (1-2 речевые ошибки), в целом, с соблюдением логической последовательности, с достаточно точным использованием понятийного аппарата; недостаточно показано умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; не в полной мере студентом показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в том числе из личной профессиональной практики, применять их в новой ситуации при

выполнении практического задания; недостаточно продемонстрированы сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ самостоятельный с одним - двумя наводящими вопросами преподавателя; допускаются три-четыре неточности при освещении теоретического вопроса, три-четыре погрешности при выполнении практического задания, которые студент легко исправил по замечанию преподавателя;

«удовлетворительно» - недостаточно раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен с нарушением норм речи, в целом, с соблюдением логической последовательности, с недостаточно точным использованием понятийного аппарата; слабо показано умение определять цели и задачи, планировать НООД, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; недостаточно студентом показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в том числе из личной профессиональной практики, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; не учитываются возрастные особенности детей; слабо продемонстрированы сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ не совсем самостоятельный (с несколькими наводящими вопросами преподавателя); допускаются погрешности при выполнении практического задания, которые студент смог исправить по замечанию преподавателя.

«неудовлетворительно» - не раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен с нарушением норм речи, нарушена логическая последовательность, неточно использован понятийный аппарат; не показано умение определять цели и задачи, планировать НООД, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; студентом не показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; отсутствует сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ не самостоятелен; неверно освещен теоретический вопрос, многочисленные погрешности при выполнении практического задания, которые студент не смог исправить по замечанию преподавателя;

МДК 02.05 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАКТИКУМОМ

№	Наименование темы	ПК, ОК	Текущий контроль успеваемости	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5
Содержание учебного материала:				Экзамен
1.	Музыкальное искусство в развитии детей дошкольного возраста.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы	
2.	Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя в процессе музыкального воспитания дошкольников			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 1. Изучение особенностей развития музыкальной культуры детей дошкольного возраста			
2.	Практическое занятие № 2. Изучение особенностей взаимодействия воспитателя и музыкального руководителя в процессе музыкального воспитания дошкольников. Составление таблицы.			
3.	Практическое занятие № 3. Выполнение сравнительного анализа игр детей разных поколений, музыкальных занятий			
Содержание учебного материала:				
1.	Содержание инновационной и вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования. Анализ образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Цели и задачи музыкального воспитания.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Выполнение практической работы	
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 4. Анализ задач развития музыкальной деятельности детей и содержания разделов по художественно-эстетическому развитию детей в современных образовательных программах дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО			
Содержание учебного материала:				
1.	Теоретические основы обучения различным видам музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Взаимосвязь и интеграция видов музыкальной деятельности в процессе работы с детьми дошкольного возраста	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы	
2.	Методические основы обучения детей различным видам музыкальной деятельности.			
3.	Формы организации музыкальной деятельности детей. Самостоятель-			

	ная музыкальная деятельность детей дошкольного возраста.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 5. Осуществление показа приемов работы с детьми в разных видах музыкальной деятельности (слушании музыки, пении, музыкально –ритмической деятельности, игре на детских музыкальных инструментах)			
2.	Практическое занятие № 6. Выполнение творческих заданий по различным видам музыкальной деятельности.			
3.	Практическое занятие № 7. Выполнение вариантов создания развивающей среды для самостоятельной музыкальной деятельности детей разных возрастных групп (работа в подгруппах). Защита проектов.			
4.	Практическое занятие № 8. Проектирование видов музыкальной деятельности			
Содержание учебного материала:				
1.	Содержание планирования работы музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Методические требования к составлению конспектов (технологических к	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы	
2.	Индивидуальная работа с детьми в плане воспитателя с учетом рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.).			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие №9. Анализ перспективных и календарных планов работы воспитателя по музыкальной деятельности ребенка в разных возрастных группах. Анализ технологических карт разных видов музыкальной деятельности в ДОО			
Содержание учебного материала:				
1.	Теоретические и методические основы организации праздников и развлечений в детском саду. Виды праздников и развлечений: календарные праздники, тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально–литературные композиции, концерты, русское народное творчество, декоративно–прикладное искусство, КВН и викторины, спортивные развлечения, забавы.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы	
2.	Формы организации и методика проведения праздников, развлечений и других интегрированных форм организации детской деятельности			
3.	Роль воспитателя и других специалистов, сотрудников дошкольного			

	учреждения, родителей в проведении праздников и развлечений.			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 10. Подбор музыкального, литературного и другого материала для создания культурно–развивающей среды в детском саду			
2.	Практическое занятие № 11. Проведение анализа сценариев праздников и развлечений для разных возрастных групп			
3.	Практическое занятие № 12. Планирование работы по организации культурно – досуговой деятельности и общения детей.			
Содержание учебного материала:				
1.	Методы и приемы музыкального воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. Формы организации музыкального воспитания и обучения детей в детском возрасте	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы	
2.	Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников: наглядный, словесный, практический, проблемный			
3.	Самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников. Использование музыки в повседневной жизни ДО .Музыкальное воспитание в семье			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 13. Анализ технологических карт организации музыкальной деятельности детей в ДОО			
2.	Практическое занятие № 14.Наблюдение и анализ организации и проведения музыкального развлечения с детьми раннего и дошкольного возраста			
Содержание учебного материала:				
1.	Восприятие музыки как вид детской музыкальной деятельности дошкольников. Возрастные особенности развития музыкального восприятия в дошкольном детстве Развитие музыкального воспитания у дошкольников	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы	
2.	Характеристика музыкального репертуара по слушанию-восприятию музыки. Методы и приемы развития музыкального восприятия в дошкольном возрасте			
Практические работы:				
1.	Практическое занятие № 15. Составление развернутого план-			

	конспекта беседы о музыкальном произведении				
2.	Практическое занятие № 16. Планирование занятий по слушанию музыки в разных возрастных группах.				
3.	Практическое занятие № 17. Подбор музыкального репертуара по слушанию музыки в разных возрастных группах				
Содержание учебного материала:					
1.	Характеристика пения как вида исполнительской деятельности дошкольников. Комплекс певческих навыков.	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы		
2.	Характеристика музыкального репертуара по пению. Методы и приемы обучения пению детей раннего и дошкольного				
Практические работы:					
1.	Практическое занятие № 18. Анализ песен для дошкольников с точки зрения ее соответствия их возрастным возможностям.				
2	Практическое занятие № 19. Работа по разучиванию музыкального репертуара				
Содержание учебного материала:					
1.	Виды и типы музыкальных занятий в дошкольных образовательных учреждениях. Особенности методики работы в разновозрастной группе. Роль воспитателя в организации и проведении музыкального занятия	ОК 01-ОК 09 ПК 2.1.-ПК 2.4	Устный опрос, выполнение практической работы		
Практические работы:					
1.	Практическое занятие № 20. Разработка конспекта (технологической карты) музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста				
2.	Практическое занятие № 21. Отработка и анализ проведения музыкальных занятий с детьми младшего и среднего дошкольного возраста				
3.	Практическое занятие № 22. Отработка и анализ проведения музыкальных занятий с детьми старшего дошкольного возраста				

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ МДК 02.05 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАКТИКУМОМ

3.1 Формы и методы оценивания

Формы текущего контроля по дисциплине:

- устный опрос (фронтальный, индивидуальный, комбинированный);
- тестирование (письменное или компьютерное);
- письменная проверка (ответы на вопросы, решение задач и примеров, составление тезисов, рефератов, выполнение схем, выполнение заданий для самостоятельной работы и др.);
- практическая проверка (при проведении практических и лабораторных занятий);
- самоконтроль и взаимопроверка.

Возможны и другие формы текущего контроля успеваемости, в том числе инновационные на основе информационно-коммуникационных технологий.

Преподаватель на одном учебном занятии может использовать одну или несколько форм текущего контроля.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за семестр (полугодие).

Основными формами промежуточной аттестации является экзамен.

3.2 Фонд оценочных средств для текущего контроля

Задание для устного опроса по темам

1. Музыкальное искусство в развитии детей дошкольного возраста.
2. Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя в процессе музыкального воспитания дошкольников
3. Содержание инновационной и вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования.
4. Анализ образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Цели и задачи музыкального воспитания.
5. Теоретические основы обучения различным видам музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
6. Взаимосвязь и интеграция видов музыкальной деятельности в процессе работы с детьми дошкольного возраста
7. -Методические основы обучения детей различным видам музыкальной деятельности.
8. -Формы организации музыкальной деятельности детей. Самостоятельная музыкальная деятельность детей дошкольного возраста
9. Содержание планирования работы музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Методические требования к составлению конспектов (технологических к
10. Индивидуальная работа с детьми в плане воспитателя с учетом рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.
11. Теоретические и методические основы организации праздников и развлечений в детском саду.
12. Виды праздников и развлечений: календарные праздники, тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально-литературные композиции, концерты, русское народное творчество, декоративно-прикладное искусство, викторины, спортивные развлечения, забавы.

Практические работы

Практическое занятие № 1. Изучение особенностей развития музыкальной культуры детей дошкольного возраста

Практическое занятие № 2. Изучение особенностей взаимодействия воспитателя и музыкального руководителя в процессе музыкального воспитания дошкольников. Составление таблицы.

Практическое занятие № 3. Выполнение сравнительного анализа игр детей разных поколений, музыкальных занятий

Практическое занятие № 4. Анализ задач развития музыкальной деятельности детей и содержания разделов по художественно-эстетическому развитию детей в современных образовательных программах дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО.

Практическое занятие № 5. Осуществление показа приемов работы с детьми в разных видах музыкальной деятельности (слушании музыки, пении, музыкально - ритмической деятельности, игре на детских музыкальных инструментах)

Практическое занятие № 6. Выполнение творческих заданий по различным видам музыкальной деятельности.

Практическое занятие № 7. Выполнение вариантов создания развивающей среды для самостоятельной музыкальной деятельности детей разных возрастных групп (работа в подгруппах). Защита проектов.

Практическое занятие № 8. Проектирование видов музыкальной деятельности.

Практическое занятие №9. Анализ перспективных и календарных планов работы воспитателя по музыкальной деятельности ребенка в разных возрастных группах. Анализ технологических карт разных видов музыкальной деятельности в ДОО.

Практическое занятие № 10. Подбор музыкального, литературного и другого материала для создания культурно-развивающей среды в детском саду.

Практическое занятие № 11. Проведение анализа сценариев праздников и развлечений для разных возрастных групп.

Практическое занятие № 12. Планирование работы по организации культурно – досуговой деятельности и общения детей.

Практическое занятие № 13. Анализ технологических карт организации музыкальной деятельности детей в ДОО.

Практическое занятие № 14. Наблюдение и анализ организации и проведения музыкального развлечения с детьми раннего и дошкольного возраста.

Практическое занятие № 15. Составление развернутого план-конспекта беседы о музыкальном произведении.

Практическое занятие № 16. Планирование занятий по слушанию музыки в разных возрастных группах.

Практическое занятие № 17. Подбор музыкального репертуара по слушанию музыки в разных возрастных группах.

Практическое занятие № 18. Анализ песен для дошкольников с точки зрения ее соответствия их возрастным возможностям.

Практическое занятие № 19. Работа по разучиванию музыкального репертуара

Практическое занятие № 20. Разработка конспекта (технологической карты) музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста

Практическое занятие № 21. Отработка и анализ проведения музыкальных занятий с детьми младшего и среднего дошкольного возраста

Практическое занятие № 22. Отработка и анализ проведения музыкальных занятий с детьми старшего дошкольного возраста

Примерные задания для самостоятельной проработки

1. Изучение литературных источников по проблеме музыкального воспитания и развития дошкольников.
2. Составление рекомендаций для родителей по вопросам организации детской музыкальной деятельности: охраны детского голоса, развития музыкального восприятия, формирования певческих, музыкально-ритмических навыков, приобщения к игре на музыкальных инструментах.
3. Анализ особенностей музыкально-дидактической игры (вид, форма проведения, роль воспитателя, возрастная группа).
4. Изготовление пособий для проведения музыкально-дидактических игр.
5. Планирование праздников и развлечений с использованием музыки.
6. Составление конспектов проведения различных видов музыкальных игр.
7. Конспект учебно-методических пособий по проблемам музыкального воспитания дошкольников.
8. Анкеты для проведения диагностики уровня музыкального развития детей дошкольного возраста.
9. Составление характеристик различных видов культурно – досуговой деятельности детей.
10. Составление сценария развлечения для детей возрастной группы.

3.3 Критерии оценивания

Критерии оценивания практической/лабораторной работы:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, все этапы работы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил техники безопасности, правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены все требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной ее части позволяет получить правильный результат и вывод, или если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов, или если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценки результатов выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы

Работа выполнена полностью, демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять, последовательно и правильно выполнены все задания, сделаны выводы.

Оценка «5» - «отлично» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется, если работа выполнена полностью; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; последовательно, правильно выполнены все задания; возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; демонстрируется умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует затруднения с комплексным выполнением работы; неполное теоретическое обоснова-

ние, требующее наводящих вопросов преподавателя; выполняет задания при подсказке преподавателя; затрудняется в формулировке выводов.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется, если работа не выполнена или выполнена неправильно; дана неправильная оценка предложенной ситуации; отсутствует теоретическое обоснование выполнения заданий.

3.4 Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Какой вид ритмики способствует эффективному развитию музыкально-ритмического творчества?

Варианты ответа:

- а) ритмические упражнения
- б) бальный танец
- в) музыкальная игра
- г) сюжетный танец
- д) образный танец

2. Какова цель применения музыкально-дидактических игр?

Варианты ответа:

- а) организация внимания детей
- б) развитие музыкальных способностей
- в) активизация мыслительной деятельности
- г) углубление музыкальных представлений

3. Влияет ли музыкальная деятельность на развитие личности ребенка дошкольного возраста?

Варианты ответа:

- а) да
- б) нет

4. В каком виде музыкальной деятельности наиболее успешно развивается чувство ритма?

Варианты ответа:

- а) в пении
- б) в восприятии музыки
- в) в ритмике
- г) в музыкальном творчестве
- д) в игре на музыкальном инструменте
- е) все выше перечисленное

5. Какие приемы не рекомендуют использовать при первоначальном знакомстве с музыкальным произведением?

Варианты ответа:

- а) сообщение названия музыкального произведения
- б) показ картины, иллюстрации
- в) беседа о жанре, композиторе
- г) показ игрушки, олицетворяющей персонаж пьесы
- д) загадка, стихотворение

6. Кто из перечисленных ученых является основоположником методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста?

Варианты ответа:

- а) Асафьев Б.В.
- б) Ветлугина Н.А.
- в) Эльконин Д.Б.
- г) Кабалевский Д.Б.
- д) Теплов Б.М.

7. Музыкальное развитие – это

Варианты ответа:

- а) организованный педагогический процесс, оказывающий влияние на воспитание музыкального вкуса и музыкальной культуры
- б) процесс целенаправленного взаимодействия педагога и ребенка, обеспечивающий эффективность в развитии музыкальности на основе формирования у ребенка музыкальных знаний, умений и навыков
- в) процесс становления и развития музыкальных способностей от простых к более сложным музыкальным способностям.

8. Необходимое условие при обучении дошкольников игре на детских музыкальных инструментах (музицированию)?

Варианты ответа:

- а) знание детьми на слух мелодии разучиваемой песенки
- б) знание слов разучиваемой песенки
- в) предварительное знакомство с разучиваемой песенкой

9. Кто из перечисленных педагогов является основателем системы музыкально-ритмического воспитания?

Варианты ответа:

- а) Н.А. Ветлугина
- б) О.П. Радынова
- в) Б.М. Теплов
- г) Э Далькроз
- д) Д.Б. Кабалевский

10. Выделить три основные музыкальные способности, которые образуют ядро музыкальности человека.

Варианты ответа:

- а) тембровый слух
- б) чувство ритма
- в) ладовое чувство
- г) динамический слух
- д) звуковысотный (или музыкально-слуховые представления)

11. Что является важным в певческой установке?

Варианты ответа:

- а) опора в ногах
- б) руки на коленях
- в) прямая спина
- г) приподнятый подбородок

12. Певческое дыхание - это ...

Варианты ответа:

- а) медленный вдох и быстрый выдох
- б) быстрый вдох и медленный выдох

13. Следует ли активно приобщать к музыкальной деятельности всех детей дошкольного возраста?

Варианты ответа:

- а) да
- б) нет

14. Выделить главную функцию музыки

Варианты ответа:

- а) выразительность
- б) изобразительность

15. Выделите основные формы организации музыкальной деятельности?

Варианты ответа:

- а) музыкально-ритмическая деятельность
- б) занятия

- в) слушание музыки
 - г) развлечения
 - д) игра на музыкальных инструментах
 - е) утренники
 - ж) музыка в быту
- 16. В каком случае процесс подготовки и проведения музыкального развлечения будет способствовать эффективному развитию творческой индивидуальности дошкольников?**
- Варианты ответа:
- а) при совместной подготовке и участии в развлечении взрослых и детей
 - б) при совместной подготовке и участии в программе развлечения только детей
 - в) при совместной подготовке и участии в программе развлечения только взрослых
- 17. Какие приёмы не рекомендуют использовать при первоначальном знакомстве с музыкальным произведением?**
- Варианты ответа:
- а) сообщение названия музыкального произведения
 - б) показ картины иллюстрации
 - в) беседа о жанре, композиторе
 - г) показ игрушки олицетворяющей персонаж пьесы
 - д) загадка, стихотворение
- 18. Определите ведущий вид музыкальной деятельности дошкольников:**
- Варианты ответа:
- а) пение
 - б) слушание – восприятие музыки
 - в) ритмика
 - г) музыкально-образовательная деятельность
- 19. Какое музыкальное занятие способствует целостному восприятию художественных образов?**
- Варианты ответа:
- а) доминантное
 - б) комплексное
 - в) тематическое
- 20. Какой метод имеет особое значение на втором этапе разучивания песни?**
- Варианты ответа:
- а) наглядный
 - б) художественно-практический
 - в) словесный
- 21. В чём главная функция воспитателя при организации процесса музыкального развития детей?**
- Варианты ответа:
- а) подготовка и проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений
 - б) планирование, организация и руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей
- 22. Выбрать слова, характеризующие мажорную окраску:**
- а) грустная;
 - б) веселая;
 - в) печальная;
 - г) бодрая;
 - д) ликующая;
 - е) мрачная.
- 23. Выбрать слова, характеризующие минорную окраску:**
- а) печальная;
 - б) бодрая;

- в) трагическая;
 - г) ликующая.
 - д) солнечная;
 - е) унылая
- 24. Музыкальные способности это:**
Варианты ответа:
- а) умение играть по нотам;
 - б) индивидуально-психологические особенности, способствующие успешности в музыкальной деятельности;
 - в) умение громко петь;
 - г) проявление интереса к музыкальной деятельности.
- 25. Какой метод является ведущим в музыкальном восприятии:**
Варианты ответа:
- а) словесный;
 - б) наглядно-слуховой;
 - в) наглядно-зрительный;
 - г) художественно-практический.
- 26. К «собственным» музыкальным инструментам относятся:**
Варианты ответа:
- а) музыкальные инструменты, принесенные из дома;
 - б) шумовые инструменты, сделанные своими руками;
 - в) хлопки, щелчки, шлепки, притопы;
 - г) инструменты, закрепленные за конкретным ребенком.

Вопросы к экзамену

1. Знакомство с названием и графическим изображением звуков. Тон и полутон. Знаки альтерации.
2. Понятие октавы, названия октав и расположение их на фортепиано.
3. Понятие метра и размера, их выразительные особенности.
4. Такт и тактовая черта. Затакт. Ритм.
5. Различные виды ритмических рисунков и их выразительное значение. Группировка длительностей.
6. Понятие тоники, ладотональных тяготений. Понятие о тональности.
7. Буквенное обозначение тональности.
8. Понятие о 3-х видах минора. Транспозиция
9. Общее понятие об интервалах. Консонансы и диссонансы. Выразительность мелодии в соотношении с интервальным строением
10. Строение и принцип работы голосового аппарата. Основные этапы развития и формирования голоса.
11. Период «ломки» голоса. Факторы, влияющие на возникновение ЛОР-болезней.
12. Понятие о вокально-хоровых навыках как основе обучения пению.
13. Основные вокальные навыки.
14. Певческая установка. Дыхание.
15. Звукообразование и дикция.
16. Понятие об ансамбле и строе. Типы ансамбля.
17. Методика работы над дикционным, ритмическим и динамическим ансамблем на примере песенного материала старшей группы.
18. Значение работы над восприятием музыки.
19. Понятие о средствах музыкальной выразительности: мелодия, ритм, динамика, темп, гармония, форма.
20. Виды музыкальных жанров. Их классификация.
21. Вокальная музыка. Ее специфика и многообразие.

22. Инструментальная музыка. Виды оркестров.
23. Инструменты симфонического и народного оркестра. Состав оркестра детских музыкальных инструментов.
24. Народное музыкальное творчество. Песни трудовые, календарные, обрядовые, подблюдные.
25. Народная музыка в эстетическом воспитании детей. Детский фольклор (календарные детские попевки, частушки, заклички, прибаутки, считалки, приговорки.)
26. Программные музыкальные сборники. Музыкальные издания для педагогов ДОУ.
27. Музыкальное творчество для детей советских и современных композиторов. Е. Тиличеева, Т. Попатенко, А. Филиппенко, М. Красев, В. Витлин, Д. Кабалевский, Олиферова, З. Роот и др.
28. Музыкальное развитие в ДОУ как составная часть эстетического воспитания.
29. Содержание, виды и формы музыкального развития дошкольников
30. Развитие музыкальных способностей у детей.
31. Методы и приемы музыкального воспитания.
32. Восприятие музыки- ведущий вид музыкальной деятельности. Значение и общие задачи.
33. Формы работы по слушанию музыки. Роль воспитателя и музыкального руководителя в организации работы по слушанию
34. Методика обучения слушанию музыки в разных группах.
35. Воспитательное значение певческой деятельности. Характеристика пения как способа формирования музыкальности дошкольника.
36. Методика совершенствования вокально-хоровых навыков при работе над песенным репертуаром. Этапы разучивания песни.
37. Методы и приемы обучения пению в разных возрастных группах.
38. Характеристика музыкально-ритмических движений как средства музыкального воспитания и развития. Источники движений для ритмики.
39. Методы и приемы музыкально-ритмического развития детей. Роль воспитателя при обучении детей ритмике на занятии и во время закрепления двигательных навыков вне занятий.
40. Программные задачи обучения игре на детских музыкальных инструментах. Роль воспитателя в организации проведения группового и индивидуального обучения.
41. Методы и приемы обучения детей игре на отдельных музыкальных инструментах.
42. Истоки детского музыкального творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, инструментального. Условия развития.
43. Методика приобщения к музыкальному творчеству. Последовательность творческих заданий.
44. Значение и содержание музыкально-образовательной деятельности. Знания о музыке как средство формирования познавательных интересов детей.
45. Процесс восприятия музыки, исполнительства, творчества- источник новых знаний и сведений о музыке.
46. Методы и приемы формирования знаний о музыке в разных возрастных группах.
47. Музыкально-дидактические игры как способ развития сенсорных способностей у детей. Классификация игр.
48. Музыкальное занятие как основная форма организации музыкальной деятельности.
49. Типы, структура. Роль воспитателя в процессе подготовки и проведения музыкального занятия.
50. Методика организации и принципы проведения музыкального занятия.

51. Вариативность структуры как средство активизации музыкальной деятельности детей.
52. Возможность использование музыки вне занятий в различных видах.
53. Методика организации воспитателем музыкальной деятельности вне занятий в разных возрастных группах. Содержание музыкального уголка.
54. Роль и место музыки в повседневной жизни ДОУ.
55. Праздники и развлечения. Требования к составлению сценария.
56. Ведущая и объединяющая роль музыки на празднике.
57. Совместная работа музыкального руководителя, воспитателя и родителей в ходе подготовки к празднику.
58. Характеристика и источники самостоятельной музыкальной деятельности.
59. Особенности руководства в этом процессе.
60. Создание условий для возникновения самостоятельной музыкальной деятельности, наличие в группе пособий и атрибутов и их размещение.
61. Функции заведующего, методиста, музыкального руководителя и воспитателя.
62. Наличие общих и педагогических компетенций.
63. Организация и оборудование музыкальной деятельности.
64. Современные педагогические системы, технологии музыкального воспитания.
65. Характеристика отечественных и зарубежных систем музыкального развития

3.5 Ключи к тестам

Ключи к тестам		
№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ	№ Вопроса - Ответ
1 –д	11-в,г	21-а
2 –б	12- б	22-б,г,д
3- а	13- а	23-а,в,е
4-е	14-а	24-б
5- г	15-а,б,в, д,е	25-б
6-б	16-а	26-г
7-в	17-г,д	
8- в	18-б	
9-г	19- б	
10- б,в,д	20 - б	

3.6. Критерии оценивания

Критерии оценки экзамена/зачета с оценкой

Оценка «5» - «отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

Оценка «4» - «хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются доста-

точно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

Оценка «3» - «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются знания основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей.

Оценка «2» - «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если обнаруживаются пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившего самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не отработавшему основные практические, семинарские, лабораторные занятия, допускающему существенные ошибки при ответе, и который не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки для тестирования:

- «5» - 85-100% верных ответов
- «4» - 69-84% верных ответов
- «3» - 51-68% верных ответов
- «2» - 50% и менее

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

4.1. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы

4.2.1. Нормативно-правовая документация

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»

2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

3. Образовательная программа дошкольного образования «Истоки» / Под редакцией Л.А. Парамоновой

4. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» / Под редакцией А.И. Булычевой

5. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / Под редакцией Е.В. Соловьёвой

6. Образовательная программа дошкольного образования «Успех» / Под редакцией Н.В. Фединой .

7. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н)

4.2.2. Основные источники:

1.Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста (4-е изд.) учебн. пособие, 2019.

2. Галямова Э.М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практиком: учебник для СПО. Издательский центр «Академия», 2021.

3. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие для СПО. Издательский центр «Академия», 2020.

4. Золотова В.А., Позднякова Е.И., Савинков С.Н. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста / В.А Золотова, Е.И. Позднякова, С.Н. Савинков. – М.: Кнорус, 2022.– 188 с. – ISBN 978-5-406- 08941-5

5. Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста: учебник для СПО. Издательский центр «Академия», 2021.

6. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495750>

7. Тихомирова О. В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. В. Тихомирова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 155 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05801-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493022>

8. Завьялова Т. П. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей. Туризм в детском саду: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. П. Завьялова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05362-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492932>

9. Радынова О. П. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09284-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494617>

10. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. А. Козлова [и др.]; под редакцией С. А. Козловой. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 168 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12429-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495698>

10. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для вузов / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 149 с.

11. Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Зазиг и др.; Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Детство, 2017. — 207с. 91 4.2.3

4.2.3. Дополнительные источники:

1. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. - М., 2020

2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.

3. Смирнова Е.О. Детская психология [Электронный ресурс]: учебник / Е.О. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017 — 278 с. — 978-5-4486-0087-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69228.html>

4. Урунтаева Г.А. «Психология дошкольного возраста». - М.: Издательский центр «Академия», 2017

5. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для СПО / А.И. Савенков [и др.]; под научной редакцией А.И. Савенкова. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 339с.

6. Ежкова Н. С. Дошкольная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. С. Ежкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 183 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452190>

7. Смирнова Е. О. Психология и педагогика игры: учеб. пособие для СПО / Е. О. Смирнова, И. Я. Рябкова. - М.: Издательство Юрайт, 2019 - 223 с. (Серия: Профессиональное образование).

8. Ковалева А.С. Специальная педагогика и психология: аспекты воспитания толерантности в условиях инклюзии.- Барнаул: АлтГПУ, 2018.- 107 с. <http://books.altspu.ru/document/105>

9. Баландина Е.А. Освоение дошкольниками трудовой деятельности. Формы работы, практический опыт, конспекты образовательной деятельности / Е.А. Баландина, И.Г.

4.2.4. Интернет – ресурсы:

1. <http://ripo.unibel.by/umosso/obespecheniekmo.shtml> (республиканский портал «Профессиональное образование»)
2. <http://metodsovet.su/dir/musik/> (Методический портал)
3. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>. (сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»).
4. <http://www.shool/tdu/ru> - Российский образовательный портал.
5. <http://www.ptdlib.ru>- библиотека.
6. <http://www:nfer-pedagogika.ru> - сайт создан для преподавателей, родителей и студентов.
7. Видеоурок Лекция 1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/18337992562688861509>, свободный.
8. Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста. – Режим доступа: <http://www.i-gnom.ru/>.
9. Сайт для работников детского сада. – Режим доступа: <http://www.blogger.com.ivalex.vistcom.ru/>.
10. Сайт «Дошкольный возраст». – Режим доступа: <http://doshvozrast.ru/index.htm>. 6. <https://info.urok.ru/>
11. <https://www.maam.ru/>
12. Гуманитарная электронная библиотека – <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
13. Научная онлайн-библиотека Порталус – <http://www.portalus.ru/>
14. Сайт для работников дошкольного образования.URL: <http://www.edu.ru/>
15. Российский общеобразовательный портал. URL: <https://biblioclub.ru/>

Периодические издания:

1. Журнал «Дошкольное воспитание»
2. Журнал «Современное образование»
3. Журнал «Старший воспитатель»